

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS

COLLECTED DURING THE TRIENNium

1916-17 TO 1918-19
MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY.
FOR THE
TIRUVANMIYUR : : MADRAS-41

GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS
LIBRARY, MADRAS

BY

S. KUPPUSWAMI SASTRI, M.A.

CURATOR, GOVERNMENT ORIENTAL MANUSCRIPTS LIBRARY AND PROFESSOR OF SANSKRIT
AND COMPARATIVE PHILOLOGY, PRESIDENCY COLLEGE, MADRAS

Prepared under the orders of the Government of Madras

மதுரை நகராட்சி, டாக்டர்
உ. வே. சுவாமிநாதையர் நூல் நிலையம்
அக்டோபர், சென்னை-20.

Volume III.—Part 2.—Tamil

M A D R A S
PRINTED BY THE SUPERINTENDENT, GOVERNMENT PRESS

1923

MAHAMAHOPADHYAYA
DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY.
TIRUVANMIYUR :: MADRAS-41

TABLE OF TRANSLITERATION.

| | | Consonants | Semi-vowels, sibilants and aspirate. | Vowels. | Diphthongs. |
|-----------|-----|-----------------|---|---------|-------------|
| Gutturals | .. | k, kh, g, gh, ṅ | h, ḥ | a, ā | } e, ē, ai |
| Palatals | ... | c, ch, j, jh, ñ | y, ś | i, ī | |
| Linguals | ... | ṭ, ṭh, ḍ, ḍh, ṇ | r, r, l, s | r, rī | |
| Dentals | ... | t, ṭh, d, dh, n | l, l, s | l, lī | |
| Labials | ... | p, ph, b, bh, m | v | u, ū | o, ō, au |

ALPHABETICAL SYNOPSIS OF SUBJECT HEADINGS.

[Reference is given to the pages of the subject index]

| | Page | | Page |
|------------------------|------|----------------------------------|------|
| Ammānai | ii | Medicine | v |
| Antādi | i | Miscellaneous works | viii |
| Astrology | v | Nītikāvyaṃ | i |
| Biography | v | Paṅdruppattandādi | i |
| Divination | v | Religious hymns | ii |
| Genealogy | vi | Śaivamatam | iv |
| General records | vi | Śaivamatam—Digests and tracts... | iv |
| Grammar | i | Siddhāntasūtram | iv |
| Inscriptions | vii | Stōtram | v |
| Itihāsam | ii | Tanippādal | ii |
| Jainism | v | Tattuvam | v |
| Kadai | ii | Ulūmadal | i |
| Kōvai | i | Vaishnavamatam—Religious hymns. | ii |
| Kyñēths (Kaipidu) .. | v | Vaishnavamatam—Digests and | ii |
| Māhātmyam | ii | tracts. | |
| Mālai | i | Vēdāntam | iv |
| Mantram | v | Yogam of Siddhars .. | v |

SUBJECT INDEX

OF THE

WORKS DESCRIBED IN THE TAMIL PART OF THE TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

Note.—The letters in column 2 are used with the following significance: L means that there were no copies of the work in the Library; P means that the manuscript contains a portion which was not in the Library; T. means that there were not more than three copies of the work in the Library.]

R. NUMBER

Grammar (இலக்கணம்).

| | | | |
|---------------------------------|--------|----|---------|
| Ilakkanavilakkaccorāvali | | T. | 311 (a) |
| Nannal with commentary | | | 312 |
| Pannirupāṭṭiyal | | T | 313 |
| Prayōgavivēkam, with commentary | | | 311 (b) |

Nītkāvyam (நீதிக்காவியம்).

| | | | |
|----------------|--------|--|-----|
| Nāladīyār-urai | | | 321 |
|----------------|--------|--|-----|

'rabandāṅgal (ரபாண்டாங்கல்).

Andāḍi (அந்தாடி).

| | | | |
|---|--------|----|---------|
| Pañcākkaradēsikarandādi | | L. | 318 (c) |
| Suppirāmaniarandādi | | L. | 351 |
| Tillaiyamakavandādi | | L. | 348 (a) |
| Tirumayilaiyamakavandādi, with commentary | | L. | 314 |
| Tiruvārangattandādi, with commentary | | P | 331 |
| Tiruvārupaiyandādi | | L. | 317 (b) |

Paḍirupattandādi (படிப்புத்தாந்திரம்).

| | | | |
|-----------------------------------|--------|----|---------|
| Ānandaruttirē-sarpādirupattāndādi | | L. | 348 (b) |
|-----------------------------------|--------|----|---------|

Ulāmadal (உலாடல்).

| | | | |
|------------------------|--------|----|-----|
| Pāppaiyapūḷai ulāmadal | | L. | 368 |
|------------------------|--------|----|-----|

Kōvai (கோவை).

| | | | |
|-----------------------|--------|----|---------|
| Uddandan kōvai | | L. | 332 |
| Pūvaikkōvai | | L. | 317 (c) |
| Tirunāgeśuvārakkōvai | | L. | 315 |
| Tiruvārurkkōvai | | L. | 317 (a) |
| Tiruvāvaḍuturāikkōvai | | L. | 218 |

Māli (மாலை).

| | | | |
|-----------------|--------|----|---------|
| Iṭṭukūmiyamālai | | L. | 328 (a) |
|-----------------|--------|----|---------|

Ammānāi (அம்மனை).

Kumāradēvarūānuvammūnai T. 334 (b)

Tanippādal (தனிப்பாடல்).

Tanippādal 323 (b)

Kodai (கடை).

Varāṅgankadai L. 330 (a)

Ithihasam (இதிகாசம்).

Rāmāyanaviśeṣaṁ taṅṅal L. 2234 (Skt. Pt.)

Mōhātmiyam (மோஹத்தியம்).

Kōmuttinūhātmiyam L. 339 (a)

Vaishnavamatam (வைஷ்ணவமதம்).*Religious hymns* (தெய்வப்பாடற்சேடல்).

| | | |
|---|----|------------------------|
| Amalanāṭipirūn Viyākhyāna arumpadam | L. | 385 (b) |
| Iyarpāviyākkīyānam | .. | 387 |
| Kanninu śīrattāmbu viyākhyāna arumpadam | T. | 385 (c) |
| Kaṇṇinuśīrattāmbu viyākhyānam by Aḷaḷiyamanavāḷapperumāl Nāyanār | L. | 381 |
| Kaṇṇinuśīrattāmbu viyākhyānam, by Periyavāccanpūḷai | .. | 393 (b) |
| Periyāḷvārturumōḷi viyākhyāna arumpadam | L. | 376 (a) |
| Periyatirumōḷi | .. | 370 (n) |
| Periyatirumōḷi viyākhyāna arumpadam | L. | 375 |
| Periyatirumōḷi viyākhyānam | P. | 380 |
| Śīṇiyatirumaḍal | T. | 2877 (a) (of Skt. Pt.) |
| Tiruccōṇḍavirutta viyākhyānam | T. | 374 (n) |
| Tirukkūṇṭāṇḍakam | .. | 390 (j) |
| Tirunedāṇṭāṇḍakam | .. | 391 (k) |
| Tiruppallāṇḍu viyākhyāna arumpadam | T. | 385 (a) |
| Tiruppallāṇḍu viyākhyānam | .. | 374 (b), 393 (a) |
| Tiruppāvai viyākhyānam, by Periyavāccanpūḷai | .. | 395 |
| Tiruppāvai viyākhyānam, by Aḷaḷiyamanavāḷapperumāl Nāyanār | L. | 407 |
| Tiruvāymoḷi | P. | 105 |
| Tiruvāymoḷi Adaiyavāḷaiṇḍān arumpadam | P. | 406 |
| Tiruvāymoḷi viyākhyāna arumpadam | P. | 376 (b) |
| Tiruvāymoḷi viyākhyānam (brief) | L. | 354 |
| Tiruvāymoḷi viyākhyānam (Pānōirāyirappadi) | P. | 377 |
| Tiruvāymoḷi viyākhyānam (Muppattārāyirappadi) | .. | 396, 403 404 |

Vaishnavamatam—Digests and tracts.

| | | |
|---|----|------------------|
| Ācāryahṛdaya viyākhyānam (Āyppaḍi) | L. | 386 |
| Āhāranīyamam | .. | 372 (f), 391 (i) |
| Āhāranīyamam, with commentary | T. | 372 (g) |
| Āḷavārācārya taniyan, Viyākhyānam | L. | 382 |
| Āḷavārācārya tirunaḷattirattaniyan... .. | L. | 397 |

| | R. NUMBER |
|--|---|
| Ann-ānarahasyam L. | 371 |
| Arccirādi | 398 (e) |
| Arthapañcakam | 398 (d) |
| Ārttiprabandham, with commentary L. | 383 (d) |
| Asādasābhedānirṇayam L. | 2877 (cf Skt. Pt.) |
| Caramōpāyanirṇayam T. | 381 (b) |
| Dramidopaniṣatsūtram | 391 (i) |
| Ghaṭasphōtanavidhi | 390 (p) |
| Guruparaṃśu arūprabhāvam | 357 |
| Gṛhāreṇuppratīṣṭhāvidhi | 391 (t) |
| Jñātavyāśam T. | 388 (a) |
| Mānasasānānavidhi | 391 (h) |
| Mamuk-uppadi T. | 398 (b) |
| Mamuksuppadi viyākhyānam : Tīrthamantrārtham ... | 3-4 (a) |
| Nāluvāttai T. | 383 (b) |
| Śānasūravīyākhyānam | 373 (a), 383 (e) |
| Navaratnamālai | 383 (c) |
| Nizamanappadi | 390 (g), 391 (a), 2877 (of the Skt. Pt.) |
| Pannirūmāmappūṭṭu, with commentary L. | 372 (c) |
| Periyatiruvudiyadaivu T. | 398 (a) |
| Pramōyasūtram | 390 (c) |
| Pramōyasūtra viyākhyānam T. | 373 (b), 383 (f) |
| Rahasyanavanitam T. | 391 (e) |
| Rahasyapadavi T. | 391 (b) |
| Rahasyaratnāvali T. | 391 (n) |
| Rahasyaraksā | 391 (g) |
| Rahasyatraya cūḷakam T. | 391 (c) |
| Rahasyatraya viyākhyānam T. | 408 |
| Saptagūdai | 390 (d) |
| Saptagūthāviyākhyānam T. | 383 (g) |
| Sārasaṅgraham | 383 (a) |
| Sūdasanadhāranapramānam | 391 (j) |
| Sūdasanadhāranavidhi | 391 (g) |
| Sūdar-analāñcanapramānam | 391 (p) |
| Śāddhavidhi | 372 (e) |
| Śrī Bhāṣyattanyangal L. | 390 (i) |
| Śrī Vacanabhuṅga Viyākhyānam | 378, 379 |
| Śrī-Vaṣṇavadīnacari, with commentary L. | 372 (d) |
| Tapta cakradhāranapramānāni | 391 (u) |
| Tātparyaratnāvali | 391 (s) |
| Tattvadīpaprakāśam P. | 355 (a), (b), 356 |
| Tattvanavanitam T. | 391 (d) |
| Tattvapadavi T. | 391 (k) |
| Tattvaratnāvali T. | 391 (m) |
| Tattvatraya cūḷakam | 391 (b) |
| Tattvatrayam | 398 (c) |
| Tattvatraya viyākhyānam | 392, 394 |

| | R | NUMBER |
|---|--------------|--------------|
| Tiruccinnamālai, with commentary L. | 372 | (i) |
| Tirumantiracurukku, with commentary L. | 372 | (a) |
| Vaiṣṇava-īṣṭi | 391 | (f) |
| Vāḷittirunāmam | 388 (c), 390 | (f), 390 (m) |
| Vārttāmālai | 388 | (b), 399 |

Sarvamataṁ (சர்வமதம்).

Siddhāntasāstram (சீத்தாந்தசாஸ்திரம்).

| | | |
|---|-----|-----|
| Śivañānabodam, with commentary T. | 324 | (a) |
| Śivañāna-Ittiyār, Supakkam, with commentary T. | 319 | |
| Śiveprakāsam, with commentary by Cidambaranūṭamuniyar. L. | 320 | |
| Śivaprakāsavurai T. | 322 | |

Sarvamataṁ - Digests and tracts

| | | |
|---|-----|-----|
| Anubhōgavenbā L | 349 | (d) |
| Attuvākkattālai L. | 360 | (e) |
| Caturvedātūtpariyasaṅgraham L. | 316 | |
| Nānapūjai L. | 360 | (b) |
| Nittaiṇṭṭakkam L. | 349 | (a) |
| Niyadippayan L. | 360 | (d) |
| Orupāvummay upadesam T | 334 | (a) |
| Pal kūtīratīratī L | 333 | |
| Patipasaṇṇāsappanuvā L. | 349 | (c) |
| Perānandasittiyār L. | 360 | (a) |
| Sadāsivarūpaṇ, with commentary L. | 358 | |
| Siddhāntappabrodai L. | 363 | |
| Siddhāntasavarkalinuṇṇamālai L. | 339 | (c) |
| Śivānubhōgattiratṭu L | 364 | |
| Śivappirakāsaccintanaiyurai L. | 323 | (a) |
| Śivappirakāsakkattālai | 324 | (b) |
| Tattuvuppirakūśam L | 369 | |
| Tiruvāvaḍuturai marapaṭṭavanai L | 362 | |
| Upadēsapparōdai T | 367 | |
| Upadēsasiddhāntaviḷakkam T | 325 | |
| Upāyanittaiyenbā L. | 349 | (b) |

Vedāntam (வேதாந்தம்).

| | | |
|-------------------------------|-----|-----|
| Attuvidavunmai T | 334 | (f) |
| Nava aṇ kaivivēkam T. | 326 | |
| Sadanacatuṭṭayam L. | 361 | (b) |
| Sattappirakavanam | 384 | (g) |
| Vedāntapāḍḍai L. | 361 | (a) |
| Vedāntōpanaiyasaṁ L | 327 | |
| Vivēkasāram | 338 | |

SUBJECT INDEX

R. NUMBER

Tattram (தத்துவம்).

| | | | | | |
|----------------------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Tarkāteimuppattārukkuvahai | ... | ... | ... | L. | 361 (c) |
| Tattuvanūl | ... | ... | ... | L. | 354 (b) |

Mantram (மந்திரம்)

| | | | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Ottiyanūl | ... | ... | ... | T. | 353 (a) |
| Śalliyānūl, with commentary | ... | ... | ... | T. | 353 (b) |

Yōgam of Siddhais (சேதாபோசம்).

| | | | | | |
|----------------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Śaṭṭaimunūhānampattu | ... | ... | ... | T. | 334 (h) |
|----------------------|-----|-----|-----|----|---------|

Stōtram (சேதாத்திரம்)

| | | | | | |
|--------------------------|-----|-----|-----|-----|---------|
| Irāmūnavartudī | ... | ... | ... | L. | 390 (e) |
| Nṣimlā-tōttiram | ... | ... | ... | ... | 390 (a) |
| Paṇḍōko-śṣṭakam | ... | ... | ... | ... | 390 (g) |
| Rāmānjanamunistōtram | ... | ... | ... | ... | 390 (l) |
| Śivānūnainūnūvartudī | ... | ... | ... | T. | 334 (e) |
| Śrisaiṣeśāstakam | ... | ... | ... | ... | 390 (i) |
| Tiripurasundarītudī | ... | ... | ... | T. | 350 (a) |
| Vāḍavurārānandakkalippu | ... | ... | ... | T. | 334 (k) |
| Vadivūḍaiyammai viruttam | ... | ... | ... | T. | 350 (b) |

Biography (சரித்திரம்).

| | | | | | |
|------------------------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Vīrasingūḍanapūṇṇaccourukkam | ... | ... | ... | L. | 337 (a) |
|------------------------------|-----|-----|-----|----|---------|

Jāyism (ஜெயம்).

| | | | | | |
|-----------------------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Mērumandaramūlai | ... | ... | ... | L. | 329 |
| Nemināḍarpancarattinam | ... | ... | ... | L. | 330 (h) |
| Siddhāntasāra karmasvarūpam | ... | ... | ... | L. | 342 |

Medicine (வைத்தியம்).

| | | | | | |
|----------------|-----|-----|-----|----|-----|
| Māṭṭuvaitṭiyam | ... | ... | ... | T. | 352 |
|----------------|-----|-----|-----|----|-----|

Astrology (சேதாத்திரம்).

| | | | | | |
|--------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Grahaspūṭam | ... | ... | ... | T. | 340 |
| Tāṇḍavamūlai | ... | ... | ... | T. | 328 (b) |

Divination (ஆளுடம்).

| | | | | | |
|---------------|-----|-----|-----|----|---------|
| Gauḷisūstiram | ... | ... | ... | L. | 354 (a) |
|---------------|-----|-----|-----|----|---------|

Local Records.

Kūfieths (கூஃதிகள்).

| | | | | | |
|---|-----|-----|-----|----|-----------|
| Bommaiyanūyakkai kaipidu | ... | ... | ... | T. | 336 (e) |
| Muppaṇḍāṭṭipattānukkaipidu | ... | ... | ... | T. | 336 (d) |
| Nēḍuvaiyāḷ pūḷaiyupattu Kumāravēḷaḷakiya nūyakkar- kaipidu | ... | ... | ... | T. | 335 (a) |
| Rāyadurgamudaliya-idaṅḷaḷinkaipidum, Rājavamsā- vaḷiyum | ... | ... | ... | T. | 346 |
| Tiruvāḷaṇḷiḷikkōyil-kaipidu | ... | ... | ... | T. | 345 (a/b) |

| <i>Genealogy (வமிசா வளி).</i> | | | | | | R. NUMBER |
|--|-----|-----|-----|----|----------|-----------|
| Malaiyalam, Kannūrkkār vamsāvali | ... | ... | ... | T. | | 399 (g) |
| Mysore duraiyalper | ... | ... | ... | T. | | 409 (b) |
| Tupaisaimadattuttambirūnkalinparamparai | ... | ... | ... | T. | | 389 (b) |
| Vallakkondamanāyakam-vamsāvali | ... | ... | ... | T. | | 336 (f) |
| <i>History (ஐதச சரித்திரம்).</i> | | | | | | |
| An account of the Malayalam country | ... | ... | ... | T. | | 400 (c) |
| An account of the Nambūdiris (of Malabūr) . . . | ... | ... | ... | T. | 399 (b), | 400 (a) |
| Āriyapaṭṭamārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (f) |
| Elaiyadumār-jāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (d) |
| Embirānmār-jāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (c) |
| Jainānūkalinjāpitā | ... | ... | ... | T. | | 344 |
| Kaliyoga arasarkalpeyar mudaliyana | ... | ... | ... | T. | | 317 |
| Kallarjāti viḷakkam | ... | ... | ... | T. | | 370 (b) |
| Kāveiyūṇṇakkallapai | ... | ... | ... | I. | | 343 (b) |
| Kōraladesavaralāru | ... | ... | ... | I. | | 401 |
| Kṣatriyajāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (m) |
| Kudandaipperiya madattukkullā-ādaravu | ... | ... | ... | T. | | 337 (c) |
| Kudandaipperiya madattu-madādhīpatikūḷin vivaram mudali- yana | ... | ... | ... | T. | | 337 (b) |
| Maistur Rājakkal-kadau | ... | ... | ... | T. | | 409 (a) |
| Malaiyaladesattujātikūḷinvaralāru mudaliyana | ... | ... | ... | T. | | 366 |
| Mānāmū-jāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (k) |
| Maṇavarjāti-viḷakkam | ... | ... | ... | T. | | 370 (a) |
| Mūsatmārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (y) |
| Mūttadamārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (h) |
| Nambādimārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (l) |
| Nāyarkal-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 400 (b) |
| Paṇṇiya-arasarkal-ūnda-varṇasangal | ... | ... | ... | T. | | 341 (t) |
| Pāṇḍiyadesavaralāru | ... | ... | ... | T. | | 343 (a) |
| Paṭṭannār-jāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (p) |
| Pērambalapandūrattin-varalāru | ... | ... | ... | T. | 341 (n), | o |
| Pisāroḍijāti-varalāru | ... | ... | ... | I. | | 399 (j) |
| Pūrvacantirāram | ... | ... | ... | T. | | 336 (u) |
| Puṣpakamārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (i) |
| Śamantarājakkal-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (n) |
| Śaṇbakaccēnājā-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (p) |
| Śittāmūr-kovil Nittiyappadi | ... | ... | ... | T. | | 336 (c) |
| Tambimārjāti-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (o) |
| Tirukkalukkunṇamkōyil-dittajāpitā | ... | ... | ... | T. | | 341 (r) |
| Tirukkalukkunṇamkōyil-nandavilakkūḷin vivaram | ... | ... | ... | T. | | 341 (m) |
| Tirukkalukkunṇamkōyil-nittiyakattalai dittam | ... | ... | ... | T. | | 341 (j) |
| Tirukkalukkunṇamkōyil-pūrvottaram | ... | ... | ... | I. | | 341 (t) |
| Tirukkalukkunṇamkōyilukka kirayāsanaṅkiūma nāmā- vali | ... | ... | ... | T. | | 341 (p) |
| Tirukkalukkunṇamkōyil-Velaṅkūrarkalinjāpitā | ... | ... | ... | T. | | 341 (s) |
| Tirukkalukkunṇam-Kurukkalūr-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 341 (h) |
| Tirukkalukkunṇamuḍaiyāḷukkuriya-tottangal | ... | ... | ... | T. | | 341 (k) |
| Tiruvāṅḍōṭṭu-varalāru | ... | ... | ... | T. | | 399 (e) |

| | R. NUMBER |
|---|-----------|
| Vēdagiriśvararādu-grāma-attavanai T. | 341 (p) |
| Vēdagiriśvarar īstuvai (?) T. | 341 (l) |
| Vēdagiriśvarar māniyam T. | 341 (q) |
| Vīrabōga-vasantarāyar-pattirukai T. | 386 (b) |

Inscriptions (சிற்பச் சான்றுகள்)

| | |
|--|---|
| Ahattiśarkōyil śāsanam T. | 336 (o) |
| Baktavaracalaśuvāmīkōyil śāsanam T. | 341 (f) |
| Baktavaracalaśvararkōyil śāsanam T | 341 (e) |
| Copy of a stone inscription T. | 345 (e) (g) |
| Dārūśram airāvateśvararkōyil śāsanam . .. T | 345 (d) |
| Dārūśramkōyil śāsanam T. | 345 (f), (h), (l) |
| Dārūśramkōyil śilāśāsanam T | 345 (j) |
| Dārūśramśilāśāsanam T. | 345 (i) |
| Dēnupaiśvararkōyil śāsanam T | 345 (n) |
| Gopinādappperumālīkōyil śāsanam T. | 345 (v), (x), (y), (z), (a/1), (a/2), (a/3), (a/4) |
| Jayankondasolapurak-kuntirakiśvararkōyil śāsanam .. T. | 343 (d) |
| Jayankondasolapura Varad-rājapperumālīkōyil śāsanam T | 343 (c) |
| Natarājar sannidi kīlīpaccāsanam T | 336 (k) |
| Natarājar sannidi śāsanam T. | 336 (j) |
| Paḷaiyāraśomanādarkōyil-maṇḍapa śāsanam . . T | 345 (a/5) |
| Paṭṭiśvarāśilāśāsanam T. | 345 (m) |
| Periyanāttumadaśāsanam T. | 336 (i) |
| Pillaiyūr sannidi śāsanam T | 336 (l) |
| Śāsanāṅgaḷ T | 402 |
| Saundararājapperumālīkōyil śāsanam T. | 345 (b), (c) |
| Śilāśāsanattakku-nakal T. | 345 (k) |
| Śivakkolundisvararkōyil śāsanam T | 345 (q) |
| Solapurāṅgopinādappperumālīkōyil śāsanam . . T | 345 (r) |
| Sundarapperumālīkōyil śāsanam T. | 345 (a) |
| Tiripurasandararkōyil śāsanam T. | 341 (d) |
| Tiruccatimugraṇi Iśvararkōyil śāsanam . . . T. | 345 (o) |
| Tiruccatimugraṇkōyil śāsanam | 345 (p), (r), (s), (t), (u) |
| Tirukkalkuṅga Ambikai-sannidi śāsanam . . T. | 341 (a) |
| Tirukkalkuṅga śāsanam T. | 341 (b), (c) |
| Tiruvannāmalai durgāmbākōyil śāsanam T | 336 (h) |
| Tiruvannāmaluccilāśāsanam T. | 336 (g) |
| Tiruvēdikudikkōyil śāsanam | 341 (w), (x), (y), (z), (a/1), (a/2) |
| Tiruvēdikudi śilāśāsanam T. | 341 (u), (v) |
| Vaḷukūr Iśvararkōyil śāsanam T. | 336 (m), (n) |

Miscellaneous works.

| | |
|----------------------------|---------|
| Aḷavaiyattavanai L. | 365 (c) |
| Āśaucanirpayam | 391 (o) |
| Avatādarisanam L. | 365 (b) |
| Bhūtasuddhi | 390 (o) |
| Brahmayajñam | 390 (s) |

| | | | | | | | | B. NUMBER |
|---------------------------------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----------|
| Cidambaravilāsam | ... | .. | ... | ... | ... | ... | L. | 365 (a) |
| Eluvakaittōrram | ... | ... | ... | ... | ... | ... | T. | 334 (j) |
| Muhūrtalakṣaṇam | ... | ... | ... | .. | ... | ... | ... | 390 (r) |
| Navakkirakanilai | ... | ... | ... | ... | ... | ... | L. | 334 (i) |
| Śri-Bhaṣyādyantam | ... | .. | ... | ... | ... | ... | ... | 390 (h) |
| Upadēśasiddhāntavilakkattirkadivaravu | ... | ... | ... | ... | ... | ... | L. | 334 (d) |
| Viṭṭaneṇṇiyupmaikkadivaravu | ... | ... | ... | .. | ... | ... | L. | 334 (c) |

AUTHOR INDEX

OF THE

TAMIL PART OF THE TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

| | B. NUMBER |
|---|---------------------------|
| Aḷagiyamanavāḷajiyar—Vādikēsari— | |
| Tattuvadipaparakāsam | 355 (a), (b), 356 |
| Tiruvāymoliviyaḷḷakhyānam, Panirāyirappadi | 377 |
| Aḷagiyamanavāḷapperumāl— | |
| Kanninunsiṟuttāmbuviyāḷḷakhyānam * | 381 |
| Tiruppāvaiyāḷḷakhyānam | 407 |
| Ambalavāṇadēsikar— | |
| Siddhāntappahṛōḍai | 368 |
| Ambalavāṇattambirār— | |
| Anubhōgaveṇbū | 349 (d) |
| Nittaiyilakkam | 349 (a) |
| Patipaśupāśappanuvai | 349 (c) |
| Upāyanitṭaiyēnbū | 349 (b) |
| Appāvaiyar— | |
| Tāṇḍavamālai | 328 (b) |
| Appullān— | |
| Vāḷittirupānam | 388 (c), 390 (f) |
| Vārtāmālai | 388 (b), 389 |
| Arulāḷapperumāḷemberumānār— | |
| Nānasāram | 373 (a), 388 (e) |
| Pramēyasāram | 373 (b), 388 (f), 390 (c) |
| Aruṇandisivacāriyar— | |
| Śivānānasittiyār | 319 |
| Āttāṇṇiyar— | |
| Tiruppallāṇḍuviyāḷḷakhyāna-arupadam | 385 (a) |
| Tiruvāymolī-aḷaiyavāḷḷaīndān-arupadam | 406 |
| Bhāskara— | |
| Gaulisāstram | 354 (a) |
| Cidambaranādamunivar— | |
| The commentary on Śivappirakāśam | 32 |
| Dakṣiṇāmūrtidēsikar— | |
| Upadēśappahṛōḍai | 3 |
| Ellappanayinār— | |
| Tiruvāruṇpaiyandādi | 317 (b) |
| Tiruvārūrkkōvai | 317 (a) |

AUTHOR INDEX

A. NUMBER

Indrakāliyar and others—

Pannirupāṭṭiyal 313

Jainamunivargal—

Nālaḍiyār (with commentary) 321

Jananyācāryā—

Ācāryabṛdayaviyākhyānam (Āyppaḍi) 386

Kacciappamunivar—

Ānandarattirēsar-paḍirrapattandādi 318 (b)

Kumārādēvar—

Attavidavupmai 334 (f)

Kumārādēvarūānuvammūnai 334 (b)

Madhurakaviyālvār—

Kaṇṇinuṣṣiṭṭāmbu 385 (c)

Maṇavāḷamāmuni—

Ārttiprabandam 383 (d)

Mumokeppuḍiviyākhyānam : Thirumaurārttham 384 (a)

Rahasyatrayaviyākhyānam 408

Śri-Vacanabhāṣanaviyākhyānam 378, 379

Tatvatrayaviyākhyānam 392, 394

Maṇaiūnasambandar—

The commentary on Supakkam of Śivaūna-ṣiṭṭiyār 319

Meykaṇḍadēvai—

Śivaūnabōdam (with commentary) 324 (a)

Nainārācoṇpillai—

Caramōpāyanipayam 384 (b)

Nallaśivadēvanār—

Śivappirakāśacintanaviyār 323 (a)

Nambillai—

Nāluvārttai 383 (b)

Tiruvāymoliviyākhyānam (Mupattāṇayirappaḍi) 396, 403, 404

Nammālvār—

Tiruvāymoli 405

Nayanappamudaliyār—

Śiddhāntaśaivarkaḷinuṇmainilai 339 (c)

Oṭṭiyamuni—

Oṭṭiyānūl 353 (a)

Pavaṇandimunivar—

Nannūl 312

Periyālvār—

Periyālvārttirumoli 376 (a)

Periyāṇācoṇpillai—

Kaṇṇinuṣṣiṭṭāmbu viyākhyānam 393 (b)

Nigamanappaḍi 390 (q), 391 (a),

2877 (d) (Sanskrit part)

Periyatirumoliviyākhyānam 380

Tirucandaviruttaviyākhyānam 374 (a)

Tiruppallāṇḍuviyākhyānam 374 (b), 393 (a)

Tiruppāvaiviyākhyānam (Māvaṇirappaḍi) 395

Pillailōkācāryā—

| | |
|-------------------------------|---------|
| Arociṛādi | 398 (a) |
| Arthapañcakam | 398 (d) |
| Mumuksuppaḍi | 398 (b) |
| Navaratnamālai | 398 (c) |
| Sārasaṅgraham | 398 (a) |
| Tatvatrayam | 398 (c) |

Pillailōkāñḍiyar—

| | |
|--|---------|
| Saptagāthāviyākhyānam | 398 (g) |
| A commentary on Ārttiprabandam | 398 (d) |

Pillaipperumālaiyaṅgār—

| | |
|-----------------------------------|-----|
| Tiruvaraṅgattandādi | 381 |
|-----------------------------------|-----|

Pinbālagiyaperumālḍiyar—

| | |
|------------------------------------|-----|
| Guruparamparāprabāvam | 357 |
|------------------------------------|-----|

Śalliyamuni—

| | |
|----------------------------|---------|
| Śalliyānāl | 358 (b) |
|----------------------------|---------|

Śaṅkarana māccivāyappulavar—

| | |
|-------------------------------------|-----|
| A commentary on Nannāl | 312 |
|-------------------------------------|-----|

Śaravaṇaḍeśikar—

| | |
|---|---------|
| Orupāvuṇmaiypaḍeśam | 334 (a) |
| Upaḍeśasiddhāntavilakkam | 325 |

Śaṭṭaimuni—

| | |
|------------------------------------|---------|
| Śaṭṭaimuniñṇampattu | 334 (h) |
|------------------------------------|---------|

Śaṭṭanāḍavallālār—

| | |
|-------------------------------|-----|
| Saḍāśivartṇam | 358 |
|-------------------------------|-----|

Śivāñṇamunivar—

| | |
|---|---------|
| Ilakkapaṇḍilakkaccōṭṭūvaḷi | 311 (a) |
|---|---------|

Śrīnivāśacāriyār (of Oratti)—

| | |
|---------------------------------------|--------------------------|
| Rāmāyanaviseṣārtaṅgaḷ | 2234 (a) (Sanskrit part) |
|---------------------------------------|--------------------------|

Subramanyadīksitar—

| | |
|------------------------------|---------|
| Prayōgavivēkam | 311 (b) |
|------------------------------|---------|

Subramaṇyamunivar—

| | |
|------------------------------------|-----|
| Tiruvāḍaḍuṭṭaikkovai | 318 |
|------------------------------------|-----|

Tattuvappirakāśar—

| | |
|--------------------------------|-----|
| Tattuvappirakāśam | 369 |
|--------------------------------|-----|

Tirukkōṭṭiyāruṇambi—

| | |
|----------------------------|-----|
| Grahaspṭam | 340 |
|----------------------------|-----|

Tirumaṅgaiyālvār—

| | |
|-------------------------------|---------|
| Periyatirumoli | 390 (n) |
|-------------------------------|---------|

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| Śrīyatirumaḍal | 2877 (a) (Sanskrit part) |
|------------------------------|--------------------------|

| | |
|----------------------------------|---------|
| Tirukkuraṇṭāṇḍakam | 390 (j) |
|----------------------------------|---------|

| | |
|---------------------------------|---------|
| Tiruneḍuntāṇḍakam | 390 (k) |
|---------------------------------|---------|

Tiruppāṇālvār—

| | |
|-----------------------------|---------|
| Amalanāḍipirān | 385 (b) |
|-----------------------------|---------|

Umāpatīśivācāriyār—

| | |
|------------------------------|----------|
| Śivappirakāśam | 320, 323 |
|------------------------------|----------|

Vāsudevayatīrdrar—

| | |
|---------------------------|-----|
| Vivēkaśāram | 338 |
|---------------------------|-----|

Yedāntadeśika—

| | |
|------------------------------|-----------------------|
| Āhāranīyamam | 372 (f), (g), 391 (t) |
| Pannirunāmappāṭṭu | 372 (c) |
| Bahasyanavanitam | 391 (e) |
| Bahasyapadavi | 391 (l) |
| Bahasyarakṣā | 391 (g) |
| Bahasyaratnāvali | 391 (n) |
| Bahasyatrayaśūḷakam | 391 (e) |
| Śrī-Vaiṣṇava dinacari | 372 (d) |
| Tātparyaratnāvali | 391 (s) |
| Tatvanavanitam | 391 (d) |
| Tatvapadavi | 391 (k), (m) |
| Tatvatrayaśūḷakam | 391 (b) |
| Tiruccinnamālai | 372 (b) |
| Tirumantiraccurukku | 372 (a) |

Vijānolaiappillai—

| | |
|--------------------|---------|
| Saptagādai !... .. | 390 (d) |
|--------------------|---------|

Virabhadra—

| | |
|-------------------------------------|-----|
| Caturvēdatātpariyasaṅgiraham | 316 |
|-------------------------------------|-----|

Virarāghvādāsa—

| | |
|--|---------|
| A commentary on Pannirunamappāṭṭu | 372 (c) |
| A commentary on Śrī-Vaiṣṇava dinacari | 372 (d) |
| A commentary on Tiruccinnamālai | 372 (b) |
| A commentary on Tirumantiraccurukku | 372 (a) |

INTRODUCTION.

This second part of the third volume of the Triennial catalogue of manuscripts is prepared on the same plan as that of the second part of the second volume and as is described in the introduction thereto. The numbers of the manuscripts and the pages of this part are in continuation of the similar part of the second volume.

This second part gives detailed description of about 100 manuscripts containing a large number of works dealing with a variety of subjects, but its distinguishing feature lies in the fact that it furnishes a lot of historically and otherwise also important information classified in the subject-index under the headings Kyfeiths, Genealogy, General Records and Inscriptions. Among those affording useful historical information may be mentioned R. Nos. 399, 400 and 401. They give us an account of the Malayalam country with special reference to the different classes of people residing therein describing their origin, social position, occupation and customs. Much of such interesting information can be gathered about (1) the *Nambūdiris*—399 (b), 400 (a); (2) the *Nāyars*—400 (b); (3) *Āriyapattamār*—399 (f); (4) *Elaiyadumār*—399 (d); (5) *Embīrānmār*—399 (c); (6) *Mārānmār*—399 (k), (7) *Māsātumār*—399 (g); (8) *Mūttadumār*—399 (h); (9) *Nambadumār*—399 (l); (10) *Pattamār*—399 (e); (11) *Pisīroḍi*—399 (j); (12) *Puṣpakumār*—399 (i) and (13) *Tambimār*—399 (o).

R. No. 341—Contains some useful information for writing the temple history of Tirukkalukunram, a place of pilgrimage and health resort near Chingleput.

R. No. 343 (b) *Kāvēriyārukkallanai*.—This is a useful record in fixing the date of Karikālacōlan who is said to have constructed a stone dam across the river *Kāvēri*.

R. No. 344, *Jaina Ūrkalin Jāpitā*.—This is an important record giving some idea of the popularity and prevalence of the Jaina religion in Southern India. It gives a list of villages which were in the occupation of the Jains in the Tonḍaimaṇḍalam and the Cōla countries. The list is dated 17th Mārgaḷi, Dhātu (Śaka year 1738 expired) corresponding 1816—17 A.D. It gives also a list of temples

in different places in Tondaimaṇḍala and Cōla countries indicating such of the temples that were in ruins at that time.

More than 50 inscriptions have been described in this catalogue and though nearly all of them relate to grants made to temples, it is possible to glean from them useful historical information. Attention is also invited to the following works :—

R. No. 313, Pannirupāṭṭiyal.—This is an important treatise by Indrakāliyar and others illustrating the principles and peculiarities of Tamil poetics and prosody. As this work is considered very ancient and earlier than the date of Kaḍaiceṅgam, the manuscript will be of some use for collation although the work is printed.

R. No. 342, Siddhāntasāra Karmasvarūpam.—This is a treatise in Maṇipravala style of composition explaining the nature and characteristics of Karma according to Jainism. Neither the date, nor the name of the author of this work can be made out but as there are references to certain previous Jaina treatises, viz., Trilōkasara, Trilōka prajñapti, Lōkāni, etc., this work must be later in time than those works.

R. No. 364 Śivānubhōgaṭṭratlu.—This is an unprinted valuable collection of 305 stanzas taken from as many as 73 works. It throws much light on some of the leading principles of Śaivism and is full of fervent devotion to God Śiva.

R. No. 352, Māttu Vaidyam.—Though the composition of this treatise is very inferior, it is useful from the standpoint of veterinary science as known and practised in Southern India. It deals with the prevention of cattle-diseases and with the preparation and administration of different kinds of native medicine, considered efficacious in the treatment of those diseases.

As in the case of similar previous volumes, the present volume is also furnished with a subject-index, an author-index and a general-index so as to be of some use to those engaged in the field of research work in Tamil literature. In spite of much care some errors have crept in.

A TRIENNIAL CATALOGUE OF MANUSCRIPTS.

1916-17 TO 1918-19.

VOLUME III.

PART 2—TAMIL.

R. No. 311.

Palm-leaf. 17 × 1½ inches. Foll. 39. Lines, 10 in a page. Tamil.
Injured.

Presented in 1916-17 by M.R.R.Y. C. V. Jambulingam Avargal
of Mylapore.

(a) இலக்கணவிளக்கச்சூறாவளி.

ILARKKAṆAVIḸAKKACCŪRĀVALI.

Foll. 1—20b.

By Sivañānamunivar. Same work as that described under R. No.
209(b) ante

Complete.

(த-ப.)—

இது மூவருடத்திய காட்லாக்கின் 209(b) நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப்
பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது.

(b) பிரயோகவிவேகம், உரையுடன்.

PRAYŌGAVIVĒKAM WITH COMMENTARY.

Foll. 21a—39b.

By Subramanya Diksitar. Same work as that described under No.
75 of the D.O.Tam. MSS., Vol. I.

Incomplete.

(த-ப.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 75-ஆம் நம்பர் பிரதி போன்றது,
இந்தப் பிரதியில் இது முற்றுப்பெறவில்லை

R. No. 312.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 168. Lines, 7 in a page. Tamil.
Injured.

Presented in 1916-17 by M.B.Ry. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

நன்னூல், விருத்தியுரையுடன்.

NANNŪL WITH COMMENTARY

Same work as that described under No. 60 of the D.C.T. MSS., Vol. I. The text is by Pavanandi and the commentary by Śaṅkara-namasivāyappulavar.

Contains only the portion dealing with etymology
(கு-4.)—

இந்நூல் டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 60-ஆம் நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் சொல்லதிகாரம் மட்டுமே உள்ளது. ஏடுகள் சிதைந்துள்ளன.

R. No. 313.

Paper, $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Foll. 18. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Purchased in 1916-17 from M R Ry. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

பன்னிருபாட்டியல்.

PANNIRUPĀṬṬIYAL.

Fol. 18b is left blank.

By Indrakāliyār and others. Same work as that described under No. 74 of the D.C.Tam. MSS., Vol. 1.

Complete.

(கு-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக்கின் 74-ஆம் நம்பர் பிரதி போன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் பூர்ணமாக இருக்கிறது.

R. No. 314.

Paper. $8 \times 6\frac{1}{2}$ inches. Foll. 13. Lines, 26 in a page. Tamil. Good.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

திருமயிலையமகவந்தாதி, உரையுடன்.

TIRUMAYILAIYAMAKAVANDĀDI WITH COMMENTARY.

A poem in praise of God Śiva as worshipped in Tirumayilai in Mylapore. Neither the name of the author nor that of the commentator is given.

Complete in 25 stanzas.

Beginning:

கூத்தாடுவர்க்க வளந்தோன் பணியரன் கோகிலங்கண்
கூத்தாடு சோலை மயிலையந் தாநியைக் கூறவுரு
கூத்தாடு னிப்புக் கழ் வார்க்கருள் கற்பகங் கொண்டல்வண்ணக்
கூத்தாடு மைங்கரன் காப்பாரு மேன்மை கொடுத்திடும்.

பதவுரை:—கூ பூமியை, தாள் துவர்க்க-தமது பாதஞ்சிவக்க, அளந்தோன் பணியரன் (.) மேன்மை கொடுத்திடும் - எழுத்த முதலிய வைந்தியலும் வழுவாமற் பாடும் அறிவுடைமையும் கொடுப்பார் என்க. எச்சவும்மை விகாரத்தாற்றெக்கது.

சேராக மாதவன் போற்றும் பதாம்புயச் சேயிதழிச்
சேராக மாத வளந்தரு தண்மதிச் செஞ்சடையாய்
சேராக மாதவர் நல்லோர்கள் வாழும் திருமயிலைச்
சேராக மாதவ னேராக நல்குன்றிருவருளே. (க)

End :

பவனம் பிருகிவி வான்றீகும் மாகும் பவனைவிரும்
பவனம் பிருகிவி டாமற் செயச்செய் பரணையுன்னும்
பவனம் பிருகி யஞ்சேர் மயிலைப் பதிதினஞ்செய்
பவனம் பிருகி விதுப்போல் விளங்குவை பாரினெஞ்சே.

எ - து. பவனம் பிருகிவிவான றீகும்மாகும் பவனை-வாயுவும் பிருகிவியும் ஆகாயமும் அக்கினியும் அப்புவுமாகிய பஞ்சபூதத்தை யுண்டாக்கும் சிவனை, விரும்ப—உச்சிக்க, (.) விளங்குவை பாரினெஞ்சே - பூமியினிடத்திற் பிரகாசிப்பாய் நெஞ்சமே. (எ-று)

நீவிளங்குவை, வன்மை கடைகுறைந்துதின்றது. அந்வயம். (உச)

(கு-பு.)--

இந்நூல், திருமயிலையில் எழுந்தருளியுள்ள சிவபிரான் தோத்திர ரூபமாக அமைந்துள்ளது. காப்புச் செய்யுளுடன் (இருபத்தைந்து) கட்டளைக் கலித்துறைகளோ யுடையது. நூலாசிரியர் பெயரும் உரையாசிரியர், பெயர் முதலியனவும் புலப்படவில்லை.

R.No. 315.

Paper. 9 x 5½ inches. Foll. 8. Lines, 25 in a page. Tamil. Injured.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. C. V. Jambuliṅgam Avarṅgal of Mylapore.

திருநாகேசுவரக்கோவை.

TIRUNĀGĒŚUVARAKKŌVAI.

A kind of Prabandam called Kōvai written in praise of Śiva worshipped in the shrine at Tirunāgēśvaram, near Kumbakonam. The name of the author is not given.

Contains the stanzas 10 to 81.

Beginning :

* * *
கழியாக்கவலை யொழிக்கும்பஞ் சாக்கரங் கற்றவரை
யொழியா துடனுறை காசீச்ச ரேச ருயர்வரைமேல்
விழியாலுமைவென்ற மேவலர் கூழை விரும்பனிகா
ளழியாவிசையுடையார்க்கிது தானோவழக்யதே (க0)

End :

பாங்கி நின்குறை நீயேசென்றுரையென்றல்,
பெருக முனிவரர் மாலபிர மாநியா பெட்டுநித
யிருகரங் கூப்பரனாகேச சுவரை யெங்கண்மயி
லருகன பொடும்பாண மொழியிற் குயிலென றடைத்திடும்வாய
முருகனீ யாதலிற் கேட்டிடு நீயே முன்னயரசே. (அக)

(கு-ப.)—

இந்நூல் கும்பகோணத்துக்கு அருகிலுள்ள திருநாகேசுவரத்தில் அமர்ந்
திருக்கும் சிவபெருமானைப் பாட்டுடைத்தலைவனாக வைத்துப் பாடப்பட்டு
ள்ளது. 10-ஆம் செய்யுள் தொடங்கி 81-ஆம் செய்யுள்வரை இருக்கிறது.
நூலாசிரியர் இன்னொருனப் புலப்படவில்லை.

R. No. 316.

Paper, 8 x 5½ inches. Foll. 50. Lines, 20 in a page. Tamil Good.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry O V Jambulingam Avargal
of Mysapore.

சதுர்வேததாற்பரியசங்கிரகம்.

GATURVĒDATĀRPARIYASAṅGIRAHAM

This work, bearing on Śaiva-Samaya, purports to give the essence
of the four Vēdas. The name of the author is not known.

Complete.

Beginning :

பருகிலவமாங் கடலுலகிற் பாரபுபா முதலாம்பலருமக்க
கருமமுதலாமெத்தொழிற்கு முதலிற்கருது முதறகடவு
டெருவிலுயர்த்த கணபதியாமவனீ ரடியைததிபானித்தோராக
கரியநிலையென்பதுகொண்டிங்கவன் றுண்மலாககேயன்புசெயவாம்
(க)

* * *
முதனூல்வே தாகமங்கள் வழிநூலா மிக்காச முதிர்புராணம்
பதமேவு சார்புநூ லாரங்க மிவைகண்மறைப் பயனே சொல்லுங்
கதிமேவு மிருநூலி லவைவினுள பொருளெடுத்துக் காட்டலாவே
சதுர் வேததாற்பரிய சங்கிரகமென்றிதற்குச் சாற்றுநாமம். (ரு)

சுட்டவல்லோரீட்டிவைத்தமணிகணிதியெடுத்திழையாயிழைத்தார்போல
வாட்டமிலாமறையாகிவடமொழிநூற்பெருங்கடலின்வரம்புகண்ட
கோட்டமிலாப் பரஞ்சோதி மாவிருடி பாடிய த்தைக் கோ[ர்]த்தேன்பாவரய்
நாட்டநுதன் மூர்த்தமையைந்துட் பனிரண்டாழார் த்திதாமத்தோனே.

ஈசுவரசத்தம்.

உலக ருக்கொரு சிவனையே யுன்னுதல் சுபாவ
மில து மிந்தவாக்கிந்தநூ லியம்பினதல்ல
. . . . லனபுந்தியா யோகியும்வத்துநிச்சயமாம்
புலமையெய்திடா தவர்க்கிவை புகன்றதாம் பொருந்த. (க)

End :

அபபடிப்போலப்பாசுபதவிரதத்துக்குள்ளாய்
நிறபவர்தமக்கெந்நாளு நிலைத்தொனம்பத்தி
வைப்பதா மற்றோர்க் கில்லையென்றுநூல் வழக்கமாகு
மிப்படியறிந்து கொண்டே யிறைவனுக்காளாவீரோ. (எய்)

வேறு.

அரசிவத்தனசுருவவுத்தமனென்றறிந்திடவளவையெங்கென்னில்
மருவுசுண்டாளனாகி நூஞ் சிவனை வழிபடும் பத்தனவானேற்
பரவியங்கவனையுடன்சக[ர்]வாசஞ்சக[ர்]போசனம்பண்ணலாமென்
றுரைசெயும் பரமவுபதிதமதே யுதாரணஞ்சொல்லிடு முலகில். (எக)

Colophon :

பாசுபதவிரத நிண்ணயம் முற்றும். ஆகத்திருவிருத்தம், உயுள். சது
ர்வேத தாற்பரியசங்கிரகம் முற்றும்.

(சு-பு.)—

இது, நான்கு வேதங்களின் சாரமான பொருள் இன்னவெனக்கூறுவது
சைவ சமயசம்பந்தமானது. பரஞ்சோதி மாவிருடி பாடியத்தின்வழியே வீர
பத்திரரென்னும் பெரியா ரியற்றியது. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 317.

Paper. 8½ × 6½ inches. Foll. '93. Lines, 20 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. U. V. Jambulingam Avargal
of Mylapore.

(a) திருவாரூர்க்கோவை.

TIRUVĀRŪREKKŌVAI.

Foll. 1a-65a. Fol. 65b is blank.

A kind of Prabandam called Kōvai written in praise of Tyāgarāja, a form of Śiva, worshipped at Tiruvalur in the Tanjore district. The author is Tālainagar Ellappanayinār who is said to have lived in Tiruvannāmalai.

Complete.

Beginning:

முதலாவது களவியல்.

கைக்கிளை. காட்சி.

தேர்கொண்ட காமன் கவியையும் வேழுஞ்செஞ்சிலையும்
போர்கொண்ட வம்புகுடமுங்கொண்டொருபுற்றிடத்தே
வேர்கொண்டிருப்பவராஜார் வீதிவிடங்காவெற்பிற்
கார்கொண்ட காவிலொருபுகந்தோகையென்கண்ணுற்றதே. (க)

ஐயம்

வேதாவினமன்னிடமோமகவாணுறை விண்ணிடமோ
வாநா சனவிதைநண்ணிடமோவிந்த மண்ணிடமோ
காதாருங்கண்ணியிடத்தார் தியாகர் கமலையனனார்
பாதா வந்தத் துகள்வீழ மாதவம் பண்ணியதே. (உ)

* * * *

பாங்கிற்குடடம்.

தலைவனுட்கொள் சாற்றல்

புனத்தே புகாமற் றளிகடி வீரிது போவளக
லனத்தேபுகாம லளியகற் றீர்தம்மை வாழ் துமனப
ரினத்தேபுகாதிற்ரு மாளர்த்தியாக நிமயவெற்பிற்
கனத்தோ டருத சிலைநுத லீரொனனு கம்பியுமே (கரு)

* * * *

காமமிகக கழிபடாகிளவி.

கைத்தாய் வெறுத்தனை கோடாக் கிளைத்தனை காயமுள்ளாய
பைத்தாயைம் பால்விரித் தாய்களளி யேபதி னாலுலகில்
வித்தார மாந்திரு வாஈர்த் தியாகர் விமலர்வெற்பி
லொத்தா யெனககு தினக்குமுண் டோபிரி வுற்றவரே. (உரு)

இதுவுமது.

காற்றுங் கனலுங் கணையாமிறைவர் கமலவெற்பிற்
தேற்றுப்படிக்கு வருமன்றில் காஞ்ஞங்கள் சேவலமு
துற்றுந்கள்வாய்புக்கெதிரேக வேவைத்தவுள்ளவகை
மாற்றுந்திரும்புந் தனித்தபின் பாரும்வருத்தத்தையே. (உருக)

End:

செவிலியறத்தொடு நிற்றல்.

மின்னிடை வேற்றுமைகண்டு தாய்வினாதல்.

மாநாகமொன்று மணியிழந்தாலென்ன வடியிந்த
மானாகமின்று வருந்துவதேனலர்வாவியுடன்

மாணுக்கு சூழ்திரு வாழர்த தியாகர் வரையணங்கே
மாநாகத்தன்னிற் நினைப்புனங் காத்திங்கு வந்தபின்னே. (௩௫௦)

செவிலி முன்னிலைமொழியான் மொழிதல்.

சேலோடை சற்றிய வாளுரா செம்பொற் நியாகர்தந்த
வேலோனை வள்ளி புணர்ந்ததுபோல வென் மெல்லியலான்
மாலோ டொருவனை யாதரித்தாணம் மரபினுக்குப்
பாலோவெனுமொழியான்நெறியாகப் பயின்றதுவே. (௩௫௧)

தலைவன் மனையின்வந்து தலைவியைப் புணர்ந்து கார்ப்பருவம்
கண்டுமகிழ்தல்.

சேலே வயற் திருவாளுரர் செம்பொற் நியாகா தண்டைத்
காலேயெனபடொற சிலம்பிடை யாரத்துக் கரியகண்டம்
போலேவிளங்கிச் சசிபோல மினனிப் பொற்சடையின்
மேலே யிருக்கு நதிபோல வாழியிம் மேகங்களே. (௪௧௫)

Colophon :

திருவாளுர்க்கோவை முற்றும்

திணையாதுயா யிரண்டும் வடிவாமற் றெளிந்து சிவத்
திணையான தொன்றிநம் மாளுரத் தியாக நிணையடியே
துணையாக முத்தமிழக் கோவைசெய் தான்வட சொற்களுக்கும்
புணையான வன்றிரு வண்ணு மலையெல்ல பூபதியே.

பாடிய சொற்குற்றம் பன்னிரண் டாமகப் பாட்டுறுப்பு
தீடிய குற்றங் கிளவியொன றோடொன்று நோமையினுற்
கூடிய குற்ற மலங்காரசு குற்றமிக கோவையிலே
தேடிய பேர்கண்மணற்சோற் றினுங்கல்லைத் தேடுவரே.

(கு 4.)—

இது திருவாளுரில் எழுந்தருளியிருக்கும் தியாகராசர் விஷயமானது.
திருவண்ணாமலையில் வசித்தவராகிய தாழைநகர் எல்லப்பநயினு ரென்பவர்
இவ்வழகிய நூலை இயற்றினாரென்று தெரிகிறது. இந்தப் பிரதியில் இந்
நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

(b) திருவருணையந்தாதி.

TIRUVARUNAIYANDĀDI.

Foll. 66a—79b.

By Tālainagar Ellappanayinār. A kind of Prabandam called
Andādi written in praise of Aruṇācalaśar, a form of Śiva, worshipped
in the shrine at Tiruvannāmalai :

Incomplete.

Beginning :

திருவருணையந்தாதி.

காப்பு.

செந்தா திமஞ்செறி சோணு சலத்தரைச் செந்தமிழி
னந்தாதி யமனைச் செற் றுர்க்குக் கோசலநாடுவிட்டுத்

தந்தாதியால் வனம்புக்காரும் வேதச் சதமுக்கரு
மந்தாதி கண்டிலர் யானே வந்தாதி யறைகுவனே.

* * * *

நூல்.

பூமன்றலைமை யளிகுமுருணையிற் புங்கவனார்
மாமன்றலைமை யடுத்தலையாக வரங்கொடுத்தாரா
காமன்றலைமை யறவழலாக்கிய கண்ணர் விண்ணோ
தாமன்றலைமையக் கந்தேர நஞ்சந் தரித்தனரே. (க)
நஞ்சமை யக்கச் சணிந்தவண் ணுமலை நம்பனெழுத்
தஞ்சமை யக்கற் றடிபணி யாதவ ரந்திபக[ற்]
றஞ்சமை யக்கத் துளேமிகத் தந்தித் தலைவெடித்து
நெஞ்சமை யக்கத் துடன்போய் விழு[ம்]வா நெறிக்கயலே (உ)

End :

அச்சத்தன்மைக கச்சமுறற் ரங்கல்

அங்காந் தளையடைந் தாடா வாவென் றரும்பவிழ்ந்த
செக்காந் தளையஞ்சி நின்றமும் பேதை திருநதியின்
பொங்காந் தளையடர் தென்னரு ணேசர் பொருப்பின் மலர்
கொங்காந் தளையவிழ தாரோன் பின் செல்லக குறித்தனளே. (கச)
குறித்திட்ட மோதந் கரங்காட்டு நெல்லைக் குவித்திரண்டாயப
பிறித்திட்ட மீதொன்று தீண்டணங் கேபிர மன்சிரத்தைத்
தறித்திட்ட சோண கிர்நாதர் சோவருன சட்டுவத்தே
மறித்திட்ட கூனன்று கேளாய் கெவுளி வலஞ்செயத்தே. (கரு)

* * * *

(சு-4.)—

இது, திருவண்ணாமலையிற் கோயில்கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் அரு
ணாசலேசர்மீது தோத்திரமாக இயற்றப்பட்டது ; தாழைநகர் எல்லப்பநயினா
ரியற்றியது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுப் பெறவில்லை.

(c) பூவைக்கோவை.

PŪVAIKKŌVAI.

Foll. 80a—93b.

This Prabandam is written in praise of Śiva worshipped in
Pūṇukkāṇ, a place in Muḷḷūrnāḍu in the Ambasamudram taluk.
The stanzas of this work are good illustrations of Agapporuḷ of the
Tamil grammar.

Contains the stanzas 358 to 469 out of 469 stanzas of the work.

Beginning :

* * * *

தலைவன் பொருள்வயிற் பிரிந்துழித் தலைவியைப் பாங்கி யாற்று
வித்திருந்த வருமைகூறல்.

வஞ்சகத் தாயுன் குறிகொண்டு நீசொன்ன வார்த்தைகொண்டு
மெஞ்சகத் தாநு நினைவா முருக்கொண்டு நீதிகொண்டு
நஞ்சகத் தார்கண்டர் கோட்டிசர் * பூவைமன்னுவிற்றைநாட்
பஞ்சகத் தாரசடி யாாமுடி யாவண்ணம் பார்த்தனனே. (௩௫௮)

* * * *

பனிமொழி நற்றாய் மணையாவேட்கையிற் செவிலியவினாதல்.

நற்கார் குழலொடும் வந்தார் மணமிங்ங னல்கவவர்
தங்காய தமர்க்குரை செய்குவ மோகும்ப சம்பவந்தஞ்
சிந்தா குலந்தவிர கோட்டிசர் பூவைச் செழும்பொதிய
மந்தா னிலத்தி லொசிந்தோ யிடைசொல்லு வாய்மகிழ்ந்தே (௩௫௮)

செவிலிக்கிஞனே வரைந்தமை யுணர்த்தல்.

தெககண மேல்பட வந்தகும் போதயன் சேவைசெய்யு
முககண ராகிய கோட்டிசர் பூவையின மொய்குழலா
யிக்கண மெனமொழி நம்மாணை யன்பர்தம மூர்க்கிணைந்த
வக்கண மாலையிட்டாரென்று தூத ரறைந்தனரே. (௩௫௯)

End :

தலைவன் வந்துழி மகிழ்ச்சி.

மயிலே பசங்கிளி யேயளி யேமட வரலன்னமே
குடிலே யெதிராகொள்ள வம்மினக ளேதிருக் கோட்டி விங்க
ரெயிலே புடைசுற்று தென்பூவை யனப ரியமுழங்க
வெயிலே தருந்தி கொண்டுபொற் தேர்மிசை மீண்டனரே. (௩௬௦)

தலைமகளோடிருந்த தலைமகன கார்ப்பருவங்கண்டுவந்துரைத்தல்.

விண்ணு தெனமலை மேற்குடிவாழிய மேகங்களே
பெண்ணா முறைப் பிரியாது கூடவும் பெற்றனமாந்
பண்ணார் தென் பூவையங் கோட்டிசர்க் குற்ற பழுவடியார்
கண்ணு யவரமலர்க் கையாயப்பெய் வாயினிக் காகினிக்கே. (௩௬௧)

பூவைக்கோவை முற்றும்.

(௩-௫.)—

இது, அம்பாசமுத்திரம் தாலாகாவை (முள்ளூர் நாட்டை)ச் சேர்ந்த
ஊற்றுக்காட்டில் கோயில்கொண்டெழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமானைப்
பாட்டுடைத் தலைவனாகக்கொண்டு அகப்பொருட்டுறைக்கு இலக்கியமாக

* பூவை - ஊற்றுக்காட்டுக் கொரு பெயர்.

அமைந்துள்ளது. செய்யுள் நடை சிறந்தது. இந்நூலின் செய்யுள்தொகை 469. அவற்றுள் இந்தப் பிரதியில் 858 முதல் 469 வரையில் உள்ள பாடல்கள் மட்டுமே காணப்படுகின்றன. இந்நூல் அச்சிடப்படவில்லை.

R. No. 318.

Paper. $8\frac{1}{2} \times 6\frac{1}{2}$ inches. Foll. 58. Lines, 20 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

திருவாவடுதுறைக்கோவை.

TIRUVĀVADUTURAIKKÓVAI.

By Subramanyamunivar. Same work as that described under No. 230 of the D.O.Tam. MSS., Vol. I.

Complete.

Beginning :

காப்பு.

நறைக்கோவை யன்ன செவ் வாயொபபி லாமுலை நன்னுதலிற்
பிறைக்கோவை யக்கணி வான்மரு மைங்கர பேணுமன
வறைக்கோவை யாதரித் தன் பொ றைக்குநல் லாவடுதண்
டுறைக்கோவை பாடத் துறைதொறு நின்னடி தோன்றிடேம. (க)

வெண்பா.

நின்றுறைசைக கோவைமுன்னே நிற்கவைத்த பேர்நிரம்பத்
தென்றுறைசைக் கோவைதனைச் செப்பவே - நன்றுறைசை
யாதிபனெ யெங்க ளழகியநற் குஞ்சரமே
கோதறவென் னெஞ்சிற் குடி.

காட்சி.

நீர்கொண்ட செம்பொற் கமலமு நீலமு நீங்கரிய
வார்கொண்ட முல்லையுங் கோங்குமென் காந்தளு மல்கியொல்கிச
சீர்கொண்ட வாவடு தண்டுறைச் செம்பொற் நியாகர் வெற்றி
லோர்கொண்ட தெய்வ மலர்ப்பூங் கொடியொன் றெதிரும்பதே. (க)

புகழ்தல்.

முத்தமிழ் தென்னுந் திருவா வடுதுறை முக்கணக்க
ரத்தர்நஞ் செம்பொற் நியாகேசர் வெற்பி லணியிழைதின்

* * * *

End :

* * * *

(வானையர்கேளிர்) மறுத்தார் மணமென்று மங்கையங்கோர்
காணியின் மாலைகைக் கொண்டுசென் றுனக் கடுஞ்சரமே (உசஉ)

* * * *

தலைவன்வந்து தலைமகளைக் கலந்துழி முகிலொடு மகிழ்ந்தகூறல்.

மருவளர் கோதை மயிலனை யாள் கொங்கை வண்டாளங்
குருவள ராக முயங்கினம் யாந்திருக கோழுத்தியூ
ரொருவன நிரவியத் தியாகேசன பல்லியர்க் குஞ்சரக்குந்
திருவருள் போல வினிப்பொழி வாழி செழுங்கொண்டலே. (சஞ்சு)

Colophon :

திருத்துறைசைக்கோவை முடிந்தது.

வாழ்.

வாழிதிருவர குரொப் பிலாமுலை வாழிபொன்னி
வாழி திரவியத் தியாகேசர் பொன்னருள் வாழியன்பர்
வாழிய வெங்கள்பஞ் சாக்கர தேசிகன் மாமரபு
வாழி துறைசைத் திருக்கோவை வாழிய வாழியவே. (சஞ்சு)

(த-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ காட்லாக 280-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றது; அதில் இல்லாத முதலும் இறுதியும் இதில் இருக்கின்றன இந்தப் பிரதியில் இந்த நூல் முற்றும் உள்ளது. இந்நூல் பூர்த்தியானதன்பின் சிதம்பரேசர் பரணி, கட்டியம் முதலியன எழுதப்பெற்றுள்ளன.

R. No. 319.

Paper. 8 x 6½ inches. Foll 184 Lines, 22 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. C.V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

சிவஞானசித்தியார், சுபக்கம், உரையுடன்.

ŚIVANĀNASĪTTIYĀR, SUPAKKAM, WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 1250 of the D.C.Tam. MSS., Vol. III. The author of the text is Aruṇandi Śivācāriyar; the commentator is Maṇaiṇānasambandar.

Incomplete.

(த-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ காட்லாக 1260-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வுரை நூல் பதினொராவது சூத்திரத்தில் சிவசமவாதி கேட்கும் வினாவரையில் உள்ளது; ஆகையால் முற்றுப்பெறவில்லை.

R. No. 320.

Paper. 10½ x 8 inches. Foll. 67. Lines, 28 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R.Ry. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

சிவப்பிரகாசம், உரையுடன்.

SIVAPPIRAKĀŚAM WITH COMMENTARY.

Same text as that described under No. 1299 of the D.C.Tam MSS., Vol. III. By Umāpatiśivācārivar. The commentary, which is different from that described under R. No. 7(e), is by Cidambaranātha Mudaliyār, son of Manikaṇḍa Mudaliyār and disciple of Śivāñṇamunivar. It has been printed.

Complete

Beginning:

திருக்கயிலாய பரம்பரைத் திருவாவடுதூறையாதீனம் திராவிட பாஷைய
காரமாகிய சிவஞானயோகிகள் மாணாககர் சிதம்பரநாதமுனிவர் செய்த
உரை.

சிவப்பிரகாசவுரை.

காப்பு.

ஒளியான திருமேனி யுமிழ்தான மிகமேவு

களியார உருமானை கழனாநு மறவாம

லளியாநு மலர்தூவு மாயாக னுளமான

வெளியாகும் வலிதாய வினேகூட தினையாவே.

இஃது என்னுதலிற்றோவெனின் பொதுவகையான் விநாயகவணக்கங்
கூறுதலுதலிற்று.

(இ-ள்.) ஒளி ஆன திருமேனி - ஞானப்பிரகாசமாயுள்ள திருமேனியை
யும், உமிழ்தானம் மிக மேவுகள் - கவுட்சுவடு உமிழாநின்ற மதமிருதியா
ன் உளதாகிய அருட்களிப்பினை யுமுடைய, ஆரவரும் யானை - தியானிப்போர்
கண்ணு மனமு திரைய வெளிப்படுகின்ற யானை முகத்தையுடைய விராயக
ரது சீபாதங்களை நாடோறு மறவாமல், அளி ஆளும் மலர் தூவும் அடியார்
கள் உளமான - செவ்வியால் வண்டுகளையாநின்ற மலர்களையிட்டு வழிபடு
கின்ற அடியவருள்ளமானவைகள், வெளியாகும் - முல் புளதாகிய அஞ்ஞான
விருணின்னி ஞானப்பிரகாசயாம், வலிதாய வினேகூட தினையாவே - பின்பு
வலிய மூவகை வனைகளும் அவர்களை அடையவிசாரியா (எ-று.)

யானை—ஆருபெயர் ; அவன் யாண்டுஞ் செறிந்து போக்குவரவின்றி நிற்
றவின். வருதல் - ஈண்டு வெளிப்படுதல் மேற்று.

வினை, சாகி யொருமையாதலின் வலிதென்றார்.

“ ஒங்கொளியா யருண்ஞான மூர்த்தியாகி

புலகடெலா மளித்தருளு முமையம்மைமகாணத்

*

*

*

*

பூங்கமல மலர்த்தாள்கள் சிரத்தின்மேலும்

புந்தியினு முறவணங்கிப் போற்றல் செய்வாம்.”

இது திட்கள பரமசிவனைத் துதித்தல் உணர்த்துதலுதலிற்று.

*

*

*

*

தூல்.

பொது.

“பலகலையா கமவேதம் யாவையினுங் கருத்துப்
பதிபசுபா சந்தெரித்தல் பதிபரமே யதுதான்

* * * *

செலவரிதாய்ச செல்ககியாய்ச சிறியதாகிப் பெரிதாய்த்
திகழ்வதுதற் சிவமென்பர் தெளிந்துளோரே.”

இது முதல் “ஏற்றவிவை” என்னுஞ் செய்யுள் ஈருகிய ஆறு திருவிருத்
தங்களானும் முதலானாகிய சிவஞானோதகத்தின் முதற்குத்திரம் உணர்த்
துவான் எடுத்துக்கொண்டார். அவற்றுள் இது பதிபசுபாசம் என்னும் முப்
பொருளில் வைத்துப் பதியிலககணமுணா (. . .)ற்று.

இ-ள். பலகலை (.) பாசந் தெரித்தல்—ஆகமவேதங்கள்
மற்றைப் பலநூல்களெல்லாவற்றினுந் தாத்தரியமாவது பதிமுகலிய பதார்த்
தங்களைப் பகுத்துக் கூறுதல் (.) திகழ்வது - விளங்குவது
மாயிருக்கும், தன் - அந்தப் பொருளை, தெளிந்துளோர் சிவம் என்பர் - அறி
வாற்றெளிந்தோர் சிவமென்று சொல்லுவர். எ-று (க)

End :

திருவருள் கொடுத்துமற்றிச சிவப்பிரகாசநன் னூல்
விரிவது தெளியுமாற்றால் விளப்பிய வேதுதேனாககிப்
பெருகிய வுவமைநான்கின பெற்றியி னிறுவிப பின்முன்
றருமலை வொழியக்கொள்வோன மன்வயிற் சாற்றலாமே.

இஃது இந்நூலைக் கொடுக்குமுறைமையுக்கொள்வோன மனமையுமு
ணர் (.)ற்று.

இ-ள். பெருகிய வுவமை நான்கின பெற்றியினிறுவிப பின்முன்றருமலை
வொழியக்கொள்வோன மனவயின்-மிசுத்த பண்பு, பயன், வினை, உருவென்று
சொல்லப்பட்ட உவமை நாலுவகையின மனமைகளிலே பொருள்களை நிறு
விப் பின்முன் மலையுடைய புத்தியிற்கொள்னவல்லனாகிய மாணுககனிடைத்திலே,
இச்சுவப்பிரகாச நன்னூல் விரிவது தெளியுமாற்றால் விளப்பிய ஏதுதேனாக்
கி - இந்தச் சிவப்பிரகாசமாகிய நல்ல நூலினது பொருளின் விரிவுகளைத்
தெளியு தெறியினால் தீக்கைக்குச் சொல்லப்பட்ட சத்திநிபாதக் குறிகளை
யாராய்ந்து, திருவருள் கொடுத்துச் சாற்றலா - ஞான தீக்கையாலே சிவ
ஞானத்தைப் பிரகாசிப்பித்து இந்நூலைச் சொல்லலாம் ஆசாரியர். எ-று.

மற்று, அசை. ஏகாரம், ஈற்றசை.

இதற்கு ஆற்றுதிர்ப்பொருளாகவுரைப்பாருமுனர்.

‘தூலவிரி’—நூலதுவிரி என அந்நுவயிக்கப்பட்டது.

‘நன்னூல்’ என மது அந்நூலுட் சிவம் பிரகாசித்தவின்.

Colophon :

உண்மை முற்றிற்று; முற்றும்.

(சு-4.)—

இது ஸைவசித்தாந்த சாஸ்திரங்களுள் ஒன்று. மூவருடத்திய காட்லாக்
7(6) நம்பர் பிரதியினும் இவ்வுரை வேருனது. சிவஞானமுனிவரது சிஷ்ய

ர்களுள் ஒருவரும், அம்முனிவரைக்கொண்டு காஞ்சிப்புராணம் செய்வித்த மணிகண்ட முதலியாருடைய குமாரருமாகிய சிதம்பரநாதமுனிவர் இயற் றினாரென்று தெரிகிறது. இவ்வரை நூல் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 321.

Paper. 8½ × 6½ inches. Foll. 26. Lines, 21 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M R. Ry. O. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

நாலடியார் உரை.
NĀLADIYĀR URAI.

A commentary on the Nāladīyār, different from the commentaries described under Nos. 170-176 of the D.C.Tam. MSS., Vol. I,

Contains 1 to 19 stanzas.

Beginning :

நாலடியார் உரை.

அஃதாவது எடுத்துக்கொண்ட நூல் இடைபூறில்லாமல் இனிது முடிதற் பொருட்டுக் கடவுளை வாழ்த்துதலாம். அது நூல்செய்வோர் தாம் வழி படு கடவுளை வாழ்த்துதலும், நூலிற் சொல்லப்பட்ட பொருளுக்கேற்புடைக கடவுளை வாழ்த்துதலுமென இருவகைப்படும் (.)

வாணிடு வில்லின் வரவறியா வாயமையாற

கானிலந் தோயாக க் வுளை—யாநிலஞ்

சென்னி யுறவணங்கிச சோதுமெம் முள்ளத்து

முன்னி யவ்வமுடிக வென்று.

(இ-ள்.) வான் - மேகத்தின்கண்ணே, இடு - இடப்பட்ட, வில்லின் - வில லினது, (வரவுபோன்ற) - வரவு - உடம்பின்வரவை, வாய்மையால் - மெய்யறி வினாலே, அறியா - அறிந்து, எம்முள்ளத்து - எம்முடைய மனத்தின்கண் ணே, முன்னியவை - நினைக்கப்பட்ட அற்த்துப்பால், பொருட்பால், காமத் துப்பால் என்கிற மூன்றும், முடிகவென்று - இடைபூறின்றிப் பாபொட்டு முடிவுபெறுக என்று, நிலம் - நிலத்தின்கண்ணே, கால் - தன்னுடைய பாத ங்கள், தோயா - எக்காலமும் படாதிருக்கின்ற, கடவுளை - முதற்கடவுளை, யாம் - யாங்கள், நிலம் - பூமியின்மேலே, சென்னி - எம்முடைய தலைகளா னவை, உற - பட, வணங்கி - தொழுது, சேர்தும் - அப்பயனையடைவோம், எ-று

(இதன் பொழிப்புரை.) மேகத்தின்கண்ணே இடப்பட்ட வில்லினது வரவுபோன்ற உடம்பின் வரவை மெய்யறிவினாலே (.) அப்பயனையடைவோம்.

வாணிடுவில், காண்போர் வியக்கத்தக்க பலநிறத்தோடும் அழகோடும் தோன்றி, சிறிதொழுதினே மறைதலாலும், அப்படியே உடம்பு பல அவ

யவத்தோடும் அழகோடும் தோன்றியழிதலாலும் இதற்கு அது உபமான மாயிற்று. வாய்மை, ஆகுபெயர். நிலத்தின்கண்ணே பாதம்படாமை எல்லாத் தேவாக்குமுண்டாயினும் அவர்க்குப் புண்ணியமுடிவிலே தெய்வவுடம்பு தீங்கி வேறுடம்பு வருதலாலே அந்தவர்க்கு முழுதும் நிலைபெறுமை பற்றி எக்காலத்திலும் பிறப்பிறப்பில்லாத முதற்கடவுளுக்கு விசேடணமாக் கப்பட்டது (.) உடம்பினது நிலையாமை யறிந்து அது திற்கின்றபோதே என்மைக்கும் புகழுடம்பு திற்பதாக உலகத் திற்கு யாதாயினும் ஒரு நன்றி செய்தல் பெரியோர்க்குக் கடனாதவின் உடம்பினது நிலையாமையையறிந்து முப்பாலும் முடிகவென்று வணங்குதும் என்றா.

End :

மற்றறிவா நல்வினை யாமினைய மென்னாது
கைத்துண்டாம் போழ்தே கரவா தறஞ்செய்ம்மின்
முற்றி யிருந்த கனியொழியத் தீவனியா
னம்கா யுகிர்தலு (மு)ண்டே.

(இ-ள்.) யாமினையம் - இதுபொழுது இளமைப்பருவ முடையேமாதவின், நல்வினை - அறத்தை, மற்றறிவாம் - பிற்காலத்தறிவாம், என்னாது - என்று கருதாமல், கைத்து - கைப்பொருள், உண்டாம் போழ்தே - உண்டாயிருக்கின்ற இக்காலத்தே, கரவாது - (அதனை) மறைக்காமல், அறஞ்செய்ம்மின் - அறத்தைச் செய்யுங்கள், முற்றியிருந்த - பழுத்திருந்த, கனியொழிய - பழக் களல்லாமல்

(கு-14.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 170-176-ஆம் நம்பர் பிரதிகளினும் வேறானது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் 19 செய்யுட்களே உள்ளன.

R. No. 322.

Paper. 12½ × 8 inches. Foll. 30. Lines, 42 in a page Tamil. Good.

Purchased in 1916-17 from M R.Ry. C. V Jambulingam Avargal of Mylapore.

சிவப்பிரகாசவுரை.

ŚIVAPPIRAKĀŚAVURAI.

Same work as that described under No. 1303 of the D.C.Tam. MSS. Vol. III.

Complete.

(கு-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1303-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. இவ்வுரைநூல் இதில் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 323.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 21. Lines, 32 in a page. Tamil. Good.

Purchased in 1916-17 from M.R.By. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

(a) சிவப்பிரகாசச்சிந்தையுரை.

ŚIVAPPIRAKĀŚACCINTANAIYURAI.

Foll. 1a—4a. Fol. 4b is blank.

By Nallasivadēvar. Same work as that described under No. 1312 of the D.C.Tam. MSS, Vol. III.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ காட்லாக 1312-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது. இதில் இவ்வுரை நூல் முறமும் இல்லை.

(b) தனிப்பாடல்.

TANIPPĀDAL.

Foll. 5a—21a.

Select stanzas written in praise of God Subrahmanya worshipped in various sacred shrines, such as Tiruccendūr, Tiruttanibai and Tirup-pōrūr.

Beginning :

திருச்செந்தூர்.

எழுசீராகழிசெடில் விருத்தம்.

மின்கெழு சடில வள்ளலா ரருளு மேதகு ஞானசா கரமே
பொனமலி கதம் ம புனைந்தசெம புயதெம் புனிதனே சிம்பர சுகமே
எண்கணை வதிந்த வெம்பெரு மாவின் னிணையடி பரசநா ளுளதோ
பன்னிய ரிருவா புடைவருளு செந்நூப் பரமனே யருமறைப் பொருளே. (க)

End :

உலக முவப்ப வெனத் தமிழ்க்கீர னோதிய செந்தமிழ்க குகந்தன்
றலகிலா ஞான நிலையினையருளு மற்புதமற்ப்பனோ சிறியேன்
கலகவேல் விழிகுஞ் சரிகுற வள்ளி கணவனே கருணையானந்த
கிலகசற் குருவே தென்றிருப் போரூர்ச் சிசிபபரி நடத்துசே வகனே. (ங)

(கு-ப.)—

இதில், திருச்செந்தூர், திருத்தணிகை, திருப்போரூர் முதலிய ஸ்தலங்களில் கோயில்கொண்டிருக்கும் முருகக்கடவுள் விஷயமான செய்யுட்கள் சில உள்ளன.

R. No. 324.

Palm-leaf. 11½ × 1½ inches. Foll. 52 Lines, 8 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R.By. C. V. Jambulingam Avargal of Mylapore.

(a) சிவஞானபோதம், கருத்துரை பொழிப்புரைகளுடன்.
SIVANĀNARĪDAM WITH COMMENTARY.

Foll. 1a—47a.

By Maykandadēvar. Same work as that described No 1277 of the D.C.Tam MSS., Vol. III.

Complete.

(கு.ப.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 1277-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

(b) சிவப்பிரகாசக்கட்டளை.

SIVAPPIRAKĀŚAKKATTAI.

Foll. 48a—52a Foll. 57b and 58b are blank.

Same work as that described under No 1296 of the D.C.Tam. MSS., Vol. III.

Complete.

(கு.ப.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 1296-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R. No 325.

Paper 1 $\frac{1}{2}$ x 8 $\frac{1}{2}$ inches Foll. 46. Lines, 24 in a page. Tamil. Good

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library

உபதேசசித்தாந்தவிளக்கம்.

UPADEŚASIDDHĀNTAVILAKKAM.

By Tiruppōr Udambarasvāmigaḷ. Same work as that described under No. 1231 of the D.C.T. MSS., Vol. III, being a copy restored therefrom.

Complete.

(கு.ப.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 1231-ஆம் நம்பா பிரதியினின்று காபிசெய்யப்பெற்றது. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 326.

Paper. 13 $\frac{1}{2}$ x 8 $\frac{1}{2}$ inches. Foll. 54. Lines, 24 in a page. Tamil. Good

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

நவசங்கை விவேகம்.

NAVAŚAṅKAIVIVĒKAM.

Same work as that described under No. 1559 of the D.C. Tam. MSS., Vol. III, being a copy of that described therein.

Complete.

(கு-4.)--

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 1559-ஆம் நம்பா பிரதியைப் பார்த்தெழுதப் பெற்றது. அதில் உள்ள அளவே இதிலும் உள்ளது.

R. No. 327.

Paper. 13½ × 8½ inches. Full. 39. Lines, 24 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library

வேதாந்தோபந்நியாசம்.

VĒDĀNTĪOPANNIYĀSAM.

A treatise in prose explaining certain important topics relating to Advaita Vēdānta.

Complete.

Beginning :

[ஸ்ரீசந்திர குடா[ஷ்ஷ]சுஷ) வீட்சுனாக் சய [ஹ்ரி]([ஐ])சுவரியததி
னவே திரதி[ன]சய சகசரஸ (?) சொருபமாகவே மி[த]([ர])காசிககிநீர
கள். ஒரு குறைச்சலு[ம்ய]([மி])ல்லை. ஆனாலும் படிக்கிறபோராஹ சாரிய
[ன]([ரா])கமாட்டரா ; இன்னம் வசாரணை பண்ண வேணும் ; இன்னம் ஞான
சாரியரைத் தேடவேணும் ; நீங்களிருக்கிற ஸ்திதி அஞ்ஞான நிலை ; நீங்கள்
பேசுகிறது அஞ்ஞானகாரமாகவே யிருந்து பேசுகிறீர்கள். அ[துக]([சு])குத்
தடுத்துப் பேசினாலுங்களுக்கு [யி]([இ])ச்சகமாய லாபத்தைக் குத்[சுச]([சு])
நீங்கள் தெரிந்தவர்(கு)ய தான ஞானவானகளை தானென்று பேசினாலுங்க
ளுக்குச் சம்மதம். [ன]([நா])மப்படிப் பேசு'வனடியிலுமே யெனாந், அத்து
வித சம்[ம]([ப])ந்தம் நனராய்த் தெரியவேணும்மென்றும் திட்டாந்தமான . . .

*

*

*

*

End :

தேவரீர் ஆகண்ட சசுகிதானந்தாத்துவித [ய]சொந மே சந்தேசமில்
லையே ! ஆகையால் தங்களுடைய [டு]கரிசன ஸ்சேடத்தினால் மேருவைச
சே(ர்)ந்தகாகமும் பொன அறிமாகுமெனகிற வசனம்போல நாங்களும கி[று]
([ரு])கா[ற்]([ர்த்])தர்க[டுய]([அ])கலாமே (எ)னா வணங்கிக்கொள்ள
லாம். சித்தம் :

முற்றிற்று.

Colophon :

(த-4.)—

இந்நூல் ஆத்மவதமதஸம்பந்தமான பல விஷயங்களை மிக எளிதில் விளக்குவது வசனநடையாலமைந்தது. எளிதில் பொருள்விளங்கக்கூடிய தாயிருக்கிறது. இந்நூலை உபந்நிடசித்தவா பெயரும் காலமுதலியனவுற தெரியவில்லை இந்நூல் பூதத்திபாயிருக்கிறது. விதைகள் மிகுந்துள்ளன.

R No. 328.

Paper. $13\frac{1}{4} \times 8\frac{1}{2}$ inches. Foll 47 Lines, 24 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1. 16-17 from a MS. of the Library.

(a) இட்டகாமியமாலை.

ITṬAKĀMIYAMA LAI.

Foll 1a 18a. Fol. 18b is blank.

A kind of Prabandam called Mālai written in praise of Śiva worshipped in the shrine at Kālatti (Kālastri, Chittoor district). The name of the author of the work is not known.

Incomplete.

Beginning :

காளத்திமாலை

இஃமிகு காளத்தி சிவமகாமுந்நைசபே. துறமிட்ட

காமியமாலை கவித்துறைக்கு—தேமிபுகு.

தாளத் தடவுகொள்பா தாளக் கணபதிதள

மேளத் துணதுணையா மெனக.

திருமான பதியான பதிபெம் மாண்பா தீதக்கவினாந்
தருமா னிட்புரி மெமான நயிலைத் தலத்தப் பறக்கன
மருமான விலவே - நெருமா னிடவகண் விலபிற்சிகலி(ப)
பெருமா னிடத்திற் சிறுமாநெ ராணையப் பெறறுவே.

(க)

தமரகக - லேக கடைநதமுருாதன தமத் மெயக - கா
ரமரககணதீமல் முடி(க) காறகு மெட்டாத பாரிககுகிர்வேவ்
குமரககடம்பன் - டுன்னத தியயி எற கொடியையுங் கொண்
டமரற கரொரு கல்வாலடியி லம(ர)தத்துவே.

தருமர் தவஞ்சம் றதீயாத டுவெவன் றனசெருப்பு

மருமுது வேணிக கணிமா மலரண வாயுககந்

திருமஞ் சனககுடம் பல்லா வவனமென்று தின்றதனை

பருமாத போனக மன்றோநந் காளத் கியப்பருக்கே.

(உ)

End:

செழுமலா கொண்டுதின் றுள்பணியாமா நெரிந்துழுவ
முழுமலபாண்டஞ் சுமந்தெனை யாண்டருள் முவுலகுந்

* தொழுவல்லிகார்ச்சனத் தில்லைகழுக்கு[ண](ன்ற)ஞ்சோணகரி
கழுமலங் கச்சிகயிலாய மாமலைக் காளத்தியே. (அரு)

* * * * * சொற்றழம்பரீகவுணையே

(த-4.)—

இது, சீகாளத்தியில் எழுந்தருளியிருக்கும் சிவபெருமான் விஷயமா
னது. இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. இந்தப் பிரதியில்
இந்தூல் முற்றுப்பெறவில்லை.

(b) தாண்டவமாலை, உரையுடன்

1 ĀṆḌAVAMĀLAI WITH COMMENTARY.

Fol. 19a—47a Fol. 47b is blank.

A treatise in horoscopy based on the Sanskrit work *Jātakacandrikā*. The commentator whose name is not given states that the text is based on the Sanskrit work of Gōvinda Dikṣita and that the author of the text is Appavaiyar, who wrote the work at the instance of Tāṇḍavan, son of Āṇḍiyappan, a Vaiśya inhabitant of Nellikuppam. For extracts see page 261 of M. Śeṣhaḡiri Śāstri's Report No. 1.

Complete.

(த-4.)—

இது, சோதிட சாஸ்திரங்களுள் ஒன்று. நெடுவிசிறுபத்தில் வசிய
குலத்திரபிரந்த ஆண்டியப்பன் குமாரன் தாண்டவனெனவன கேட்டுக்
கொண்டபடி, கோவிந்த தீட்சத்யதிலை வழியாக ஆடபாவையரென்னும்
பெரியார் இயற்றியது. சேஷகிரி சாஸ்திரியார் நீடார்ட் வாலையம் I (பக்கம்
261-31a) நம்பரில்வந்துள்ள பிரதிகையப் பார்த்து எழுதியது. முற்றும் உள்
ளது.

R. No. 329.

Paper. 11 x 9½ inches. Fol. 23. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1916-17 from a MS. of S. Gōṇḍācāriyar of Villiyambakkam in the Chingleput district.

மேருமந்திரமாலை.

MĒRUMANDIRAMĀLAI.

This work is a summary of the *Mērumandirapurāṇam* and describes the leading incidents in the life of Mēru and Mandara, the attendants of Vimalanātha, the 13th Tirthaṅkara of the Jains.

Incomplete.

Beginning:

மேருமந்திரமாலை.

குற்றங்க ளில்லாஸ் குணத்தானிறைந்தான் குணத்தான்
மற்றிந்தவைய மனந்தானவைய நின்றபெற்றி
முற்று முரைத்தா னுரையீ ரொன்ப தாயதொன்றும்
செற்றங்கடர்ப்பான் விமலன் சரண் சென்னிவைத்தேன், (க)
(* * * *)

வெண்பா.

பூமலாமே (இ)லறிவரும் பொன[னை](னெ)யில்வா மெனவிமலன்
ருளிணைபை யான்பணிந்து தாபதரா-மா மேரு
மந்திராக டனசரித மாலையதாயச செந்தமிழி
லந்தமுறச் சிந்தனையால[மர்](ாய்)ந்து.

திங்கண் மழைபொழிக திருநாடு தான் செழிக்க
எங்களரு[க]கனற மெங்குந்தழைத்தோங்க
செங்கோல செழிக்க சீர்நாடு தான்வினைக
புங்கவனங்கிருந் பயால் புனித ருளங்களிக்க
வீராதி வீரனெங்கள் விமலனடியிணைய
நாளுந் வணங்கியேயா னறசுருத மாதவரை(ப)
போற்றிப் பலிநத மிகும் புண்ணியதத்வத்திர (?)
மேருமந் திரப்பொருளா மிகவான செந்தமிழால்
மாதவந்தா னுயரந்த மாமுனிவர் சொன்னதமி
ழாயிரத்த நானூற ரூறு மந்திரமா
சொன்ன சரித்திரத்தை(ச்) சுருக்கா யுளம்பொருந்த
மாலையதாக மனமகிழப் பாடலுற்றேன்
(* * * *)

மேருவுக்குத்தானடுத்த மேற்குவிதே கந்தன்னிற்
சேருளுஞ் சீதோதாததிகுவுடையரையில்
கந்தமா வினியென்று சுருணையுள்ள தனனாட்டி
னனமை மிகுமொழிய நம்மால் முடியாது
(* * * *)

ராசாதி ராச னன்னயன் வைசயந்தன்
கற்பகம் போலுமவன் கருகினர்க்குத் தான் கொடுப்பான்
அன்ன நடையார்க் கநங்களை யொப்பிடலாம்
வெற்றிவேல் வேந்தன் வேந்தன் விரதவாசாரன்
அண்ணலுக்குத் தேவியழகான சுருவச்சீர்
அரும்பற்றசற்பியிவ ளயிராணிக் கொப்பிடலா
மிவர்கட்கு கைந்த ரிருவர் பிறந்தார்கள்
சஞ்சயந்தனென்றுஞ் சயந்தனென்றும் பேருமிட்டார்.

End:

ஆகித்தியாபனென்னு மமரனாய் நான் பிறந்து
அமரசெல் வத்திலொத்த வதினான மும்பெற்று
அன்பன் விட்டண னவன்கதியை யானறிந்து
மனது வருத்தமுற்று மாநகரினாழிந்து

சங்கராப் பிரபையின் துன்பஞ் சகிக்கமுடி யாதிருந்து
முற்பவமு நற்கதியு முறையுறைத்தேனென்பனுக்கு (?)
விற்பமுடன் கேட்டந்த விட்டண நாரகனும்
நற்பரிணு மத்தட னுகாயு தன் கடந்தான
நாவலந் தீவ்விவ னன்மேரு செல வடககில்
ஐராவதனுட் டலோடாத்தியரா ரநதனனி
லரசனசீ வாமனவ னரசிச் சிமைமொனபாள

*

*

*

(கு-4.)—

இது சைனமத சம்பந்தமான நூல். இம், தீர்த்தங்கரர் இருபத்தரூவ் வ
ரிற் பதினெழு மவரான விமலதீர்த்தங்கரருடைய கணதரர்களாகிய பிமல
மந்தார என்னும் இருவருடைய சரிசு கிரந்தனை விரித்துக் கூறுவது நின்றால்
மேருபந்தரபுராணத்தின் சுருச்சமடக லமைபதாக. இதிலு டி நூல் முற்றப்
பெறவில்லை.

R. No. 330.

Paper. 11×9½ inches Foll. 28. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1916-17 from a MS. of S. Gūpālācāriyar of Villi-
yambakkam in the Chingleput district.

(a) வராங்கன் கதை.

VARAṆGAN KADAI

Foll. 1a-2ra

A Jaina story describing the treachery played towards Varāṅgan, son of Dharmasēvan and Guṇamati, by his step mother and her son, who conspired to murder him with a view to covet his throne. The story concludes by stating that Arhat sent a Deva just at this juncture, who not only protected Varāṅgan from injury but also secured the throne to him and enabled him to get salvation also in the end.

Complete.

Beginning :

வராங்கன் கதை.

திக்கண்மும் மாரிபெய்யாத தேசஞ் செழித்தோங்க
எங்குஞ்சினதர்ம மியலுடனே தான் விளங்க
கொல்லாமை விரதமுதல் கோமா னிரம்விளங்க
தர்மந் தழைத்தோங்க தவமுனிவா தான் விளங்க
செங்கோ லரசு செழித்து மிகவிளங்க
வராங்கன் கதையை வன்மையுட னுன்புட்
நாமகனும் பூமகனும் நன்மை யுடன்காப்ப
நாவலந் தீவினு ணற்பரத கண்டத்துட்

டர்மகண்டத்துட்டைக்கு மகாபுரமா
மமராகன் கொண்டாமெதிரய மாநகரம்
உத்தமபுரமென்றுயர் நகரந் தன்வளமை
மெத்த மகிழ்ச்சியுடன் விளங்கிய நன்னகர
மமராவதுயொக்கு மதிரய மாநகரம்
எண்டிரசயிலில்லாத விவரான மாநகரம்

(* * * *)

இந்நகர்க்கு மன்னவனு மேற்ற குலத்தரசன்
தாம சேனனென [னுந்](று)தழைக்கு மகாராசன்
மகாமண்டலேசுவரன் மன்மதன் போன்றிருப்பான
பட்டத்தரசியும் பதிவிரதை மகாதேவி
குணமகியெனனுமவள் குளிர்மதிபோ னேரொப்பா
ளழகு மிளமையு மாணமையுள்ள மேம்பாடுந்

(* * * *)

ஆநகவர்க்குரபவத்தா நதிகவராங்கனென பா
னவவஸகயாகி யிருக்குமந்த நாடனிலே
சல்வியழகுங காட்சியுள்ள பேரழகும்

(* * * *)

கொண்டாடிச் செல்ல நல்ல கோமான் வராங்கனை
தக்க புகழிற நருமசேன ராசனுக்கு
இனையசேவி குமார நிவனுஞ்ச சேனனென்பான்
வராங்கனிநுநது மர்மசசியுடன் ராசியத்தை
யெல்லாங்கைக கொளவா னெனமேய வனினைந்து
மனது பொறுக்காமல் மாதாவுடன் றானகூற

End :

மூப்பு நரையு முடர்ணியு மில்லாமல்
அனுபவித்தானந்த வதிமுள்ள வவ்வரசன்
வேந்தன வராங்கனு(டை) வ்ருப்பமுடன் மனகதைய
எழுதிப்படித்தோராக ன்ன்பமுடன் கேட்டவர் -ன்
அமரசுகத்தி லஞ்சயமாய் வாழந்திருப்பா
எனனுஞ் சுககதியி ல்நந்திரஸபோல் வாழந்திருப்பர்
முதகிபத்தில முயற்சியுடன் றானவாழ்வார்.

Colophon :

வராங்கன கதை முடிந்தது.

பார்த்திவஸ்வ காரத்திகையின் கருவ ஸோமவாரம் ரோகிணி நட்சத்திரம்
த்வதியாதிதி விருஷப கக்கினத்தில, கூடலூர் அனந்த விஜய நயிரா குமா
ரன் அம்மையப்பன் கையால் எழுதி முடிந்தது. அறியவும்.

(கு.பு.)—

இது சைனமதசம்பந்தமானது. தர்மசேனனுகும் குணமதிக்கும்
மகனாகிய வராங்கனுக்கு அராசாட்சி கிடைக்காதபடி, அவனது மாற்றான்
தாயும் அவன் குமாரனும் பலவகை வஞ்சகத்தால் கொலைசெய்ய முயன்

றும் ஸ்ரீஅருகத்பரமேசுவரர் ஆஞ்ஞையால் தேவபுருடமொருவர் வந்த வராங்களைக் காப்பாற்றி, அரட்சாட்சி தந்து, இறுதியில் நிர்வாக மடையும்படி செய்த கதையைச் சுருக்கமாகக் கூறுவது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் உள்ளது.

(b) நேமிநாதர் பஞ்சரத்தினம்.

NĒMINĀDAR PAÑCARATTINAM

Foll. 26b—28b.

A eulogy on Nēminādar, a Tirthankarar of the Jainas. After the end of this work there are three stanzas in praise of Saini Nēminādar, worshipped in Venkumṛam.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீமபேரில் பஞ்சரத்தினம்,
சோமேவு கதலியுடனோமேவு சோலைஞ்ஞ
சிற்றைநகர (?) தன்னின் மேவுஞ்
செய்யதா மரையுறையும் வையமகிழ் பூமகளை
செவ்விதினணிகள் மார்புக்]
காரமேவு பூம்பிண்டி. நீழ்வினுறைந்திடு
கேவல செவ்விதேயா
கமலபதம் பணியுமவா பவவினைக மாதகிடுஞ்
சுருணை (?) விடுபோதருபா
பார்மேவு மானிடக் கதிமுதனானகிணும்
பகையாசை மோகமதனூல்
பாபியான பலகோடி காலநீரி ரத்திரா (?)
பகரோனா(க்) தன்பமுற்பற்றை
பே(ர)ர்மேவு கமடனமுன் பொருபடைகள் பூவான
புனிதனென் றுணையடைந்தேன்
புகலரிய கொடியவினை பகைவர்கிர மரியுமிரு
போதமருள் காலமிதுவே. (க)

End :

சோபெருகு நானமறையு மோத் மறிவாளாபுகழ்
சிற்றைநகர் தன்னின்மேவு
செம்மது பாந்தனான கம்மலர் துதைந்துகிரு
சென்றொளிர சோகவாசா!
ஸ்ரீபெருகு மூவுகை(ச்) சீர்மருவு தாமரையி
லேறிசயங் கொண்டநாதா
வென்வினைப்பயிற் (?) தாலுன் மொழியிகத்த
லென்னினன் ? மனங்கொண்ட விலையே
பூர்மருவு பல்லுயிர்க் காரமுதளித்தீடும்
பகரரி(ய)தானருபா
பாலியானின் னுடைய பாதம்பெறுதது
மென்கொடைக் கெளிதமலவோ

கார்மருவு நீளடவி யிற்காவன்வருளையீர (?)

காயந் தருகுமென் செஞ்சினிற்
காமமுத லீரொன்பதாரபுலவ்[ற்ச](தத)வுன

கமலபதம் வைப்பதழகே.

(டு)

ஸ்ரீவீரவாத்தமான ஸ்வாமி கடாட்சம்.

(கு-ப.)—

இது இருபத்துநான்கு தீர்த்தங்கரர்களுள் ஒருவராகிய ஸ்ரீமேயிநாத தீர்த்தங்கரர் ஷயமான துதி. இஃது இயற்பியலா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

இத்தூல் பூர்த்தியானபின் வெண்துறம மேயிநாதர் விஷயமான 3 பாடல்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 331.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 34. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library.

திருவரங்கத்தந்தாதி, உரையுடன்.

TRUVARAṅGATTANDĀDI WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 256 of the D.C. Tam. MSS., Vol. I, being a copy of the MS. noticed therein.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 256-ஆம் தம்பா பிரதியைப் பார்த்தெழுதியது. அதில் உள்ள அளவே இதிலும் உள்ளது.

R. No. 332.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 88. Lines, 29 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library.

உத்தண்டன் கோவை.

UDDANDAN KŌVAI.

A Prabandam dealing with love matters and praising the greatness of Uddandan, son of Kunṇan of Kaḷappālargōṭra of Vellāḷa family and resident of Rājakēsarinaḷlūr or Taiyūr, which is a place on the banks of the river Pālār in Āmūrkoṭṭam attached to Kumilinaḍu in Tondaimaṇḍalam.

Wants 10 stanzas from 310 and 349 in the middle; otherwise Complete.

Beginning :

சீரானதைகைக களப்பாள னுத்தண்டன் டெங்குவனைத்
தாராளன் டேர்பெறக கோவையை யான சொல்லச் சங்கரன்சேய்
காரானை மாமுகன றுளே சரணங் கனகமயில்
வீரகரனுந் துணையா கவுதிற்க வேண்டமெனமே. (க)

(* * * *)
பொன்கோவையேத்தி யுமைகோவை வந்தித்துப் பூததகல்வி
மின்கோவை வாழத்திறல் வல்லபைக கோவைவியநததுரைத்தே
நன்கோவை நோசெங்கைத் தையூருத் தண்டன திருலத்தோன
நன்கோவை சாற்றலும் நேனபல காலுந் தழைப்பதற்கே. (க)

(* * * *)

கைககளை

காட்சி.

உலகாளும் பொறகுனற [னி](நி)னமதை யூவளள லுத்தண்டனாட்
டிலகாபரண ாணுமகமேரு விருட்டுநிலா
நலகாளாஞ சங்கஞ் சழியாழிந்நகனஞ் ஞாயிறுபோல்
விலகாது கொண்டவிளககோர் பொழிலை விளககையதே. (க)
ஐயம.

தேனிகுட்டுஞ் சுரும்புமொத்தாதுலா சேரவன்னந
தானிகுட்டந களப்பாள னுத்தண்டன ரைககையச்சுமு
மீனிட மோரத்தின மீனிட மோதெயவ மீனிடமோ
மானிட மோ பெரு மானிட மோசிறு மானிடமோ. (உ)

End :

கற்குன்றனைய கயிலையிற குன்றனைக கமலதைபூ
ரிக்குன்றனுக்கு நிகரல்ல வேயெழு பாருமுயய
வெககுன்றன லுங்கலைபெறையத னுலைய மேற்றிருந்தா
னிககுன்ற னுத்தண்டனை (ப)பெற்று வாழ்நதுன டிருந்தனனை. (காக்க)
பூணிற் கழன்று நடுநாயகங்குபன
மாணிககமல்லென்று தளஞ்வேரோ தொண்(டைமண்டலமெண்
காணிப்பெருககன களப்பாள னுத்தண்டன கூர்த்தனதயூ
வாணித்திலநகை யாயனப ரோடென்ன வாதுனககே. (சா)
உத்தண்டன கோவை முற்றும்.

Colophon :

(சு-பு.)—

இந்நூல், தொண்டைமண்டலத்தில்* (353) குமிழிநாட்டைச (354) சார்ந்த
ஆழாக்கோட்டத்திலுள்ள (268) டாலாற்றின (382) கரையில் தைகைக குன
றையடுத்தள்ள ராசகேசரிநல்லூர் (153, 90) ரெனலும் தையூரில் வேளாளா
குலத்தில் (247) களப்பாளா கோத்திரத்திற் பிறந்த குன்றனுடைய (290)
பிள்ளையாகிய உத்தண்டன் விஷயமாக அமைந்துள்ளது. செய்யுள் நடை
சிறந்தது. துவாசிரியர் பெயர், காலம் முதலியன விளங்கவில்லை. இந்தப்
பிரதியின் இடையில் 40 செய்யுட்கள் (310—349) இல்லை.

* இவ்வேண்கள் தொண்டைமண்டல முதலியவைவாக மேற்காட்டியவற்
றைக் குறிக்கும் (இந்நூல்) செய்யுட்களைக் காட்டுவன.

R. No. 333.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 257. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library.

பலசாத்திரத்திரட்டு.

PALASATTIRATTIRATTU.

Same work as that described under No. 1419 of the D.C.Tam. MSS., Vol. II, being a copy of the MS. noticed therein.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1419-ஆம் நம்பா பிரதியைப்பார்த்து எழுதியது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இல்லை.

R. No. 334.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 37. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library

(a) ஓரூபவுண்மையுபதேசம்.

ORUPĀVUNMAIYUPADÉŚAM.

Foll. 1a—5a.

Same work as that described under No. 1242 of the D.C.Tam. MSS., Vol. III, being a copy of the MS. noticed therein.

Complete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1242-ஆம் நம்பா பிரதியைப்பார்த்து எழுதியது. அந்தப் பிரதியில் உள்ள ஆளவே இதிலும் உள்ளது.

(b) குமாரதேவர்குணவம்மாளை.

KUMĀRADEVARĪĀNAVAMMĀNAI.

Foll. 5b—8a.

Same work as that described under No. 1477 of the D.C.Tam. MSS., Vol. III, being a copy of the MS. noticed therein.

Complete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்லாக் 1477-ஆம் நம்பா பிரதியைப் பார்த்து எழுதியது. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

(c) வீட்டுநெறியுண்மைக்கடிவரவு.

VĪṬṬUNERIYUNMAIKKADIVARAVU.

Foll. 8b—9a.

Gives only the beginning of the stanzas of the work *Vittuneriyaṇ-mai* in the form of a verse.

Beginning :

காட்டு நெறி கடவுளர் கருணையாரியர் துதி
பொன்னடி குரவரைப் புகழ்ந்து வீடிநந்ததால்
என்றடித்தசையை யிசைத்துமேவருளுதல்.

End :

எனமென தெரகுறு வீதொளிர் மூன்றினும்
முன்றருட் குரவன்மெய் துலங்கடி யவர்களு
லென்றும்வாழியவென வினிமையி னிசைத்தலே.
அடிவரவு முற்றும்.

(த-4.)—

வீட்டுநெறி யுண்மையின செய்யுட்களின் முதலினைப்பு மட்டும் இடில்
உள்ளது.

(d) உபதேசசித்தாந்தவிளக்கத்திற்கடிவரவு.

UPADEŚASIDDĀNTAVIḤAKKATTIRKADIVARAVU.

Foll. 9b—10a.

Gives in the form of verse the beginnings of the different stanzas of the *Upadeśasiddhāntaviḥakku* described under No 1229 ante of the D.C.Tam. MSS., Vol. III.

Complete.

Beginning :

உபதேசசித்தாந்தத்திற்கடிவரவு.

“அறிவைவிடத் தோன்றிடா தம்புலியு நெஞ்சஞ்
செறியறிவாய் நிலவென்று செப்திப்—பிறிவறவென்
னெஞ்சத்திருத்தி நிறையவைத்த போருரன்
கஞ்சத் திருத்தண்டைக கால்”

உபதேசசித்தாந்த வடிவரவோதுறும், சிராரானருளைப் பொருள்பாசம்
வெந்தய, ரானமாதரும் பகர்வுறுமரிய, வீய்ந்தவுநாணர் பின்னும் வராத, நா
ணலுனவுரை பேசுறு நினைவையன், . . . னைநினைவி னுன்னே யெப்படி,
யானைமுன்மோதுறு முன்னன்,

End :

கண்டரவாகில் பாரோரெல்லாம்
நல்லதாதலாற் பசரிவையனைத்து
மாமெனமொழிப

Colophon :

உபதேசசித்தாந்தவிளக்கத்தடிவரவுமுற்றும்.

(த-4.)—

உபதேசசித்தாந்தவிளக்கத்துச் செய்யுட்களின் முதலினைப்பு மட்டும்
உள்ளது.

(e) சிவஞானமுனிவர்துதி.

ŚIVAÑĀNAMUNIVARTUDI.

Foll. 10a—10b.

Two stanzas in praise of Śivañānamuni of Tiruvāḍuturai Mutt.

(சு-4.)—

இதில், திருவாவடுதறைச் சிவஞானமுனிவரிடையே தேரத்திரபுரமான இரண்டு செய்யுட்களே உள்ளன. இப்பற்றியவர் இன்னொரு விளக்கவில்லை.

(f) அத்துவிதவுண்மை.

ATTUVITAVUNMAI.

Foll. 10b—13a Foll. 13b and 14 are left blank.

Same work as that described under No. 1425 of the D.C.Tam. MS., Vol. III, being a copy of the MS. noticed therein,

Contains 1 to 12 stanzas.

(சு-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 1425-ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பார்த்து எழுதியது. இந்தப் பிரதியில் 12 பாட்டுக்களே இருக்கின்றன.

(g) சத்தப்பிரகரணம்.

ŚATTAPPIRAKARAṆAM.

Foll. 15a—30b.

This is a copy transcribed from the MS. described under No. 1489 of the D.C.Tam. MS., Vol. III.

Complete.

(சு-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 1489-ஆம் நம்பர் பிரதியைப் பார்த்தெழுதப் பெற்றது. அதில் உள்ள அளவை இதிலும் உள்ளது. இதன் பின்னர், திருப்புகழ்ப்பாடல் ஒன்று எழுதப்பட்டுள்ளது.

(h) சட்டைமுனிஞானம், பத்து.

ŚATTAIMUNIÑĀNAM, PAṬTU.

Foll. 30b—33b.

A treatise in ten stanzas dealing with alchemy. Attributed to Śaṭṭaimuni.

Complete.

At the end of this work there are six stanzas under the title Śaṅkarācāriyar Śuddakāṇḍam.

Beginning :

தானென்ற ஞானததின் பூதகேளு
சாதகமா யோகமென்ற வகாரவீடு
வானென்ற பூமியிலே வித்தைக்கேளு
மருவிதிற்கு மறிவான வுகாரவித்து

வேனென வெளியெல்லாம் படர்ந்துநின்ற

வேதாந்தவந்த மென்ற மகாமாச்சு

கோனென்ற நாதமங்கே குமுறியாடுங்

கூப்பிட்டாற் கோனாது கண்ணும் போச்சே.

(க)

போச்சப்பா தத்துவங்க டனகிப்பட்டுப் (4)

புலன்கெட்டு நிலங்கெட்டுப் பொறிபுடன்கெட்டு

ஆசசப்பா மணவரையில் மயங்கிநின்ற

ஆடு(க்)மதோர் பட்டம்போ லசைந்துதள்ளும்

நீசசப்பா கடுநீசசந்ரோசாயி வெள்ளய

நிலையேது கணையேது

மூசசப்பா வ ந்குமுனனே மாயவந்தக [த்தி](ற்றி)

* முகிரந்த, நிரவத்தள்ளிவிடு மோசந்தானே

(உ)

End :

எழும்பயிலே நின்மலம்போர் சட்டமோகா(னே)

மேனென்றாற் பூரணமு தக்கப்பேசும்

எழும்பயிலே ஞானசமுதல் உண்டிப் ப[த்து](ற்று)

எத்தியதோர் தீதனை சுடர்சபாறகாணும்

எழும்பயிலே தேகயிலை சுட[ர](ச)கொடிபோற்காணும்

எடுத்கசடம் சுட்சமா யிருந்ததே தென்ற

லெழும்பயிலே மேலெழு மவுன மு[தது](ற்று)

இருந்தரைத்த சமாதியுட பலந்தான்காணே.

(ஊ)

(த.ப.) -

இது ரசவாத விஷயமானது. இதை இயற்றியவர் சட்டை முனியாரா என்று தெரிகிறது. இந்த 111 வரையில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது. இதன் பின்னர், “சங்கராசாரியார் சுசுதகாண்டம்” என்ற தலைப்பெயருடன தனிப் பாடல்கள் ஆறு எழுதப்பெற்றுள்ளன.

(i) நவக்கிரக நிலை.

NAVAKKIRAKA NILAI.

Foll. 33b-35a

A treatise explaining the position of the 9 planets under certain conditions

At the end of the work there are five stanzas of the Pañcanadamān-miyam, a work dealing with the greatness of Tiruvaiyār, together with stanzas from the Tēvāram.

Beginning :

நாடுறதோர் பாசமுதல் மோகங்கோப

நா[க்](ம்)காத முககாத மில்லயிலலை

ஊடுறதோர்பொறிகலங்கி யுனனைகொன்று

ஓமுடியப்பண்ணுதப்பாவற்றற்பாரு

தேடியதோ(ர்)கோணைய சொல்லக்கேளு

சே(ர்)ந்துநின்ற ரவிமதியுன் கண்ணையாச்சு

ஆறெதோர்சுக்கு(கி)ரன்றான் பெருமையாச்சு
அப்பனேவியாழமது மனமுமாச்சே.

End:

ஆச்சப்பாசோம்பலது சனியுமாச்சு
ஆதாசஞ்சலந்தான செவவாயாச்சு
ஆச்சப்பா குடிலமுதல் கோபமிரண்டு
மொடுங்கியது ராகுமுதல்கேதுவாச்சு
வாச்சப்பா புத்தியதுபுதுமாச்சு
வையகத்தோரிதைவிட்டு மாரூட்டஞ் சொல்வார்
போச்சப்பாவென்று சொன்னாலெல்லாம்போச்சு
போகாமலிருக்குதெனற [ல்பு](மபி)டிகு[ம்வா](மா)மே.

(கு-பு).--

இது நவக்கிரக நிலையைத் தெரிந்துகொள்வதற்கு மிக்க அனுகூலமான நூல். இதை ஐயற்றியவா பெயர் முகவியை விளங்கவில்லை. இதன் பின்னர், பஞ்சநதமானமியசு செய்யுளாகிய “மறைகணித்தனை” என்பதை முதலாகக்கொண்ட தொடல்களும், “சம்பபடிந்த சுண்ணாளும்” என னுந்தேவாரசு செய்யுளொன்றும் எழுதப்பட்டு நூலானது.

(j) எழுவகைத் தோற்றம்.

ĒLUVAKAITTÖRRAM.

Foll. 35a—36b.

Same work as that described under No. 1240 of the D C Tam. MSS., Vol. III

Complete.

(கு-பு).--

இது டிஸ்கிசிப்டிவ் காட்லாக 1240-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ள பிரதியைப் பார்த்து எழுதப்பெற்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(k) வாதவூராரானந்தக் களிப்பு.

VĀDAVŪRĀRĀNANDAKKALIPPU.

Foll. 36b - 36c.

A treatise emphasising the unreality of the body and eulogising Manikkavācakar also called Vāḍavūrār after the name of his native place.

Complete

Colophon:

ஆனந்தக்களிப்பு முற்றும்.

ஆண்டிப்பன எழுதினது.

(கு-பு).--

இது உடலின் நிலைபாட்டைக் கூறு முகத்தால் மாணிக்கவாசக சுவாமி களைத்துப்பது. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R No. 335.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 42. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library.

(a) நெடுவயல் பாளையப்பட்டுக் குமாரவேலழகிய நாயக்கர்
கைபீது.NEDUVAYAL PĀLAIYAPPATTUKKUMĀRAVELALAKIYA
NĀYAKKAR KAIPĪDU.

Foll. 1a-11b.

Gives briefly an account of the Palaiyam of Neduvayal from the time of its grant to the family of the Kumāravēlalagiya Nāyakkār : By the Pandiyan king. At the end there is a prayer by the last Poligar addressed to the East India Company requesting them to protect him from the inroads of the kings of Pudukottah.

Beginning:

நெடுவய[ல்]ப்(ம்)பாளையப்பட்டு அழகிய நாயக்கா பூருவோத்தர சங்கதி
[கி](கு)விவரம் என்ன வென்றால் :—

[முன்]ஆதியிற் சேரன, சேரனன, பாண்டியன் நாளையில் ஓளவையார்
பாடல் கேட்ட பாளையப்பட்டு, பாண்டியன் பனதுவர நடந்ததில் பாண்டியன்
கொடுத்த விருது மீனக்கொடி சீ[டு]ரங்கராயரவர்கள் துரத்தினதில் நாங்கள்
காத்திருந்து மனதுவர நத படியினாலே உ[டு]ரங்கவி[டு]சயக்கு[ள்](மு)ந்
தைக் குமாரவேலழகியநாயக்க ரென்று டேருங்கொடுத்து 'அனுமக்கொடி'
கெருடக்கொடி, யாளிகொடி, சி[ன்]னம்(ந)க்கொடி, புலிக்கொடி, ஆன
னக்கொடி, சேவற்கொடி, சங்கீதமேளம் 'நடைபாவாடை' நவபத்து, சாம்பி
ராணித்தூபம், உ[ன்]பயலெண் சாமரம்

End:

தொண்டைமாரா சீ[ர]மபரா திரும்பத்தீர்ந்தபுர
யென்று வலுவிலே கடடிகொண்டார்கள். நாங்கள் பயிர் செய்யத் தீவை
யில்லையென்று ம.ச[ச்சுயி](த்தி)ருக்கிறோம். அவர்கள் எந்தேரமும்சல்லியஞ்
செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள். எவகனபேரில் மகாராஜராமானிய ராஜ ஸ்ரீ
கும்பினியரவர்கள் தயைவைத்து [டு]ரடசிக்க வேண்டியது.

இந்தப் பூருவோத்தர சங்கதி எழுதக்கொடுத்தது நெடுவயல் ரா[டு]ரகு
நாதக்குழந்தைக்குமாரவேலழகிய நாயக்கர்வசைத்தானபுதிச் சாயிநாக
முதலியார் அத்தாட்சிப்படிக்குச் சம்பிரகி முத்து வீரப் பிள்ளை கையி[ய]யெ
ழுத்து.

(த-4.)—

குமாரவேலழகிய நாயக்கருக்கு நெடுவயல் பாளையப்பட்டைப் பாண்டியன்
கொடுத்தவிவரமும், பின்னர் தஞ்சைச் சேவப்பநாயக்கர் முதலியோரால்
ஆதரிக்கப்பட்ட விவரமும், அதன்பின்பு, தஞ்சை நாயக்கர்க்கும் கிரிசிரபுரம்

சொக்கநாத நாயக்கர்க்கும் நேர்ந்த சண்டையில் ஜயம் திரிசிரபுர அரசர்க்கு ஏற்பட்டமையின், அவர்களால் ஆதரிக்கப்பட்ட விவரமும், இராமநாதபுரம் ரகுநாத சேதுபதியால் ஆதரிக்கப்பெற்ற விவரமும், சிவகங்கை அரசர்களால் ஆதரிக்கப்பெற்ற விவரமும், புதுக்கோட்டை அரசர்களால் நேர்ந்த இடையூறும் பின்பு, எஸ்ட் இந்தியா கம்பெனியாரால் ஆதரிக்கப்பெற்றமையும் இதில் கூறப்பட்டுள்ளன.

(b) இராசாக்கள் திருமுடிவர்க்கம்.

IRĀJĀKKAL TIRUMUḌIVARKKAM.

Foll. 13a—28a. Foll. 12 and 28¹/₂ are left blank.

Purports to give the duration of the reign of the different kings who ruled India from Pariksit to the time of Kṛṣṇarāya. The incidents that happened in the life of Appāji, the minister of Kṛṣṇadēvarāya, are also narrated herein.

Incomplete.

Beginning :

[சு](ஸ்)வஸ்தி ஸ்ரீ மகாமண்டலேசுவர ஆறுவரை கண்ட அசுரநாராயண தியாகமகா சமுத்திர இம்மடி தோரா தேவராய கண்ட மூவராய கண்டர் கண்டநாடு கொண்ட கொண்டநாடு கொடாதோ இம்மண்டலமு யிழந்துறை கண்டோர் கண்ட (.) ஸ்ரீ வீரப்பிரதாப ஸ்ரீ வீரமார்க்கராயர் தேவ . . . காராசாவை இவர்கள் பி[ரி](ரு)திவி ராசசிய பரிபாலனம் பண்ணியருளா நின்ற சந்திரவம்சத்தில் சகல தர்ம பரிபாலனமுடைய தர்மராஜா அவர்கள் பூலோகம் விட்டு மகாவிந்தம் போகையில், துவாபரயுகக் கடைசியில் அபிமன்னி(யு) புத்திரன் பரிட்சித்துவைப் பட்டங்கட்டிவைத்துப் பஞ்சபாண்டவர்களும், துரோபதையும் மகாவிந்தம் போனபடியினாலே கலியுகத்துக்கு 4,32,000

| | | |
|---|-----|-----|
| பரிட்சித்து மகாராஜா ராஜய பரிபாலனம் செய்த வருஷம் | ... | 127 |
| அவர் புத்திரன் ஜனமேஜயன் ராஜய பரிபாலனம் செய்த வருஷம் | ... | 77 |
| அவர் புத்திரன் சேவகமகாராஜா ராஜய பரிபாலனம் செய்த வருஷம் | .. | 80 |
| அவர் புத்திரன் ராஜநரேந்திரன் பரிபாலனம் செய்த வருஷம் | ... | 45 |
| அவர் புத்திரன் சாரங்கதரன் நவசித்தரோடே சேர்ந்து போனபடியினாலே சந்திரவம்சம் நின்றது. | | |

ஆக வருஷம் ... 329

| | | | | | |
|--------------------------|-----|-----|-----|-----|----|
| புருடன், மாந்தாதா வருஷம் | ... | ... | ... | ... | 83 |
| * * | * | * | * | | |

| | | | | |
|-------------------------------|-----|-----|-----|----|
| தேவேந்திர சோழமகாராஜர் வருஷம் | ... | ... | ... | 60 |
| ராஜமார்க்கண்ட மகாராஜர் வருஷம் | ... | ... | ... | 65 |
| ராஜாதிராஜ சோழ ராஜர் வருஷம் | ... | ... | ... | 33 |
| பன்னாச மகாராஜர் வருஷம் | ... | ... | ... | 30 |

End:

| | | |
|--|-----|----|
| சாலிவாகன சகாப்தம் (வரு) 1462-ல் சதாசிவ மகாராஜா ... | ... | 21 |
| திரியம்பக ராஜா ... | ... | 5 |
| இரங்கராயர் ... | ... | 21 |
| இராமதேவராயர் ... | ... | 14 |
| வேங்கடபிராயர் ... | ... | 12 |
| சேங்கராயர் ... | ... | 7 |
| ஆக வருஷம் ... | | 80 |

ஆகக் கலியுகத்துக்குச் செல்லு வருஷம் 4721.

சாலிவாகன சகாப்தம் வருஷம் 1542-க்கு இதுவரைக்கும் ராயர்பட்டம் இப்பரூர் (.)

பொழுது விடிந்தவுடனே ராஜா அப்பாஜியை (அழை)த்து !ரிஷீசுவரரைப் போய்ப் பார்ப்போம் என்று வெகு ஆசையுடனே வெகு ஆடம்பரத்துடனே சகலமான ராஜாக்களும் வந்து பாகக ரிஷீசுவரரைக் காணும்போனபடியி னாலே ராயருக்கு வெகு கவலை தன் அரண்மனைக்குப் போ னார். இப்படியிருந்தே வேளையில் முனாலே சொன்ன வாரத்தைக்கு அருத் தம் கேட்க

* * * *

(கு-பு.)—

இது, பரிட்சித்து முதலாகக் கிருஷ்ணராயர் இறுதியாகவுள்ள அரசர்கள் இவ்விந்தியாவை ஆண்டவருஷ முதலியவற்றையும், அப்பாஜியின் சரித்திரத் தையும் கூறுவது இதில் இந்தூல முற்றுப் பெறவில்லை.

(c) சதுர்யுகப்பிரமாணம்.

CATURYUGAPPIRAMĀṆAM.

Foll. 29a—31a.

Gives the duration and the characteristic features of the four great Yugas, viz., the Kṛtāyugam, the Trētāyugam, the Dvāparayugam and the Kaliyugam.

Seems complete.

Beginning:

கி[ரே](ரு)தயுகப் பிரமாணம் :—

கி[ரே](ரு)தயுகப் பிரமாணம், கள-ஸட்சத்து ௨௮-ஆ(வரு) நடக்கும்.

கி[ரே](ரு)தயுகத்துக்குக் கி[ரே](ரு)தயுக புருஷன் ராஜாவும் பிரதானியும் இருவரும் தரும்புருஷன் ; இந்த ராஜாவும் பிரதானியும் கூடிப் [பற்றவறு] (பிர வர்) திக்கிறபடியினாலே சகல ஜனங்களும் தர்ம யுகத்தமாகப் பிரவர்த்திக்கிற படியினாலே இந்த யுகத்துக்குத் தர்ம புருஷன் பிரதானியானபடியினாலே சகல ஜனங்களு ளிவர்த்திகாப திகர்மக்கிரியைகளினாலே ஆய சும் தேசசும் அதிகமாய்ப் பிரகாசிக்கும்.

End :

கலியுகம் ச.லட்சத்து ந.ய.உ.த. நடக்கும் இந்தக் கலியுகத்துக்குக் கலி புருஷன் ராஜாவும் பிரதானியும் (. . . .) சிந்தையைவிட்டு இந்த அர்த் தத்தை மிருத்திகை ரூபமாகப் பார்த்து அர்த்தத்தின் பேரிலே பகவான் பாதா ரவிந்தத்திலே வைத்தால் அந்தப் புருஷனுக்கு மோட்சம் உள்ளதுகையிலே இருக்கிறது.

(கு-4.)—

இதில், கிருதயுகம், திரேதாயுகம், துவாபரயுகம், கலியுகமாகிய நான்கு யுகங்களுக்குள்ள வருஷக்கணக்கும், பலன்களும் கூறப்பட்டிருக்கின்றன. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுப் பெறாதென்றே தோற்றுகிறது.

(d) கலியுகவரசர்களினட்டவணை.

KALIYUGAVARASARKALINATTAVANAI.

Foll. 31a—42a.

Purports to give the duration of the reign of the successive kings who ruled over India during the Kaliyuga from Pariksit to the Muham-madan Emperors who made Delhi their capital. Certain leading incidents that occurred during the time of some kings, are either alluded to or mentioned.

Incomplete.

Beginning :

இந்தக் கலியுக மாதமுதலான ட ராஜாக்கள் பேர்வயணம் :—

| | | |
|--|-----|-----|
| தாமராஜா பேரன் பரிட்சித்து மகாராஜா 'ஆண்ட வருஷம் | ... | 64 |
| ஜனமேஜயன் வருஷம் | ... | 143 |
| ராஜாநேந்திரன் வருஷம் | ... | 140 |
| சாரங்கபா (?) வருஷம் | ... | 240 |
| சூத்திரி மகாராஜா வருஷம் | ... | 154 |
| விக்ரமாதித்திய மகாராஜா வருஷம் | ... | ... |
| போஜராஜா வருஷம் | ... | 144 |
| நந்த சகரவர்த்தி வருஷம் | ... | 62 |
| திரிபுவன சக்கரவர்த்தி வருஷம் | ... | 57 |
| * * * * | | |
| ஆறிலொன்று கடமைகொண்ட சோழன் வருஷம் | ... | 62 |
| ஜயங்கொண்ட சோழன் வருஷம் | ... | 12 |
| ஸ்ரீ பாஷியகார சுவாமியை உபாதிபண்ணின கிருமிகண்ட சோழன் வருஷம் | ... | 20 |
| பூதங்கட்டுஞ் சோழன் வருஷம் | ... | 11 |
| * * * * | | |
| தய்ய ஆதவராயன் ஆண்ட வருஷம் | ... | 12 |

திருப்பதி திருவேங்கடநாத சுவாமியைத் திருக்காள[க] ஹஸ்தித்தள சுப்ப ரமணியனென்று பிடிச்ச ஸ்ரீ பாஷியகாரசுவாமி, திருவேங்கடத் தாருக்குச் சங் கமுஞ் சக்கரமும்பண்ணிச் சாத் துவிச்ச, திருமாற்பிலே அல(ர்)மேலுமங்கை

நாய்ச்சியார் பொன்னுலே எழுந்தருளப்பண்ணித் திருக்காளஸ்திரியார்
ஊத்துப்போய் ஆயிரத்திருநூறுதலைவெட்டினராயருக்கு ஸ்ரீபாஷியகார்
தம்மு(டைய பேர் கொடுத்த ஸ்ரீபாஷிய யாதவராயர் ஹஸ் 9.

End :

ஆகக் கலியுக முதல் [௨]விபலுஹஸ் நாலாயிரத்து எழு
நூற்றுநாற்பத்தெட்டுக்கு மேற்செல்லாதின்ற சர்வசித்து ஹஸ் முதலது . .
. . கொ. . யமாத தேவதாயம் பிரமதாயமெல்லாம் அறிஞ்சு கோலகொ
ண்டைராசா என்கிற துலுதார் (.) அட்சயஹஸ் க்ஷாமம்
வந்து கோதாவரி முதல் கொள்ளிடம் காவேரி பரியந்தம் க்ஷாமத்தினுலே
அநேக ஜனங்கள் அதமாயப்போய ராச்சியமெல்லாம் கிர . . . கொண்
டுபோய்ப் பிரபலஹஸ் ஐப்பசிமீ டில்லிபாக்ஷா கையிலே பிடிபட்டு (. . .
' . . .) பிரமதாயமெல்லாம் மதிச்சு

* * * *

(கு-4.)—

இது பரீட்சித்து முதல் டில்லிபாக்ஷா வரையில் ஆண்ட அரசர்களின
பெயரும் அவர்கள் காலத்து நிகழ்ந்த சில சரித்திரங்களும் இன்னவெனக்
கூறுவது. இந்தப் பிரதியில் இது பூத்தி பெறவில்லை.

R. No. 336.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 66. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

Foll. 10, 20, 24, 44, 65b and 66 are left blank.

(a) பூர்வசரித்திரம்.

PŪRVACARITTIRAM.

Foll. 1a-4b.

Brief particulars of thirty-one narrative accounts relating to certain
kings, classes of people, etc., in the Cōla, Pāṇḍya and Tondai countries
and intended to be historical in nature. They were apparently prepared
for the use of Colonel Colin Mackenzie.

Complete.

Beginning:

| | | | | | | |
|--|----|----|----|----|----|---|
| கள்ளர் சாதி சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| மறவர் சாதி சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| தோட்டியர் சாதி சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| பாம்புலம்மாள் சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| சிக்கந்தரபாச்சாய் சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| கிரஹதவா சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |
| பாண்டியன் சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 2 |
| கொண்டாரணியத்தில் உறிக்கட்டித் திருடுகிற சரித்திரம் | .. | .. | .. | .. | .. | 1 |

(* * * *)

ராசா விசுவநாத நாயக்கர் திரிசிரபுரங்கோட்டை, மதுரைக்கோட்
டை, பாளையங்கோட்டை இம்முன்றுங் கட்டி[டி](டு)விச்ச தட்சிணம் பஞ்

சத்தி[ருவடி](ராவிட)ராசாக்களையும் செய்துச சீமையெல்லாம் சுவா
தீனம் பண்ணித் தேவாலயம் பிரமாலயங்களும் பிரதிஷ்டை பண்ணி
நகிகளுக்கெல்லாம் காலணிகளும் கட்டுவித்த சரித்திரம் 1

End:

தொண்டைமான் சக்கரவர்த்தி நாளையில் நடந்த சரித்திரம் .. 1
பூகோளப் பிரமாணம் எழுதிக் கொடுத்த சரித்திரம் 1
மதுரையிற்றிருமலைநாயகரவர்கள் ஆரண்மனையில் புதையலெடு
த்து கவர்ன்மெண்டுக்கு வந்து பொன் பணம் தங்களிடத்துக்கு வந்ததை
அதற்குத் தாங்கள் கேட்ட விவரத்துக்கு அந்தப் பணங்களிற் போட்டி
ருகுகிற முதலிரைக்கும் அந்தப் பணத்துக்கு விவரமும் கண்டு எழுதிக்
கொடுத்த சரித்திரம் 1

ஆக வகை 3 கரு சரித்திரம் .. 31

(த-4.)—

இது பாண்டியனாடு, சோழனாடு, தொண்டை நாடு முதலியவற்றில் ஆர
சாண்ட பல அரசர்கள், அந்நாடுகளிலிருந்த சாகியார் முதலியவர்களின்
வரலாறுகள் சிலவற்றைத் தெரிவிப்பது. மெக்கன்வி துரைக்குச் சொல்லும்
பொருட்டு எழுதப்பட்டதாகத் தெரிகிறது.

(b) வீரபோகவசந்தராயர்பத்திரிகை.

VĪRABŌGAVASANTARĀYARPATTIRIKAI.

Foll. 5a—9b.

Same work as that described under R. No. 87 of the D.O.Tam. MSS.,
Vol. I, Part II, but with slight variations here and there.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக் 87-ம் நம்பர் பிரதி போன்றதே. ஆயினும்
சில இடங்களில் சில சொற்கள் மாறுபாடாகக் காணப்படுகின்றன. முற்றும்
உளது.

(c) சித்தாமூர் கோவில் நித்தியப்படி.

ŚITTĀMŪR KŌVIL NITTĪYAPPADI.

Foll. 11a—19b.

Gives under different headings the daily routine of expenditure
incurred in the Jaina temple in Sittāmūr (South Arcot district) and in
the Jaina Mutt therein.

Beginning:

கோவில் க-க்கு நாள் க-க்கு, காலம் உ-க்கு, காலம் க-க்குச் செல்மானம்.
[டு](ன)நவேத்திடம் ஆக, பக்காப்படி உ-க்கு பணம்-க.

அபிஷேகதிரவியம் :—

| | |
|-----------|--------------|
| தேங்காய். | பால். |
| பழம். | தயிர். |
| பயறு. | கர்ப்பூரம். |
| வெல்லம். | சாம்பிராணி. |
| நெய். | திருமஞ்சளம். |

வகளை
பணம்-உ.

திபத்தெண்ணெய், சேர்-க-க்கு பணம்-க.

ஆகச்செல்மானம் பணம்-ச.

ஆக மூன்று காவத்தில் பணம்-கஉ.

End :

பல்லக்குப் பேராக்[சி](ச)னம் அ-க்கு [சி](ச)னம் க-க்கு மீர் க-க்கு பு. உஉ-
க்கு ௪௦ ஆக ஹி க-க்கு . . . ராசச. ப பாங்காயி(க்)காற
னம் க [சி](ச)ன . . . ம . . உதி . . .
[சி](ச)னம் க . . . கொடைகாரண[சி](ச)னம் 'க கண்டவாள
காரன் தினம் . . க . . . மளவிச்ச[சி](ச)னம் க. ஆகச்
சி று-க்கு ஸீ. க கரு சராசரி சனம் க-க்கு . . . பு. உஉ. கூ ௪௦ ஆக ஹி
க-க்கு (. .) ௩௦ ஆ (. .) ௨௭௩ . . . கோவில் வகைரா (. .) எச.
பு. ௩௦ ஆக . . . கூ . . . யெ. பு. ௩௦.

(கு-ப.)—

இது, சித்தாழ்வா என்னும் ஊரில் இருகருப் அருகக கடவுள் ஸந்திந்தகும்
ஹை சமயத்தார் குருவின மடத்திற்கும் தினைந்தோறும் நடந்து வந்த
செலவு விவரம் முதலியவற்றை விளக்குவது. மூலப் பிரதி மிகச் சிதிலமா
யிருப்பதுடன் பிழைகளும் மிகுதியாக உள.

(d) முப்பந்தட்டிபட்டணக்கைபீது.

MUPPANDATTIPATTANAKKAIPIDU.

Foll. 21a—23b.

Gives an account of the origin of the place called Muppandatti,
near Arcot.

Incomplete.

Beginning :

இப்(பே)பா(து) முப்பந்தட்டி என்கிர[து](தி)னாலே முன் . . . நதியில்
கால்வாயிலிருந்து வராததினாலே முப்பது பேரை(க்)காவல் வைச்சிருந்து
அந்தத் தண்ணீர் இந்தப் பட்டணத்துக்கு வந்து கொண்டிருக்கையில், ஒரு
நாள் வேளையில் கால்வாயிலே வெள்ளம் வராததை ராசா பார்த்து அந்த
முகத்துவாரத்துக்குப்போய்த் தண்ணீர் வராமல்போனதுக்காக, காவல்
இருந்த முப்பது பேரையும் வெட்டி அந்த மடையிலே போட்டுக் கட்டின
படியினாலே அதுக்கு அப்(பே)பா(து) உண்டான பேர் முப்பதுவெட்டி; அதுக்கு
பூப்போ(து) வழக்கம் முப்பந்தட்டி என்று சொல்லுகிறார்கள். இந்தப் பட்

டணத்துக்கு அந்த முப்பந்தட்டி முகத்துவாரம். அந்தக் கால்வாயிலே தண்ணீர் வாங்காமல் வந்து இந்தப்(ப்)ட்டணத்துக்கு

End :

இந்தப் படிக்குப் பூர்வீகமாயிருக்கின்ற கைபீது நாமா. இந்த அக்கிர[ா] (கா)ரத்திலே இருக்கிற பைரவசாமிகள் மகிமை திரு(டு)வ(ர)த்தூரிலேவேதபுரீ[ஸ்](சு)வாரர்கோவில் ஸ்கலபுராணத்தில் இருக்கிறதாம். அந்த ராசா நாளையில் இருந்த உற்சவ விகிதரகம் ஐப்போ[யி](து) இருக்கிறது. இப்போ (து) கோவில் கிலமாயிருக்கிறது. இப்படி இருக்கேசேயும் சி[றி]து(ல) ஜனங்கள் பிரார்த்தனை பண்ணிக்கொண்டு வருகிறார்கள். இப்போது அந்த(க்) கோவில் மண்ணைச் சு[த்தி](ற்று)ப்பட்டு வேகுதூரத்திலே இருந்து மனுஷ்யர்கள வந்து, செல்லு, தானியம், உப்பு இவைகள் கொண்டுவந்து போட்டுப் பதில் மண் எடுத்துக்கொண்டு உள்ளுக்கும், பயிரிலே பூசுகளுக்கு [எ](இ)றைசசால் சொஸ்தமாய்ப் போய்விடுகிறதாம். ஊர்(க)கணக்குக் கோபாலய்யனை, ஆனைபள்ளம், வடக்காளைபள்ளம், செவுட்டாளைபள்ளம்

* * * *

(5-4.)—

இது முப்பந்தட்டி என்னும் ஊரின் வரலாற்றை விளக்குவது. இதில் இந்நூலின் முன் பகுதியும் காணப்படவில்லை. முற்றப்பெறவுமில்லை.

(e) பொம்மையநாயக்கர்கைபீது.

BOMMAIYANĀYAKKARKAIPĪDU.

Foll 25a—36b.

Gives the history of the Pālaiyam of Karisappaṭṭu Varāppūr which was first granted to the family of Bommaiya Nāyakkar of Ahōbilam for rendering help in the battle field to Nārāyaṇa Nāyakkan of Madura. The vicissitudes it underwent subsequently, its division into two Pālaiyams, viz, Karisappaṭṭu and Varāppūr, the inroads of the Pudukōṭṭa kings are all described. At the end there is a prayer by the last Poligars, addressed to the East India Company for protection.

Complete.

Beginning :

கரிசப்பட்டு வாராப்பூப் பொம்(ம)மையநாயக்கர் பாளையப்பட்டுப் பூர் வேத்தர சங்கதிக்கு விவரம் என்னவென்றால்:—

முன் சின்னலெககாமார், ஆதியில் ஈ-ஈ—கர்த்தாக்களாகிய விசுவநாத நாயக்கரய்யனவர்கள் பிதாவாகிய நாகமநாயக்கரய்யனவர்கள் ராயசமஸ்தானைத் தவிர்த்து பாண்டியராச்சியம் [டு]தட்சிணத்துக்கு வருகிற போது, [டு]தட்சிணத்திலே இருக்கிறபேரை நம்பிக்கையில்லாமல் நாங்கள் அகோ[ப்](பி)லத்திலிருந்தபேரைக் கூடக்கூட்டிக்கொண்டு டாண்டிய

தேசத்துக்கு வந்தார்கள். அப்போது [டு]தட்சிணராச்சியஞ் சண்டை சமரங்களில் நாங்கள் ரொம்பவும் உத்தரவாதம் செய்தோம். எங்களை ரொம்பவும் நம்பிக்கையாக ஜப்புக்கொண்டு, மதுரைக் கோட்டையில் எழுபத் திரண்டு கொத்தளமும் போட்டு, எழுபத்திரண்டு கொத்தளத்துக்கும் எழு பத்திரண்டு பாளையப்பட்டும் உண்டுபண்ணிக் கொடுத்தார்கள்.

End :

அசாது நவாபுசாயபு அவர்கள் கட்டியிருந்து மருது சேர்வைக்காரர் வருகிற முன்னுக்கு எங்கள் பாளையப்பட்டுச் சீமையில் கொங்கம்பட்டிசுமாரப்பட்டி என்று ஒரு கிராமமும், அதைச்சேர்ந்த புஞ்சை விரையடியும், எந்தலும் புதுக்கோட்டைச் சீமையார் வலுவிலே கட்டிக்கொண்டார்கள். அதுவுமல்லாமல் இன்னமும் எங்கள் வாகரைச்சதிரில் அவர்கள் ஏந்தேரமும் சல்லியஞ்செய்துகொண்டிருக்கிறார்கள். எங்கள் பேரில் ஈ-ஈ-கும்பினியாவர்கள் தயவுசெய்து ரட்சிக்கவேண்டியது.

Colophon :

இந்தப் பூருவோத்தராதங்கதி யெழுதிக்கொடுத்தது கரிசப்பட்டுச்சீமை சின்னலெக்கக்குமாரபொம்மை(ய) நாயகாவகைதாருபதி சுப்பிரமணியன் அத்தாட்சிப்படிக்கு எழுதினது ஷே பாளையப்பட்டுச் சம்பிரதி முத்துக்கருப் பன் கையெழுத்து.

(த-4.)—

இது, கரிசப்பட்டு ஜமீன் பொம்மையநாயககா விஷயமான கையீடு. ஷே யார் பரம்பரையினராகிய சுப்பிரமணியநாயக்கா சொன்னபடி முத்துக்கருப் பன் என்பவர் எழுதினதாகத் தெரிகிறது. முற்றும் உளது.

(f) வல்லக்கொண்டநாயகன்வம்சாவளி.

VALLAKKONḌANĀYAKANVAMSĀVALI.

Foll. 37a—48b.

Herein at first is described how Kōṅkaḷuttu Vallakkonḍa Nāyakan got the Pālaiyam of Kriyōḍu and then his subsequent genealogy is given. The territories comprised in that Pālaiyam are also stated.

Complete.

Beginning :

வல்லக்கொண்டநாயகன் வம்சாவ[ழி](ளி). எரியோடு.

எரியோடு பாளையப்பட்டு ஜமீ(ன்)தாரி கு[ளை](மு)ந்தைவேல்வல்லக்கொண்டநாயகன் வ[மு](மி)சாவ[ழி](ளி) :—

முன்கர்த்தாக்களாகிய திருமலைநாயகரவர்கள் நாளையில், அவர் தன வாய் ஈரம்பபையர் சமஸ்தாகிகாரம் செய்துகொண்டிருக்கும்போது, சுக்காம் பட்டியில் ஈரத்தானியாய் பாலமுக்கொண்டு முத்த[தி](தை)ய நாயக்கன், அவர் தம்பி கோணக்கமுத்து வல்லக்கொண்ட நாயகன், சிறுவனாய் . . . பட்டமாய் இப்படி இருக்கும்போது, ஷே சுக்காம்பட்டி ஜமீன்தாரராகிய பால

..... முத்(ன)கய நாயக்கர்
வகை பெண்டுகள் சி[ரு](று) நாயக்கராகிய கோணக்கமுத்து வல்லக்கொண்ட[ம] நாயக்கர் பேரில் விரோதமாய் இவர் சாப்பிடுகிற அன்னத்தில் மருந்து வைத்துக்கொல்லவேண்டுமென்று நினைச்சு

End:

இதிலகப்பட்ட கிராமங்களின் விவரம்.

| | | | |
|-------------------------|---|--------------------------|----|
| எரியோடு | க | ? பெலாத்து.. .. . | க |
| பாகனேத்தம் | க | கொம்பேருட்டி | க |
| பெரும்பள்ளி | க | கொல்லப்பட்டி | க |
| தல்லமன்கோட்டை | க | சிங்காரக்கோட்டை | க |
| பாடியூர் | க | வேலாயுதம்பாளையம் | க |
| கொளத்தூர் | க | புத்து | க |
| ஆலத்துவார்பட்டி | க | பெரியகொம்பே | க |
| மாரம்பாடி | க | பஞ்சரதாங்கி | க |
| மல்லுவார்பட்டி | க | அயிலூர் | க |
| சீராமனேந்தல் | க | | |
| சித்துர் | க | ஆக மொத்தம் | உக |
| தென்னப்பட்டி | க | | |

Colophon :

ஷைவகையில் ஷை கிராமங்களிற சேர்ந்த பாகனேத்தம் கணக்கு நாச் சிமுத்துப் பிள்ளை துஅகக-ஆம்வூ ஜெலாய்மீ ௩௦௭ எழுதிவைத்த வரலாறு.

(த-4.)—

இது எரியோடு ஜமீன் கோணக்கமுத்து வல்லக்கொண்ட நாயகன்வம்சா வளி முதலியவற்றைச் சருக்கிக் கறுவது. 1816-ம்வூ ஜெலாய்மீ 30௭ எழு தப்பட்டது.

(y) திருவண்ணாமலைச்சிலாசாலனம்.

TIRUVANŅĀMALAICCHĀŚĀṢANAM.

Foll. 45a—48b.

This contains a copy of the inscriptions to be found on a stone in one of the walls of the temple of God Arupācalēśvarar in Tiruvannāmalai. They give a list of the jewels presented to the aforesaid temple as well as some particulars relating to the festivals and repairs conducted therein by Virakṣṇadēvarāyar of Vizianagar.

Complete.

Beginning :

திருவண்ணாமலை அருணசலேசுவரசுவாமியார் சந்தியில், வச்சிராங் கடபாண்டியராசா பிராகாரத்தில், கோபுரத்துக்குத் தென்பக்கம் சபாபதி

சுவாமிக்கு வடபு[ர](ம)ம் மதிலில் எழுதியிருந்த சிலாசாசனத்துக்கு ந[க்]
கல் :—

[யு](வி)பவஞ்ஞ ஆவணியீ ௨௭௨ பட்டணத்திலிருந்து சீனிவாஸையங்
கார் என்கிறவர் வந்தபார்த்து எழுதினது.

[சொ](சுவ)ஸ்தபுரீ [ரி]மன்மகாமண்டலேசுரன், ராசாதிராச ராசபர
மேசுவர மூவராயகண்டனரியராய விபரீடன், அஷ்டதிக்கு மனோபயங்கர
. . . . பாஷைக்குத் தப்புவராயகண்டர் சாவதெட்சிணபசசிம
சுத(ச்)சமுத்திராதிபதி, யுவராச்சி, ஸ்தாபனசாரிய கெசபதிவிபாட ஸ்ரீவீரப
பிரதா, ஸ்ரீவீரகிருஷ்ணதேவமகாராயர் விசயநகரத்திலிருந்து பூருவ
திக்குவிசயார்த்தம் எழுந்தருளி, உதையநரிதுர்க்க முதற்கொண்டு ஈராவத்
தராய் மகாபாத்திரததையுப் பிடித்துக்கொண்டு, அத்தந்தி, வினககொண்
டை, வெல்லங்கொண்(டை), நாகா(ர்)சகன கொண்டை, தங்கெடு கேதாவா
ரம் இ[து](வை) முதலான கிரிதுர்க்கங்கள்

End:

அங்கே சயத்தம்பம் நாட்டி, மகாதானம் செய்து, திரும்பி ராச மயேந்
திரத்துக்கு எழுந்தருளித் தம்முடைய தேவியார் சின்னாதேவி அம்(ன)ம
[ன்], திருமலைதேவியம்(ன)ம[ன்] இவர்கள் கையி(யா)லே மகாதானம்
பண்ணி(னு)வித்து வி[ன]சுநகரத்துக் கொடுத்தருளி, சுவஸ்தபுரீ சகாப்தம்
சாலிவாகன சகவருஷம் 1438-க்கு மேற் செல்லாநின்ற தாதுஞ்ஞ மகாநாயிற்
றுப் பூர்வபட்சத்துத் திரயோதசியும் சோமவாரநாள் திருவ(ண்)ணுமலைக்
கெழுந்தருளி, உடையார் திருவ(ண்)ணுமலையுடையநயினுரையும் உண்
ணுமலையம்மை(யை)யும்[டு]தண்டம பண்ணி உடையவருக்கு

| | | | | | |
|--|----|----|----|----|----|
| மாணிக்க பதக்கம் | .. | .. | .. | .. | 1 |
| நாகாபரணம் | .. | .. | .. | .. | 1 |
| பொன்னரிமாலை | .. | .. | .. | .. | 1 |
| (.) | | | | | |
| திருமஞ்சனம் எடுப்பா போ | .. | .. | .. | .. | 10 |
| திருப்பாட்டு ஓதுவார் போ | .. | .. | .. | .. | 10 |
| அத்திய[ர](ய)ன பிராமணன் | .. | .. | .. | .. | 2 |
| பல்லக்குச சே[ர்]வைக்கு அத்திய[ர](ய)ன மோதுகிறபேர் | .. | .. | .. | .. | 2 |

Colophon:

இந்தப்படிக்குச் சிலாலிதிதம்.

(தி-பு)—

இது, திருவண்ணாமலையில் கோயில் கொண்டிருக்கும் அருணாசலேசுவர
ர்க்கு, கிருஷ்ணராயர் (கி-பி. 1516)ல் செய்த திருப்பணி, ஆபரணம், உற்சவம்
முதலியவற்றை விரிவாக விளக்குவது. முற்றும் இருக்கிறது.

இதன் பின்னர், “மைசூர் கொப்பரை” சாலிவாகன சகாப்தம்[ஞ]
தசராசுயி அ திருவண்ணாமலை அருணாசலேசுவரகவாமிக்குக் கிர்த்திகை
திடாராதனைக்கு அ . . கார்த்திகையின் ௨0௨ (மைசூர்) சமஸ்தானத்திலே

. . . ராசமானிய ராசஸ்ரீமதானி வேங்கடபதியையர் அவர்கள் கொப்
பரை பாரம் 4-ககு ” என்னும் தொடர் எழுதப்பட்டுள்ளது.

(h) திருவண்ணாமலைத் தூர்க்காம்பாகோயில்சாலனம்.

TIRUVANṆĀMALAIDURGĀMBĀKŌYILŚĀSANAM.

Foll. 49b-50a.

This contains a copy of inscriptions in stone to be found in Durgāmbālkōvil. They relate to the grant of a piece of land and also of some money given by Mayēsuranallūr Kāṭṅgarāyar for defraying daily certain items of expenditure to be incurred for Unṇāmulaiyammai and Tirukkāmakkōṭṭamudaiya Nācciyār of Tiruvannāmalai. Date of inscription: 36th year in the reign of Kulakṣekhara-dēvar.

Complete.

Beginning :

தூர்க்காம்பா[ள்] கோவில் பாவந்தீர்த்த அம்(மை)ம[ன்] கோவில் சிலாசாச
னத்துக்கு ந[க்]கல்.

சொஸ்கிஸ்ரீ[ரி] கோமாரான திரிபுவன சகரவர்த்திகள் குலசேகர தேவ
ருக்கு ஆண்டு உய்கு-ஆவது உரையார் பாவந்தீர்த்தருளிய நாயனா திருக்காமக்
கோட்டமுடைய நாச்சியார் உண்ணமுலைநாச்சியாருக்கு ஏந்தலான
ஸ்ரீ[ரி]மயேசுர நல்லூர் தினகாலமலட்டேந்தல் ஏரிவாய உழவடை பிரம்
பான நிலத்திலே ஒரு வேலி நிலம் காடுவெட்டி விழலும் வெட்டித் தி[ரி]
(ரு)த்திக்கார்பிசானமிலி(ரு)த்திக்கொள்ள, சண்டேசுரர் விலையாக ஒரு
வேலி நிலத்துக்கும்

End:

கா[வி](ளி)ங்கராயர் தந்தபணம் ஹற்றுக்கும்[யின்] இந்திலம் திருக்காமக்
கோட்ட நாச்சியார உண்ணமுலை நாச்சியாருக்கும் அமுதுபடி, சாத்து
படி, திருவிளக்கு இவையிற்றுக்கும் உடலாக ஒரு வேலி நிலம் காடுவிட்ட
நிலம் திருத்திக்கொண்டு கார்பிசானம் இறையிலியாகவும்; இப்படிக்குச்சந்தி
ராதித்த(ர்)வரையும் செல்வதாகக் கல்வெட்டிக்கொடுத்தோம்.

இப்படிக்கு,
ஸ்ரீ[ரி]மயேசுரரட்சை.

(த-14.)—

இது திருவண்ணாமலையிலிருக்கும் தூக்காம்பாள் கோவிலிலுள்ள ஒரு சா
சனத்தின் நகல். அத்தலத்திலெழுந்தருளியிருக்கும் உண்ணமுலையம்மக்
கும், திருக்காமக்கோட்டமுடைய நாச்சியாருக்கும், தித்திய அமுதுபடி, சாத்
துபடி முதலியவற்றிற்காக, மயேச்சுரநல்லூர் காளிங்கராயர் என்பவர் ஒரு
வேலி நிலம் இறையிலியாக விட்டு ஹறு பணமுங்கொடுத்த விவரத்தைக்
கூறுகிறது. குலசேகரதேவர்க்கு 36-வது ஆண்டில் எழுதப்பெற்றது. முற்
றும் உளது.

(i) பெரியநாட்டுமடசாசனம்.

PERIYANĀṬṬUMADAŚĀSAM.

Foll. 50b—58a.

This is a copy of the inscription in copper, dated Śaka 1435 (1513 A.D.), recording the grant of the village of Mēlappālaiṭṭūr and of certain sums of money by Kṛṣṇadēvarāyār to the Periyāṇṭṭumaḍam in Tiruvaṇṇāmalai.

Complete.

Beginning :

பெரிய[னாட்டு]மடத்துக்கு எழுதிக்கொடுத்த நான சாசனம்.

அருணசலஸ்தலம் பெரிய[னாட்டு] அவர்கள் உண்டா(க)கிய தாம்பிர சாசனப் பட்டையம் :—

பெரிய[னாட்டு]மடத்துக்கு வினாயகா (1) அழியாவிரதம் கொண்ட வினாயகர் (2) அப்ப(ர்)தம்பிரான் (3) அழியாவிரதங்கொண்ட தம்பிரான் இவர்கள் மூ[னு](ன்று)பேருடைய திருவுளம் உண்டாவதாகவும்.

சொஸ்திஸ்ரீ[ரி]மன் பிருதிவிராச்சியம் கலியுகம் ஆகிபிரவேச தாம்பிர சாசனம் :—

சந்தேமனுவிக்கியான சமானசமர்விதம் ஆ[ச்]சந்த்ராக்கிய மகோரவாங் கிய[ய]யம் பஞ்ச சதுர்விம்சதி கோஷ்டம் ஏவமருணசலஸ்தலமாரம்பே சாம் ராச்சியம் ஆகிசம்பவம்.

சொஸ்திஸ்ரீ[ரி]மன் மகாமண்டலேசுவரன் மேதினி ஸசுவரன் அரியராய விபாடன் பாஷைக்குத் தப்புலராய கண்டன மூவராய கண்டன கண்ட நாடு கொண்டு கொண்ட நாடுகொடாதான் துலககதன விபாடன் துலககமோகனமதமவித்தோன், இம்மண்டலமும் கொண்டு, சுழமுந்திறைகொண்ட ராசாகிராசன், ராச பரமேசுவரன், துரங்காதிபதி (.) ஸ்ரீவீரப்பிரதாப கிருஷ்ணதேவமகாராயா பிருதிவிராச்சியம் பண்ணியருளா நின்ற சாவிவாகன சகாப்தம் 1435-க்கு பேல் செலலரநின்ற ஆங்கீரச சம்வத் சரத்தில் மகா குருவாரத்தில் பூர்வபட்சத்துப் பஞ்சமியும் சுபநாமயோகமும் பாலவாகரணமும் உத்திராட நட்சத்திரமும் பெற்ற இறை நான்,

1. புழங்கோட்டம்.

(1) நாயிறு நாடு.

(2) அம்பத்தூர் நாடு.

(3) ஆகுடி நாடு.

(4) ஆற்றூர் நாடு.

(5) கண்ணி நாடு.

(6) எழுமூர் நாடு.

2. புலியூர்க்கோட்டம்.

(1) குன்றத்தூர் நாடு.

(2) பேரூர் நாடு.

(3) மாங்காட்டு நாடு.

(4) அமரூர் நாடு.

(5) கோட்டோ நாடு.

3. ஈக்காட்டுக்கோட்டம்.

- (1) காக்கனூர் நாடு. | (2) கச்சி நாடு.

4. மணலூர்க்கோட்டம்.

- | | | |
|----------------------|--|--------------------|
| (1) பாசாவி நாடு. | | (4) புரிசை நாடு. |
| (2) இல்லத்தூர் நாடு. | | (5) பெருமூர் நாடு. |
| (3) கண்ணூர் நாடு. | | |

5. செங்காட்டுக்கோட்டம்.

- (1) பென்னலூர் நாடு | (2) அதிகத்தூர் நாடு.

6. பையூர்க்கோட்டம்.

- | | | |
|---------------------|---|-------------------|
| (1) வீரபத்திர நாடு. | | (3) வெண்கவி நாடு. |
| (2) செண்ணூர் நாடு. | | (4) தண்ணூர் நாடு. |
| (*) | * | * |

24. வேலூராக கோட்டம்.

- | | | |
|---------------------|--|--------------------|
| (1) ஒழுக்கரை நாடு. | | (5) செம்பூரி நாடு. |
| (2) வானூர் நாடு. | | (5) தென்மெலி நாடு. |
| (3) சோழவில்லி நாடு. | | (6) மாத்தூர் நாடு. |
| (4) விலாடபுர நாடு. | | |

ஆகக் கோட்டம் 24; நாடு 79; தத்தம் 1900.

(*) * *

இந்தப் பெரிய நாட்டு மடம், கரிகாற் சோழராசா நாள் முதல் இற்றைவரைக்கும் நடந்துவருகையில் அப்போது கிருஷ்ணராயரும், சாளுவநாயக்கரும் அருணாசலத்தில் ஆயிரக்கால மண்டபம் முதற பிராகாரத்தில் கட்ட வேண்டுமென்று அழியாவிரதங்கொண்ட தம்பிரானவர்களைக் கேட்டார்கள்.

End:

பெரியநாட்டு மடத்துக்குத் தர்மத்துக்குத் தாம்விரசாசனப்பட்டையம் கொடுத்தோம்; கிருவண்ணமலை பெரியநாட்டு மடத்துக்குக் காத்திரான நினைக்க முத்தி ஓதுவாருக்கு இருபத்துநாலு கோட்டத்தாரும், எழுபத்தொன்பது வனநாட்டாரும், 1900-ம் நத்தத்தாரும்.

நாம இனி,

இருபத்துநாலு கோட்டத்தார்.

எழுபத்தொன்பது வனநாட்டார்.

1900 நத்தத்தார்.

கையெழுத்தும்.

Colophon :

முறமும்.

(கு-4.)—

கிருஷ்ணராயர், அருணாசலேசுவரர் கோவில் முதற்பிராகாரத்தில் ஆயிரக்கால் மண்டபம் கட்டுவதற்கு விரும்பினாரென்றும், அவரால் குறிப்பிடப்பட்ட இடம் பெரியநாட்டு மடம் இருந்த இடமானபடியால், அம்மடத்துக்குத் தலைவராகிய அழியாவிதற்கொண்ட தம்பிரானுக்கு 500 பொன்கொடுத்து மடத்தில் கிழவரு மேற்கு 275 அடியும் தெற்கு வடக்கு 265 அடியும் பெற்றுக் கொண்டாரென்றும், அந்தத்தொகையால், அழியாவிதற்கொண்ட தம்பிரானும், அம்பி - அரம்வளர்த்தாரா முதலியாரும் உண்ணமுலையம்மை கோவில் விமானத்திற்குப் பொற்றகடு வேய்ந்தார்களென்றும், அருணாசலேசுவரர் சந்திதி பெரிய கோபுரத்துக்குத் தென்கிழக்காகப் பெரியநாட்டு மடத்தைக் கட்டி, மேலைப்பாலையூர்க் கிராமத்தையும் 400 பொன்னையும் இனாமாகக் கிருஷ்ணராயர் கொடுத்தனரென்றும், இதில் கூறப்படாதிருக்கிறது. இத்தாமிர சாஸனம் சாவிவாகன சகம் 1436 (ஈ.பி. 1513) ல் எழுதப் பெற்றது. முற்றுமுள்ளது.

(j) நடராசர் சந்திதிசாசனம்.

NATARĀSAR SANNIDISĀSANAM

Foll 58b—59a.

This is a copy of the inscription to be found in the northern enclosure wall of the Natarāsar temple in Tiruvannāmalai. It relates to the grant of certain amount of paddy and of some money for the due performance of certain services in that temple. Date of inscription : 1st year in the reign of Gōpperumśiṅṅadēvar.

Complete.

Beginning :

சபாபதி மதிள் பிராகாரம் வடவண்ணடை.

சொஸ்தி ஸ்ரீ சகல புலன சக்கரவாத்தி கோப்பெருஞ் சிங்கதேவருக்கு, யாண்டு முதலாவது கூடலழகியராயன், காடவராயன், அருளியானப்பிறந்தான், கோப்பெரு சிங்கனாலே உடையார் திருவண்ணாமலை உடையநாயனார் கோயில் ஆஸ்தானத்தாருக்கும் தேவகன்னி கணக்கருக்கும் விடைதணத்தாவது :—

End :

ஒருகாசு, ஒரு சின்னகாசாவது கொள்ளுவார் பொதுஸ்தானமாய் ஒரு வனுக்கு மொருத்திக்கும் பிர . . . தானமாயக கங்கைக் கரையில் மரியிடைக் காராம்பசுவைக் கொன்றபாபத்தைக் கொள்ளுவா[ன்](ர்).

இதுதேவமகேசுர ரட்சை.

(கு-4.)—

இது திருவண்ணாமலைக் கோயில் நடராசர்சந்திதி வடவண்ணடைப் பிராகாரம்திலிபுள்ள ஒரு சர்சனத்தின் நகல் ; ஷே சன்னிதிக்குப் பூசையும், திருப்

பணியும் அவ்விடத்திலேயே அன்னதானமும் ஒழுங்காக நடத்திவருகிறதஞ்ச் செய்யப்பட்ட செய்கைகள் சிலவற்றின் விவரத்தைக் கூறுகிறது.' இஃதெழு தப்பட்டகாலம் கோப்பெருஞ் சிங்கதேவருக்கு முதலாவதாண்டு எனத்தெரி கிறது. முற்றுமிருக்கிறது.

(k) நடராசர்சந்திதி கீழ்புறச்சாசனம்.

NAṬARĀŚARSANNIDI KĪLPURACCĀSANAM.

Foll. 59b—60h.

This gives a copy of the inscription in stone found in the Tiruvaṇṇāmalai temple and dated the fifteenth of Tai in the year Dhātu of Śaka 1438 expired. It relates to the grant of a certain piece of land in Āḍaiyūr and of other emoluments by Kṛṣṇadēvarāyār to Kṛṣṇadēvar and Veṅgiyār, son and daughter, respectively, of 'Iimmarājamāṇikkam for the due performance of certain services in the said temple

Complete.

Beginning :

இதற்குமேற்புறம் தெலுங்கு சாசனத்தககுக் கீழ்ப்புறம் இருக்கப்பட்ட சாசனத்துக்கு ந[க்]கல்.

சொஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாராசாநிராச ராசபரமேசுவரன் (.
. . .) கிருஷ்ணதேவமஹாராயர் பிரிகிவ்ராச்சியம் பண்ணியருளாதின்ற சகாத்தம் 1438-க்கு மேற்செல்லாதின்ற தாது வருஷம் தைமீ யடுவ கிருஷ்ணதேவ மஹாராயர் திருவண்ணாமலைக்கு எழுந்தருளி திம்மிராசாமாணிக் கத்தின் மகன் கிருஷ்ணதேவருக்குக் கல்வெட்டிகொடுத்தபடி. ஆலாலச ந்திரர் காலாலே நானாழி அரிசியில் பிரசாதமும் அ டையூரிலே ஆயிரம் குழியும் அடைக்காயமுதும் மற்றும் மேல்தெரு முதலிகளுக்கு உண்டான சுதந்தரமும் பெற்றுக்கொள்ளக் கடவீராகவும்.

End :

இதவும் திம்மிராசாமாணிககத்தின் மகள் வெங்கியாருக்கு ஏழாந்திருநா ளுக்குக் கூத்தும்பாட்டுத் தம்மு(டை)ய உபய[ய]மாகப்பட்டு . . . நாழி பிரசாதமும் அப்பம் அடைக்காயமுதும், திருநீறு திருமாலையும், அன்றைக் குப பிரசாதம் தளிகையும், திருமுனைப்பாடி நாடு கீழ்(க்) கோரை சேவிதமாக அடைத்து ஆளுவதாருச் சந்திராதித்தவனரையும் அனுபோகித்துப் பாகவும், இதற்கு அகிதம் பண்ணினவன் கெங்கைக் கரையிலே காராம்பசுவைக் கொன்றதோஷத்திலே போகக்கடவோனாகவும்.

(கு-ப.)—

இது திருவண்ணாமலைக் கோவில் நடராஜர் சந்திதிக்குக் கீழ்ப்புறத்தி லுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். திம்மிராசாமாணிக்கத்தின் மகனுக்கும்,

மகனாக்கும், கிருஷ்ணதேவராயர் முறையே (ஆடைபூரில்) 1,000 குழி நிலமும்
மீழ்க்கோரை முதலிய கிராமங்களும் தேனமாக ஆளக்கொடுத்த விவரத்
தைக் கூறுவது. இச்சாசனம் எழுந்தகாலம் சகம் 1438. இந்தப் பிரதியில்
இது முற்றும் உளது. இதன் பின் கிருஷ்ணதேவராயர் சகார்த்தம் என்று
தொடங்கித் தொடர்ச்சியின்றிச் சில வாக்கியங்கள் எழுதப்பெற்றுள்ளன.

(l) பிள்ளையார் சந்திதி'சாசனம்.

PILLAIYĀR SANNIDI ŚĀSANAM.

Foll. 61a—62b.

Herein is given a copy of the inscription found in the wall to the south of Āvulśīraikondapillaiyār in Aruṇācalśvarar temple in Tiruvannāmalai. It is dated Śāka 14—, Pramātica year, Wednesday, the tenth day of the bright fortnight of the Mēsa month, when the moon was in the constellation Uttirādam. It relates to an agreement made by one Tiruvēṅgaḍanādar to pay yearly 400 Kelams of paddy, etc., to Aruṇācalśvarar temple in Tiruvannāmalai for having got from the trustees of the said temple for 300 Panams the village of Mēlāṅṅūr situated on the southern bank of the river Śēyār.

Complete.

Beginning :

ஆ உள் சிரைகொண்ட பிள்ளையாருக்குத் தென்பக்கம் மதிலில் இருக்கிற
சாசனத்துக்கு நக்கல்:—

சொஸ்தி ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவர (.) ஸ்ரீகிரு
ஷ்ணதேவ மகாராயர் பிருதிவிராசசியம் பண்ணியருளாநின்ற சகார்த்தம்
14 மேற் செல்லாநின்ற பிரமாதிச சம்(வத்சர)த்து மேஷநாயி
ற்றுப் புதவாரமும் பூர்வபட்சத்து(க்) தசமியும் பெற்ற உத்திராடநாள் உடை
யார் திருவண்ணாமலையுடைய நாயனார் கோவில் தானத்தார் இருங் கோள
பாண்டியனுக்குப் பகரூர உடையார் செம்மையதரையர் திருமலைநயினர் மக
னார் திருவேங்கடநாதருக்குக் காணியிலே பிரமாணம் பண்ணிக் கல்வெட்டிக்
கொடுத்தபடி. தேவமங்கல சேமையான பங்களநாடு சேயாற்றுத் தென்
கரை மேலாற்றார் கிராமம்.

End :

ஆனிவரையிலும் செலுத்துவதாகப் ப[த்து](ற்று)முறி வாங்கிக்கொள்
ளக் கடவேனாகவும். இந்தப் பணம் முந்தூறும் நோட்டம் பார்க்குமுடை
யார் பார்வையாகக் கோவில்பண்டாரத்தில் பற்றிக்கொண்ட நமக்கு இது திர
வியச் செலவு ஆவது ஆகவும்; இந்த மேலாத்தூர் காணியாட்டி நமக்கு விற்று
ஓ[த்தி](ற்றி)க் கிரயம்] தானதன்மத்துக்கும் [உரு](ரி)த்தாக்காதேக

வும் தெய்வீகமானால் அ ணி அனு
மதியாகி கொள்ளக்கடவேனாகவும். மேலாத்தூர் காணியாட்சி சந்திரா
சித்தவரையும் அனுபவித்துக்கொள்ளக்கடவேனாகவும். இத்தர்மத்திற்கு
அகிதம் பண்ணினவர் கங்கைக்கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்றதோஷத்
தில் போகக்கடவோராகவும்.

இது பன்னயேச்சுவரரட்சை.

(த-ப.)—

இது, அருணாசலேசுவரர் கோவிலிலிருக்கும் ஆவுள்சிரைகொண்ட பிள்ளை
யார் சுந்திரியிலுள்ள சாசனம் ஒன்றின் நகல். ஷே கோயிலாரிடமிருந்து
சேயாற்றுத் தென்கரையில் உள்ள மேலாற்றுரை 300 பணத்திற்குத் திரு
வேங்கட நாதரென்பவர் வாங்கிக்கொண்டு, அதற்கு ஈடாக வருஷம் 400-கல
நெல் முதலியான கொடுப்பதாக ஒப்புக்கொண்ட விஷயத்தைக் கூறுவது.
இந்த நகலில் இது முற்றுமிருக்கிறது. கிருஷ்ணதேவராயா அரசாண்ட
சகம் 14 கரு மேற் செல்லாநின்ற பிரமாதிசெஸ்ர சித்திரையி
பூர்வபட்சத்துத் தெசமியும் உத்திராட் நட்சத்திரமுங்கூடிய புதவார தினத்
தில் எழுதப்பெற்றது.

(m) வழுகூர் ஈசுவரன்கோயில் சாசனம்.

VALUKŪR ĪSUVARANKŌYIL ŚĀŚANAM.

Fol. 63.

This is a copy of an inscription found in the Śiva temple at
Valukūr in Wandiwash taluk. It relates apparently to a sale-deed
executed in Vikṛti year, Śaka 1332, during the reign of — pati Uḍaiyār,
son of Virālōsana Uḍaiyār.

Incomplete.

Beginning and End:

வெங்கோடு வந்தவாசிதாலாகா இரும்போடு நாடு வழுகூர் ஈசுவரன்கோ
யில். சொஸ்திஸ்ரீ வீரலோசன ஒடையார குமார பதி ஒடை
யாருக்குச் செல்லாநின்ற சகாப்தம் 1332-க்கு மேற்செல்லாநின்ற விக்ரு
ருதிஸ்ரீ துலா நாயிற்று அமரபட்சத்து அஷ்டமியும்பெற்ற மிருகசீர்ஷத்து
நாள் செயங்கொண்டசோழமண்டலத்து வெங்[கெண்ண] (குன்றக்)கோ
[ஷ்](ட்)டத்து இரும்போட்டு நாட்டு வழுகூர் கலிகடிந்த சோழநல்லூர் மன்
வைக்களமாகக்கெட்டு திகமந்தகான விலையாவண கய்யெழுத்து.

யில்வூர் எந்தன் பாட்டன் செம்பியத்தரையனும் மேற்படி மண்டலபுரு
ஷன் காங்கயனும் காங்கம் காவியாட்சியான சாதினக்கிறையம்

(த-ப.)—

இது இரும்போடுநாட்டு வழுகூர் ஈசுவரன் கோவிலிலுள்ள சாசனம்
ஒன்றின் நகல். இது ஒரு கிரயசாசனம் எனத்தோன்றுகிறது. முற்றும் இல்லா
மைடாஸ் இதன் முழுவிவரமுத தெரியவில்லை. சகம் 1332-ல் இது எழுதப்
பட்டது.

(n) வழுக்கூர் ஈசுவரன்கோயில்சாசனம்.

VALUKUR ĪSUVARAN KŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 63b—64a.

This inscription relates to a certain grant made on Monday, the 12th of the bright fortnight of Mithurā, in Śaka 1341, Vikāri year, in the reign of Viravijayabālarāya Uḍaiyār, son of Dēvārāya Uḍaiyār.

Incomplete.

Beginning :

சொஸ்திஸ்ரீ மகாண்டலேசுவர (.) தேவராய
[௨](உ)டையார் குமாரன் வீரவிசயபாலராய [௨](உ)டையார் பிருகிவிராச்சி
யம் பண்ணியருளாநின்ற சகாப்தம் 1341-க்கு மேல் செல்லாநின்ற விகாரிவ
ருஷத்து மிதுன நாயிற்றுப் பூவபட்சத்துத் துவாதசியும் தங்கட்கிழமை
யும் பெற்ற கேட்டைநாள்

End :

[௨]சயங்கொண்ட சோழமண்டலத்து வெ[ங்](ண்)கு[ண்](னற)க் கோட்
டத்து இரும்போடு நாட்டு வழுக்கூரான கலிகடிந்தசோழநல்லூர் மண்டா
னாகளமாகக் கேட்டு திகமந்தகாணிவிலை ஆவணககை[யிம](யெழு)த்து
நாட்டுகளுசையிபத்து? நாட்டவரோம்.

(கு-ப.)—

இதுவும் வழுக்கூர் ஈசுவரன்கோயிலிலுள்ள சாசனம் ஒன்றின் நகல். ஷை
வோவில் ஸம்பந்தமான ஆவணச்சீட்டு ஒன்றின் விவரத்தைக் கூறுவது. சகம்
1341-ல் இது எழுதப்பட்டது. முற்றுப்பெறவில்லை எனத் தோற்றுவித்தது.

(o) அகத்தீசர் கோயில் சாசனம்.

AHATTĪSARKŌYILŚĀSANAM.

Foll. 64a—65a.

Gives the copy of the inscriptions in stone to be found in the Śaiva shrine of Ahattīsar in Śivalapiraiyūr, near Chenji. It relates to the grant of the village of Śivalapiraiyūr to God Ahattīsar in the eighth year of the reign of Sundara Paṇḍiya Dēvar.

Complete.

Beginning :

சேத்துப்பட்டுத் துக்கியில் சேர்ந்த செஞ்சிதாலூகா சிவலபிழைபூர் அக
த்தீசுவர(ர்) கோவில்மேற்பக்கம் கல்வெட்டுச் சிலாசாசனத்துக்கு ந[க்]கல்.

சுவஸ்திஸ்ரீ கோச்சிடப்பன்மரான திரு சக்கிரவர்த்தி
ஸ்ரீசந்தரபாண்டிய தேவருக்கு ஆண்டு 8-வதுக்கு எதிராண்டு மீனநாயிற்றுப்
பூர்வபட்சத்துத் திங்கட்கிழமையும் அனுஷத்து நாள் செயங்கொண்ட சோழ
மண்டலத்துப் பல்[கோண்](ருன்றக்) கோட்டத்துச் சிங்கபுரநாட்டுச் சிவல
பிழைபூர் நாயனார் திரு அகத்தீசுவரமுடைய நாயனருக்கு இவ்வூர் நான்கெல்
லைக்குள் உட்பட்ட நஞ்சை புஞ்சை நிலம் மாவடை மரவடை தநி என்ற
(.) திருநாமத்துக் காணியாகக் கொடுத்தோம்.

End:

இந்நாளில் விட்டநிலம் நாலுமா உட்பட திருநாமத்துக் காணியாக முதல் அடங்கல் இறையிலியாகக் கொடுத்து, திருநாமத்துக் காணியாகக் கொடுத்தோம். செஞ்சிமலை பல்[கோணக](குன்றக) கோட்டத்து இப்படிக்குக் கல்விலும் செம்பிலும் வெட்டி, சந்திராதித்தவரையும் அனுப்பித்து

இப்படிக்கு

இ[வை](து) செயங்கொண்ட சோழபுரம் ராயன் எழுத்து

„ அகம்படியவேளாளன் எழுத்து

„ பன்னிகாட்டு வேளான் கையெழுத்து.

(த-4).—

இது, செஞ்சிக்கு அடுத்த சிவலபிழையூரில் எழுந்தருளியிருக்கும் அகத்தீசுவரர் கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. ஷி சிவலபிழையூரை அகத்தீசுவரருக்குத் தானஞ்செய்த விவரத்தைக் கூறுவது. சுந்தரபாண்டிய தேவருக்கு எட்டாவது ஆண்டில் இது எழுதப்பட்டதென்று தெரிகிறது. முற்றும் உளகாகவே தோற்றுகிறது.

R. No. 337.

Paper. 10½ × 9½ inches Foll. 80. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. in the Library.

(a) வீரசிங்காதனபுராணச்சுருகம்.

VĪRASIṄGĀDANAPURĀṆACCURUKKAM.

Foll. 1a—78b.

A treatise describing the greatness of Vīraśaiva religion, the religious importance of Kumbakonam, and the history of the foundation therein of the Periya Maṭam, now known as Śaraṅgadēvar Maṭam, by Śaṅśivadēśikar who is said to have emanated from one of the faces of Śiva, in addition to narrating certain leading incidents in the lives of Rēṇukar, Rēvaṇar, Malaiyamallar, Akalanṅkar, Oṭṭakkūttar, Sōmaśēkharar, and other persons. This work purports to be a summary of Vīraśiṅgādanapurāṇam which is a rendering in Tamil from the Kanarese original said to have been told to Vīraśiṅgarāyan by Sōmaśēkharadēśikar. The Tamil rendering referred to was made at the instance of Mahattudēśikar of Kumbakonam by Velaiyasvāmi of Perumattūr and by Umāpākar of Kōṭṭūr who presided in the Mutt at Tirtturaiyūr.

Complete.

Beginning:

கும்பகோணம் பெரியமடம் வீரசிங்காதன புராணச் சுருக்கம்

தாதுளு சித்திரைமீ கவ.

ஸ்ரீமத் கும்பகோணம் பெரியமடம் வீரசிம்மாசனம் வீரபத்திரசுவாமி
குருமுகூர்த்தம் ஆதிமுதல் இந்நேரம்புரைக்கும் நடக்கப்பட்ட வரலாறு.
பொ[ம்]த்தகம்.

ஸ்ரீமத் கும்பகோணம் பெரியமடம் வீரசிங்காதன புராணத்தில் சுருக்க
மாய் எடுத்தெழுதினது.

உலகு னோர்துதி குடந்தையம் பதியில்வாழ்ந் தோங்கி
யிலகு வீரசிங் காதன புராணம் தியம்பத்
திவக வாணுதற் றிரிபுரை யீன்றருள் சீர்த்தி
யலகின் மாமதத் தியானகாத தவனடி பணிவாம்.

தழை[ப்]பெ ரும்புகழ(த) தன்னை யுன்னிடி
பிழைத ரும்பொருள் யாவும் வீரோத்திடு
மழைம தர்க்கண மாதுமை நல்கிய
புழை நெடுங்கரப் போதக வேழமே.

ஸ்ரீகும்பகோணம் பெரியமடம் வீரசிம்மாசனம் சாரங்க சுவாமியார் குரு
மழையமல்லேசுவரப் பிரபு.

(* * * *)

வீரசைவ குருசோம சேகரதே சிகனபாத மிஹ்சசிப் பூவான்
வீரநா சிங்கமன்னன் விசுவமக நயாகமங்கள் விளம்பநாதி
வீரசைவ மிகுக்கவரன் மெய்ஞ்ஞான டீடமிதின் மேவலாலே [லை.
வீரசிங்கா தனமெனப் பேர் விளங்கிடுமென் ததன்பெருமை விளம்புநா

* * * *

திருந்து காரோ ணத்திறைதா டெரிசித் துபவா சமுஞ்செய்து
பொருந்து விழிக டியிலாமற் கங்குற் போது போக்கியினன்
பரிந்து தோன்று மறுராணீர்ப் படிந்துள் ளளவு தானமளித்
தருந்தும் விருந்துக் கனமுதவி யதற்பி னரும்பா ரணஞ்செய்வார்.

தீதீலாச் சிவசீ வைக்கியமென் பதனைத்
திகழ்ந்திடும் வீயெனல் வித்தை
சேர்ந்ததில் ரமித்தல் செப்புமால் ரகரஞ்
சிவனெடு கலத்தலே சைவ
மோதுவில் வகையா னாமும் வீர
சைவனென் றேமறை யுரைக்கு
முவனகப் பூசை யுடையனும் வித்தை
பூலோய் மாயையை யொறுத்தே
நீதியிற் கைத்து நாயெனக் கண்டு
நெகிழ்த்தமுன் வருணமாஞ் சிவத்தி
னேசமா முத்தி யோன்வீர மகேச
னிகழ்ப்புறப் பூசையோ னுநீ

ளாதர வீர சைவனே சடத்த
லத்தவ னனவிவாச் சனனந்
தணைநதபுண் ணியத்தாற் புனிதமாமனத்த
னாதலாற் பிண்டநா மியுமாம்.

End :

பூரு வந்தனின் மக்கவீச சுரமெனப் பொலிந்தே
மேரு வொப்பென விளங்கிடுங் கோயில்பன் றியதாய்ச்
சாரு மாலிது சான்றுந் தம்பிரான் சபைமுன்
பாரி தாமணி தூக்கிடப் பட்டும் பரிவால். (ககக)

(* * * *)

* இகம தாகிய லாவிலா காவில்லல் லாகு
முகம துர்ரஞல் லாகியென் மந்திர மொழிதான்
மிகுமு யிர்க்குயி ராய்ப்பரப பிரமமா மெனமே
தகுமல் லேசர்தாஞ் சாற்றினர் துருக்கர டமககு. (ககௌ)

இன்னண முபசா ரங்க ளேய்ந்திடக் கங்கை மாது
துன்னிய பவத்தைத் தீர்த்துத் துலங்குமா மகத டத்தைப்
பொன்னணி புரத்தை யீசர் பொலிசின கரத்தைச சூழ
மன்னியே வலம தாக் வந்துமா மடத்தைச் சார்ந்தார். (காநக)

வயிரவ சமயத் தாரும் வாகினிற் றுழந்தோ முள்ளச
செயிரம வெம்மே லன்பு செய்கெனப் பணிந்து போன
ரயிரமும் புவியை யாளு மரசனும் விடைபெற் றன்பி
னுயிரவர் பாலிருத்தி யுற்றுவாழ பதியைச சேர்ந்தான். (காநக)

Colophon :

மேல் எழுதப்பட்ட முன்னுதரவுப்படி பொத்தகத்தில் சுருக்கமாயெழுதி
னது. ஏடு 63-க்குப் பாடல் 328; தோத்திரம் 11 இதன் விவரம் :

(கு-பு.)—

இது பரமசிவனுடைய ஈசான முகத்திற் றேன்றிய சதாசிவதேசிகர்
குப்பகோணத்தில் வீரசிங்காதனத்தில் வீற்றிருந்தருளிப் ப் பெரிய மடத்தை
ஸ்தாபித்த சரித்திரத்தையும், இரேனுகா, இரேவணர், மழையமல்லர், அக
ளங்கன், ஒட்டக்கூத்தர், சோமசேகரர் முதலியவர்கள் சரித்திரங்களையும்
அவர்கள் ஒவ்வொருவரும்செய்த பல அற்புதச செயல்களையும், குப்பகோ
ணத்தின் பெருமைகளையும், வீரசைவ சமயத்தின் பெருமை முதலியவற்றை
யும் விளங்கக்கூறுவது. சிறந்த நடையாலாயது.

* “லா இலாஹா இல்லல்லாஹு முஹம்மதர் ரசூல்லாஹி” என்பது
வாக்கியம். (லா - இல்லை; இலாஹா - கடவுள்; இல்லல்லாஹு - கடவுளைத்
தவிர; முஹம்மது - முஹம்மதென்பவர்; ரசூல் - தூதர்; உல்லாஹி - கடவு
ளுடைய.)

† இது இப்பொழுது சாரங்கதேவர் மடமென்று வழங்கப்படுகிறது.

இவ்வரிய புராணம் ஆதியில் வீரசிங்கராசனென்னும் வேந்தன் வினாவச் சோமசேகரதேசிகர் போதித்தருளியபடி கன்னடபாஷையிலிருந்தமையால், அதனைத் தமிழில் மொழிபெயர்க்கவேண்டுமென்று குடந்தை மகத்து தேசிகர் என்னும் பெரியார் விரும்பியபடி பெருமத்தூர் வேலையசுவாமிகளாலும், திருத்துறைமூல ராதீனத்தவராய்க் கோட்டேரிலிருந்த உமாபாகரென்னும் பெரியாராலும் செய்யப்பட்ட வீரசிங்காதன புராணத்தின் சுருக்கமாகும். இதில் ஊலமுதறும் இருக்கிறது.

(b) குடந்தைப்பெரியமடத்து மடாதிபதிகளின் விவரம்
முதலியன.

KUDANDAI PERIYAMADATTU MATĀDIPATIKALIN
VIVARAM MUDALIYANA.

Foll. 78b—79a.

Gives a list of some of the pontifical priests who occupied the Sāraṅgadēvar Mutt at Kumbakonam together with the respective places in which they are said to have thrown off their mortal coil.

Beginning :

. குப்பிமரு ஸ்ரீநாயக்கரவர்கள் ராச்சியபாரம் பண்ணுகிற
நாளையில் மடத்தில் இருந்த அதிகார மூர்த்திகள் :—

விசுவநாதமூர்த்தி
மகத சுவாமி
முத்துவீரசாமி
ருத்திரமணிய சுவாமி
குருபசுவ சுவாமி
முருகசாமி மொ . . . நங்கியில்

வசவலிங்கசாமி
[டு]கங்காதரசுவாமி
சோதிவிங்கசாமி
மல்லிகார்ச்சுனசுவாமி
சாரங்கசுவாமிகள்.

சிவலிங்கலீலை.

ஆக நாயக்கரவர்கள் நாளையிலிருந்த சுவாமிகள் பேர் நாமம்.

End :

சமாதி விவரம் :—

மலையாளம் கம்பத்தில்—க.
மதுரை சீமையில் கன்னிவாடியில்—க.
மேற்றங்கியில்—க.

மற்ற[து எங்](வர்களுக்குக்) கும்பகோணத்தில் சமாதிகள் நடந்த(ன).
ஸ்ரீபோசலவங்கிசத்தார் அதிகாரத்தில் :—

விசுவநாத சுவாமி.
சாத்திர வீரசாமி.
ருத்திரமணிய சுவாமி.

விருமதரணை (?) சாரங்கபாணி சுவாமி கோயம்புத்தூரில் சமாதிக . . .
 . . . காளயுத்திக்கு முஸ் யிப்(டு)ப(ர)து நடக்கப்
 பட்டது. ருத்திரமணிய சுவாமிகள்.

(கு-ப.)—

இது, சும்பகோணம் சாரங்கதேவர் மடமென வழங்கும் பெரிய மடத்தில்
 மடாதிபதிகளாக இருந்தவர்கள் சிலரின் பெயரும், அவர்கள் சமாதியடைந்த
 இடம் முதலியனவும் இன்னவென விளக்குவது.

(c) குடந்தைப் பெரியமடத்துக்குள்ள ஆதரவு.
 KUDANDAI PERIYAMADATTUKKULLA ADARAVU.

Foll. 79b—80b.

Gives a description of the properties belonging to the Periyamadai
 at Kumbakonam.

Apparently complete.

Beginning :

ஷை மடத்தில் ஆதரவு.

சாலிவாகன சகாப்தம் 1551 ஹஸ் த்தில்
 ஹஸ் ஸ்ரீ[டு]ரகுநாத நாயகரவர்கள் பிரதானி கோவிந்த தீட்சிதர் மாமக
 தீர்த்தம் படித்துறை சொசசம் திருப்பணியும் மடத்து * ஆசாரம் கட்டிவைச்
 சதம், போசலவங்கிசத்தில் உள்ளூரில் நடைசெய் வேலி ச. புன்செய் வேலி
 க்கு அர்த்தமானியத்துக்கு சி(ங்)காசனத்துக்கு
 தேரமுந்தூர் நன்செய் வேலி ச (.)

End :

துரை நாளை யில் 16-பசலிவரைக்கும் வருமானம் வந்திருக்கிறது. மேல்
 பத்து பசலிவரைக்கும் வராமல் நிலுவை இருக்கிறது.

மேமே தேசங்களில் அங்கங்கும் ஊர்களுக்கு லிங்கதாரணமான பேர்க
 றுக்குள்ளே விசாரணையும் நன்மை தீனமையும் பூசையும் இந்த விவரங்க
 றுக்கு அங்கங்கே ம[ற்றுழா](னுஷ்யர்க)ள் வைசகப் பணம் தண்டலாகிறது.
 அதில் சிறிது வருகிறது. டாக்கி நிலுவையாயிருக்கிறது.

பூர்வீகம் சிவாசா[சு](ச)னம் இரண்டு.

இந்த வருமானங்கள் முன் மாமூல் பிரகாரம் வரும்படியாய்த் தயவுவைசச
 நடப்பிக்கவேண்டுமென்று மெத்தவும் கோறிக் கேட்டுக்கொள்ளுகிறோம்.
 முன் மாமூல்படிக்கு நடப்பிக்கவேண்டும்.

தாதுஹ் சித்திரைமீ.

(கு-ப.)—

இது சும்பகோணத்திலுள்ள பெரியமடத்துக்குரிய சொத்து முதலியவற்
 ற்ன் விரைவானக் கூறுவது. முற்று மிருப்பதாகவே தோன்றுகிறது.

*ஆசாரம் = வாயில்.

R. No. 338.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 61. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

விவேகசாரம்.

VIVĒKASĀRAM.

A treatise bearing on Advaita-Vēdānta. The portion contained in this MS. deals with some topics such as Adyārōpam, Pañcakōśam, etc.

The work has been printed.

Incomplete.

Beginning:

விவேகசாரம் சாமானியமாய் நினைபிக்கிறோம். அத்தியாரோப அபவாதம்.

அத்தியாரோ[ரு](ரோ)பமாவது, ஒரு வஸ்து[வு] [ன]ம[தொ](ற்)றொன்ருகத் தோன்றுவது. எப்படியென்றால்:—கிளிஞ்சலிடத்தில் வெள்ளி, பழுதையிடத்திற் பாம்பு, கடடையிடத்தில் கள்ளன், கானவில் தண்ணீர், ஆகாசத்தில் கறுப்பு எப்படி ஆ[ரு](ரா)பிசசுதோ அப்படி(ப்)போல நித்பிரபஞ்ச ஆன்மாவிடத்தில் பி[ற](ர)பஞ்சாரோபமே அத்தியாரோ[ரு](ரா)பம்.

இது அ[க்கியா](ஞ்ஞா)னத்தினாலே வந்த[து](த)து. ஒரு அ[க்கி](ஞ்ஞா)னமே பி[ற](ர)கிருதியென்றும் மாயையென்று மலிததையென்றும் தமசென்றும் சொல்லப்பட்டு, சீ[வா](வர்க)ள கர்மபலம் பகருவப்பட்டபோது ஈசுவரன் சத்துவகுண பிரதானமான மாயையுடனேகூடி நிமித்தகாரணஞ்ச்சுது.

End:

ஆன்மாவை யல்லாமல் பஞ்சகோசங்களில்லையென்று எப்படி யறி[யு](கி)றதென்றால், மி[து](ருத்)திகையிலே ஆ[ரு](ரா)பிக்கப்பட்ட கடம் மண்ணையன்றியில் வேறில்லை என்று அறிஞ்ச பித்ப்பாடும், கடாதியினுடைய பி[றத](ரதீ)தியும் வி(ய)வகாரமும் எப்படி வரு[கு](கி)றதோ அப்படிப்போலே ஆ[ற்](ன்)மாவினிடத்தில் ஆ[ரு](ரா)பிக்கப்பட்ட பஞ்சகோசங்கள் அகிஷ்டானமான ஆன்மாவை யல்லாமல் வேறில்லையென்று அறிந்தபோதையும் பஞ்சகோசங்களுடைய பி[றத](ரதீ)தியும் வி(ய)வகாரமும் வரலாமே. இந்த விசாரத்துக்குப் பலனேதென்னில்:—ஆ[ற்](ன்)மா அவஸ்தா தி[றை](ர)யத்தில் அனுஞ்சுதன. பஞ்சகோசங்கள் அவஸ்தா தி[றை](ர)யத்தில் அனுஞ்சுதமாயிருக்க[யி](வி)ல்லையென்று அறிவதே பலம்.

Colophon:

முற்றும்.

(கு-ப.)—

அத்தைவிஷயமான இந்நூல் வாசுதேவமதநம் என்னும் பெயருடன் அச்சிடப்பட்டிருக்கிறது. இதனை இயற்றியவர் இன்னாரென விளங்கவில்லை. இந்தப்பிரதியில் அத்தியாரோப அபவாதம் முதற் பஞ்சகோசமீரூகிய சிலபிரியுகள் உள. முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 339.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 20. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

(a) கோமுத்திமாகாத்மியம்
KÔMUTTĪMĀHĀTMIYAM.

Foll. 1a—4a.

Describes the holiness and religious importance of the place now called Tiruvāvadūturai in the Tanjore district. The reason why that place was called Gōmutti and the manner in which Ambikai, Muçukundan, Ahattiyar and Tiruññasambandar obtained the grace and the blessings of Śiva in that place are explained herein. Nandipuram seems to be another name for Tiruvāvadūturai.

Incomplete.

Beginning :

திருக்கயிலாயசிலம்பில் நவசித்தர்கள் ஒருகாலத்திற் சென்றார்கள் சிவனைத் [டு]தரிசிப்பதற்காக. அப்பொழுது நந்திகேசுவரர் வாய்தலிற் றடை செய்தார். அவர்கள் சி[ல](மிது)பொழுது காத்திருந்து சமயம்பாந்து நந்திகேசுவரர் உத்தரவுப்படிக்கு உள்ளேபோய்த் [டு]தரிசனஞ் செய்தார்கள் அப்பொழுது சிவபூசை செய்யச்சொல்லி யனுக்கிரகம்பண்ணிச், சோதிலிங்கமொன்று கொடுத்து, “பூமியிலே நாலவந்திலிலே பாதகண்டத்திற் சோழ தேசத்திற் காவேரிக்குத் தென்கரையிலே கோமுத்தித்தலமென்றொரு தலமிருக்கிறது. அகிலே போய்ப் பூசை செய்ய”வென்று கட்டளையிட்டருளினார்.

மேல் எழுதிய நவசித்தாளுந் கோமுத்தித்தல வரலாறு கேட்டார்கள். அதற்குச் சுவாமி அருளியது:—

முன் ஒருகாலையில் உமாமகேசுவரிகுப் பசுத்துவம் வந்தது; அப்பசுத்துவ முத்திபெற்றமையார் கோமுத்திச் சேத்திரமென்றயிற்று.

End :

இன்னுஞ் சுவாமி மாசிலாமணியார் அடியவர், இருடிகள், தேவர்கள், சித்தர்கள், வித்தியாதரர், திசைகாவலர் முதலியோருக்கு அனுக்கிரகஞ் செய்ததும் அவர்கள் செய்த திருப்பணிகளையும் எழுதி முடியாது; இப்பொழுதும் மெய்யன்புடையவர்கட்கு அருள்செய்து எழுந்தருளியிருக்கிறார்.

திருத்தோணிபுரத்திற் றிருவவதாரஞ் செய்தருளிய திருஞானசம்பந்த சுவாமிகட்கு உலவாக்கிழியாக ஆயிரம்பொன்னும் அனுக்கிரகம் பண்ணினார்.

(த-ப.)—

இது, தஞ்சாவூர் ஜில்லாவில் உள்ள திருவாவடுதையின் பூர்வ வரலாறுகளையும், அத்தலத்தில் அம்பிகை, முசுருந்தன், அகத்தியர், திருஞானசம்பந்தர் முதலியவர்கள் வழிபட்ட விவரத்தையும், அதற்குக் ‘கோமுத்தித்தலம்’ என்ற பெயர்வந்த காரணமுதலியவற்றையும் விளக்குவது. இதை வசனநடையில் இயற்றியவர் பெயர் தெரியவில்லை. நூல் முற்றுப்பெறவில்லையெனத் தோன்றுகிறது.

(b) துறைசைமடத்துத்தம்பிரான்களின் பரம்பரை.

TURAIŚAIMADATTUTTAMBIRĀṆKALIN
PARAMPARAI.

.Foll. 4b—10b.

Gives the genealogy and a brief account of the Śaiva priests who occupied the Tiruvavaduturai Mutt, beginning from God Śiva and ending with Subrahmaṇyadēśikar, the 24th successor to the pontifical seat. In the end there is an extract in Sanskrit taken from the Upadēśa-kāṇḍa of the Śivasamhita of the Skāṇḍapurāṇa in support of the statement that the succession line of these spiritual priests can be traced up to Śiva.

Beginning :

நீர்க்கடல் சூழ்ந்த பார்க்கணெண் டிசையினு
மேற்படு தென்றிசைப் பாற்படு கயிலையி
லழகுறு புடப கிரியா மறத

கிரிமகா கோள கிரிபிட சாகிரி

யென்னுநாற் கிரியினு முன்னவ னுயிராகட்

கண்ணையு மத்தனுமாகவீற் றிருக்கு

நித்திய சத்த நிராமய நிராகுண

சத்தி சமேத தற்பர சிற்பர

தயாபர வியாபகச் சச்சிதா னந்த

பராபர முதலாஞ் சதாசிவக கடவுள்

கருணைமெயஞ்ஞான குருவடி வெடுத்து

மலைமக ணந்தி மானுன் முனிவருக்

காகம மருளிப பாகயிக்குறுதவி

நிருவுள் மகிழ்ந்து பெருகா டேகமுஞ்

செயதுபொன் மகுடங் குண்டலங் கண்டிகை

முத்தணி சத்தியஞ் சாமரஞ் சிவிகைகைப்

பற்று பவித்திரம் பாதுகை வாசிகை

(* * * *)

சற்குரு மனைரு மிப்புவித் தளர்வறப்

பொற்புறு பெண்ணையம் புணல்குழ் வெண்ணையின்

மைகண்டங் கொண்ட வரன்றிரு வருளாற்

பொய்கண்டு நீங்குபு மெய்கண் டோங்கிய

மெய்கண்ட தேசிக மேலவாக் கருளினர் ;

(* * * *)

உமாபதி சிவனுக் குத்வின ரவைகளைத்

தமோமய மலமறச் சற்குரு வன்னவர்

மன்றவ ருருவமாம் வன்னமும் னுணரா

தின்ற வருணமச் சிவாயதின் மலருக்

கருளின ரந்தப் பெரியமெய்த் தேசிகர்

End :

கல்வி கவி கொடை கருணையிவ் வனைத்து
மோருருக் கொண்டெனச் சீரிய முறைசைவாழ்
மெய்ப்பொருட் சுப்பிர மணியதே சிகர்க்குக்
கொடுத்தனர் கொடுத்த விதற்குதா கரண
மிரட்டிய வொன்பான் கணக்குறு புராணத்
தீரைந் தாகு மிறைசிவ புராணத்
தியாருமுண் மகிழுஞ் சீருறுகாந்தச்
சிவசங் கிதையிற் செப்புப தேசமாங்
காண்டத் தருளிய காதைச் சீலோகமும்
நீண்டவர்க கரியவ ருரைத்தநீ டாகமத்
தசுந்திய விசுவசா தாக்கியத் துள்ள வுந்
தசுந்தநெஞ் சினந்தொழக் கவின் பெற வரைகுதும்.

(கு-பு.)—

இது சிவபெருமானை முதலாகவுடைய திருவாவழை யாதனைத்துக்குரு மூர்த்திகளின் பரம்பரைவரலாறுகளை விளங்கக் கூறுவது. அப்பரம்பரையில் 24-மவரான சுப்பிரமணியதேசிக மூர்த்திகள் காலம் வரையிலுள்ள வரலாறுகள் இதுவுள்ளன. இப்பரம்பரைக்கு ஆதாரம் வடமொழிப் புராணங்களிலிருந்தும் எடுத்துக் காட்டப்பட்டுள்ளது.

(c) சித்தாந்தசைவர்களின் உண்மைநிலை.

SIDDĀNTAŚAIVARKAḤINUNMAINILAI.

Foll. 10b—20a. Fol. 20b is blank.

In this work, the origin of the Siddhāntagāmas, the people who follow them, the differences between such followers and those who follow the Vēdas, called Vaidikarhaḥ are explained. This is a Tamil rendering by Anakkaḷḷapputtūr Nayanappa Mudaliyār, nephew of Kandappa Mudaliyār from what was originally written in English by Muttayya Mudaliyār of Tiruvēṅkaḍu.

Complete.

Beginning :

இந்துக்களுடைய தம்பிரான்கள், பண்டாரங்கள், பண்டாரசு[ன்ன] (ந்)திகளினுடைய பூருவோத்தரத்தைச் சேர்ந்த (பா)ஷியம். பராபரமாகிய சிவன் ஆதியில் (நி)ஷ்களமாயும் எங்கும் வியாபியாயுமிருந்துத் தராதலம் படைக்கத் தானினைந்தருளிய பஞ்சானைத்தொடுஞ் சதாசிவ மூர்த்தத்தைக்கொண்டார். அப்பஞ்சானைத்துள் ஊர்த்ததிருமுக மண்டலத்தினின்றும் சித்தாந்த ஆகமம் பிறந்தது; ஏனையவற்றின் அனைகளு

சாகைகளோடுங்கூடின சதுர்வேதம் பிறந்தன. (.)
 . .) பிரமாதன் முகத்திலே பிராமணரையும் பிராமணஸ்திரீகளையும்
 புசத்தில் கூத்திரிய(ர்களையும்) கூத்திரிய ஸ்திரீகளையும்; துடையில் வைசிய
 (ர்களையும்) வைசிய ஸ்திரீகளையும், பாதத்தில் சூத்திரர்(களையும்) சூத்திர
 ஸ்திரீகளையும் சிருட்டித்தார். அவர் பிரம, கூத்திரிய, வைசியர்களுக்கு
 வேதங்களையும், சூத்திரர்களுக்குப் புராணங்களையும் சித்தாந்தாகமங்களை
 யும் உபதேசித்தார். (.) சித்தாந்தாகமமென்பது தொடர்
 மொழி; அவைதாம் சித்தாந்தம், ஆகமமென்பன; சித்தாந்தமென்னும்
 பண்புச்சொல் கவுலவம், வகுளம், பாசுபதம் முதலிய ஆகமங்களினின்றும்
 வேறுக்கப்பட்டுவந்த ஆகமமென்ற சொல்லிற்கு முன்னிடையாய் வைக்கப்
 பட்டிருக்கிறது.

End :

சித்தாந்தாகமங்களும் நாலாசிரமத்தைக் கூறுகின்றன; அவை அவ்வாக
 மங்கள்கூறும் சிரமப்படிக்குச் சதுர்வருணத்தாராலே அனுஷ்டிக்கப்படுவன.
 அவ்வாறு அனுஷ்டிக்கிறவர்களுக்குப் பெயர் குருக்கள், தம்பிரான்கள், பண்
 டாரங்கள் முதலாகியவர்கள் (.) கூத்திரிய வமிசமும்
 வைசிய வமிசமும் சுத்தமாய்ப் போய்விட்டது; இந்தக் கலியுகத்திலே சதுர்
 வருணத்திலே முதலுங்கடைசியுமாகிய பிராமணன் சூத்திரரானென்கிற இர
 ண்டு வருணமாதிரம் இருக்கின்றன.

* * * *

இந்துக்களுடைய தம்பிரான்கள், பண்டாரங்கள், பண்டார[ச்சன்ன](சந
 தி)கிகளினுடைய பூருவோத்திரமில்லாது முற்கூறிய பாஷ்யத்தின் உண்
 மை[யை] விளங்குகிறதற்குச் சாட்சிகள், (1) ஆலாஸ்யமகத்துவம், (2) வாயு
 ஸம்(ஹி)தை, (3) சூதசங்கிதை, (4) பிரமாண்டபுராணம், (5) சிவஞானபோ
 தம், (6) சித்தாந்த சாராவளி, (7) பெளஷ்கரம், (8) மிருகேந்திரம், (9) காமி
 கம், (10) சுவாயம்புவம் முதலியவை.

Colophon :

இந்தப் பாஷ்யம் முன்னம் ஆகமங்களினின்றும் திருவேற்காடு ஸ்ரீமுத்
 தையா முதலியார் இங்கிலீசு பாஷையாற் செய்தார்; அதைச் சைவ - கந்தப்ப
 முதலியார் மருமகன் அணக்கட்டாப்புத்தூர் நயனப்ப முதலியார் தமிழிற்
 செய்தார்.

கோபாலு.

(கு-4.)—

இது, 'சித்தாந்த சைவர்களென்பவர்கள் யார்' என்பதையும், வைதிகர்
 களுக்கும் சைவர்களுக்குமுள்ள வித்தியாசம் முதலியவற்றையும் தெரிவிப்பது.
 இதனை முதலில் இங்கிலீஷ் பாஷையில் திருவேற்காடு - முத்தையா முதலி
 யார் என்பவர் இயற்றினாரென்றும், பின்னே கந்தப்ப முதலியார் மருமகன்
 அணக்கட்டாப்புத்தூர் நயனப்ப முதலியார் என்பவர் தமிழில் மொழிபெயர்த்
 தனசென்றும் தெரிகிறது. இதில் இது முற்றும் உள்ளது.

R. No. 340.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 72. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

கிரஹஸ்புடம், உரையுடன்.

GRAHASPUTAM WITH COMMENTARY.

Same work as that described under No. 31 (d) on page 267 of M. Seshagiri Śāstriyār's Report No. 1, being a copy made from the MS. described therein.

Complete.

(கு-4.)—

இது சேஷகிரி சாஸ்திரியார் ரிபோர்ட் வாஸ்யம் 1 நம்பர் 31 (d) பக்கம் 267-ல் வந்துள்ள பிரதியைப் பார்த்தெழுதப் பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் உரையுடன் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 341.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 39. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1917-18 from a MS. in the Library.

(a) திருக்கழுக்குன்ற அம்பிகை சந்நிதியின் சாசனம்.
TIRUKKALUKKUNRA, AMBIKAI SANNIDIYIN ŚĀSA-
NAM.

Foll. 1a—2a.

A copy of the inscription found in the innermost compartment of the temple of Ambikai in Tirukkalukkunram. It is dated the 2nd of the Vaiṣākṣi month of the 4th year in the reign of Sundarapāṇḍiyadēvar. It relates to the receipt of certain emoluments by the worshipping priest of 'Tirukkalukkunram' from Adiyamāṇḍēvar for conducting the the daily worship of Śiva in the shrine of Pounittīśvaramudaiyār in the said place.

Complete.

Beginning :

அம்மன் கோயில் [டு]கர்ப்ப(க்) கிரகத்தில் சிலாசாசனம் [பூதது] (பிரதி.

சொஸ்தழி வி[ஸ]சய கோற்சடைப் பன்மரான திரிபுவன சக்கரவர்த்திகள் எம் மண்டலமும் கொண்டருளிய சுந்தர பாண்டிய தேவர்க்கு ஆண்டு நாலாவது வையாசியி 2வ திருக்கழுக்குன்றத்து உடையார் பொன்னிட்டுச வரமுடைய நாயனார் கோயிலுக்கு ஆதிகண்டேசுவர தேவர் இவ்வூர் உடையார் திருக்கழுக்குன்றமுடைய நாயனார் கோயிலில் பூசிக்கும் சிவருத்திர

பண்[டு](டி)தரும், சிவமுத்தி பட்டரும், தருணேந்துசேகரப்பட்டரும், திருக
கழுக்குன்ற முடையான் பட்டரும், சிவஞான பண்டிதரும், சந்திரபூஷண பட்
டரும் இவ்வனைவரோம் ; உபையத்தீட்டுக் கொடுத்த பரிசாவது : —

End :

உடையார் பொன்னிட்டசுவரமுடைய நாயனாரப் பூலிககு (?) பூசைப்
பேற்றுக்கு நாங்கள் பொன்கொண்டுபோய இசைபூட்டுக்கு நாயனார்க்கு
ராசக்கர நாயனாகமகன்களில் மாடக்குறாகுழமரிது துரையிலகாமன் அரச
னான அபிபமான தேவர் பக்கல் நாங்கள் உபையங்கொண்ட இவ்வாண்டை
வைகாசிமீ உயெ-உ முதல் சந்திராதித்தவரைகரும் நாள் ஒன்றுக்கு அரிசி
நாழி உரிக்கும் [வ] வாரி . . . னாழி உரிக்கும் இவர் பக்கல் கொண்ட
பணம் உஉஉ; இப்பணம் இருபத்திரண்டரையும் கைக்கொண்டு இவ்வரிசி
நாழி உரியும் பூசைப்பெற்றுக் கைக்கொண்டு முன்னாள் முதல் சந்திராதித்த
வரையும் பூசிக்கக் கடலோமாக ; எம்மிதது ஒபையத்தீட்டுக் கொடுத்தோம்.

இவ்வனைவரோம்.

இ[வை](து) சிவருத்திரபண்டிதர்

இ[வை](து) திருக்கழக்கு[ண](ன்ற)முடையான் பட்டாரும்

இப்படிக்கு இ[வை](து) தருணேந்து பட்டாரும்

இப்படிக்கு இது ஸ்ரீகாவேஸுபிவார[ஷ](ட்)சை. (?)

(கு-4.)—

இது திருக்கழக்குன்றம் கோவில், அம்பிகை கர்ப்பக் கிரகத்திலுள்ள ஒரு
சாசனத்தின் பிரதி. ஸ்டீ ஹாக் குருக்களகள், பொன்னிட்டசுவரமுடையார்
கோயில் பூசைக்காக அபியமான் தேவரிடமிருந்து வாங்கிக்கொண்ட
பணம் 225 என்றும், அதற்கு ஒவ்வொரு நாளும் நாழியுரி அரிசிகொண்டு
மேற்குறித்த சிவபெருமானாகுப் பூசை செய்வதென்றும் செய்துகொண்ட
ஏற்பாட்டைத் தெரிவிக்கிறது. இச்சாஸனம் எழுதிய காலம் சந்திரபாண்டி
ய தேவர்க்கு நான்காவது ஆண்டு வைகாசிமீ உஉ.

(b) திருக்கழக்குன்ற சாசனம்,
TIRUKKALUKKUNRAŚĀSANAM.

Foll. 2a—3a

A copy of the inscription in the wall to the west of the entrance
gate of the cooking compartment in the temple of Vēdagiriśvarar in
Tirukkalkunram. It is dated Wednesday the 1st of the bright
fortnight of the month of Aippisi in the year Vyaya, Śaka 1328 expired
It relates to the grant of a certain village to God Vēdagiriśvarar by
Bokkarāya Sundarāśvār.

Beginning :

மடைப்பி[ரி](பன்)ளி வாசப்படிக்கு மேலண்டை [செவி](சுவ)ரிவே எழு
தியிருந்த சிவாசாசனப்பிரதி.

ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவர அரிராயவிபாடன் பாஷைக்குத் தப்புவராய கண்டன் மூவராய கண்டன் ராசாதிராச ராசபரமேசுவர வீரப்பிரதாப பொக்கராயருக்குச் செல்லா[யி]நின்ற சகாப்தம் ௩௩ 1328-க்கு மேல் விய வருஷத்தில் துலாநாயிற்றுப் பூருவபட்சத்துப் பிரதமையும் புதவாரமும் பெற்ற அசுவதிநாள் [௨]சயங்கொண்ட சோழமண்டலத்துக் களத்தூர்க் கோட்டத்து தனியூர் திருக்கழுக்குன்றத் துடையா திருக்கழுக்குன்றமுடைய நாயனருக்குப் பொக்கராயன் சுந்தரராயர் அருளிச்செய்தபடிக்குக்) குடி நீங்கள் தேவதானமாகவிட்ட ஆழமாக் கோட்டத்து ஆயிரவேலி பக்கத்தில் செனநாத நல்லூரான சிறுதையூருக்கு எல்லையாவது :—

தேம்பாற்கெல்லை தாழம்பள்ளத்துக்கு மேற்கு, தென்பாற்கெல்லை தழுவுக் [கொழு](குழை)ந்த நல்லூருக்கு வடக்கு மேம்பாற்கெல்லை மடையத்தூர் அச்சரபாக்கத்துக்கு கிடிகுமும் வடபாற்கெல்லை கொண்டம்பாக்கத்துக்குத் தெற்கும் இந்நாயனர் திருநாமத்துக் காணிகொண்டாளநாயகவின னாழ்தெரி ஆண்டார் பெருமாள் ஸ்தானமான்னிய நீங்கலாக நத்தம் நஞ்சை நிலம் புஞ்சை நிலம் கொல்லை [பி] (பு)றவடை வரியும்

End;

வரி நீரோகொலும் மரமும் கிணறும் மன்றும் கன்று மேழும் உள்பட தர்மசாதனம் பண்ணிக்கொடுத்து இவ்வூரில் கடமை பொன்வரி, வாசல்வரி, மாவடை, மரவடை, வரிமீன விலை, திருவாசலில் பிறககும் பழுவரி புதுவரி சகலத்துவரிகளும் திருக்கழுக்கு[ண](ன்ற) முடைய நாயனருக்கு பொக்கராயன திக்கும் திருப்பணக்கும் சருவமான்னியம் இறையிலியாகச் சந்திராதித்தவரைக்கும் செல்லும்படிக்குச் சீலாலேகை பண்ணிக[கு](கொ)டுத்தேன்.

(கு 4.)—

இது திருக்கழுக்குன்றம் வேதகிரீசுரர்கோவில் மடைப்பள்ளி வாசற்படிக்கு மேலண்டைசுவரில் உள்ள ஒருசாசனத்தின் பிரதி வேதகிரீசுவரர்க்கு, பொக்கராயன் சுந்தரராயர் ஆழார்(சு)கோட்டத்து ஆயிரவேலி பக்கத்தில் செனநாத நல்லூரான சிறுதையூரைத் தானம் செய்த விவரத்த விளக்குகின்றது. இது வெட்டப்பட்ட காலம் சகாப்தம் 1328-க்கு மேல் செல்லாநின்ற விய ௩௩ ஐப்பசியீ பூருவபட்ச பிரதமையும் அசுவதி நட்சத்திரமும் கூடிய புதவாரம்.

(c) திருக்கழுக்குன்ற சாசனம்.

TIRUKKALUKKUNRAŚĀSANAM

Foll. 36 - 4a.

A copy of the inscription relating to the grant of a portion of the village of Sīru 'aiyūr for the performance of certain services on the occasion of the festival of Mahāpūṣam to Tirumalai Āḷudaiyanāyanār,

a form of Siva worshiped in Tirukkalukkunram, The inscription is dated Wednesday the fullmoon day of the month of Purattāsī in the year Vyaya, Śaka. 1328 expired.

Beginning :

. வாசப்படிக்கு

ஸ்ரீமன் மகாமண்டலேசுவர பிரதாப பொக்கராயருக்குச் செல்லா[யி] தின்ற சகாப்தம் ஹு 1328-க்கு மேல் விய ஹுத்கில் கண்ணிகாயிற்றுப் பூர்வ பட்சத்து பவுர்ணமி புதவாரமும் பெற்ற அ(சுவதி) நாள் [டு]சயங்கொண்ட சோழமண்டலத்து ஆழார்(த்) கோட்டத்து ஆயிரவேலிப் பக்கத்தில் நாட்ட வரோம் உடையார் திருமலையாளுடைய நாயனார்க்குத் தாம சாசனம் பண்ணிக்கொடுத்தபடி :—

எங்கள் பற்று செனநாதநல் லுரான சிறுதைபூர் நார்பாற் கெல்லையும் தானமானியம் நீங்கலாக மகா பூசத்தினத் திருப்பணிக்கும் நாட்டு திறையி வியாக்கும் நீங்கா தேவதானமாக இந்த ஊரில் இரா அதாததுக்கு இருக்கும் பொன் 60 வினிவகமும் எங்கள் நாட்டிலே இறை ஒற்றிக்கொ ண்டெ சந்நிராதித்தவரைக்கு மிறுந்துக(கொ)[கு]டுகமும் கொடுத் தோம்.

உடையார் திருமலையாளுடைய நாயனாருக்கு ஆயிரம் வேலிப்பற்று நாட் வரோம்.

இப்படிக்கு

இ[வை](து)வீசழா கிழவன் எழுத்து.

„ (ஸை)ச[ய்]பூர் கிழவன் எழுத்து.

„ யாப்பூதிமாலை ஆழவான் எழுத்து.

„ பொன்னம்பல(க)கூத்தன் எழுத்து.

„ திருச்சிற்றம்பலமுடையான் எழுத்து.

„ நாட்டுக் கணக்குத் தொண்டை மண்டலவேளான்.

(கு-பு.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றம் திருமலை ஆளுடைய நாயனார் மகாபூசதினத் திருப்பணிக்கு ஆயிரம் வேலிப்பற்று நாட்டவர் சிறுதைபூரில் தானசாசனஞ் செய்து மிகுந்திருந்த பாகத்தைக் கொடுத்த விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. இச் சாசனத்தின் காலம் சகாப்தம் 1328-க்குச் செல்லாதின்ற விய ஹு புரட்டாசிமீ பூர்வபட்சம் பெளர்ணமி திதியும் அசுவதி நட்சத்திரமும் கூடிய புதவாரம்.

(d) திரிபுரசுந்தரிகோயில்சாசனம்.

TRIPURASUNDARIKŌYILŚĀSANAM.

Foll. 4a-5a.

A copy of the inscription in stone in the temple of Goddess Tripura sundari in Tirukkalukkunram relating to the grant of a lamp, cows, etc.,

to the temple of Ponnittisvaramudaiya Nāyanar in the said place by Adiyamāndēvar. It is dated Sunday the 9th day of the dark fortnight when the moon was in the constellation Rēvati of the month of Mithuna in the reign of Sundarapāṇḍiyadēvar.

Beginning :

ஸ்ரீ திரிபுரசுந்தரி அம்(மை)ன் அவர்கள் கோயில்
சிலாசாசனத்துக்கு நக்கல்.

ஸ்ரீகோற்சடை பன்மரான எம்மண்டலமும் கொண்டருளிய ஸ்ரீசுந்தர பாண்டிய தேவர்க்கு யாண்டு ஹ்ரு மிதுனநாயிற்று அமரபட்சத்து நவமியும் நாயிற்றுக்கிழமையும் பெற்ற ரேவதி நாளும் கொண்ட சோழமண்டலத்துக்களத்தூர் கோட்டத்துத் திருக்கழுக்குன்றத்து உடையார் பொன்னிட்டிசு(வ)ரமுடைய நாயனார் கோயிற்றானத்தார்க்கு உடையார் திருக்கழுக்குன்றமுடைய நாயனார் கோயிலில் திருநுந்தாவிலக்கு(க்குட்டி) மன்றாடியடைப்புத் திருக்கழுக்குன்றம் கோனும், அரசுபுரந்த . . கோனும் சித் திரமேழிக்கோனும் பெரியநாட்டுக்கோனும் இந்த நால்வரோம் மெய்ப்பூட்டு தீட்டுக்கொடுத்த பரிசாவது :--

End :

உடையார் பொன்னிட்டிசு(வ)ர் கோயிலுக்குப் பாண்டியமண்டலத்து பட்டக் குளக்கிடி மதுரையலகாமன் அரசரான [பு](அ)தியமான தேவர் சந்திரா தித்த வரையும் செல்வதற்குத் திருநுந்தா விளக்கு ஒன்றுக்கு வட்ட சலாமும் வானீற்பசு முப்பதம் ரிஷபம் ஒன்றும் கைக்கொண்டு நாள் ஒன்றுக்கு நாழிச் சேரால் அளகெ நெய் [ஒ](உ)ழக்கால் (வை)வத்த நெய் சந்திரா தித்தவரையும் நாங்கள், பரம்பர புத்திரரும் அளக்கக்கடவோமானோம்.

(கு 4.)—

இது திருக்கழுக்குன்றம் திரிபுரசுந்தரி கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நக்கல். பொன்னிட்டிசுவரமுடைய நாயனாருக்கு நுந்தாத நெய் விளக்கும், பசு முப்பதும் பாண்டியமண்டலத்து மடகருளக்கிழ மதுரையலகாமன் அரசரான அதியமானதேவர் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுகின்றது. இதன் காலம், சுந்தரபாண்டிய தேவர்க்கு யாண்டு . . . ஹ்ரு மிதுனநாயிற்று அமரபட்சத்து நவமியும் நாயிற்றுக்கிழமையும் பெற்ற ரேவதி நான்.

(e) பக்தவற்சலேசுவரர்கோயில் சாசனம்.

BAKTAVARCALEŚUVARARKÖYIL ŚĀSANAM.

Foll. 5a—6a.

A copy of the inscription on stone in the wall to the south of the entrance door in the temple of Bhaktavatsalēśvarar in Tirukkalukkunram relating to a sale-deed executed by two persons to one Anjūr Sundarayya. Date of inscription—Friday the, 12th of the dark fortnight in the month of Cittirai of the year Vibhava in the reign of Karuppana Uḍaiyān.

Beginning :

பக்த[த]தவர்த்தவீசர சுவாமியா வாச(ற்)படி தெற்கு சுவரில் இருந்த சிலாசாசனத்துக்கு நகல்

சொஸ்த ஸ்ரீமன் மகா மண்டலேசுர மூவராய கண்டன ஸ்ரீவீர அரியண உடையார[க]குமார(ர)[வ](க)ருபபீண உ(டையா)ராகுச் செலலாநின்ற விபவவ்ருத்த மேஷ நாயிறறு அமரபட்சத்து துவாதசியும் வெள்ளிக்கிழமை யும் பெற்ற அனுடத்து (நாள்) செயங்கொண்ட சோழமண்டலத்தக களத்தூர கோட்டத்துச செங்குனற நாட்டு அஞ்சூரில் சடையப்பரையா பேரனா உண்டான சுந்தரயயா மகனாக தொண்டாகருந தாயற்ற யிமமண்டலத்து ஆழா கோட்டத்துக குமிழி நாட்டுத் தையூரான தெச்சநல லூர கிழவன ஆதித்த தவா முருகாழ்வாரை . பரிசாவது .—

End :

தையூர காலவா, சு-ம கடலூரில் என காணியான நா-இ-வேலியும் இசில் மேலவரும் கொலை [யி](பு)றவடை பொது அஞ்ச அளம் மனையும் மரபு, [குன](கிண)றும், வெள்ளான பிள்ளைகளில் மாணிக்க[ந](ன) பெரிய காய(ன)நிவடையான இமழவரும் பறையடிமைக்காறப் பெருமாள உளளிட்டார என காணியான எலலை முற்றும் விலை நிச்சயித்த பணம் தூராகும், இப்பணம் ஆயிரத்து அனலூத்து அற(தைநனாற்றறு)பதம் இது விலையாவதாகவும், இதற்கு எப்போப்பட்ட கலனும் உத்தரவாதம் பண்ணுகிறேன் என்று எழுதிருக்கப்பட்ட சா[தக](சன)ம்

இப்படி,

ஆதித்ததேவன எழுத்து

முருகாழ்வார எழுத்து

(கு-ப.)—

இது நிருக்கமூக்குன்றம் பக்தவத்சலேசுவரா கோவ்வாசறப்படிக்குத் தெற்குச் சுவரில் உள்ள சாசனம் ஒன்றின் நகல். அஞ்சூர சுந்தரையா என்பவருக்குத் தையூராதத்த தேவா முருகாழ்வார என்பவர்கள் எழுதிக்கொடுத்த நிலமுதலியவற்றின் கிரயசாசனத்தை தெரிவிக்கிறது.

இந்த நிலமுதலியனவற்றின் கிரயமாக, தையூராதத்த தேவா என்பவர அஞ்சூர சுந்தரையாவினிடம் பெற்றுக்கொண்ட பணம் 1560 இஃதெழுந்த காலம் கருப்பண உடையார்க்குச் சொல்லாநின்ற விபவவ்ருத்த சித்திரையர் அமரபக்ஷத்துத் துவாதசியும், அனுஷ நட்சத்திரமுகூடிய வெள்ளிக்கிழமை.

(f) பக்தவத்சலசுவாமிகோயில்சாசனம்.

BHAKTAVATSALESVAMIKOYILSĀSANAM

Foll. 6a—7a.

A copy of the inscription found in stone on a wall to the south of the deity at the gate of the temple of Bhaktavatsalasvāmi in Tirukkalukkunṇam. It relates to an agreement made between certain weavers of Tirukkalukkunṇam. It is dated the 1st of Puraṭṭāsi of the Ānanda year in the time of Viragoppana Uṭaiyār

Beginning :

பக்தவத்சலசுவாமியார் வாச[ப்](ம்)படிக்குத் துவாரபாலகருக்குக்(க்) தெ
[செவி](ச்சுவ)ரிலே இருந்த சிவாசாசனப்பிரதி.

சொஸ்தழீ வீரகொப்பண உடையார்க்குச் செல்லாநின்ற ஆனந்தவரு
புத்துப புரட்டாசியு முதல் தேதி திருக்கமுகுன்றம் நான்கெல்வக்குட்
பட்ட கைக்கோளர் பொற்பட்டாடை நூலாயும் ஆட்டை . . ச . . ம்
மாதம் பொசசம் மாதவட்ட அதிகமாதம்(?) மறறும் எப்பேர்ப்பட்ட பலவுபா
தியும் உட்படவும் இவ்வகைக்கோளா பட்டணத்துக்குக் கொண்டேபோம்
[பி](பு)டவைகதும் இவாகள் பட்டணத்திலிருந்து கொண்டேவரும் பலசார்க்குக்
கும், பலபற்றில்கொண்ட தெல்லுககும் (. . . .) கூட்டுக் குத்தகையாக
திசசயித்த பணம்-எம்.

End :

இந்தப்பணம் எழுபதும் ஒழிய வேறொன்று சொல்லக்கடவனல்லதாக
வும்; இமமரியாதி சந்திராதித்தவரையும் நீர் பற்றிகொள்ளவும்; இந்தம்
மத்துக்கு அழிவுசொன்னவன் [டு]கங்கைக்கரையில் காராம்பசுவைக் கொ
னறவன் பாவங்கொளவன்.

அருள்செய்தபடிக்கு,

இ[வை](து)நாகுமுகன் எழுத்து.

(கு-பு.)—

இது திருக்கமுகுன்றத்து பக்தவத்சலசுவாமி கோவில்வாசற்படி துவார
பாலகருக்குத் தெற்குச்சுவரிலுள்ள சாசனம் ஒன்றினபிரதி. ஷே. ஊரில் கைக்
கோளாகள புடவை, பலசார்க்குமுதலிய தம் வியாபாரதியித்தம் செய்துகொ
ண்ட கூட்டுக்குத்தகையின விவரத்தைத் தெரிவிக்கிறது. இதன்காலம் பழீ
வீரகொப்பண உடையார்க்குச் செல்லாநின்ற ஆனந்தவரு புரட்டாசியு
கட.

(g) திருக்கமுகுன்றம் கோயிலுக்குக் கிரயசாசனக் கிராம
நாமாவலி.

TIRUKKALUKKUNRAM KOYILUKKUK KIRAYASĀ-
SANAKKIRĀMA NĀMAVALI.

Foll. 7a—7b.

Parports to give a list of the villages given by different persons to
the temple of Tirukkalukkunram.

Beginning :

இதழர்.
தேசநல்லூர்கிழவன்.
ஆதித்ததேவர்.

முருகாழ்வார்.
தைழர்.
காலவாகம.

கடலூர்.
ஆக்கிராமம்
முன்றிலும்

அவன் காணியான றுஉ-வேலியும் கடுளடுபணத்துக்கு விபவ-ஹு த்தில் குறையும் பணமும் கொடுத்து நாளையில் பா-க-ம், தாழம்பா-க. ஆகக்குறும் உ-க்குக் குறைய சாதனம்.

End :

தானம்பண்ணும் கருதகிராமம் (?)

வழுதூர் நடுவக்கரை சிறுதாலூர்.

பொக்கராயர் சந்திக்கராயா அருளிச்செய்தபடிக்கு 1328-க்கு விய ஹுத் தில் தானம் கொடுத்தது.

குலோத்துங்கசோழநல்லூரில் திரிபுவனசககரவாததி[ய](சு)ள் விட்ட நிலம் றுஉ-வேலி.

(கு-4.)—

இது, திருக்கழககுன்றம் கோயிலுக்குச் சிலரால் கொடுக்கப்பட்ட கிராமம், நிலம் முதலியவற்றின் விவரத்தைக் கூறவது காலம் தெரியவில்லை

(h) திருக்கழககுன்றம் குருக்கள்பார்வரலாறு.

TIRUKKALUKKUNRAM GURUKKALMĀRVARALĀRU.

Foll. 7b—12b.

Gives a short history of the worshipping priests in Tirukkalkunkunram describing the emoluments received by them at different times for conducting the worship of God Śiva in that temple. Also incidentally narrates the structural constructions as well as repairs made in the Tirukkalkunkunram temple by Pērambalapaṇḍaram and Cidam-barapaṇḍaram.

Date of this statement: 4th day of Āvaṇi in the year Śukla.

Beginning :

திருக்கழககுன்றம் குருக்கள்மார வரலாறு.

வடககே மந்தரகாளிபுரத்திலே யிருக்கச்சே ராசேநதிரசோழராசா தனக்குப் பிரமஹத்திதோஷம் போதறகாகக் கவகாஸ்தானத்துக்குப் போகச்சே ராச்சியங்களிலிருக்கப்பட்ட ஸ்தலங்கடோறும் கோயிலுக்குள்ளே சுவாமி தரிசனம் பண்ணப்போகச்சே ராசா சோழனபேரிலே இருக்கிற பிரமகத்தி கோபுரவாசலிலே தின்றிருந்து தரிசனம் பண்ணிக்கொண் டெவரச்சே (.) மந்தரகாளிபுரத்துக்குப் போகச்சே ஊருக்கு வெளியிலேதானே பிரமகத்தி தின்றிருந்தது (.) ராசா திரும்பவும் மந்தரகாளிபுரத்துக்குவந்து அந்த ஊரில் இருந்த ஆதிசைவர்கள் நல்ல யோக்கியதை உடையவர்கள் மந்தரசாமர்த்தியம் உள்ளவர்கள் என்று ராசா மனசுக்குத்தோன்றி எவகள் நான்கு கோத்திரிகாளைக்கூட அனுமத்துக்கொண்டு, தன்னுடைய தேசத்தில் இருக்கப்பட்ட திருக்கழககுன்றத்தலத்திலே இருக்கும்படிவைச்சு சுவாமியாருக்குப் பூசைபண்ணும்படியாய் எங்களைத் தாபித்து அதுக்காக எங்களுக்கு இந்நக்கிராமத்தைப் பிரம்மதேயமாய்க் கொடுத்து (.) சுவாமி பிரசாதமும், கிராம சர்வமான்னியமும்

அனுபவித்துக்கொண்டெவந்தோம்; அதன் பிற்காலங்களில் கிருஷ்ணராயர் ராச்சியபாரம் பண்ணச்சே இந்த ஸ்தலத்தில் சுவாமியார் குங்கிலிய பண்டாரத்தை ஆளக்கொண்டு அந்த(ப்) பண்டாரம் வந்து [சிறுது](சில)நாள் கோயில்தர்மம் விசாரிச்சுக்கொண்டிருந்தார்.

End:

அதன்பிறகு சாததுல்கான்சபாவில் நம்பறை வேங்கடராமய்யர் இந்தச் சீமைக்கு அமல் வாங்கிக்கொண்டெவந்தார். அவர் இந்தக் கோயிலுப்பார்த்துக் கோபுரவாசலில் சுவர் வைத்திருக்கிறதைத் தள்ளிப்போட்டு (. . .) இந்த ஊரிலே கொஞ்சம் மானியமும் இந்த மாகாணக் கிராமங்களில் மேரையும் கொடுத்துப் பூசைநிவேதனம் உற்சவம் (முதலியவற்றை) வெகு உத்தராமாய் நடப்பிச்சாரா. (. . .) பிறகும் முதலிகான்சபாபுல் அப்பாச்சி நயினார் இந்தச் சீமைக்குத்தகையாய் அமல் வாங்கிக்கொண்டு வந்தார். (. . .) செங்கல்பட்டு சீமைக்குக் கலத்துக்கு நாழி மேரையும், அறுபத்தாறு காணிமானியமும், முத்திக்கு நல்லான்குப்பம், ருத்திரகோடி, நாச்சிமேடு, மாதளங்குப்பம் ஆக நாலு கிராமம் சுரோத்திரியமும் சிலவு வாங்கிக்கொடுத்த அதுமுதலாய்ப் பூசைநிவேதனமும் மகோற்சவமும் நடந்தது. அந்தபடிக்கு இப்போ(து) கும்பினியார் அவர்களும் நடப்பிச்சுக் கொண்டெவருகிறார்கள். இதிலே மாதளங்குப்பம் சுரோத்திரியகிராமம் மாத் திரம் ஐதர்க்கலாபனை கழிச்சபிறகு பராபவவருஷம் முதல் கட்டுப்பட்டிருக்கிறது. (.) இந்தபடிக்கு நாங்கள் பூசைபண்ணிக்கொண்டு சுவாமி பிரசாதமும் வாங்கிக்கொண்டு கிராமத்தில் பயிசெய்துகொண்டு இந்தத்தலத்தில் காத்திருக்கிறோம்.

Colophon:

இந்தப்படிக்கு நாங்கள் கேள்வியானதும் அறிஞ்சதும் எழுதிவைச்ச வரலாறு.

சுககில ௨௭0 ஆவணியின் 4௨.

(௫-4.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றம் குருக்களமாருடைய வரலாற்றையும், அவ்வூர்க் கோவில் வரலாற்றையும் தெரிவிப்பது; ராசேந்திர சோழனென்னும் அரசன் மந்தரகாளிபுரத்திலிருந்து குருக்கள்களை அழைத்துவந்து திருக்கழுக்குன்றத்தைப் பிரமதேயமாகக் கொடுத்தமையும் கிருஷ்ணராயரால் பேரம்பலபண்டாரம் 50 கிராமங்களைப் பெற்று வேதகிரீசுவாருடைய பழைய கோபுரத்தைப் பிரித்துப் புதிதாக 5-கோபுரங்கள் கட்டி, வேறு சில திருப்பணிகளும் செய்தமையும், சிதம்பரபண்டாரமென்பவர் மண்டபத்திருப்பணி முதலியவற்றைச் செய்தமையும், (இரண்டாம்) சிதம்பரபண்டாரத்தின் காலத்தில் துருக்கர்கள் ஹே கோயில் விஷயத்திற்கெய்த அகிருத்தயங்களும், சேத்தப் பராயர் சங்கரராயரென்பவர்கள், திருக்கழுக்குன்றமுடையாருக்கு மேரையும், மானியமும் விட்டு பூசை, உற்சவம் நடத்தினமையும், அதன்பின் நமச்சிவாய பண்டாரத்தின் காலத்தில் துருக்கர்கள் சந்திரிகுச்செய்துவந்த கேடுகளும், வேங்கடராமய்யரால் அவைகள் நிவர்த்தியாய்ப் பழையபடி பூசை ஹே வேத்திய முதலியன நடந்துவந்தமையும், அப்பாச்சிநயினார், செங்கல்பட்டு சீமைகலத்துக்கு நாழி மேரையும், 66-காணிமானியமும், முத்திக்கு நல்லான்குப்பம், ருத்திரகோடி, நா(ய்)ச்சிமேடு, மாதளங்குப்பம் முதலிய நான்கு கிராம

மங்களைச் சுரோத்திரியமாக, திருக்கழுக்குன்றமுடையாராக வுட்டு உற்சவம் முதவியன வெரு விமரிசையாக நடக்கும்படி செய்தமையும் ஆகிய இவைகள் விரிவாக இதம் கூறப்பெற்றுள்ளன எழுதியது, சுககிலஸ் ஆணையர் 4௨ என் துமட்டும் இருத்தலின காலம் விளங்கவில்லை.



(i) பழைய அரசர்களாண்டவருஷங்கள்.

PALAIYA ARASARKALANDAVARUSANGAL

Foll. 13a--15b.

Purports to give the names of the ancient kings who ruled over India together with the time of their sovereignty

Beginning :

நந்தன நாம சமவதசர சிய (?) டெ விபநதனாதி புருஷகெத
காலப்பிரம(ர)ணாதி எழுதுகிறது

பெலிபநதனாதி ராசா ராசசியம் ஸ்ர கக கோடியும் டய்ய டட்சம்
அதுஅருடிக.

அரிச்சந்திர மகாராச ஸ்ர கச கோடியும் உச டட்சம் டகூதுகெத
நளமகாராச ஸ்ர கக கோடியும் டக டட்சம் உய்துருநாடச.
புருகுச்ச[ன] ராசா ஸ்ர கக கோடியும் டய்ய டட்சம் சசதுருகூரு
புருரவ மகாராசா ஸ்ர கக கோடியும் உச டட்சம் சசதுருகூரு
சகர[ன] ராசா ஸ்ர கக கோடியும் உரு டட்சம் டகூதுருநாசய
காராதவீரியராசா ஸ்ர கக கோடியும் உயச டட்சம் டகூதுருகூரு.
அநகராசா ஸ்ர கக கோடியும் கக டட்சம் டகூதுஅருரு

(* * * *)

பாண்டவா(க)ள ஸ்ர சதுஅருகூ
பரிட்சித்து மகாராசா ஸ்ர சதுஅருடிக.
செனமேசெய[ன] ராசா ஸ்ர சதுருநாடய
உதய மகாராசா ஸ்ர சதுகூருஅய்ய
விசயதேவ ராசா ஸ்ர சதுகூருளய்க.
செயதேவ ராசா ஸ்ர உதுகூருடிக.
சாலிவாகன ராசா ஸ்ர துகூருகூ.
சதுமுக ராசா ஸ்ர டகூருருடிக.
கண்ணுவமனு ராசா ஸ்ர டகூருருகூரு.
மகிபால ராசா ஸ்ர டகூருகூரு.

End :

தீர்மாணதேவராயா ஸ்ர உதுகூருகூரு.
மகாபலதேவராயா ஸ்ர உதுகூருஉய்ய.
ஸ்ரீநாதராயா ஸ்ர உதுருருகூரு.
மல்லிநாதராயர் ஸ்ர உதுகூருளய்க.
சத்திர[பு](கு)ந்த[ன்] மகாராயா ஸ்ர துருருகூரு.
போச ராசா ஸ்ர துருருகூரு.

(* * * *)

ராசராச சோளன் ஹ்ரு தநாநயக.
வல்லாளராய ராசா ஹ்ரு அநசய.
சின்னவல்லாள ராசா ஹ்ரு ளநகயக.

(* *)

பிரதாபருத்திர ராசா ஹ்ரு நாகயக.
மல்லீசுர ராசா ஹ்ரு நாகயக.
அனவென ராசா (?) ஹ்ருநாகயக.
திருமலராய ராசா ஹ்ரு நாகயக.
கெசபதிகபிலேசுவர ராசா ஹ்ரு நாகயக.
வீரநரசிம்ம ராசா ஹ்ரு உநகயக.
கி(ரு)ஷ்ணராயா ஹ்ரு உநகயக.
அச்சுதராயா ஹ்ரு உநசயக.
ராமராயா ஹ்ரு உநகயக.
திருமலராயர் ஹ்ரு உநகயக.
ஸ்ரீரங்கராயர் ஹ்ரு நாகயக.
வேங்கடபதிராயர் ஹ்ரு நாகயக.
சிறகராயா (?) ஹ்ரு நாகயக.
ராமசுந்திரராயர் ஹ்ரு நாகயக.
ஸ்ரீரங்கராயர் ஹ்ரு நாகயக.

இப்படிப்பட்ட தா[ம்] ராசாககள் ராச சியபாரம் பண்[ண](ணி)ர்கள்.
(த-ப.)—

இது, பூரவீக அரசர்கள் ஆண்டகாலம், இஃதெழுதப்பட்ட காலத்துக்கு
இத்தனைவருஷங்களுக்கு முன் என்பதைத் தெரிவிப்பதாகுமென்று தோன்று
கிறது. இதை எழுதிவைத்தவா டெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

(ஜ) திருக்கழுக்குன்றங்கோயில்தித்தியகட்டளை திட்டம்.
TIRUKKALUKEUNRAṆKÖYL NIṬṬIYAKAṬṬALAI DIṬ-
ṬAM.

Foll. 15b--16b.

Gives a list of the articles daily used in the Vēdagiriśvarar temple
at Tirukkalkunṅam, such as rice, dholl, ghee, oil, etc., together with
the quantity of each of the items so expended.

Beginning:

திருக்கழுக்குன்றங்கோயில பிலவங்க ஹ்ரு நாள் க-க்கு தித்திய
கட்டளை திட்டம்.

பாறகாலால் அரிசி த ரு எஉ புயகஉ.
பருப்பு சேர் உ-க்கு பு-உ.
நெய் பலம் உஉவ-க்கு பு-உவநு.
நல்லெண்ணெய் சேர் யக ஹ்ரு-க்கு
பு உஉ.
சக்கரை பலம் யக-க்கு பு கநு.

தேன் பலம் ச-க்கு பு-உ.
மஞ்சள் பலம் உக்கு பு-வநு.

End:

மிளகு பலம் உ-க்கு பு-நு.
மாசேர் உக்கு பு-ஹ்ரு.
சந்தனக்கட்டை பலம் டு-க்கு பு-ஹ்ரு.
ஆக பு-சகவ.

(கு-பு.)—

இது திருக்கழுக்குன்றம் வேதகிரீசுவரர் கோயிலுக்குத் தினப்படி செலவாகிவந்த சாமான்களின் திட்ட விவரமுதலியவற்றை விளக்குவது. இதன் பின் ஷே கோயில் ஸம்பந்தமாக மற்றும் சிலவிஷயங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன. காலம் விளங்கவில்லை.

(k) திருக்கழுக்குன்றமுடையாருக்குரியதோட்டங்கள்.

TIRUKKALUKKUNRAMUDAIYARUKKURIYA TÔTTAN-GAL.

Foll. 16b—17b.

Gives a list of the gardens belonging to the temple in Tirukkalukkunram with indications of the nature of the produce of those gardens.

Beginning :

தோட்டம்.

கிழக்குப் பூந்தோட்டத்தில் பழசு தென்னமரம்
 வேங்கடாசல நாயனா தோட்டத்தில் பழசு தென்னமரம்
 சங்கு தீர்த்தககரை தென்னமரம்.
 தேருவீதி பழசு தென்னமரம்.
 வடக்குச்சாலை தென்னமரம்
 சின்னபாட்டை தென்னமரம் புளியமரம்.
 னரி கீழ்ததோட்டம் கிச்சிலிமரம் பலாமரம் வகைரா
 தெற்கு இலுப்பைத் தோப்பு க
 புளியத் தோப்பு க
 பிரதட்சிண வழியில் சாலை உளபட இலுப்பைத் தோப்பு .. உ
 கிழக்கு இலுப்பைத் தோப்பு க

End :

மாததெரி வா(ன)ழத் தோட்டம் க
 கிழக்குப் பூந்தோட்டம் க
 கிணறு பூந்தோட்டம் க
 வேங்கடாசல நாயனா பூந்தோட்டம் க

ஆகத் தோட்டம் ச-ம் கம்பதத் உடவாரத்தில் வரும்படி குடிவாரமும

கோயிலைச் சேருகிறது.

(கு-பு.)—

இது, ஸ்ரீதிருக்கழுக்குன்றமுடைய நாயனாருக்குச் சொந்தமான தோட்டங்களின் விவரத்தையும், தோப்புகளின் விவரத்தையும் விளக்குவது. இதைத் தொகுத்தெழுதியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

(l) வேதகிரீசுவரர் ஈஸ்வர துவை (?)

VEDAGIRIŚVARARISTUVAI (?)

Foll. 17b—18a.

Gives some details in connection with the lease of three village belonging to Tirukkalukkunram temple.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் வேதகிரிசுவரசுவாமியாருக்கு நடக்கிற யிஸ்துவை.

சுரோத்திரிய கிராமம் :—முத்திகு நல்லான்குப்பம், ருத்திரகோடி, நாய்ச்சிமேடு. ஆகக் கிராமம் ந-ம் அந்தந்த குடிகள் இசாராப்பண்ணிக் கொண்டு க(டு)லக்[கட்]டர் கச்சேரிக்குப் பணம் கட்டுகிறார்கள்.

End :

செங்கலபட்டு சீமை மாழுவ்தெசாடாடிக்குக் கிராமங்களுக்கு வாரப் பற்றுப்போக நின்ற உடவாரத்துக்கு (கலம்)நுடுமீர் உ கிராமங்களில் மிகுதியும் அ(. . .)-உட்பட நன்குஷ்சகடிகு வரும்படி மேல் (. . .) ஆக மேரை மிகுதியும் வரும்படி மிட்டாதாரரைச் சேர்ந்து அகருக்குப் பணம் செலுத்துகிறார்கள். க(ன)டய(ம்) பாககம், கோட்டைக்காடு ஆகிய இரண்டில் தென்னந் தோப்பு (காணி)டு-ககு அந்த [ஊர்] கிராமத்தார் மாரி பத்தில் சேருது.

(கு-பு.)—

இதில் முத்திகு நல்லான்குப்பம், ருத்திரகோடி, நாய்ச்சிமேடு ஆகிய மூன்று சுரோத்திரிய கிராமங்களிலுள்ளவாகன தாங்கள் செலுத்தவேண்டிய வரியை எப்படிச் செலுத்திவந்தாராகள என்ற விவரம் விரிவாகக் கூறப் பட்டிருக்கிறது.

(m) திருக்கழுக்குன்றம் கோயில்துந்தாவிளக்கின்விவரம்.

TIRUKKALUKKUNRAMKÖYIL NUNDÁVILAKKIN VIVARAM.

Foll. 18a—18b.

Gives a list of the lamps lighted in the temple at Tirukkalkukunram together with the names of certain persons who arranged to maintain that charity.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் [ஐ] (உ)பய விளக்கு வயணம்.

வேங்கடராமையர் மாரிபத்து ஒரு பல விளக்கு ... ௪0

சுப்பராய பண்டாரம் மாரிபத்து ஒரு பலம் விளக்கு ... ௩௨

5 பல விளக்கு க

4 ,, உ

End :

3 பல விளக்கு க

2 ,, உ

1 1/2 ,, ச

1 1/3 ,, க

ஆகச் சுப்பராய பண்டாரம் மாரிபத்து விளக்கு ௬௩

ஆக விளக்கு ௩௩

(கு-பு.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் விளக்குத் தர்மத்தைத் தெரிவிப்பது.

(n) பேரம்பல பண்டாரத்தின் வரலாறு.

PĒRAMBALA PAṆḌĀRATTIN VARALĀRU

Foll 18b—19a.

Herein it is stated that Pērambalapandāram made some construction and arranged for the expenses of daily worship, etc., in the Tirukkalukkunram temple out of the income derived from certain lands obtained as Sarvamānyam from Kṛṣṇadēvarayaṇ. The names of the six Pandārams who succeeded Pērambalapandāram and continued the charities after him are given. The details of the facts given here are said to have been written during the time of the seventh Pandāram whose name is not given.

Beginning :

திருக்கழுக்குல நம் பேரம்பல பண்டாரம் வரலாறு

சங்குமுக யா(?)

கோயில க

பொன்னிட்ட நாதா கோயில க

ருத்திரகோடி கிராமத்திலுருத்திரகோடிசுவரா கோயில க

ஆலயம் பிராகாரம் கோபுரமும் கட்டிச் சிவப்பிரதிஷ்டை பண்ணினான் இந்
தத்தாம் கைங்கரியத்துக்குக் கிருஷ்ணராயர் அண்டை காத்திருந்து,
கட்டளைக்குக் கிராமம் ௩௨

திருப்பவழி வேலைக்குக் கிராமம் ௧௮

ஆகக் கிராமம் இம் சருவமானியமாக வாங்கிக் கோயிலுக்குச் ச(ம)
பத்தம்(து)ம வைத்து கைங்கரியம் நடப்பித்தார்

End :

அது முதல்கொண்டு இரண்டாம்பட்டம் சிதம்பர பண்டாரம்

3-ஆம் பட்டம் பேரம்பல பண்டாரம்.

4-ஆம் ,, சிதம்பர பண்டாரம்.

5-ஆம் ,, நம்ச்சிவாய்ப்பண்டாரம்

6-ஆம் ,, வைத்தியநாத பண்டாரம்

7-ஆம் பட்டம் எனக்கு மனமதவூறு அஞ்ச வயசில் பட்டம் ஆச்சது. இந்
தப்படிக்கு (நாளது) வரைக்கும் நாம் கைங்கரியம் நடந்தது. இப்படி
4-ஆம் பட்டத்திலிருந்து அபிஷேக கட்டளை மாதகிரம் விசாரிச்சுக்கொண்டு
வருகிறது.

(௧-4.)—

இது திருக்கழுக்குலத்திலு, பேரம்பல பண்டாரம் என்ற ஒருவர், கிரு
ஷ்ண தேவராயரிடமிருந்து 50 கிராமங்களைச் சருவமானியமாகப் பெற்று,
அவற்றின் வரும்படியைக்கொண்டு கோயிற்றிருப்பணி செய்து, கட்டளை
வைத்துத் தரும் கைங்கரியம் நடத்திவந்த விவரத்தையும், அவருக்குப் பின்
அவர் பரம்பரையினராய் ஷே கைங்கரியத்தை நடத்திவந்த ஆறு பண்டாரங்
களுடைய பெயர்களுயுந் தெரிவிக்கிறது ஷே பரம்பரை 7-வது பண்டார
நால் இஃது எழுதப்பட்டதாகத் தெரிகிறது. அவர் பெயர் தெரியவில்லை.

(o) பேரம்பலபண்டாரத்தின் வரலாறு.
PĒRAMBALAPANDĀRATTIN VARALĀRU.

Foll. 196—206.

Gives the life history of Pērambalapandāram with a detailed account of the nature of the temple structures constructed by him in Tirukkavūkūṇṇam.

Beginning:

திருக்கமுகுனம் பேரம்பல பண்டாரம் வரலாறு.

ராயர் நாள் ஸ்ரீ லாகு மேல் பிரபவஸ்ரூ தெற்கே தண்டலச்சேரி யிலே சமுசார கிருகத்திலே சோழிய வே[ள]ள்ளரில் பேரம்பல பிள்ளை என்கிறவர் இருபது வயதிலே இருந்தார். அவருக்கு ஸ்ரீவேதகிரீசுவரசுவாமி கள் சொப்பனம் சாதித்த வயணம் :—

“ நம்முடைய ஸ்தலமான திருக்கமுகுனத்தில் ஸ்ரீ வந்து தர்ம கைங்கரியம் நடத்தலே[னு](ண்டு)மென்றும், அதற்கு ஊரகருகுகள்மார் உன்னையழை[ச்சு](த்த)கொண்டு போ[ரத்தகு](வதம்)கு வருவார்கள்; அவர்களுடனேகூட அந்த ஸ்தலத்தக்குப்போய கைங்கரியம் நடப்பி ” என்று சொப்பனமாய

End:

ஸ்தலத்தாரும் வ[ந்து](ர), அழை[ச்சு](த்து)கொண்டு நடுவழியிலே அச்ச[சா](சிறு)பாக்கம் என்கிற ஸ்தலத்தில் வந்து இறங்கித் திரவியம் அனு[க்கோ](கூ)லமாய்க கோயில் ஆலயம் பிரகாரம் கோபுரம் முதலான[த்துக்](வற்றிற்)கு வே[லை] நடந்தது.

இப்புறம் வருகிறபோது கிண(ம்)றிலேவந்து [எ](இ)றங்கி அ(வ)விடத்திலே ஒரு கோயிலும் அ . . . யும் மதிலுடனே வேலைவிட்டு நடந்தது.

இப்புறம் திருக்கமுகுனத்துக்கு வந்து குங்கிலிய நாயனருக்குப் பிறகு ஆதினத்துக்குப் படடம் கட்டிப் பேரம்பல பண்டாரம் என்று பேராச்சது.

கைங்கரியம் நடந்த வயணம்.

| | | | |
|--------------------------|---|---------------------------|---|
| கோபுரம் | ௫ | சிதம்பரேசுவரர் கோயில் | க |
| சபாமண்டபம் | ௨ | தோடாயி கோயில் | க |
| ஆமை மண்டபம் | க | திருப்பெருந்துறை கோயில் | க |
| பிராகாரத்தில். | | பொய்யாத பிள்ளையார் கோயில் | க |
| நந்திதீர்த்தம் படி. | | சொக்கப் பிள்ளையார் கோயில் | க |
| தெசவிடங்க நாயகர் மண்டபம் | ௪ | | |

(த-4.)—

இது, பேரம்பல பண்டாரத்தின் பிறப்பு, ஜனித்த ஊர், அவர் பட்டத்துக்கு வந்ததற்குரிய காரணம் திருக்கமுகுனத்தில் அவர் சுவாமிக்குச் செய்த திருப்பணி, முதலியவற்றின் விவரங்களைத் தெரிவிப்பது.

(p) வேதகிரீசுவரரது கிராம அட்டவணை.
VEDĀGIRĪŚVARARADU GRĀMA AṬṬAVANAI.

Foll. 20b—21b.

Gives two lists containing the names of villages obtained by Pērambalapandāram from Kṛṣṇadēvarāyār with a view to devoting the income derived therefrom for the purpose of performing certain services and repairs in the temple at Tirukkalukkuṇṇam

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் ஸ்ரீவேதகிரீசுவர சுவாமியாருக்குக் கட்டளைக்கு(ம்) திருப்பணிக்கு(ம்) பேரம்பல பண்டாரம் நாளையிற் சம்பாதித்த கிராமங்களின் சாபிதா.

கட்டளைக் கிராமங்கள்.

- | | |
|---|--------------------------------|
| (1) தாழம்பேடு. | (17) சுத்தேதரிமங்கலம். |
| (2) காங்கயன்குப்பம். | (18) நாயலூர். |
| (3) கோனூர்குப்பம். | (19) பிடாரமபட்டு. |
| (4) பறிதல்மேடு. | (20) நாப்பாக்கம். |
| (5) கீரைப்பாக்கம். | (21) வெண்பாக்கம். |
| (6) புல்லேரி. | (22) இருங்குணபள்ளி. |
| (7) ஆழந்தம்பள்ளம். | (23) நரலோகஞ்சியன். |
| (8) பூயிலுப்பை. | (24) திருதிவெள்ளப்பந்தல். |
| (9) ஈச்சங்காறணை. | (25) பேயக்காரணை. |
| (10) சூரக்குப்பம். | (26) சின்னக்காட்டுப்பா(க்)கம். |
| (11) சிறுதையூர். | (27) வசவாபுரம். |
| (12) தழுவக்கு(ன)மு[ஞ்ச](ந்த) தல் லூர். | (28) கொற்றிமங்கலம். |
| (13) பெருந்தூரவு. | (29) தத்தனூர். |
| (14) மங்கலம். | (30) உழுதமங்கலம். |
| (15) முடைபூர். | (31) தச்சூர். |
| (16) குறுமுகை. | (32) பேராசன்குப்பம். |

பனவெட்டுத் தாங்கல்.

ஆகக் கிராமம் ௩௨ (?)

End :

திருப்பணிக் கிராமங்கள்.

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| (1) வைவழுதூர். | (10) முத்திகுநல்லான்குப்பம். |
| (2) வடகிழ்மூர். | (11) மாதளங்குப்பம். |
| (3) நடுவக்கரை. | (12) காந்தராயன்குப்பம். |
| (4) குணற்பாக்கம். | (13) சொக்குயார்குப்பம். |
| (5) காட்டுப்பாக்கம். | (14) நயினூர்குப்பம். |
| (6) கருப்பங்காடு. | (15) கொடித்தண்டலம். |
| (7) இரும்பிவி. | (16) நாச்சிமேடு. |
| (8) வடபொருத்தபா(க்)கம். | (17) கீழ்நாசன்குப்பம். |
| (9) சம்பாதிதேவநல்லூர். | (18) மேலப்பட்டு. |

ஆகத் திருப்பணிக் கிராமம் 18.

ஆகக்கிராமம் ௫0 (?)

(கு-ப.)—

இதில், வேதகிரீசுவரர் ஆலயத்திருப்பணியும், கட்டளையும் செம்மையாக நடத்துவதற்கென்று பேரம்பலபண்டாரம் கிருஷ்ணராயரிடம் பெற்ற 50 கிராமங்களின் பெயர்களும் விவரமாகக் குறிக்கப்பட்டுள்ளன.

(9) வேதகிரீசுவரர் மானியம்.

VĒDAGIRĪŚVARAR MĀNIYAM.

Foll. 21b—22b.

Contains the list of the names of the villages in which certain specified portions of land were given as gifts to Vēdagirīśvararsvāmī temple in Tirukkalukkunṅam. Further particulars cannot be made out as the original MS. from which this work was copied gives nothing more.

Beginning :

திருக்கழகஞ்ன்றம் வேதகிரீசுவர சுவாமியார் கோயில் (மானிய) சாபிதா.
நஞ்சை :—

| | | | | | |
|-------------------------|----|------|-----------------|----|-----|
| திருக்கழகஞ்ன்றம் | ஸி | உயசு | நெல்லிகுப்பம் | ஸி | ௭ |
| கழனிப்பாக்கம் | ” | க | மேலையூர் | ” | ௩ |
| ஆண்டிகுப்பம் | ” | ஊ | கரும்பூர் | ” | ௩ |
| கருப்பங்காடு | ” | க | செகந்நாதம்பட்டு | ” | க |
| முத்திக்குநல்லானகுப்பம் | ” | உ | சிறுதைபூர் | ” | உ |
| நாச்சிமேடு | ” | க | தண்டலம் | ” | க |
| புலியூர் | ” | க | ரேர் | ” | ஊ |
| இரும்பிலி | ” | க | கடும்பாடி | ” | கலு |
| முள்ளிப்பாக்கம் | ” | க | பையனூர் | ” | ஊ |
| தண்டறை | ” | ௨ | | | |

End:

| | | | | | |
|---------------|----|----|-----------------|----|---|
| நடுவக்கரை | ஸி | உ | பாலையூர் | ஸி | க |
| குணம்பாக்கம் | ” | க | ஆதியூர் | ” | க |
| வல்லிபுரம் | ” | க | பொன்பதற்கூட்டம் | ” | ௨ |
| களத்தூர் | ” | க | வெம்பிபாக்கம் | ” | வ |
| வெள்ளப்பந்தல் | ” | ௨ | ஒழசார் | ” | க |
| வைவமுதூர் | ” | நு | அம்மணம்பாக்கம் | ” | க |
| கிளாப்பாக்கம் | ” | க | கருமறிப்பாக்கம் | ” | ௨ |
| ஆற்றார் | ” | ௨ | மாதளங்குப்பம் | ” | உ |

ஆக மூன்று (மானியம்) நஞ்சை ஸி. சுயசுனஹ. அஹஸி. கஹ.
ஆக ஸி. சுயசு.

(கு-ப.)—

இது வேதகிரீசுவரருக்குச் சொந்தமான மானிய நிலங்களின் கணக்கைத் தெரிவிப்பது. மூலப்பிரதியில் இங்குக் குறிக்கப்பட்டுள்ள அளவேயிருந்த லால் இதைப்பற்றி வேறு ஒன்றும் தெரியவில்லை.

(r) திருக்கழுக்குன்றங்கோயில்திட்ட ஜாபிதா.
TIRUKKALUKKUNṬANKÖYILTITṬA JĀPITĀ.

Foll. 226—236.

Gives a list of the grand festivals celebrated in the temple of Nayanār or Vēdagiriśvarar in Tirukkalukkunram with the amount allotted for expenditure during each of these festivals

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் கோயில சுககிலவஸ் திட்ட சாபிதா

தித்தியக்கட்டளை நாள க-கரு -க ணை ஆக நாள ஊகயிரு கரு ணை ஊகரு.
பஞ்சபருவம்

சுககிரவாரம் நாள க கரு ணை வ ஹு ஆக வஸ்துக்கு நாள நுய-கரு ணை
யஅன.

மிகுந்த விசேஷ தினங்கள் ஆடி அஷ்டமி ணை 9

| | | | | | |
|-----------------|---|-----|--------------------|---|----|
| ஆவணிமூலம் | ஊ | 9 | திருக்கரா கதிகை | ஊ | 10 |
| விநாயகசதுர்த்தி | " | ச | ஆவங்காரப் பிரதட்சி | " | ச |
| பவிதிரோற்சவம் | " | சவ | ணம் | | |
| நவராத்திரி | " | கரு | திருவாரிறை | " | ஊ |
| அனனாபிடேகம் | " | ஊ | தனுமாசம் | " | ச |
| திபாவளி | " | க | சங்கராநதி | " | ஊ |
| கந்தாசஷ்டி | " | உ | தெப்பலுச்சவம் | " | அ |

End :

| | | | | | |
|-----------------|---|-------|------------------|---|----|
| சிவராத்நிரி | ஊ | சு | சித்திராபருவம் | ஊ | 9 |
| பங்குனியுத்தரம் | " | க0 | கத்திரிபூசை | " | க |
| வருடப்பிறப்பு | " | வ | சீதகும்பாபிடேகம் | " | உ9 |
| மகோற்சவம் | " | நாருய | கொண்ணையடி | " | க |
| விடாயாத்திரி | " | ரு9 | கிரகணம் | " | வ |

ஆக மீ விசேஷ தினம் ஊ உரையக

ஆகக் கோயிற செலவு (வராகன) கூடியுள்ளது.

(ரு-பு.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றமுடைய நாயனாருக்குச் செய்யும் விசேஷ உற்சவங்களின் பெயரையும் அவற்றிற்காக ஏற்பட்ட திட்டத்தையும் வவரமாகத் தெரிவிப்பது

(8) திருக்கழுக்குன்றங்கோயில வேலைக்காரர்களின்
ஜாபிதா.

TIRUKKALUKKUNṬANKÖYIL VĒLAIKKĀRARKAḻIN
JĀPITĀ.

Foll. 236—246.

Gives a list of the servants attached to the Tirukkalukkunram temple together with their respective monthly salaries.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் சுக்கிவனாடு சிப்பந்தி சாபிதா.

| மாசம் 1-க்கு ஆயின | (வராகன்) | ச |
|----------------------------|----------|----|
| ” ” முஷிரிப்பு | ” | ஊ |
| ” ” மணியம் | ” | கத |
| ” ” மலை(த்)திருமஞ்சனம் | ” | நா |
| ” ” ஆற்று(த்)திருமஞ்சனம் | ” | க |
| ” ” திருமலை வேதபாராயணம் | ” | கவ |
| ” ” தாழககோயில் வேதபாராயணம் | ” | க |
| ” ” மலை தித்தியவாசி | ” | நா |
| ” ” தாழககோயில் சுயம்பாகி | ” | க |
| ” ” பரிசாரகன் | ” | கவ |
| ” ” கட்டளை(ப)பண்டாரம் | ” | க |
| ” ” உகடிராணம் | ” | க |
| ” ” கணககுப்பிள்ளை | ” | உ |
| ” ” செவகநபா இருவருக்கு | ” | ” |
| ” ” நிமித்தம் நபா 6-க்கு | ” | க |
| ” ” திருவலகு | ” | ந |
| ” ” அரிசி ஆய்கிறவன் | ” | ” |
| ” ” சங்கு பண்டாரம் | ” | க |

End :

| மாசம் 1-க்கு மலை நாகசுரம் | (வராகன்) | கத |
|---|----------|-------|
| ” ” தாழககோயில் நாகசுரம் | ” | ” |
| ” ” மலை மேளம் | ” | நா |
| ” ” தாழககோயில் மேளம் | ” | ந |
| ” ” சாவியமாட்டு இடையா | ” | நா |
| ஆக(ச்) சிப்பந்தி(ச் செலவு) மாசம் 1-க்கு | ” | ஊஅ |
| உக வனாடு-கரு | ” | சாகுஉ |

ஆக கோயில் செலவு சிப்பந்தி(ச் செலவு) உட்பட வராகன் துளசி நா.

(கு 4.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றம் கோயிலுக்குச் சிப்பந்திகள் எத்துணையர் என்பதையும், அவர்கட்குக் கொடுத்துவந்த சம்பள விவரத்தையும் தெரிவிப்பது.

(t) திருக்கழுக்குன்றங்கோயில் பூர்வோத்தரம்.

TIRUKKALUKKUNRAṆ KÖYIL PŪRVOTTARAM.

Foll. 24b—34a. Fol. 34b is left blank.

Gives a short history of the temple constructions and additions made in Tirukkalukkunram by certain persons such as Śuraguru, Iraṇyasīrasu, Sampātidevar, Sūryadēvan, Pērambalapaṇḍāram, Maṇḍuttī Virabhadraṇ and others.

Beginning :

திருக்கழுக்குன்றம் கோயில் பூர்வோத்தரம்.

சுரகுருராசா நாளையில் திருமலைகருக் கோயில் கட்டி[வச்சு](வைத்து) ஆலையம் ஏற்படுத்தி, கிராமத்துக்கு தியும் ஏற்படுத்தி யுற்சவமும் பண்ணி[வச்சா](வைத்தா)ன். பிற்பாடு தான் சொந்தமாய்ப் பட்சிபாறையண்டை கோவில்கட்டி சிவப்பிரதிஷ்டை பண்ணினான் ; அதுகரு வடக்கே மேற்படி ராசா(வின்) மந்திரி இரணிய(சிர)சு கோவில்கட்டி சிவப்பிரதிஷ்டைபண்ணினான்.

இதின் வடமேற்குச் சம்பாதிதேவா பூசைபண்ணின சுவாமிகுச் சுரகுரு ராசா கோயில்கட்டி[வச்சா](வைத்தா)ன.

திருமலைகருக் கீழ்ப்பக்கம் ஒரு கல்மண்டபம் சுரகுரு ராசா, மலையைத் துளைச்சு [மண்டபம்] ஏற்படுத்தி சுவாமியும் ஏற்படுத்தி சுவாமி பிரதிஷ்டை பண்ணுவித்தான்.

End :

சோபகிருது வருஷம் வடுகநாதனாளையில் அமுலுகருவந்து அநேகம் பணம் செலவுபண்ணி, காட்டையும் வெட்டி, தேரும்பண்ணி[னு]வி[ச்சு] (த்துச) சங்குதீர்த்தத்துக் குளமண் எடுப்பி[ச்சு](த்துப) பாதிபடியும் கட்டு வித்தார்.

சங்கு தீர்த்தத்தில் யுவ ஸூ அபபாசசி நயினா அமுலில் இரண்டு சங்கம் பிறந்து கோயிலிலே (ஸ)வ[ச்சி](த்தி)ருந்திது. ஐதா கலாபத்திலே போய்விட்டது. அதன்பிறகு பராபவ ஸூ வடுகநாத முதலியாரா அமுலில் ஒரு சங்கம் பிறந்து (ஸ)வ[ச்சி](த்தி)ருக்கு துது ; அது வா ஸ்விருத்தம்; அதன் பிறகு தேசம் சுபிட்சமில்லாததனாலே சங்கம் உற்பத்தியில்லை. பன்னிரண்டு வருஷத்துக்கு ஒருநாள் சங்கம் உற்பத்தியாகிற திபந்தனை இல்லை. இதுகரு முன்னாலே மாறாக சங்கம் பிரத்தி[ஷ்டை](யட்சம்) ஆன பிற்பாடு கால அவாந்தரம் வந்தபடியினாலே சங்கம் பிறந்ததும் இருந்ததும் தெரியாது. அம்மன் பிடாரி . . . கோயில் கிராமத்தார் கட்டுவிச்சாகன். (.) மாயேசுரபட்டர் காலாபட்டரையும் கோயிற்கணக்கு புலிப் பாக்கமுடையாரையும் கோயில் பிரசன்னங்களையும் தந்தோமென மருளினாரே. (கு-14.)—

இது, திருக்கழுக்குன்றம் ஆளுடைய நாயனாரையும், கிரிகந்தரியப்பிகையையும் வழிபட்டுப் பேறுபெற்றோராகக் கிய சுரகுரு, இரணியசிரசு, சம்பாதி தேவர், காந்தராயன், சூரியதேவன், பேரம்பலெண்டாரம், மனகுட்டி வீரபத்திரன், திருமணம் நல்லதம்பி முதலியாரா, வடுகநாத முதலியாரா முதலியவர்கள் திருக்கழுக்குன்றம் கோயிலிற்செய்த திருப்பணிகளின் விவரத்தைச் சுருக்கமாக விளக்குவது. இஃதெழுதப்பட்ட காலம் முதலியன விளங்கவில்லை.

(u) திருவேதிசுடிச்சிலாசாசனம்.

TIRUVĒDIKUḌI SILĀŚĀSANAM.

Foll. 35a—35b.

A copy of the inscriptions on stone to be found in one of the innermost compartments of the temple at Tiruvēdikudī. It is dated

the 21st year in the reign of Gōrājakesāri. The inscriptions relate to the construction of the temple by certain persons.

Beginning :

திருவேதிக்குடிச் சிலாசாசனம்.

திருவேதிக்குடி மீசுவரன் கோயில் சுவாமிபோ வேதபுரீசுவரர். அம்
(ஸை)ம[ன்]பேர் மங்கை[யி]க்கரசி.

இக்கோயில் கர்ப்பக்கிரகத்தின் எழுதியிருக்கிற வயணம்,

ராசயடு-வது.

ஸுஷிஸ்ரீ கோராகேசரிபன்ம(ரான) மஹாராஜாவுக்கு யாண்டு உக-
ஆவது திருவேதிக்குடி மஹாதேவர்க்கு கெடபுரநாட்டு மயிலையார் நாடி மயிலை
யார் குடின கொற்றவனன குடிக்க மேற்குடி பாரணிபார் நாயிற்று விசை
யார் இக்கோயில் மஹாதேவாக குடியாலறிந்த ஸ்ரீவீராதிபக் குடியாட்டுமற
யான மேலயன் வசசன் மடியார் விணக்க ஒர்ப்புரமான இவ்வூரில்

End :

புறமான யாக்கெலை பச்சபொனழப்பவதி தேவதானம் திரிமஞ்சிகெ
ல்லை நிலமயலியாய இக்கோயில் மஹாதேவர்க்குத்தானமாக விட்டோம்.

மஹாகெசாபத்து நகா தொணையறிவோம்.

(த-ப.)—

இது திருவேதிக்குடிகோவில் கர்ப்பக்கிரகத்தில் உள்ள ஒரு ஸாஸனத்தின்
நகல். கோராச கேசரி மஹாராஜாநாளில் சிலா ஷே கோவிலை கட்டுவித்த
விவரத்தைத் தெரிவிக்கிறது.

(v) திருவேதிக்குடிச் சிலாசாசனம்.

TIRUVĒDIKUDI ŚILĀSĀSANAM.

Foll. 35b—36a

A copy of the inscriptions on stone found in Tiruvēdikudi relating to the performance of certain lighting charities in the temple therein. It is dated the 21st year in the reign of Gōparakēsāri.

Beginning :

கச்சு-வது.

ஸுஷிஸ்ரீ கோபாகேசரி பன்மாகு யாண்டு (இரு)பத்தொன்றாவது இந்த
நாட்டுநிலத்து கீழ்பிரம்மில் தேவதானபாமலாற்றிருவேதிக்குடி மஹாதே
வர்க்கு கீழராபாவசமாக(ச்)சாககரி காணிபுரத்து ஓலை
புரிய சாத்து திரகள் புரகத்தூர் கழிஞ்சு பொன்பத்தின் கழஞ்சு வாகண்டு
விளக்கெரிவதற்கு இக்கோயில் திருவேதிக்குடி ஊர் தேவர்க்கு நாகிலும்

76

மகாமகோபாத்ராய, டாக்டர் //

உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

ஜேவமஹாதேவர்க்கு விளக்குச் சாந்திர சிக்கல் வெட்டவும். இவ்வூரில் பொ
மானும் திருவேதி மாபுடியாறு தேவர்பணி நாயகா மெஞ்சடிவ விளக்கு
. நியவும் பொருள்வதிசுடனத தேவராயபுரமுடையோம்.

End :

இத்திருவிளக்கு ஏறிகாவு வாள்சிறு வாலியராலறதம் உடுமளமாரியக்
குடிய புதியாலகிலத்தால தேவதானம் பெரியாகனவகநாககுடியால் இக்க
டுவமஹாதேவர்க்கு உடையோம். மந்தை பொன்பறியானிலம் இரண்டெம்மா
அரைக்காணி முந்திரிகையும் விளக்கெரியவிட்டோம். இப்படியால் . . .
. . . . கடவபெய்களைய ஸ்ரீபாதமென தலைமேல் ஏறிவரக அறிவோம்.

(கு-ப.)—

இது திருவேதிசுடிக்கோயிலில் உள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். அந்தக்
கோயில் திருவிளக்குத் தருமத்தின விவரத்தைக் கூறுவது. இதன் காலம்
கோபரகேசரிப்பன்மர்க்கு 21-வது வருஷம் எனக் கூறப்பட்டிருக்கிறது.

(ய) திருவேதிசுடிக்கோயில் சாசனம்.

TIRUVĒDIKUDIKKOYIL ŚĀSANAM.

Foll. 366—37a.

A copy of an inscription in the temple at Tiruvēdikudi relating to
the grant of certain lands to the said temple during the time of
Kulōttāṅgaśōlan for the performance of certain daily and occasional
services therein.

Beginning :

கச்சுள-வது.

வூலுலி ஸ்ரீ குலோத்துங்க சோழதேவாகு யாண்டு ஏழாவது திரு-
வேதிசுடி மஹாதேவர்க்கு இந்நாட்டு உடையா திருவேதிசுடிநாயனருக்கு
இக்கடலூ பிரவால் கூட்டத்துண்டும் இவ்வூ நாயனருக்கு இக்கோயில் பெர-
வால் மனந்தருளியால் யெண்டும் குமாறபத்தினாயனருக்கு வேலப்பிர-
யால் கூடிய வசம் பிரவால் கூட்டத்து யால் இவ்வூ திருவேதிக்குடி மஹா
தேவர்க்கு

End :

பூசை நிமித்தியமும் வியா[ப](பி)கமுறதாக இந்நாட்டு உடையார் கொங்
கையாத்துக்கும் திருவிஞ்சியூ[பி](பு)றத்துநிலம் இவ்வூரில் நிலமாவது
நாலுமா அரைக்காணி முந்திரிகை நிலம் ; இந்நிலம் நாலுமா அரைக்காணி
முந்திரிகையும் இக்கோயில் இந்நாயனருக்குத் தானமாகவிட்டோம்.

இந்த(த்)தர்மத்துக்கு யாதாமொருவன் பரிபாலனம் பண்ணுகிறபோகளுக்
குக்[ெ]கங்காதானம் பண்ணின புண்ணியமுண்டு.

(கு-ப.)—

இதவும் முன்சொன்ன கோயிலிலுள்ளது. இதில் குலோத்துங்க சோழரா
ஜன் காலத்தில் திருவேதிசுடிக்கோயிலுக்கு நித்திய நைமித்தியங்களுக்
காகச் சிலரால் நாலுமா அரைக்காணி முந்திரி நிலம் மானியமாக விடப்
பட்ட விவரம் கூறப்பட்டுள்ளது.

(x) திருவேதிக்குடிக் கோயில் சாசனம்.

TIRUVĒDIKUḌIKKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 37a-37b.

A copy of an inscription in the temple at Tiruvēdikūḍi relating to the gift of a certain piece of land to the said temple for the due performance therein of certain repairs and occasional services. The inscription is dated the 11th year of the reign of Kulōttuṅgaōḷadēvar.

Beginning:

கச-அ-வது.

ஹ்ருதி ம(ான்)குலோத்துங்க சோழதேவர்களுக்கு யாண்டு கச-ஆவது திருவேதிக்குடிக் கோயில் மஹாதேவர்களுக்கு இவ்வூர் இந்நாட்டு உடையார் வீர முககணித்தேவர் இக்கடலூர் மஹாதேவர்க்கு(த்) திருப்பணிக்கும் திருநிமித்தியத்துக்கும் இவ்வூர் திருவேதிக்குடிக் கோயில் மஹாதேவர்க்குவிட்டது

End:

ஹ்ருதோலையில்லேக்கடுத்த வடவாத்துடையாகெல்லே நிலம் ஒன்றேகால் நிலமும் இந்நாட்டு இவ்வூர் மஹாதேவர்க்கு(ப்) பிரிதிபிரிசியா[யி](யத்) தானமாக திருப்பணிக்கும் திருநிமித்தியத்துக்கும் தீரவாத்துக[கு](கொ)டுத்தேன். இவையறிவேரம்.

இப்படிக்கு,

இ[வை](து)குருகுலவாசன் எழுத்து.

இ[வை](து)மறயாகி தேவன் எழுத்து.

இ[வை](து)செல்வாக்கு(த்)தேவர் எழுத்து.

இவையறிவேரம்.

(த-ப.)—

இதுவும் முன்கொண்ட கோயிலிலுள்ளது. வீரமுககணித் தேவரென்பவர், மஹாதேவர் திருப்பணிக்கும், திருநைமித்தியத்துக்கும் ஒன்றேகால் நிலம் தானமாக விட்டதைத் தெரிவிப்பது. குலோத்துங்க சோழதேவர்க்கு யாண்டு கச-வதில் இது எழுந்தது.

(y) திருவேதிக்குடிக் கோயில் சாசனம்.

TIRUVĒDIKUḌIKKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 37b-38a.

A copy of an inscription in stone in Tiruvēdikūḍi temple dated the 13th year in the reign of Rājaraḍadēvar. They relate to the grant of certain pieces of land to the said temple by a body of six persons for the due performance of the Pūsam festival to God Mahādēva therein.

Beginning:

கச்சு-வது.

ஸுஸிஸ்ரீ (ரா)சராசதேவர்க்கு யாண்டு க௭-ஆவது வீறை(க்)கூற்றத்
து(?)த் திருவேதிக்குடி மஹாதேவர்க்கு இந்நாட்டு உடையார் இக்கோயில் மஹா
தேவர்க்கு விற்பணியால் இந்நாட்டு உடைய நா(யன)ர் கோயிலுக்குவிட்
டது பூசத்திருநாளுக்கு தீலமாகவிட்டது வீரமாங்குடி உடையார்
கோலால் தீலம் மூன்று வேலியும் இந்நாட்டு மஹாதேவர்க்கு விட்டோம்.

End:

இப்படிக்கு, (ராச)ராச தேவரால் கூடியிருந்து தானமாக நீர்வார்த்துக்
[கு](கொ)டுத்தோம்.

இப்படிக்கு:—

இ[வை](து) குலசேகர நாதன் எழுந்தது.

| | |
|--------------------|---|
| பிரமாதாயன | ” |
| செல்வாக்குத் தேவன் | ” |
| வறியாதரிதன் | ” |
| சோழவதரையன் | ” |
| சோலைக்கண்ணன் | ” |

இ[வை](து) எல்லோர்களுமறிவோம்; இப்படியால் சொல்வோம்.

(து-ப.)—

இதவும் முன்சொன்ன கோவிலிலுள்ளதே. மஹாதேவர்க்குப் பூசத்திரு
நாளுக்காக வீரமாங்குடி உடையார் கோலால் மூன்றுவேலி தீலத்தைக் குல
சேகரநாதன் முதலிய அறுவரும் விட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. ராச
ராசதேவர்க்கு யாண்டு 13-வதில் இச்சாசனம் வெட்டப்பட்டது.

(2) திருவேதிக்குடிக் கோயில் சாசனம்.

TIRUVĒDIKUDIKKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 38a—39a.

A copy of an inscription dated Monday the 13th day of the bright
fortnight of the Āni month in the 21st year of Kulasēkaradēvar
relating to the grant of land for the due performance of certain services
to God Mahādēva of Tiruvēdikudi.

Beginning:

கடு0-வது.

ஸுஸிஸ்ரீ திரிபுவன சக்கர[விரு](வர்)த்திகள் வீராபிஷேகமும் விசயா
பிஷேகமும் கொண்டருளிய ஸ்ரீகுலசேகர தேவர்க்கு யாண்டு ௨௧-ஆவது
மிதுனநாயிற்றுப் பூருவபட்சத்துத் திராயோதசியும் பூசத்துநாளும் திங்கட்கிழ
மையும் பெற்ற இந்நாளில் டாண்டிய குலாசனி வளநாட்டு(த்) திருவேதிக்குடி
மஹாதேவர்க்கு அபிஷேகார்ச்சனைக்கு விட்டது.

End :

திருவிட்டிலைக்கு மேற்கு, வியா குவழிக்கு வடக்கு, வடசாத்த னூருக்கு கிழக்கு, பூஞ்சோலைக் கெல்லைக்கு(த்)தெற்கு, இந்நாண் கெல்லைக் குப்பட்ட நிலமாவது பதினமூன்று வேலியும் இவ்வூர் மஹாதேவர்க்குத் தாராதத் தமாக நீர்வார்த்துக்கு(கொ)டுத்தோம்.

இப்படிக்கு,
இ[வை](து)திருவாழத் தேவர் எழுத்து.
வீரமுககணி தேவர் எழுத்து.

இந்த எழுத்துப்படிக்கு இந்தத் தர்மத்தை யாதாமொருவ[ன்](ர்) பரி பாலனம் பண்ணுகிறபேர்கள் [டு]கங்கைக் கரையில் காராம்பசுவைத் தானம் பண்ணின புண்ணியத்துதப பெறுவார்கள். இந்தத் தாமத்துக்கு யாதா மொருவ[ன்](ர்) விகாதம் பண்ணுகிறபேர்கள் [டு]கங்கைக்கரையில் காராம்ப சுவைக்கொன்ற தோஷத்திற்போவார்கள்.

•(கு-பு.)—

இதையும் மேற்சொன்ன கொயிலிலுள்ளதே. மஹாதேவர்க்கு அபிஷேகாச்சனையாக, பதினமூன்றுவேலிப்பத தானமாகத் திருவாழத்தேவரும், வீரமுககணித் தேவரும் விட்ட விவரத்தைவிளக்குவது. வீராபிஷேகமும், விசயாபிஷேகமும் கொண்டருளிய குலசேகர தேவர்க்கு 21-வது யாண்டு ஆனிமீ பூருவபட்சத் திரயோதசியும் பூசநட்சத்திரமும் கூடிய திங்கட் கிழமை இச்சாசனம் எழுந்தது.

(a/1) திருவேதிகுடிக்கோயில் சாசனம்.

TIRUVEDIKUDI KŌYIL ŚASANAM.

Foll. 39a—39a.

A copy of an inscription in Tiruvēdikūḍi temple relating to the grant of land for the upkeep of the charity of lighting with ghee both day and night lamps in the shrine of God Mahādeva therein.

Date of the inscription :—11th year in the reign of Gōrāsakēśari.

Beginning :

கடுக-வது.

ஸ்ரீஸ்ரீ கோராச கேசரி பனமர்க்கு யாண்டு கக-ஆவது இக் கடலூர் திரு வேதி குடி மஹாதேவர்க்கு எறிவதற்கு விளக்கெறிய இந்நாட்டு உடையான் திருமாழத் தேவன் இக்கோயில் மகாதேவர்க்குப் பகல் (இ)ரத்திரி எறிய நெய்விளக்கு இரண்டுகும் உடையா நிலம் (இ)ரண்டு வேலி தானமாக நீர்வார்த்துக்கு(கொ)டுத்தோம்.

End :

இக்கோயில் இந்நாயனா பாதபூசை திருமாழத்(தே)வன்(கை)ய[ம்]யி[வ்] கு (ற்கொ)டுத்தோம்.

இவையறிவோம் :—

இப்படிக்கு,
இ[வை](து) மழவராயன் எழுத்து.

(த-4.)—

இதவும் முன்சொன்ன இடத்துள்ளதே. ஷே கோவிலில் இரவும் பகலும் எரியும் நெய்விளக்குத் தருமத்துசகாக 2 வேலி நிலம் மழவராயன் என்பவரால் தானமாக விடப்பட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. கோராச கேசரிப்பன்மர்க்குப் பதினோராவது ஆண்டில் எழுதப்பட்டது.

(a/2) திருவேதிக்குடிகோயில் சாசனம்.

TIRUVĒDIKUDIKKŌYIL, ŚĀSANAM.

Foll. 39a—39b.

A copy of an inscription in the temple of Tiruvēdikūḍi relating to the grant of a piece of land for the due performance of a particular festival therein.

Date of inscription:—32nd year in the reign of Kulōttuṅgaśōlan.

Beginning :

கருஉ-வது.

ஹ்ஹிஸ்ரீ திரிபுவன சககர[விரு] (உர்)ததிகள் ஸ்ரீகுலோத்துங்க சோழமேதவாங்கு யாண்டு முப்பத்திரண்டாவது திருவேதிக்குடி மஹாதேவர்க்கு இந்நாட்டு உடையார இவ்வூர் இக்கோயில் இந்நாட்டு உடையாருக்கு விருஷபவாகனத்திருநாளுக்கு விட்ட நிலமாவது

End:

வி(ன)டயாற் கெல்லையில் நிலம் இரண்டு வேலி; இந்திலம் இரண்டு வேலியும் இக்கோயில் மஹாதேவருக்குத் தானமாக விட்டேன்.

இந்தத் தாமத்துக்கு யாதொருவ[ன்](ர) விகாதம் டண்ணுகிறபோகள் கோகத்திபண்ணின தோஷத்திலு போவா[ன்](ர).

இப்படிக்கு,

இவையறிவோம்.

(த-4.)—

இதவும் திருவேதிக்குடிக கோவிலிலுள்ள சாசனம் ஒன்றின் நகல். ஷேனார் ஈசுவரனுடைய விருஷபவாகனத் திருநாளுக்கு அவ்வூர்ச் சபையார இரண்டு வேலி நிலம் விட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. குலோத்துங்க சோழமேவர்க்கு யாண்டு முப்பத்திரண்டாவதில் இச்சாசனம் எழுதப்பட்டது.

R. No. 342.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll 27. Lines, 20 in a page. Grantha and Tamil. Good.

Transcribed in 1916-17 from a palm-leaf MS. of M.R.Ry. Gopalacāriyar of Villiyamlakkam, Chingleput district.

சித்தாந்தசாரகர்மஸ்வரூபம்.

ŚIDDHĀNTASĀRAKARMASVARŪPAM.

A treatise explaining according to Jainism the nature and characteristics of the Karman as well as the manner in which it operates

on souls. In the beginning the different worlds of the Jains as well as their religious teachers, Tirthaṅkaras, Cakravartins, Baladōvars, etc., are referred to and fuller details regarding them, it is stated, are to be found in such treatises as Trilōkasāram, Trilōkaprajñapti, Jambūdvīpa-prajñapti, Dvīpasāraprajñapti and Lōkāṇi.

Complete.

Beginning :

க:—ஸ்ரீர—உவ்.

லோகம் த்விவிதம் ; நிச்சயலோகம், உபவஹாரலோகம், தக்ஷு நிச்சய
லோகமென்பது ஷட் டிபு பரிபூரணமாகும். (உபவஹார லோக
மென்பது அனந்தாகாச அனந்தானந்த பரதேசத்ததாசிய ஆகாசமத்
தியத்துள் அகிததிராமமாகி அநாதி ஸித்தமாகிய ஸ்ரோதாயி யநவாத
யநவாத மெனனும் வாதத் திராங்கனால பரிவேஷ்டிதமாகி அடியில் வேத்
ராஸன ஜல்ஸீ ம்ருதநக ஸம்ஸுரான அமான ஆதிப்பி) வஸானங்களையுடை
த்தாகி நாளிகா தக்ஷு வேதந்ததாகி உகதிமுத்தர வயாஸம் ஆதி
பிஜி வஸான ஸத்தரணஜ உபரணத்ததாகி (.)
முந்தாற்று நாமபத்தமூன்று குழி பிரமாணத்ததாகி அமோரபுஜே
ஸு—லோகமென்று வேதமுடையதாசிய வயவஹார லோகமென்பதாகும்.

(* * * *)

இந்த வு தக்ஷுத்திரத்தில் வருஷபஸ்வாமி முதலாகிய தீர்த்தங்கரர்
இருபத்து நால்வரும், (—உ)ஜாதஸூர முதலாகிய சக்கரவாத்திகள
பன்னிருவரும் விஜயர் முதலாகிய பல தேவர் ஒன்பதின்மரும் த்ரிவிஷ்டன்
முதலாகிய வாஸுதேவா ஒன்பதின்மரும் அபரமீவா முதலாகிய பிரதி
வாசுதேவா ஒன்பதின்மரும் ஆக ஐததுவகைப்பட்ட அறுபத்துமூவர் சலாகா
புருஷ [ரி](ருடைய) சரிதங்களுள், நவநாரதாசுகள ஏகாதசரூத்திரா சரிதங்
களையும் முன் சொல்லப்பட்ட மஹாமேரு முதலாகிய வகைகளுக்கு கேஷத்
திரபபிம ன அளபுள்ளும் அநக கேஷத்திரத்திருதகிற ஜீவனகளுக்குச் சரீ
ர அளவும் ஆபுஷ்யப பிரமாணங்களும் ஆஹார வி(யவ)காரங்களும் மற்றும்
நானாவித ஸ்வரூபங்களையுடையதாகும் ; இவற்றினுடைய விஸ்தாரம் த்ரி
லோகஸார, த்ரிலோக பிரஜஞபதி, ஜம்பூதீப பிரஜஞபதி, பீபஸார பிரஜ்
ஞபதி, லோகாணி முதலாகிய சாஸ்திரங்களிற் கண்டு கொள்ளவும்.

(* * * *)

அந்தக் காமங்களுடைய நாமங்களும் தத்தம் குணங்களும் அதினாலே
உண்டாகப்பட்ட ஸ்வரூப(ம)வ்லாம் ஸம்சேஷபத்தினால் சொல்லுத(ம்) ;
அ(ஃ)தெப்படியெனில் ஜ்ஞானாவரணீயம், உஸ்ருனாவரணீயம், வேதநீயம்
மோஹநீயம், ஆபுஷ்யம், பிரமம், கோத்திரம், கஹஸ்யம் என மூல கர்ம
புருஷிகளும் அ.

உத்தரபுருஷி கர்மங்களாவன :—முன்ஜ்ஞானாவரணீய கர்மத்தில் [உ
திதமா] ஜதிதமாகிய மதிஜ்ஞானாவரணீயம் ஸ்ரூதஜ்ஞானாவரணீயம்

(月 * * *)

ஆக மூலவரகூதி காமம் எட்டுக்கும் உதவாதுகூதிகள்-கசடி.

“**தெய்வகுலாநாதரது பாஷிவியாயுடைய கைப்பேடி**
உருகுவெதிருவனாராண்டிபாணித்தொழிந்த || ”

மோகஷமென்பது அவ்வேரி(யி)லே பள்ளத்தின் நடுப்பட்ட நீரை இறைத்துப்போட்டதுபோல சில ஜீவன்கள் ஓளதாரிகதைஐ ஸகார்மணமென்னும் சரீரத்திரயத்தைக் கெடுத்து ஏரண்ட பீஜமபோல மோகஷத்தை யெய்துவதாகும். (.) அவ்வண்ணமாகிய யோகத்தினே வென்று ஸமஸ்த சீல குணங்களினும் பரமோகஷத்தை யெய்தின பரமாத்மன பதினிலாம் குணஸ்தானவாத்தி ஆயோகி கேவலியாம், அந்தப் பரமேஷ்டியிடத்து நிச்சய ரத்ன த்ரயமாகக் காரண ஸமயஸாரமுமாகிய பரமயதாஷ்யாத சாரித்ரம் சமபூர்ணம் ஆகுமென்றறிவது.

வித்தாந்தஸார கர்மஸ்வரூபம் முடிந்தது.

ஸ்ரீரஹு.

The scribe adds :

விசுவாசவரு ஆடிமீ 22உ ஆகிவாரம் வந்தவாசி தாலாகா கூடலார் சந்திர லாகாஸ்வாமி வித்தாந்தஸார கர்ம ஸ்வரூபம் எழுதி நிறைந்தது.

(கு-4.)—

இது ஜைனமதத்தினர் கூறும் காமம் இன்னினை எனப்படையும், அவைகள் இத்தனைப் பகுப்புடையன எனப்பட முதலியவற்றையும் விரிவாக விளக்கிக் கூறுவது. இந்நூலை இயற்றியவர் பெயர், காலம் முதலியன ஒரு வகையாலும் விளங்கவில்லை. இ.ய.நா.ம. சீரிலோக சாரம், திரிலோகப்ராஸுத்தி, தம்பூரவீப் பரா ஓபதி, தவீபசார பரா ஓபதி, லோகாணி முதலிய ஜைன நூல்களுக்கு இந்நூல் காலததால் பிழைத்தென்று தெரிகிறது. இந்நூல் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுமுள்ளது.

R. No. 343.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 193. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.
Restored in 1917-18 from a MS. of the Library.

(a) பாண்டியதேசவரலாறு.

PĀṇDIYADĒŚAVARALĀRU.

Foll. 1a—124b and 129a-193a. Fol. 19. b is left blank.

Gives some of the incidents that happened during the time of certain Pāṇḍiya kings as well as the events that took place in Madura which was for a long time the capital of that ancient kingdom.

Complete.

Beginning :

பாண்டியதேச வரலாறும் பாண்டிய ராசாக்கள சந்ததிரமும்.

இந்தப் புஸ்தகம் பாண்டிய மண்டலத்து ஆளப்பட்ட பாண்டிய மகாராசாக்களுடைய சரித்திர கதை. அந்தப் பாண்டி மகாராசா கதையில் மு[ல]([ன]ர)வது பொஸ்தகம். ஆக-௩.

இந்தப் பொஸ்தகத்தில் பாண்டிய மகாராசாக்கள கதை அஞ்சு கதைகள்.

ஆதின் பிறகு முன்னாலே ஆலாசிய நாயகா ஸ்ரீவைகலாசத்திலே வட ஆல விருட்சத்தின் கீழ் தெட்சிணமூர்த்தி மு[க]ரத்தத்தைத் தரித்துக்கொண்[டு]ய்([டி]ருந்து அரிபிரமாத் தேவர்கள் யோகிகளுடனே கூடிகொண்டிருக்கப்பட்ட பிரமத கணங்களுக்கும் தேவதைகளுக்கும் அஷ்ட மஹாசித்தி வித்தைகளை உபதேசிக்கிற சமயத்தில் [உ]யட்சாளுடைய [சிதீ](ஸ்திரீ)கள் ஆறு பெயர்கள் அஷ்ட மகாசித்தி அயிசுவரீய சம்பன்னையிருக்கிற சிவனிடத்தில் வந்து சாஷ்டாங்கமாகிற தெண்டப் பிரணமம் செய்து எழுந்திருச்சு சந்திதானத்தில் நின்றுகொண்டு விநய பாயத்தியுடனே தோத்திரஞ் செய்து

தார்கள். (.) அந்த [டு]யட்சஸ்திரீகள் ஆறு பெயர்களும் தங்களுக்கு இந்த வித்தையை உபதேசிக்கச் சொல்லி விண்ணப்பஞ் செய்தார்கள். அதற்குத் தட்சிணமூர்த்தி சுவாமி சொன்னது என்னவென்றால், நீங்கள் பராசத்தியான சாவாவரண சத்தப்பிரம சொஸ்பிணியான தேவியை மனசிலே தியானம்பண்ணி அந்தத் தேவியினுடைய மந்திரத்தை நீங்கள் செவிசேகரானால் உங்களுக்கு அணிமாதியட்டயிசுவரிய வித்தையானது கிடைக்கும். ஞாதரு, ஞானேய வந்[ச]ிதமான திரிபுடி ரகிதமான நிர் விசேஷ பிரம வித்தையானது உங்களுக்குப் பிரபத்தியாகும்; அதினுலே உங்களுக்குச் சீவன மு[கு]த்தி வி[ல]த[தக] முத்திபலன் உண்டாகும்.

(* * * *)

தெட்சிணமூர்த்திக்குத் தயவுவந்து அந்தப் பாண்டிய மண்டலத்துக்கு ராசதானியான மதுராபுரி பட்டணத்தின் சமீபத்தில் இருக்கப்பட்ட பட்ட மங்கை என்கிற கிராமத்தில் நீங்கள் ஆயிரம் வருஷம் ஒரு ஆல விருட்சத்தின் கீழே கல்லுகளாய் இருந்த பிற்பாடு ஆலாசிய நாதரான சொக்கலிங்கமான நான் குரு ரூபத்தை தரிசு உங்களுடைய சாபத்தை விமோசனம் பண்ணிவைத்து உங்களுக்கு அஷ்டமகாசித்தி வித்தையை உபதேசிக்கிறேனென்று சொன்ன பிற்பாடு.

End :

நற்கிரகவியானவா கபில கல்யானவா பரணகவியானவர் இவா(க)ள் மூன்றுபேரும் தாம் செய்த பிரபந்தங்களைப் படித்துக் கேட்பித்தார்கள். இந்தப் பிரபந்தமான மூன்று பிரபந்தத்தைக் கேட்டவுடனே அவருக்குச் சரீரத்திலே ரோமாஞ்சமான மயிர்க்கசுசலிட்டத கண்ணிலேயும் ஆறந்த பாஷ்பமான கண்ணீர் பெருகிறது. இதைச் சங்க கவிசுவராள நாதப் தெட்டு(ப்) பேரும் பார்த்து இந்த மூன்றுபேருடைய மூன்று பிரபந்தமும் உத்தமமென்று எல்லாரும் அங்கீகரித்துக் கொண்டார்கள் குறை நாதப் பதைஞ்சு போகளுடைய நாதப்பதைஞ்சு பிரபந்தங்களும் அயோக்யமென்று அதாமென்று தள்ளிப்போட்டார்கள் அப்போது இந்தக் கவிசுவராள ஒருவருக்கொருவா மாறசர்யம் பொறுபை இல்லாமல் அந்த யோனனியமாய ஒருவருக்கொருவா மயித்திரியம் உண்டாய் (.) அப்புறம் அகத்தியர் சொன்ன தமிழ் நூலான திராவிட சூத்திரமும் அதற்கு வியாக்கியானமான உரையானது நக்கிரகவி, பரணகவி, கபிலகவி செய்தது உலகத்தில் சிஷ்ய பரம்பரையாய் விருத்தியடைஞ்சது.

Colophon :

கதை முற்றும். பாண்டியதேச வரலாறும் பாண்டிய தேசராஜர்கள் சரித்திரமும் முற்றும்.

(சு-பு.)—

இது பாண்டிய மன்னர் பலருடைய வரலாறுகளையும், மதுரையில் நடந்த பல சரித்திரங்களையும் கூறுவது. பரஞ்சோதி முனிவர் முதலியவர்களேய்த திருவிளையாடற் புராணங்களை மூலமாக வைத்துக்கொண்டு இச்சரித்திரத்தை வசனநடையில் இயற்றியிருக்கவேண்டுமென்று தோற்றுகிறது. தாழ்ந்த நடையாலாயது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றுப்பெற்றிருக்கிறது.

(b) காவேரியாற்றுக்கலலை.

KĀVĒRIYĀRRUKKALLANAI.

Foll 125a—126b.

Herein the year of the birth of Karikāla-ōlan, the duration of his reign and the year when he constructed a stone dam across the river Kāvēri are given. Six stanzas at the end are written in support of these facts.

Complete.

Beginning :

கல்லணை கட்டினத ஸ்ரீராதசேன மகாராசாவின்னுடைய குமாரன் கரிகாலசோழ மகாராசா அவர்கள் கட்டினத அத டெம்போ வென்னல் கலியுகம் பிறந்து கூடும் தொளையிரதகத் தொண்ணூறும் வருஷத்தில் கரிகால சோழ மகாராசா பிறந்தது. அவருக்கு ௫-ம் அஞ்சாம் வருஷத்தில் பட்டம் கட்டினார்கள். அதன் பிறகு பொன்னையாறு கரைகண்டான் நூறு-அம்பத்து மூறும் வருஷம் காவேரி கரைகண்டு கல்லணையான அணை(க) கட்டை(க) கட்டினான்.

End :

இதற்கு, கல்லணை கட்டசேன சொன்ன வெண்பாவும், அந்த கரிகால சோழராசா கலியுகத்தில் பிறந்த பிரமாணத்தையும், அவர் ராச்சிடபாரம் பண்ணின வருஷத்துக்கு பிரமாணமும் அதுக்கு ஆதரவு அவர் நாளையிலே சொன்ன வெண்பாவும் எழுதியிருக்கிறது.

வெண்பா

தொகக(க)வியன[து] (தொ)ளாய்ரத்துத் தொண்ணூறில்
மிகக கரிகால வேரதுதித்து(ப்)—பககம்
அலைக்குந் திரைப்பொன்னி யாறுகரை கண்டான்
மலைக்குந் ராணபுய மன். (க)

(* * * *)

வலசை பதினாறு வலவடுகு நாலு
சிலைநான்கு பேடொன்று சென்றதற்பின்
கொத்தவனும் பட்டு வயலத்தஞ்சு மானகரும் (?)
அந்தணனே ஆளும் அரசு. (க)

(த-4.)—

இதில் கரிகால சோழனென்பவன் பட்டத்துக்கு வந்தகாலமும், அவன் இருந்து அரசாண்ட வருஷம் இத்தனையென்பதும், அவன் காவேரியாற்றுக்கு ஒரு கல்லணை கட்டுவித்த விவரமும் கூரப்பட்டுள்ளன. இவ்வரலாறு எழுதப்பட்ட காலம், எழுதினோர் பெயர் முதலியன விளங்க வில்லை.

(c) செயங்கொண்டசோழபுர வரதராசப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

JAYANKONDAŚŌLAPURA VARADARĀJAPPERUMĀL
KŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 126b-127b.

A copy of the inscription in stone found in the temple of Varadarājapperumāl in Jayankondaśōlapuram. They relate to the gift of a certain village to the temple referred to for the due performance of certain services to God Varadarājapperumāl and Goddess Perundēvinācoiyār therein.

Complete.

Date of inscription—the 10th day of the bright fortnight of the Āśvija month in the year Piṅgaḷa, Śaka 1599 expired. Another date given at the beginning of the copy of the inscription is slightly different.

Beginning :

விஷ்ணுகோயில் சாஸனம்.

செயங்கொண்ட சோழபுரம் வரதராசப்பெருமாள் கோயில் பிங்கலவ்ஷி ஆனிமீ உளவளமுதினது.

அசல் சிலாசாசனத்துக்கு நகல எதிராடை.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ விசயாப்யுதய சாலிவாகன சகாபதம் 1599 இதின்மேற் செல்லா நின்ற பிங்களவ்ஷி ஆசுவீஷி சுதச தசமியும் கூடின சுபதினத்தில் இசங்கொள பாண்டிவள நாட்டுக்கு (க) கிழகடி, தொண்டைவளநாட்டுக்குத் தெற்கு உபயகாவேரி சூழ்ந்த சோழவளநாட்டில் கொள்ளடத்தின வடபாரில் மயறணிப்பாளையம் சீமையிற்சு(ர)ந்த செயங்கொண்டசோழபுரம் மாகாணம் கசபாவில் வீ[த்தி](ற்றி)ருக்கின்ற வைகுண்ட வாசராக்ய வட்சமிசமேதராக்(ய)ஸ்ரீவரதராசப்பெருமானுக்கும் பெருந்தேவி நா(ய்)ச்சியார் கோவிலுக்கும் நித்தியபபடி பூசை நைவேததியத்துக்கும் சதாந்த கோத்தரத்து சந்திரசேகர காலாக்கதோழஉடையார் அவர்கள் பவுத்திரா நல்லநயினாலா கக தோழ உடையார் அவர்கள புத்திரா ரெங்கப்ப காலாசக தோழ உடையார் அவர்கள் பண்ணிககொடுத்த கிராம பூதான தர்மசாசனம்.

End:

நம்முடைய எழுட்டியான செயங்கொண்ட சோழபுரத்தில் கறடிஞ்ஞ கிராமம் க - இந்த ஒரு கிராமத்து நான்கெல்லைக்கு உட்பட்ட மாவடை செக் கொடுத்தி பகுதி முதலானதும் சருவமானியமாக(ச்)சந்திராகித்தாள் உள்ள வரைக்கும் அனுபவித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

இந்தப்படி, ரெங்கப்ப காலாக்கதோழ உடையார் அவர்கள் பண்ணிக் கொடுத்த கிராம பூதான தர்மசாசனம்.

உரகவாருதயொஃஹி உரகாஹொயொநுவாருதயு|
உரகாஹொயொஹி வாருதாஹொயொகுவஹி ||

இந்தத் தர்மத்துக்கு யாராமொருவர் அகிதம் பண்ணுகிற பேர்கள் கங்கைக் கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்ற தோஷத்திலே போகக்கடவாராகவும். (க)

(தி-4.)—

இது, செயங்கொண்டசோழபுரத்து ஸ்ரீவரதராஜப்பெருமாள் கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. ஸ்ரீவரதராஜப்பெருமானுக்கும் பெருந்தேவியம்மாவுக்கும் நித்தியப்படி பூசை நடைவேள்கிய முதலியவற்றிற்காகச் சதுரத்த கோத்தரத்த டேக்கப்ப காலாக்க தோழமுடையார் என்பவர் கறடிகுணு என்னும் கிராமத்தைத் தானஞ்செய்த விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. இச்சாசனம் சாவிவாகனசகம் 1599 ல் எழுந்தது. இந்தப்பிரதியில் இது முற்றுமிருக்கிறது.

(d) செயங்கொண்டசோழபுரக் கிருத்திரகிரீசுவரசுவாமி கோயில் சாசனம்.

ŚEYAṆKONḌAŚŌḌAPURAK KIRUTTIRAKIRIŚVARA-
SVĀMIKŌYIL ŚĀSANAM

Foll. 128a—129a.

A copy of the inscription in the temple of Grddharagīśvarasvāmi in Jayaṅkonḍaśōḍapuram relating to the grant of two villages to the said temple for the due conduct of daily worship, etc., of God Śiva and Goddess Brhannāyaki therein. Date of inscription—5th day of the bright fortnight of the Śrāvaṇa month in the year Piṅgala—Śaka 1599 expired

Complete.

Beginning :

சிவன்கோயிலுள் சாதனம்.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீ விசயாபயதய சாலீவாகன சகாப்தம் 1599 இதின் மேற் செல்லாநின்ற பிங்கலாஸ்ரீ சிராவணசுத்த பஞ்சமியும் கூடின சுபதினத்தில் இருந் கோள பாண்டிய நாட்கெடுக கிழக்கு தொண்டைவளநாட்டுக்குத் தெற்கு உபய காவேரி சூழ்ந்த சோழவளநாட்டில் கொள்ளடத்தின் வடபாரில் பயறண்பாளையம் சீமையில் செயங்கொண்ட சோழபுரம் மாகாணம் கசப்பாவில் வாசமாயிருக்கிற அஃலாண்டகோடி பிரமாண்டநாயகராகிய ஸ்ரீபிருஹந்நாயகி ஸமேத ஸ்ரீ கிருத்திரகிரீசுவரசுவாமி கோயில் நித்தியப்படி பூசை நடைவேள்கியத்துக்கு சதுரத்த கோத்திரத்து சந்திரசேகர காலாக்கந் தோழ உடையாரா அவர்கள் புவத்திர நல்லநயனாக்கத் தோழ உடையாரா அவர்கள் புத்திர ரெங்கப்ப காலாக்கத்தோழ உடையாரா அவர்கள் பண்ணிக்கொடுத்த கிராம பூதான தர்மசாசனம்.

End :

ஷெ யெய்லே ஷெயான செயங்கொண்ட சோழபுரத்தில் பெரிய வளையம் கிராமம் ஒன்று, சின்ன வளையம் கிராமம் ஒன்று ஆக்கக்கிராமம் இரண்டு. இந்தக் கிராமத்து நான்கெல்லைககு உட்பட்ட மாவடை செக்கொடு தறி பகுதி முதலானதும் சருவ மானியமாகச் சந்திராதித்தியாள் உள்ளவ ரைக்கும் அனுபவித்துக்கொள்ளவேண்டியது.

இந்தப்படி, ரெங்கீகாலாக்கத் தோழ உடையார் அவரகன பண்ணிக்கொ டத்த கிராமபூதான தர்மசாசனம்.

உநவாவுநயொஹெய் உநாகுநெயொநவாவுநடி |

உநாகுஹெய்வாஹெய் வாவநாவுநடி ||

இந்தத் தர்மத்துககு யாதாமொருவா அகிதம் பண்ணுகிறபோகள் கங்கைக கரையிலே காராம் பசுவைக்கொன்ற தோஷத்திலே போகக் கடவாராகவும்.

(௧-4.)—

இது செயங்கொண்ட சோழபுரத்தில் கோயில்கொண்டெழுந்தருளியிரு க்கும் ஸ்ரீபிருஹந்தையகீ சமேத கிருத்திரகிரீசுவர சுவாமி கோயிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின நகல். ஷெ கோவில் நித்தியப்படி பூசை ஹேவேத்தியத்துக்கு பெரிய வளையம், சின்ன வளையம் எனனும் இரண்டு கிராமத்தையும் தான மாக ரங்கப்பகாலாக்கத்தோழவுடையார் எனபவர் கொடுத்த விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. இச்சாசனம் சாலிவாகனசகம் 1599 ல் எழுந்தது. இந்த நக லில இது முற்றுமிருக்கிறது.

R. No. 344.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 12. Lines, 20 in a page. Tamil. Good,
Restored in 1917-18 from a MS. of the Library.

ஜைன ஊர்களின் ஜாபிதா.

JAINA ŪRKALIN JĀPITĀ.

Gives a list of villages belonging to what is called the Mañira coun-
try inhabited by the Jains. This country apparently included Ohenji,
Tiruvattiyur, Arcot, etc. Also purports to give a list of the Jaina
temples. Date of this list; 17th of Mārgaḷi in the year Dhātu—
Śaka 1788.

Beginning :

மணீர தேசத்தில் [௨](எ)சனாள் இருக்கிற கிராமங்களுக்கு ஜாபிதா.

I. முதலாவது—செஞ்சி சேத்துப்பட்டு துக்கடியிற்சேர்ந்தது:—

சித்தாமூர்.
தாயனார்.
ஓதலபாடி.
கொழப்பனூர்.
கோனா(ய்)மங்கலம்.
பெருங்குணநல்லூர்.
தூளி.
தச்சம்பாடி.
எய்யல்.
சின்னடிபட்டு.
மலையனார்.
தொறுப்பாடி.
கொச(ப)பட்டு.
கோழியாங்குப்பம்.
சீயப்பூண்டி.
சவனாம்பாடி.
கன்னலம்.
வளத்தி.
அண்ணமங்கலம்.
கள்ளப்புவியூர்.
மஞ்சபட்டு.
கொளத்தூர்.

அருகாலூர்.
தென்னாத்தூர்.
திருவா(ய்ப்)பாடி.
சிற்றருகாலூர்.
புனிமாந்தாங்கல்.
தொண்டேர்.
பென்னகா.
உடையாந்தாங்கல்.
நெற்குளம்.
அருகன்பூண்டி.
வீரனாமநல்லூர்.
துளமங்கலம்.
அகரம்.
குரவனபுத்தூர்.
பெருமுகை.
சிறுகடம்பூர்.
சக்கிராபுரம்.
வடதரம்.
வைலாமூர்.
மொழியனார்.
பேரணை.
செண்ணியம்பாக்கம்.

செஞ்சி வகைராவிற்குச் சேர்ந்த ஐனைக கிராமங்கள்—சச.

உ-வது திருவேரத்தூர்(திரு)தக்கடியிற்சேர்ந்த ஐனைக கிராமங்கள்:—

கரந்தை.
திருப்பரம்பூர்.
வளலை.
பெருங்காட்டு.
நாகல்.
நறுமாப்பள்ளம்.
வேளியநல்லூர்.

வனபாகம்.
நெல்லி.
சரையூர்.
மேலைப்பந்தல்.
வாழைப்பந்தல்.
கோயிலாம்பூண்டி.
தின்னலூர்.

கலவை.

ஆகத் (திருவேரத்தூர்)தக்கடி கிராமங்கள்—யு.

End:

யெ-வது ஆற்காடு தக்கடி மின்னல்

க.

ஆகத்தக்கடி வகைரா ஐனானுளிருக்கிற கிராமம்—ராஅயுஉ.
இந்த கிராபிதா சகாப்தம் தள்ளாங்கு-குமேல் தா(துவூத்தி)ல் மார்கழி
மீ களவ எழுதிக்கொடுத்தது. சயபீத்து

(* * * * *)

| | |
|-------------------------|---|
| கொளத்தூர் ஜினாலயம் | க |
| கள்ளப்பிலியூர் ஜினாலயம் | க |
| பெரு(மு)கைஜினாலயம் | க |
| சிலமாயபிஷேகமில்லாதது :— | |
| இளமங்கலம் ஜினாலயம் | க |
| ...தூதரூர் ஜினாலயம் | க |

ஆக ௨

| | |
|--|----|
| முந்தமன் அன்னியனகுடியிருப்பு மரககுணம் ஜினாலயம் | க |
| ஆன ஜினாலயம் | க |
| ஆக கிலம் | கச |

ஆக பெலம் கிலம் உளபட துககடி ௨-ககு ஜினாலயம் ௨௭.

(௧-பு.)—

இது ஜைனர்கள் வசித்துவந்த செஞ்சி சேத்துப்பட்டு, திருவோத்தூர், வந்தவாசி, வழுதாலூர், திருவதிகை, திருக்கோவலூர், திருவண்ணாமலை, போளூர், ஆரணி, மேலைச்சிசரி, கோலிய நல்லூர், புவனகிரி, ஆக்காடு முதலிய ஊர்களின் பெயரையும், ஜைனர்கோயில்கள இருந்த இடங்களையும் விளக்குவது. சகம் 1738-ல் எழுதப்பட்டது. எழுதியவா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

R. No. 345.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 37. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1917-18 from a MSS. of the Library.

Contains the copies of inscriptions found on the walls of certain temples and mostly relating to grants made to them.

(a) சுந்தரப்பெருமாள் கோயில் சாசனம்.

SUNDARAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Folls 1a—2a.

Place of inscription—Foot of the tower at the entrance gate of the Savundirarajapperumāl temple at Sundarapperumalkoil (in the Tanjore district). Date—10th day of the dark fortnight (when the moon was in the constellation of Rōhiṇī) of the Puraṭṭāsi month in the year Viśvāvasu, Śaka 1193. King Pratāpadēvarāyar is said to have granted some lands at Śarsakkapettai for conducting annually certain festivals in the said temple.

The Sanskrit stanza found at the beginning is not apparently connected with the inscription.

Beginning and End :

உாஉயௌ-வது.

ஸ்ரீபதேஸ்வராராயஸு) ஸ்ரீஜீஷ்வரவகவங்கஜம் |

நக்ராவதாரிகெஸெவ்விருபெசுஸங்கோரூரஜீ ||

ஸ்ரீஸ்ரீசகாப்தம் துநாஸெக-ன் மேற செல்லாநின்ற நள ஸம்வத்
ஸாம் ததூர்மாசம் பூர்வபட்சத்து ஏகா[டு]ததியும் செவ்வாக்கிழமையும்
பெற்றநாள் ராஜாரிசாக ராஜபரமேசுவர ராஜமார்த்தாண்ட ஸ்ரீமத் விரு
பாக்ஷிதேவராயர் சவுந்தர பெருமானாகுத் திருப்பயாபுரம் அகரம் ஸ்ரீ
சுதர்த்தா புரம் ஸௌந்தரபெருமாள் கோயிலில் ஸந்திதியில் திருவிடையாட்
டத்துக்கு விட்டநிலம் ப[னிது](னனி)ரண்டரை வேலியாச விட்டேன. இந
திலம் பன்னிரண்டரை வேலியும் இக்கோயில் பெருமானாகுத் தானமாக
விட்டேன.

இதற்குச்சாட்சி கோவிந்ததேவமஹாராயா எழுதது.

(கு 4.)—

இதுவும் மேற்கூறிய சுந்தரபெருமாள் கோயில் செனந்தரபெருமாள்
ஆலயத்திலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. ஸ்ரீ பெருமாள் ஸந்திதியில்
திருவிடையாட்டத்திற்காச விருபாக்ஷி தேவமஹாராயா தானமாகப் பன்
னிரண்டரை வேலிதிலம் விட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. இச்சாசனம் சகம்
துநாஸெக-ல் எழுதப்பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் முற்றும் உள்ளது.

(c) செனந்தரராஜப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

SAUNDARARĀJAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 26—3a.

Similar to the above. Date—Thursday, the 12th day of the bright
fortnight of the month of Mithuna in the 21st year of the reign of
the king Rājārājādēva, the moon being in the constellation of Viśakha.
The place of the inscription and the name of the grantor are not given

Complete.

Beginning and End :

? ாஉயௌ-வது

ஸ்ரீஸ்ரீநிரிபுவன சககவர்த்திகள் ஸ்ரீராசமாச ப்தவாகு [யிர](யா)
ண்டுஉக-ஆவது மிதன நாயிற்று பூர்வபட்சத்து(த்) துவா[டு]ததியும் [பெற்ற]
வியாழக்கிழமையும் பெற்ற விசாகத்துநாள் பாண்டிய குலாசனிவளநாட்டு(த்)
திருப்ப[ிற](பு)ம்பாடி சுபதேசபுரம் அகரம் ஸ்ரீஸ்ரீதேயம் சவுந்தரபெரு
மானாகு திருப்பூசைக்கும் திருத்தேர் திருநாளுக்கும் திருவிரும்பயற்றுக்கும்
திலமாகவிட்டது.

இவ்வுரக்கு அடுத்த தேவராசபுரம் மேல்பற்றில் நஞ்சையில் திலம் [இந்]
நாலுமாழுக்காணி அரைக்காணி. இந்திலம் [இந்]நாலுமாழுக்காணி அரைக்
காணியும் இக்கோயில் சவுந்தரபெருமா[ளுக்கு](ன்) திருப்பூசைக்கும் திருத்
தேர் திருநாளுக்கு(ம்) இக்கோயில் ஹிஷாஸா-புரையில் தானமாக தீர

வாரத்துக் கொடுத்தபடியினாலே இந்தத்தர்மத்துக்கு [இ]யாதாமொரு வ[ன்](ர்) விகாதம்பண்ணுகிறபோகள் [டு]கங்கைக்கரையில் காராம்பசுவைக் கொன்[ன]ி(ற) தோஷத்தில் போவார்கள்.

(கு-பு)—

இது பாண்டியகுலாசனியனநாட்டுத் திருப்புகழம்பாடி சுபதேசபுரம் அகரம் ப்ரம்ம தேயம் சவுந்தர பெருமானுக்குத் திருப்பூசைக்கும் திருத்தேர் திருநாளுக்கும் ஒருவர் நாலுமாழககாணி அரைக்காணி நஞ்சைநிலம் தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக்கூறுவது சாசனத்தில் கொடுத்தவர் பெயர் காணப்படவில்லை இஃகெழுதியுள்ள இடமும் விளங்கவில்லை. ராசராச தேவராகு 21-வது ஆண்டில் எழுதப்பட்டதாகத் தெரிகிறது.

பு. தாராசுரம் ஐராவதேசுவரர்கோயில் சாசனம்.
DĀRĀSURAM AIRĀVATĒŚVARARKOYIL ŚĀSANAM

Holl. 3a—4a.

Place—outer circuit in the temple of Airavatesvarar at Darasuram.
Date—Third year of the reign of Virapandyasēvar. He granted certain lands for carrying on the daily worship of God and for certain constructions in the temple of Airavatesvarar at Dārāsūram.

Complete.

Beginning :

தாராசுரம் அசுவாஸ்கோயில் சுவாமியோ ஐராவதேசுவரர், அமமன நதயிலநாயகியாமன், இக்கோயில் வெளிப்பிரதட்சணத்தில் எழுதினது

உரையெடுவது

புது-புதுகோச்சுபட்டமான திரிபுவன சகரவரதங்கள் ஸ்ரீவீரபாண்டிய தேவர்க்கு மாண்டு முற்றுவது என உரையெனல்? பிரசாதஞ்செய்தருளின திருநாட்டு(பா)டி.

சோழமண்டலத்துட்பாண்டியகுலத்துவளநாட்டுக் கண்டிபூர கோயில் பட்டினத்தக கூடத்துப்பள்ளியிடம் காலிமகராயனில் எழுந்தருளியிருக்கச் சீசதுவான்டயனும் குலோத்துங்க சோழவளநாட்டு மேலக்கற்றத்து இரா-புத்து உடைபாருடன் நுவலமுடைய[?] நாயனருக்குக் கோயில் திருப்பணிகளும் பண்ணுவ . . . யுக்குடைய இடநாட்டுத் திருநறையூர்ப்பற்றில் கொண்டு குறுக்கையான ஓசநாராயணபுரத்திலே சாமறு வினையும் திலத்திலே . . . இருப்து](து)வேலி நிலமானாவது.

End :

பங்குனிமாத முதலடங்க இஹையிலியாகக் கொடுத்து இந்நான்கெல்லையிலும் திருசூலக்கல்லு நாட்டிலித்து சந்திராதித்தவரையும் இம்முதல்கொண்டு பூசை, திருப்பணியும் நடத்தி இப்படிக்கு(க்) கல்விலும் செம்பிலும் வெட்டிவித்துக்கொள்க என்று திருவாய் மொழிந்ததன்படிக்கு.

இ[னவ](து) குடியுடையான் எழுத்து.

இ[வை](து) வில்லவராயன் எழுத்து.

(த-ப.)—

இது தாராசுரம் என்னும் ஊரிலிருக்கும் ஐராவதேசுவரர் கோவில் வெளிப் பிராகாரத்தில் உள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிடிதி. ஸ்ரீ கோவிலுக்கு பூசை, திருப்பணி முதலியன ஒழுங்காக நடைபெறுவதற்காக, ஸ்ரீ வீரபாண்டிய தேவர் ஆகனையின்படி ஓசநாராயணபுரத்திலே இருபதுவேலி நிலம் இறைவிலியாக கீடப்பட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. வீரபாண்டிய தேவர்க்கு யாண்டு 8-வதில் இஃது எழுதப்பெற்றது. முற்றுமிருக்கிறது.

(e) ஸிலாசாவனத்துக்கு நகல்.

COPY OF A STONE INSCRIPTION.

Foll. 4a—4b

This appears to be a copy of a grant relating to the Dārāsūram temple. It has many omissions in the middle and it is dated the 22nd year of the reign of Rājārājadēva.

Complete but imperfect.

Beginning and End:

உரையிடுவது.

வல்லிஸ்ரீதிரிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீராமராஜ தேவர்க்கு யாண்டு 22-வது நாள் பழையனாருடையா பொய்யாதமுரா? எழுந்தளவிண்ணப்பம் செய்து உடையாருக்கு . . . வில் கொண்டு கொடுத்திரு நாமத்து(க்) காணிநிலமாவது இராமராஜங்கலமது . . . க்கும் தெற்கும் பிராகமிழா உளிட்டவண்ண உடைக்ககுகும் நடுவும் டட்ட இறையிலியுள்ளடக்க இக்கோயில் இந்நாயனாருக்குத் திருப்பூரணமாய்விட்டு . . .

இதற்குப்படியால் யெண்டும் இக்கோயிலுக்கு விட்டபடியினாலே இவையறியும்படியாகவே கொமறதேவன் எழுத்து.

(த-ப.)—

இதையும் மேற்சொன்ன தாராசுரம் கோவில் ஸம்பந்தமான சாசனமாயிருக்கலாமெனத் தோற்றுவித்தது மூலப்பிரதியில் இடையிடையே சில இடங்கள் எழுதாமல் விடப்பட்டிருப்பதால் இதைப்பற்றிய விவரங்கள் நன்கு புரப்படவில்லை. இது இராமராஜ தேவர்க்கு 22-வது ஆண்டில் எழுதப்பெற்றது. இந்நப பிரதியில் ஓசநாசனம் முற்றுப்பெற்றிருக்கிறது.

(f) தாராசுரம்கோயில் சாசனம்.

DĀRĀSŪRAMKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 4b—5a.

This relates to certain gifts made for conducting repairs and worship in the temple of Rājārājēśvaramūḍaiyanāyanār at Dārāsūram. The inscription is dated the 10th year of the reign of Vallavarāya-mahādēva.

Complete.

Beginning and End :

உரையெ-வது.

ஹூலிஸ் கொமாநபனமரான திருபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீவல்லவ
ராய மகாதேவற்கு யாண்டு யெ-வது சைமாதம் யசுவ கெ
குலோத்தங்கவளநாட்டு ஊற்றத்தூவனம் இராமாசரத்தப் பெரிய நாட்டா
னக காவின்ன நிறைவற நிறைந்து குறைவறக்கடியிருந்து . . . உடை
யார் இராமாசர முண்டயார் நாயனாக்குத் திருப்பணிக்கும் திருசிமித்தியத்துக்
கும் உடலாக நண்கள பண்ணிகொடுத்த உபயமாவது

பாழதல்படியே போ டுன்றுக்கு அரையாக வந்த பணமுமக்கூட்டத்து
உ-வநாதுகூடா டுன்றுக்கு ஒன்றுதாவரத்திற் பணமும் பல ஊருக்கும்
போ பண்ணின் முதலம் டையது இம்மொட இடற்கு பற்றுக்கொள்வ
தாகவே இக்கூறத்து வீரமுாதன் உடைமான் பணியாலும் பண்ணிக்கொடு
த்தது அந்வேன; எனறுமறிவதாகவே கல்லாக வெட்டிக்கொடுத்தேன்.

இப்படிக்கு அறிவேன்

(கு-4.)—

இது * இராஜராஜேசுவரமுண்ட நாயனா காவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்
தின் பிரதி அந்தாயனார்க்குத் திருநாமத்தியத்துக்கும், கோவிற்நிறப்பணி
க்குமாகச் சிலா செய்த தருமத்தின் விராத்தைக் கூறுவது. ஸ்ரீ வல்லவராய
மகாதேவர்க்கு 11-வது ஆண்டில் இச்சாசனம் எழுந்தது. இந்தப் பிரதியில்
இது பழுவட்டிருக்கிறது.

(g சிலாசாசனத்தின் நகல்.

COPY OF A STONE INSCRIPTION -

Foll. 5a--5b.

Relates to the grant of certain pieces of land for meeting the cost of
certain articles used in the worship of God probably at Dārāsūram.
The donor is Mūrtināyamudaiyār of Peruccēlipuram. The inscription
is dated the second day of the dark fortnight of the Makara month,
when the moon was in the constellation of Uttirāṣā, of the 31st year
of the reign of Rājaraṣadēva

Complete.

Beginning and End

உரையெ-வது.

ஹூலிஸ் திருபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீராமராஜ தேவாக்கு யாண்டு
உ-வது மகரநாயிறு அபரபட்சத்து துவிதிகையும் பெற்ற உத்திராட்டத்து
கள் பாண்டியகுலசேகர பதிவளநாட்டுக் கீழாறக்கூற்றத்தப் பெருச்சேலி
புரம் மூரத்திராமமுடையா இக்கோயில் இந்நாயனாருக்கு அமுதப்படி சாத்
துப்படிக்கு நிலமாகவிட்டது

* 'இராஜராஜேசுவரம்' என்பது ராமாசரம் என்னும் ஊருக்கு மற்றொரு
டெயராயிருக்கலாமெனத் தோற்றுகிறது. இப்பெயர் 'இராஜராஜேசு
புரம்' எனவும் வேறொரு சாசனப் பிரதியிற் காணப்படுகிறது.

பஞ்சமங்கையூரில் வீரூணியடி வாய்க்காலுக்கு அடுத்த தீவம் இரண்டு மாமுகாணி அரைக்காணி; இந்நிலம் இரண்மொழுகாணியரைக்காணியும் இக்கோயில் இந்நாயனருக்கு அமுதுபடி சாத்தப்படுக சத் தன்மாவிடேன்.

இப்படிக்கு,

சோலவதரையனெழுத்த

(கு.4.)—

இது தாராசுரம் கோவில் ஸம்பந்தமான சாஸனமென்றே தேவாங்குமரது பெருச்சேலியுரம் 'மூர்த்திநாயமுடையார்' என்பவர அக்கோவில்லி அமுதுபடி, சாத்தப்படுககாக இரண்மொழுகாணியரைக்காணி நிலம் தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது ஸ்ரீராமராஜதேவாசுத. 31-வது ஆண்டில் இஃதெழுதப்பட்டது இதற்கப் பிறிதில் இச்சாஸனம் முறையிருக்காது.

(h) தாராசுரம்கோயில் சாசனம்.

DĀRĀSURAMKOYIL ŚĀSANAM.

Foll. 6a.

Similar to the above. The inscription is dated the 12th year of the reign of Rājārājādēva.

Complete.

Beginning and End.

உடையகுவது

வலவழித் திருடின் அக்காவர்த்திகள் ஸ்ரீராமராஜ தேவாசுத. யாண்டு பலனிரண்டாவது நாள துறையை யன்பாறு ப்ரஞ்செயல் (?) கண்டுமே இராமராசுரபுரம் இந்நாயனருக்கு திரு அணிசுகும திருவடிகும த. நந்தருளின நிலமாவது:—

கீழாறக்கூற்றத்தது வடவாலத்தூரப்படி நல்மரவது நான்கு எல்லைக்கு மப்பா இராச்சோழ இருபத்தொன்றாவது முதல் வைகநல்லூர பளையரையன்படி நிலம் மூன்றரை வேலியாக(க) கல்வெட்டிக் கொடுத்த படிக்கு நாணச்சாணசுறறிவே இறையாகப் பண்ணிக்கொடுத்த புன்றால் டு [வை] (து) மழவராயத்தேவன் எழுதுதன்மே அறிவேன்.

இப்படிக்கு,

இ[லவ] (து) ராயன் எழுத்த.

(கு.4.)—

இதுவும் தாராசுரம் கோவில் சாசனம் ஒன்றாயிற்று. அக்கோவில் திருப் பணி முதலியவற்றிற்காக ஒருவராய் செய்யப்பட்ட தரும்பதின் விரைந்தைக் கூறுவது. இராமராஜதேவாசுத. ப்ரஞ்செயல் (?) கண்டுமே இராமராசுரபுரம் இந்நாயனருக்கு திரு அணிசுகும திருவடிகும த. நந்தருளின நிலமாவது:—

(i) தாராசுரம் சிலாசாசனம்.

DĀRĀSURAM ŚILĀŚĀSANAM.

Foll. 6b—7a.

Similar to the above. Date of inscription, 11th day of the bright fortnight of the Makara month in the year Krōdana of Śaka 1048, when the moon was in the constellation of Mṛgaśīrṣa and during the reign of Pratāpadevarāya.

Complete but without signature.

Beginning and End:

உரையக-வது

ஹூலிஸ்ரீ சகாபதம் தசுடய - ஸமேத செலலாதீன்ற குரோதன ஸம்
வகசரத்து மகா நாயிற்றுப் பூரவபட்சத்து இராஜதாலன் ஏகா[டு]தசியும்
பெற்ற பிரதாபதேவராபா நிருகஸ்ருஷததுநாளில் இராஜாசரமுடைய
நாயனாகதுப் பூரவபட்ச ஆடயனவா ராசபுரம் ஆகாமாவது:—

மகாசரபதத்தில் சிவபூதில் சிவபதத்தில் புடியான முடையார் இரையிலியா
கா சாதத்து நஞ்சைய இவ் பூருடையா மடவராயன நிலததுப்(ப்)பெரு
மை நனருக நிலம் இரண்டரைவலி; இரந்லம் இரண்டரைவேலியும் இக்
கேரயில் இந்நாயனருக்கு இப்பூசைகட உடபடியிருவே இந்த(த்)தாமத்
துக்கு யாதாமொருவன் பரிபாலனம் பண்ணுகிற போகன சிவப்ரதிஷ்டை
பண்ணின புண்ணியத்தைப் ப[ரி]ந[ரு]வான். இந்த(த்) தாமத்துக்கு இயா
தாமொருவன் விகாதமபண்ணுகிறபேர்கள் மகந்தை(க)கரையில் காராம்
பசுவ கொன்[ன]ிற, தேரஷத்திற பாவாகள.

(த-ப.)—

இதவும் மேற்கூறிய கேரவலியுள்ளது அக்காவில் பூசைக்காக இர
ண்டரைவேலிதில் இறையிலியாக விடப்பட்ட விவரத்தைக்கூறுவது:
சகாப்தம் 1048 ல் எழுதப்பட்டது. முற்றும் இருக்கிறது. கையொப்ப
மில்லை.

(2) தாராசுரமகோயில் சிலாசாசனம்.
DARĀSURAMKŌYIL ŚILĀŚĀSANAM.

Foll. 7a—8a

Similar to the above. The inscription is dated the first day of the bright fortnight when the moon was in the constellation of Viśākha and during the 13th year of the reign of Rājaraḍadeva.

Complete.

Beginning and End:

உரையக-வது.

ஹூலிஸ்ரீபுயலவாட்சத்துவாவுயில் பணியால திருபுவன சக்கரவர்த்திகள்
ஸ்ரீராஜராஜதேவர்க்கு யாண்டு பதி(ன)மூன்றாவது பூரவபட்சத்துப் பிரத
மையும் பெற்ற விசாகத்துநாள பாண்டிய குலாசனியனநாட்டு இராஜாசர

முடையானமனத்துச் செம்பொனுவிகாவ சிங்காசனத்துப் புரமாவது . . .
 . . . முழுத உடையா அடைக்கலதாகவே இக்கோயில் இந்நாயனா
 சந்தியில் ஆகவே பண்ணிக்ரு(கொ)டுத்த மந்தளா சோபுரத்த அடியி
 னுலே விட்ட திருப்பணிக்கும் திருத்தோ திருக்கிணறுக்கும் விட்டது. பாரா
 கியா கொள்வதாகவே இந்நாட்டுக் குலோத்துங்கசோழபுரத்திலே
 விட்ட நிலமாவது இந்நிலத்தக்கு அடுத்த பூசைக் கோயிலாகவே திருவாயக
 கடுத்த நிலம் ஒன்றேகால். இந்நிலம் ஒன்றேகாலிலும் வரும் சகலபாகங்
 யழும் இக்கோயில் இந்நாயனாருக்கு அனுபவித்து வருவதாகவே (தானமாக)
 இக்கோயில் பட்டாசாரியார வகயில் தானமாக நீர்வாதக கொடுத்தினை.

இதற்கு(ச) சாட்சிப்படியால் கோரனத சேவரால் எழுத்தென்று

உறவாகவே சோழநேவர் எழுத்த

இப்படிக்கு இதற்குச் சாட்சிப்படியால் கொற்றவதேவர் எழுத்த

(கு 4.)—

இதுவும் மேற்சொன்ன இ. தகில உள்ள ஒருசாசனத்தின் நகல். அவ்வா
 ளயத்துக்கு, ஒருவர் ஒன்றேகால் வேல் நிலம் இறையிலியாக விட்டவிவா
 முதலியவற்றை விளக்குவது இராசராசதேவாக்கு யாண்டு பதினமூன்று
 வதில் இச்சாசனம் எழுதப்பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் சாசனம் முற்றுப்
 பெற்றிருக்கிறது.

(k) சிலாசாசனத்துக்கு நகல்.

SILASĀSANATṬUKKU NAKAL.

Foll. 8a--8b

Similar to the above. The inscription is dated Wednesday, the 13th
 day of the dark fortnight of the Makara month in the 22nd year of the
 reign of Rājārājadeva.

Complete.

Beginning and End :

உரையெ-வது

ஸ்ரீஹ்ரி திருபுனை சக்கரவாத்திகள் பரீராராஜதேவாக்கு யாண்டு இரு
 பத்திரண்டாவது மகரநாயிற்று அபாபட்சத்து(த்) திரயோதசியும் புதனகிழ
 மையும் பெற்ற ரோக்ஷிநாள் (வி)க்கிரமசோழதேவவளநாட்டுக், தோ
 நக் கூற்றத்துப் பாண்டியன் சோழபுரத்த விலிப்பேரடையான் அருளின
 இக்கோயில் இந்நாயனாருக்குப் பிரீதியாகவே இக்கோயில் இந்நாயனாருக்கு
 எழுந்தருளும் வித்துகையில் திருவடியாகவே வென்று மெனபாக (?) திருக்
 குளத்து திருப்பிறிவியும் (?) கொண்டுநிலமாகவிட்டது.

பராமழவறத்தடிக்கொல்லையில் நிலம் பதி(ன்) மூன்றரைவேலி. இந்நிலம்
 பதி(ன்)மூன்றரைவேலியும் இக்கோயிலுக்கு அடுத்த திருப்பட்டன்சையால்

தா-சமாகப் பண்ணினது. அரத்தோதய புண்ணியகாலத்திலே சொமந தேவன் தைமுன்னுகத் தானமாகக் கொடுத்தேன்.

இப்படிக்கு,

இ[வை](து)வராயமுவுராயா எழுத்த

இ[வை](து)சொக்கிராயா எழுத்த.

இ[வை](து)சோலைராயா எழுத்த

இ[வை](து)சேலை[ய]ப்பல்லவராயன எழுத்த

(கு-4.)—

இதுவும் முன் சொன்ன தாராகரம கோயில சம்பந்தமான சாசனமாகவே தோன்றுகிறது. ஆக்கே-விலுக்குப் பதின்மூன்றாவேலி நிலம் ஒருவரால் தானமாகக் கொடுக்கப்பட்ட வயராகுதக் கூறுவது. ராஜராஜதேவர் சக 22-வது ஆண்டில் எழுதப்பெற்றது இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் உள்ளது.

1) தாராகரமகோயில சாசனம்.
DĀRĀŚTRAKKŌYILŚĀSANAM.

Foll 86--96.

Similar to the above The inscription is dated Sunday, the fifth day of the dark fortnight, when the moon was in the constellation of Āyilyam, in the 33rd year of the reign of Rājārājadeva.

Complete.

Beginning and End :

உரையுருவது

ஹவ்விஸ்ரீ ஸ்ரீகிருபலன் சககரவாத்திகள் ஸ்ரீராஜராஜதேவராககு யாண்டு முப்பத்த மூன்றாவது அடரட்டச் சுப்பஞ்சமியும் நாயிற்றுக்கிழமையும் பெற்ற ஆயிலியத்தநாள் பாண்டிய குலபதிவளநாட்டுச் சோழதேவறல் ஹா கிருகப்பள்ள உடை என ஸ்ரீராசரமுண்டய நாயனாககு விருஷபவாகன(து)கிரு[ண](நா)ளாகவுட மேன்மேலுமலகநார(த்) கிரு[ண](நா)ளாகவும் என்றும் தோன்றிக் தாமமாகவே புனிதநிபுலியூரில் (?) இக்கோயில் இந்நாமனாககு த தானமாகவிட்டது.

சிகததாநிறி ஸாஸன? கொலால நிலம் நவ [நடு] இந்த [நிலம்] மூன்றே மெய்மொ நிலமும் இக்கோயில் இசநாபனாககு விருஷபவாகன(த்) கிரு[ண](நா)ளுக்குத் தலவயராக திரு[ண](நா) னாகும் தானமாக இக்கோயில் இச்சாஸன[?] சநிதியில் தாராமட்டனகையில தோவரத்துக் கொடுத்தேன்

இப்படிக்கு,

திருகப்பணி உடையான் எழுத்தது.

இதற்கு அறியுமடியாய் மெய்க்கொண்ட உடையான் எழுத்தது.

இப்படிக்கு இ[வை](து) இராராசரம் வழியாதையன் உடையான் எழுத்தது.

(கு-4.)—

இதுவும் மேற்கூறிய கோவிலுள்ள சாஸனம். இராசராசேசரமுண்டய

(த-ப.)—

இது, பட்டிசுவரம் ஈசுவரன்கோவிலில் இருக்கும் சாஸனம் ஒன்றின் நகல் ஸ்ரீரீராயிரதாப தேவராயா ஷே கோவிலில் திருக்குளம் வெட்டு வித்தது. திருமண்டபமும் கட்டுவித்தது, பூசைக்கு நாலுமாமுக்காணி நிலமும் தாமமாகவிட்ட விவரத்தைக்கூறுவது சகாபதம் 1191-ல் எழுதப்பட்டது. இந்த நகலில் முற்றும் இருக்கிறது.

(n) தேனுபுரீசுவரர்கோயில் சாசனம்.
DENU'PURĪŚVARARKÖYIL ŚĀSANAM

Foll 11a—11b.

Similar to the above. The date of the inscription is Wednesday the 12th day of the bright fortnight of the Dhanus month in the year Dhātū of Śāka 1137 expired

Complete.

Beginning and End

உாநயடு-வது

ஹேவதுஸஸ்யஸகாஸ்பத தாநயடு-ன்மேமே செல்லாநிநற தாது
ஸமவத்ஸரத்தத் தநூர்மாசத்தூப பூர்வபடசத்துத் தவாதசியும் புத[ன்]வார
மும சோநதாய சுபதினத்தில் ஸ்ரீஹேங்காடிககெஹ்ல ஹிஹவெஃ வுடுக
நடுவி || யாக. மஜேஸஸ்யஸீமெயமெஹிடி- ககுவேட்டை கொண்டரு
விய ஸ்ரீராஜாநிராஜபாமேஸ்வர ஸ்ரீராஜமாரத்தாண்ட ஸ்ரீரீர தேவமஹா
ராயர் தாமடாக இக்கோயில் கட்ட[டி]டுவித்தாகவே பாஷணாசாரியர் (?)
பண்ணிசெய்தேதது என்றும் கல்விலும் வெட்டிக்கொடுத்து இக்கோயில்
பட்டிசுவர நாயனருக்குத் திருப்பணிகுப பண்ணிக்கொடுத்தது நிலமா
வது செந்தோழபுரம் படுனகயில் நிலம் ஒன்பதரைவேலி ; இந்திலம் ஒன்ப
தரைவேலியும் இக்கோயில் பட்டிசுவர நாயனருக்குத் திருப்பணிக்கும் பண்
ணிக்கொடுத்ததாகவே கல்விலும் வெட்டிக்கொடுத்தேன்

இப்படிக்கு,

இ[னவ](து)மழலராயன் எழுத்து.
இ[னவ](து) சாதகவராயர் எழுத்து.

(த-ப.)—

இதவும் மேற்சொன்ன கோயிலில் உள்ளசாசனம் ஒன்றின் பிரதியாகும். பட்டிசுவர நாயனார் திருப்பணிக்குச் செந்தோழபுரத்தில் ஒன்பதரைவேலி நிலம் தானமாகவிடப்பட்டதைக் கூறுவது. சகம் 1137-ல் இச்சாசனம் எழுதப்பட்டது. இந்தப் பிரதியில் சாசனம் முற்றும் இருக்கிறது.

(0) திருச்சத்திமுற்றம் சகவரன்கோவில் சாசனம்.
TIRUCCATTIMURRAM-ISVARANKOVIL ŚĀSANAM.

Foll. 116--126.

Place of inscription : outer circuit of the Śiva temple at Tiruocattimurram Date—Friday, the fullmoon day of the month of Kāṭaka when the moon was in the constellation of Tiruvōṇam in the year Prajōtpatti of Śaka 1372 (expired) According to this Tiruvālam-paṇḍaiyaṅ grants certain lands to God Śiva worshipped at Tiruocattimurram probably during the reign of Virūpākṣidēva.

Complete.

Beginning and End:

திருச்சத்தி முத்தம் சகவரன்கோயில் சவாமிபோ சிவக்கொழுந்தீசுவரர்.
அம்மன்போ பெரியநாயகி [அம்மன்]. இக்கோயில் வெளிப்பிரதட்சிணத்
தில் எழுதினது

உரையகுவது

மாவட்டம் ஸ்ரீ சகாபதம் தீருவரன்கோயில் - ன் மேறசெல்லாநினை
பிரஜேதபத்தி ஸம்வற்சரத்துக் கடகநாயிறு பூவபட்சத்துப் பெளரணமா
வாசையும் வெள்ளிக்கிழமையுட டெறா திருவோணத்துநாளில் ராஜா திராஜ
ராஜபரமேசுவர ராஜமாரத்தாண்ட லீர[டு]கஜபீடத்தை ஆடியருளின
ஸ்ரீவீரபாட்சி [சுவாமஹாராய] இவ்வூர் திருச்ச[ற்றி](த்திமு[த்த]ற்ற)ம
கோயில் [செ](சி)வ[க்]கொழுந்தீசுவர ஆதிசண்டேசுவர தேவர்க்கு ஜயங்
கொண்ட சோழபுரம் திருவளம்பற்று ஓடையான் இக்கோயிலுக்கு அடுத்த
திருமஞ்சன நிலத்திலு மூ சயிந்த (Y) வாய்க்காலுக்கு கிழக்கு திருமாடிப்
புறத்துக்குத் தெற்கு கொம்படி நிலத்துக்கு மேற்கு சில்லவியாற்றுக்கு வட
க்கு இந்நான்கெல்லைக்குட்பட்ட நிலம் பன்னிரண்டரை வேலி [நிலம்].
இந்நிலம் பன்னிரண்டரை வேலி நிலமும் இக்கோயில் ஆதிசண்டேசுவர
தேவர்க்குத் திருப்பணிக்குத் தானமாக நீர்வார்த்துக் கொடுத்தேன. இப்
படிக்குத் தானமாக நீர்வார்த்துக் கொடுத்த தாமததுக்கு யாதாமொருவன்
விகாதம் பண்ணுகிறபேர்கள் [டு]கநகைக் கரையில் காராம்பச்சுவைக் கொள
[ன]ற தோஷத்தில் போவார்கள்.

இப்படிக்கு,

இ[வை](து) திருவளம்மற்று உடையான் எழுதது.

(கு.ப.)—

இது திருச்சத்தி முற்றத்துச் சிவக்கொழுந்தீசுவரர் ஆலய வெளிப்பிராகாரத்திற்குண்ட சாஸனம் ஒன்றின் நகல். ஷே ஆலயத் திருட்டணிக்குத் திருவளம்பற்றுடையான் எனபவர் பன்னிரண்டரை வேலிநிலம் தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது சகாப்தம் 1372-ல் இச்சாஸனம் எழுதப்பட்டது. இந்த நகலில் இது முற்றுமுள்ளது.

(9) திருச்சத்திமுற்றக்கோயில் சாசனம்.

TIRUCCATTIMURRAKKOYIL ŚĀSANAM

Foll 12b 14a.

Similar to the above dealing with the gift of two brass lamps Date: Saturday, the second day of the bright fortnight and the third of the month of Tai in the year Prabava which was the third year of the reign of Rājarajadēva.

Complete, but imperfect

Beginning and End :

சாசனம்-வது

ஹரிமுத்தியென சகலவாத்திகள் நாராயண சிவவாகு யாண்டு
 ௧-வது பிரபவஹுரம் ௨-ம் திவ பூரமி ௩-வது தவிசெய்யபு சனிக்கிழமை
 யும் பெற்ற விசாகவது ராவியுடனொன்று சோழமண்டலத்து மொமண்ட
 லத்து முனையுலா ஸாட்டு ஸட்டமையுலுடையான வேதவள முடை
 யார் வளனாக செவஞ் சமரத்தாள் உடையார் திருச்சத்திமுற்ற முடையார்
 திருமுன (பெயர்)யிட ஸட்டம் . ஸப பிசுத்தி திருக்குத்தி விளக்கு
 ஸப பிசுத்தி ஸட்ட தூர் ஸாடயெ ஸமும தரா ஸடை
 உரகய ஸமும ஆக திசை நூடியெ ஸமும திருக்குத்திவிளக்கு நெய
 யுலுப் பி[ர]தக[த] ஸட்ட உரகய ஸமும தரா ஸடை உரகய ஸமும .
 ஸடை நூருய ஸமும ஆக(௧)வத்து விளக்கு உ-ஸுல் தித்தா
 படியாக இரண்டு தூர் ஸட்டம் . வுதெதிருகந்தா விளக்கு
 தூரண்டுகும் இரண்டு உய்யம் இடம் திரு
 விளக்கு நெயயா ஸட்டம் ஸூர்டு சிவண்டு வதாக ஸட்ட அமர கொலால உடை
 யார் ஸூமத்து துவிராய ஸட்டம் ப[ர]த[த] (௧௧)வது ஆக இரா
 கம திடாய உ-ம் இக சிகாமல ஆகிசண்டெசுரா தேவா திருவரு
 காலத்துக்கோயில் களித்து ஆராய சமைந்து நிரைசை
 சிவ சிவசுவாககணககாணிதிருவிதி
 கள ஸட்டம் ஸாடைய திரு விசு மயிலாப்பூருடையா
 கிலாக்ஷ சேவா ஸட்டம் தவகன மிருதி
 வலை ஸட்டம் ஸட்டம் ஸட்டம் (ப)ட்டஹம் இலேச்
 சினைகண்காணி கவதாநா ஸட்டம் மை கோயிற் கணக்கு
 பழையாறு சூன ஆகிதக சேரம் . வளையுட்கொண விளாச ஒன்றுக்குக
 கையில் வெட்டிக்கொடுத்தென்று அறிவேலா

தி.பபடிக்கு,

உ. [ஹவ] (த) ௨௪ ௧ ஸெயபடொஸடயான எழுத்து .

(10-14.)—

இதுவும் திருச்சத்தி முற்றத்து ஸாரன கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. சிவக்கொழுந்தீசரா ஸந்நிதியில் எரிய அமரகோலா உடையான் இரண்டு நந்தா விளக்குவைத்த விவர முதலியவற்றைக் கூறுவது. ராஜ ராஜ தேவர்க்கு 3-வது ஆண்டில் எழுதப்பட்டது பிரதி முற்றுப் பெற்றிருக் கிறது.

(g) சிவக்கொழுந்தீசுவரர்கோயில் சாசனம்.
SIVAKKOLUNDĪŚVARARKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 14a—15a.

Similar to the above recording the gift of land for the celebration of the ear festival. The date is Sunday the tenth day of the bright fortnight of the month of Dhanus in the 33rd year of the reign of Rajarajadeva.

Complete.

Beginning :

உரையுதிவது

வலஸ்ரீநிபுவன சககரவாத்திகன மதுரையும் கருவூருட (௭)முழுக் கொண்டு பாண்டியன் முடிததையுந் கொண்டு வீராபிஷேகமும் விஜயாபிஷேகமும் கொண்டருளின ப்ரீராஜராஜதேவாகுயாண்டு முப்பத்து மூன்று வது ததுர் நாயிற்றுப் பூரவட்சத்தத தசமியுட ராயிற்றுக்கிழமையுட பெற்ற சதயத்து நாள் பாண்டியருடபதிவன் நாட்டுக் குலோத்துங்க சோழபுரம் செவ்வொல்லடுத்த முடையான் இக்கோயில்[செ](சி)வ(க) கொழுந்தீசுவர ஆதிசண்டேசுவரதேவ நாயனருக்குத் திருத்தோத்திநரு நான்கு நிலமாக விட்டது.

End :

சோழபுரத்துக்குத் தெற்கு விளையாறுக்கு வடக்கு செவ்வாயக காலுக்கு மேற்கு திருமேற்றசோழவாயககாலுக்குக் கடக்கு இந்நாளை செல்வோக்குட்ட நிலமாவது :—பபசயப்ப உடையான் காலக் காலால் நிலமாவது ஒன்றே கால்வேலி நிலம். இந்நிலம் ஒன்றே கால்வேலி நிலமுட இக்கோயில்[செ](சி)வக்கொழுந்தீசுவர ஆதி சண்டேசுவர பதிவர்க்குத் திருத்தோத் திருநான்கு குத் தானமாக இக்கோயில் குருக்கள் ப்ராசாரியார் கையில் தானமாக நிர்வார்த்துக் கொடுத்தேன்.

இடமிக்கு.

இ[வை](து)செவ்வொல்லடுத்த முடையான் முத்தது என்று மத்தேவன

இ[வை](து)பூரணமாகக்[யொ](உ)டையான் எழுத்து

இ[வை](து)மழுவியராய முடையான் எழுத்து.

இ[வை](து)சிவராய தேவ முடையான் எழுத்து

(கு.ப.)—

இதுவும மேற்சொன்ன கொயிலினுள்ள சாஸனம் ஒன்றாக நகல. சிவக்கொழுந்தீசுவர திருத்தோத்திநருநான்குக்காகச் செவ்வொல்லடுத்த முடையான் என்பவா ஒன்றேகால் வேலி நிலம் தானாகவிட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. ராஜராஜ தேவாகு 33-வது ஆண்டில் எழுதப்பெற்றது முற்று மிருக்கிறது.

(r) திருச்சத்திமுற்றத்துக்கோயில் சாசனம்.
TIRUOCATTIMURATTUKKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 15a—15b

Similar to the above. Date—Wednesday the 1st day of the dark fortnight of the month of Mithuna in the seventh year of the reign of Rajarajadeva.

Complete.

Beginning and End :

உரையக-வது.

ஸ்ரீஸ்ரீநீதிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீராமராஜ தேவாகு யான்ட்
எ-வது மிதன நாயிற்று அமரபட்சத்துப் பிரதமையும் புதன்சிமமையும்
பெற்ற ஆவிட்டத்து நாள் பாண்டிய குலபதி வளநாட்டுத் திருச்சத்தி முற்றம்
கோயில் நாயனார் ஆதிசண்டேசுவர தேவாகுச் சாய[மெ](ர)ட்சை திரு
மஞ்சனம் அமுதபடிசுஞ்சுச் சோழபுரத்து விசுவராய முடையான தானமாக
தீர்வாததக கொடுத்தது தீர்வாதத மூன்றுவேலி இந்நிலம் மூன்று வேலி
யும் இக்கோயில் இந்நாயனார் ஆதிசண்டேசுவர தேவாகுச் சாய[மெ](ர)ட்
சை திருமஞ்சனத்தச்சும் அமுதபடிசுஞ்சு தானமாக வட்டபடியினுலே
இந்தத் தாமத்திசுஞ்சு இயாத மூன்றுமனை விகாதம் பண்ணுகிறவன [மெ]கம்
மகக் கணையில மரபுபடிசுஞ்சு பண்ணிப் பரவிகுதம் பாடான

(கு-ப.)—

* இதுவுட மீமற்சாணை திருச்சத்தி முற்றத்து ஆலயத்திற்குண்ட சாஸ
னம் ஒன்றின் நகல். சுவர்க்கொழந்திசுவராகு மாஸ்க்காலத் திருமஞ்சனத்
திற்கும் அமுதபடிசுஞ்சு மூன்றுவேலி தீர்வாதத சோழபுரத்து விசுவராய
முடையான தானமாக தீர்வாததக கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது. இச்
சாஸனம் ராமராஜ தேவாகு யான்வது ஆண்டில் எழுந்தது. இந்த நகலில்
முற்றுமிருக்கிறது

(8) திருச்சத்தி முற்றம்கோயில் சாசனம்.

TIRUCCATTIMURRAMKOYIL ŚĀSANAM

Foll. 15b—16b.

Similar to the above. The date is Sunday the 11th day of the
bright fortnight and the 13th of the month of Mārgaṣīrṣi in the year
Bhava of Śaka 1317 (expired) during the reign of Virappiravirūḍiśeva
(Virapraudhadēva), son of Virūpākṣiśeva.

Complete but without the signature

Beginning and End :

உரையக-வது.

ஸ்ரீஸ்ரீநீதிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீராமராஜ தேவாகு யான்ட்
வராய கண் . கண்ட ருக்கொண்டி கொண்டநாடு கொட்டான பூவ
தட்சிண பச்சிம உத்தர சதுஸ்முத்திராஜப்படி [மெ]கக்வேட்டை கண்டருளின
ஸ்ரீவிருபாட்சிதேவ மஹாராயகு(மாரா) ;ஸ்ரீரப்பிரவீருடிதேவ மஹாராயர்
பிருதிவி ராஜ்யம் பண்ணியருளாதிறை சகாபதம் தூதாயென்மேற்
செல்லாதிறை பவ ஸம்வத்சரத்து மார்கழிமாதத்து யெவ பூர்வபட்சத்து
ஏகாதசியும் ஆகிவாரமும்கூடின சுபநட்சத்திரத்தில் சோழராசபுரம் படுகை
கொல்லையில் இக்கோயில் திருச்சத்தி முற்றம் கோயில் நாயனார் ஆதிசண்டே
சுவர தேவர்களுக்குத் திருவிடையாட்டத்துக்கும் திருப்பணிக்கும் எல்லோ
வலப்படி தீர்வாதவிட்டது.

பூஞ்சோலைக் கொல்லைக்கு மேற்கு சோழன் கிடங்கு படுகைக்கு வடக்கு தென் ஆத்துக்கு(க்)கிழக்கு மொளிரை நிலத்துக்குத் தெற்கு இந்நான்கு எல்லைக்கு உட்பட்ட நிலம் உள்ளதும் இக்கோயில் ஆதிசண்டேசுவர தேவர்களுக்கு[டு]ஜல[டு]த[ர]ரு பாஷாண முதல் நிதிதிடேசேபம் உள்ளதும் அனுபவித்தக் கொண்டுவருவதாகவே இக்கோயில் சந்திதியில் தானமாக நீர்வாரத்துக் கொடுத்தேன்.

உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து

உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து உரையாடல் செய்து

இப்படிக்குத் தானமாக நீர்வாரத்துக் கொடுத்ததுக்கு விகாதம் பண்ணுகிற பேர்கள் கண்ட கண்ட கோகத்தி பண்ணின தோஷத்திற் போவார்கள்

(கு-4.)—

இதவும் முனசொலை திருச்சத்தி முற்றத்தது கோயிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதியே. ஷே கோயிலில் கி.வி.டையாட்டத்தக்கும் திருப்பணிக்குமாக, பூஞ்சோலைக் கொல்லைக்கு மேற்கு சோழன் கிடங்கு படுகைக்கு வடக்குத் தென் ஆத்துக்குக் கிழக்கு மொளிரை நிலத்துக்குத் தெற்கு இந்நான்கு எல்லைக்கு உட்பட்ட நிலமுற்று உருவா தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது. கொடுத்தவ பெயர் காணப்படவில்லை. சமீபத்தில் 1317-ல் இச்சாசனம் வெட்டப்பட்டது. கையொப்பம் விர முற்றம் இப்பிரதிகிலுள்ளது.

(i) திருச்சத்தி முற்றம் கோயில் சாசனம்.

TIRUCCATTIMURRAMKÓYIL ŚĀSANAM

Foll. 16b—17a

Similar to the above. The inscription is dated : tenth day of the bright fortnight when the moon was in the constellation of Āyilyam in the month of Mithuna of the 23rd year of the reign of Rājarajadēva

Complete.

Beginning and End :

உசயக-வது

ஹிஸ்டிரிகரிபுவல் சககரவாத்திகள் ஸ்ரீராக்ரஜ தேவாக்கு யாண்டு உக-ஆவது மிதுன நடயிற்றுப் பூவபட்சத்தது [டு]தசமியுப் பெற்ற ஆயிலி யத்த நாள் பாண்டிய குலாசனி வளநாட்டுத் திருச்சத்திமுற்றம் இக்கோயில் இந்நாயனார் ஆதிசண்டேசுவர தேவர்களுக்கும் இதகேவியாருக்கும், திருப்பணிக்கும் திருதிமித்தியத்துக்கும் நிலமாகவட்டது.

பாண்டியன் கொல்லைக்குக் கிழக்கு, சோழமாளிகைக் கிடங்குக்கு வடக்கு, திருமலையாற்றுக்குத் தெற்கு, சோமநாத புரத்துக்கு மேற்கு இந்நான்கெல்லைக்கு[ள்ப]ட்ட நிலம் உள்ளது [வை, ஈனம் நிதிதிடேசேபமும் ஜல[டு]த[ர]ரு பாஷாணமும் அஷ்டடோககியமும் அனுபவித்துக்கொண்டு ஸர்கு மானியமாய் அனுபவித்துக் கொள்வதாகவே தானமாக நீர் வார்த்துக்கு] (கெ)டுத்தேன்.

இப்படிக்கு,

இ[வை] (து)சோழையப்பராயன் எழுத்த.

இ[வை] (து)பிருதிவிராய உடையான் எழுத்த.

(த-ப.)—

இதுவும் மேற்சொன்ன விடத்துள்ளதொரு சாசனத்தின் நகல் ; அக்கோயில் திருப்பணிக்கும், திருநெய்தியத்துக்கும் பாண்டியன் கொல்லைக்குக் கிழக்கு சோழன்மாளிகைக் கிடங்குக்கு வடக்கு திருமலைராயனாற்றுக்குத் தெற்கு சோமநாதபுரத்துக்கு மேற்கு இந்நான்கு எல்லைக்கு உட்பட்ட நிலங்களைச் சோலையப்பராயன் என்பவர் தானமாக விட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. ராஜராஜ தேவர்க்கு 23-வது ஆண்டில் இச்சாஸனம் எழுந்தது. இந்த நகலில் இது பூர்த்தியாக இருக்கிறது.

(11) திருச்சத்திமுற்றம்கோயில் சாசனம்.

TIRUCCATTIMURRAMKÖYIL ŚĀSANAM.

Foll. 17a—17b.

Similar to the above. The donor is Tiruvalattūr Śrīviradēvaruṇḍaiyān and the inscription is dated the 21st year of the reign of Gōrājya-kēśarivarma.

Complete.

Beginning and End :

உரசுஉ-வது.

ஸ்வஸிஸ்ரீரகு கோராசகேசரிவர்மர்க்கு யாண்டு உக-ஆவது கீழாரிக்கூற்றத்துத் திருச்சத்திமுற்றம் நாயருர் ஆதிசண்டேசுவர தேவர்க்கு ஏறுசாத்து [யெற](இற)ங்கு சாத்துக்கும் திருமாளிகைப் பற்றுக்கும் நிலமாக விட்டது.

பு[ஞ்](ன்)செய்யில் நிலம் [இங்]நாலுமாடுககாணிஅரைக்காணி. இந்நிலம் [இங்]நாலுமாடுககாணிஅரைக்காணியும் திருவலத்தூர ஸ்ரீவீரதேவருடையான் தானமாக இக்கோயில் ச[ன்ன](ந்தி)தியில் நீர்வார்த்துக்[ரு](கொ)டுத்தேன்.

இப்படிக்கு,

இ[வை](து) மழைவராய முடையான் எழுத்து.

இ[வை](து)வெங்கோட்ட முடையான் எழுத்து.

(த-ப.)—

இதுவும் முன்கூறிய ஆலயத்திலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். சிவக் கொழுந்தீசுவரர்க்கு ஏறுசாத்து இறங்கு சாத்துக்கும், திருமாளிகைப் பற்றுக்கும், திருவலத்தூர ஸ்ரீவீரதேவருடையான் புன்செய் நிலம் நாலுமாடுக்காணியரைக்காணியைத் தானமாகக்கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது. இச்சாஸனம் கோராஜ கேசரிவர்மர்க்கு உக-வது ஆண்டில் எழுந்தது. இந்தப் பரதியில் இது முழுதுமுள்ளது.

(12) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GŌPINĀDAPPERUMĀLKÖYIL ŚĀSANAM.

Foll. 17b—2 v

Place of inscription : the innermost compartment in the temple of God Gōpinādappperumāl at Śōḷapuram. Date : Pramōdūta year of Śaka

1872 (expired) in the reign of Mallikārjuna, son of Virappiratāpadēva. The inscription records the grant of certain lands for the use of the said temple.

Complete but imperfect.

Beginning :

கோபிநாதப் பெருமாள் கோவில் காப்பக்கிரகத்தில் எழுதியிருக்கிற சிலா சாசனம் :—

உசயில-வது.

ஸ்ரீமதி ம(கா)மண்டலேசுவரன் ஹரயராய ஸ்ரீவிபாடன பாவைக்குத் தப்புழுவராயகண்டன் [ருவராயகண்டன்] கண்டநாடுகொண்டு கொண்ட நாடு கொடாதான் பூவ தட்சிணபச்சிம உத்தர ஸமுத்திராதிபதி [டுகஜவேட்டை கண்டருளின ஸ்ரீவீரப்பிரதாபதேவராய மஹாராயர் குமார மல்லிகார்சுன தேவமஹாராயா பிருகிவிரா(ஜ்யமபண்ணி)யருளாத்நை சகாபதம் துஷாஸ்யஉ-ன மேம் செல்லாநின்ற பிர(தே)மா(து)த ஸம்வதசரத்துப் புரட்டாசி மாதத்து ஸ்ரீமந்மஹா மண்டலேசுவர மேதனிமீசுவரகண்டகட்டாரி சாளுவதிரிபுவனராயர் கண்டததுத திருமலை தேவதுளிகி மார யிஸாப சா சியய உக்ஷண ஸத்தாணதிலிவ்யுபாட்டு எா ததகண்ட ஸாதுவபகைத்த வண்ணயாரகுல காலமாணவத திருமலைதேவ மஹாதா திருச்சத்தி முதத்தம் ஆன முடிகொண்டசோழபுரம் சோழபுரத்து நாயகியும் கொண்டு பெருமாளுக்குத் திருவிருப்புத்திருவனாகம் திருவீதி திருத்தோப்பு கொண்ட புனையகாலத்திலே

End:

இந்தநான்கெல்லைக்கு உட்பட்ட நத்தமும் குல மும தின்றும் திருத்தோப்புப் பலபட்டடையும் (4) தசாக வழக்கு கட்டளை ஆக அனுபவித்தக கொள்ளவும். திருத்தோப்பைச்சே(ர)ந்த எல்லையாவது வடபாற்கெல்லை ஆழியான் ஆற்றுக்குத் தெற்கு, கீழ்பாற்கெல்லை விட்டவாசவிலே செல்லும் பிறப்பட்டும் தெற்கு பன்னொகிப் பெருவழிக்கு மேற்ச, தென்பாற்கெல்லை முடிகொண்ட ஆற்றுக்கு வடக்கு, மேல்பாற்கெல்லை ஆழியான் ஆற்றிலும் முடியுடைப்புக்கும் கிழக்கு ஆக இந்த நான்கு எல்லைக்கு உட்பட்ட அளவுக்கு இந்த வகை(ப்)படி திருவிருப்பு, திரும[ை]டவளாகம் திருவீதி கொண்டாணற்றிலே உடைந்து விழுகிற நாவலவடியிட்ட நிலமும் இதிற் பயிரான திருத்தோப்புகளும் உட்பட்ட செத்திருத்தோப்புக்கு வகையுள்ளது ஆசத்திரார்க்க ஸ்தாயியாக, ஸர்வமான்னியமாக அனுபவித்து (.) இந்தத் தர்மத்திற்கு அகிதம் பண்ணினவன் [டுகங்கைக் கரையில் கோஹத்தியும் மாத்தருஹத்தியும் பண்ணின தோஷத்திற் போவான்.

(கு-4.)—

இது, சோழபுரத்து கோபிநாதப் பெருமாள் கோவிலில் உள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். அப்பெருமாளுக்கும், தாயாருக்கும் திருவிருப்பிற்காகத் திருமடவளாகம் திருவீதி திருத்தோப்பு, குளம் முதலியவற்றைப் புதிதாக அனுப

வித்துக்கொள்ளும்படி தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தை விளக்குவது. கொடுத்தவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. இச்சாசனத்தின் காலம் சகம்-1372.

இந்தப் பிரதியில் இது பூர்த்தியாகவுள்ளது ; கையொப்பமில்லை.

(w) சோழபுரங்கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.
ŚŌLAPURAM GŌPINĀDAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM:

Foll. 20a—21a.

Similar to the above. The original seems to be a copper plate grant. The inscription is dated 18th of the Aippiṣi month in the year Śrīmuga. Another date is also given which runs thus. Wednesday the 1st day of the first fortnight of the month of Tula when the moon was in the constellation of Aśvati in the year Manmada of Śaka 1375 expired during the reign of Virapratāpadēva. The donor is Śāluva Tirumalairāja.

Complete but without signature.

Beginning and End

உ.ச.உ.ச-வது.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீமது மண்டலேசுவரன் ஹரிராய விவாடன பாஷைக்குத் தப்பு வராய கண்டன் ஈழமுமவதீய கண்டநாடு கொண்டு கொண்டநாடு கொ டாதான் (.) அருளின ஸ்ரீவீரப்பிரதாப தேவராய மஹாராயா பிருகிவி ராசசியம் பண்ணியருளாதின்ற சகாப்தம் தூதாஎதி— ன மேற்செல்லா தின்ற மன்மத ஸம்வம்சரத்து துலா நாயிற்றுப் பூர்வப் பத் துப் பிரதமையும் புதவாரமும் பெற்ற அசுவதி நாள் ஸ்ரீமுக வருஷம் ஐப்பிசிமீ யௌஉ ஸ்ரீமது மஹாமண்டலேசுவர மேதிலிமீசுககண்ட கட்டாரி சாளுவத்தணிவரா கிரிபுவன ராயகண்டா கூல (?) கூடிஸாபன காரியதண திராவிபாட இராச சாளுவ பகைத்திவன்னியாகுல காலஸாளு திருமலை [யஇ]ராசா முடிகொண்ட சோழபுரம் பெருமாள் கோபிநாதனுக்குக் கொ ட்த்த தர்மசாசன பட்டயம் :—

பெருமாள் கோபிநாதனுக்கு அங்கேரகேபோகத்துக்குத் திருப்பணி திரு வாராதனத்துக்கும் திங்கள் திவஸம் திருநாளுக்கும் சாது (. .) மாசத்து உதகாத்துவாதசி புண்ணிய காலத்திலே ஹிரண்ய தாரா பூர்வமாகப் பூர்வ புண்ணிய காலத்தில் தானமாகக் கொடுத்தேன்.

(௫.௫)—

இது சோழபுரம் கோபிநாதப் பெருமாள் திருப்பணிக்கும், திருவாரா தனத்தக்கும் திருநாளுக்கும், திருமலைராசா என்பவர் திலம் தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறும் ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. சகாப்தம் 1375-ல் இச்சாசனம் எழுதப்பெற்றது. தாயிர சாசன மென்று தோன்றுகிறது.

(x) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GOPINĀDAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 21a—22a.

Similar to the above. This inscription is dated 11th day of the bright fortnight in the month of Kanu when the moon was in the constellation of Tiruvōnam in the year Promōdūa of Śaka 1372 expired during the reign of Viramallikarjuna, son of Virapratāpadēva. The donor is Śaluva Tirumalaiyadēvamahārāya.

Complete but without signature

Beginning and End .

உரசயடுவது.

ஸ்ரீமஹாமண்டலேசுவரன் ஹரிராயபாடன பாஷைக்குத தபடி
மூவராய கண்டன கண்டநாடு கொண்டு கொண்டநாடு கொடாதான (. .
.) ஸ்ரீவீரப பிரதாப தேவ மஹாராயர் குமார ஸ்ரீவீரமல்லி
கார்ச்சன தேவ மஹாராயா பிருஜிவி ராசசியம் பண்ணியருளா நினை சகா
ப்தம் தகடாஸ்யஉன மேற்செல்லா ந்நை பிர[மாக்](மோதூத)ஸம்வற்சரத்
துக கன்னி நாயிற்றுப் பூரவடசதக பகாதேசியும் பெற்ற திருவே(ர)ணத்து
நாள் பிர(மோ)தூத வருஷம் புரட்டாசி மாத முதலுக்கு ஸ்ரீமநு மஹாமண்
டலேசுவரன் மேதினி மீசுவரசண்ட கட்டாரி சாளுவ திருபுவனராய கண்ட
(.) திருமலையுதேவ மஹாராஜா இந்தக கோபநாதன
னுக்கும் பெருமையாகவே மடந்தநல் லூர் திருமற்றும கண்ணியதற்கும்
இந்தக கோவில் உள்ள செம்மையினுக்கும் (?) கோபிநாதப் பெருமாளுக்கு
அவங்காரத்திரு[வி](வ)டிக்கு இக்கோயிலைச் சற்றிச சாவமானியமாகவே
அனுபவித்துக் கொளவதாகவே பிரதாப மிட்கெகொண்டு.

மண்மேல் கொண்டுவித்து கோபிநாதன திருமலைப்பத்தி மண்டபமும்
முதல்கொண்டு இவறதலோக சாவமானியமாகவே நிதிநிட்சேபம் ஐலபாஷா
ணம் (.) அனுபவித்துக்கொள்ளவும்.

உரசயடுவது கலயுதவடி||

(கு-பு)—

இது சோழபுரம் கோபிநாதப்பெருமாள் கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின்
தகல். 'திருமலைதேவ மஹாராயா' என்பவர அப்பெருமாள் அவங்காரத்
திருவடிகு நிலம் தானமாகவிட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. சகாப்தம்
1372-ல் இச்சாசனம் எழுந்தது. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் இருக்க
வது. கையொப்பம்மில்லை.

(y) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GOPINĀDAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 22a—23a.

Similar to the above. The inscription is dated Saturday the 21st of the Kārttikai month in the year Promōdita of Śāka 1372 (expired).

Complete

Beginning and End :

உரசயசு-வது.

ஸ்ரீமஹேஸ்வர, ஸ்ரீமஹேஸ்வர மஹாமண்டலேசுவரன் (.) கஜவேட்டை கண்டருளிய ஸ்ரீவீரப்பிரதாபதேவமஹாராயர் குமாரர் ஸ்ரீ வீரமல்லிகாச்சனதேவ மஹாராயர் பிருதிவீ ராஜஜியம் பண்ணியருளா நின்ற சகாப்தம் சூஉளையுடன் மேற் செல்லாதின்ற பிரமோதாத ஸம் வச்சரத்துக கார்த்திகைமீ உகல அபரபட்சததுத துவாதசியும் சனிவார மும் பெற்ற திருவாதிரை நாள் பிரமோதாத வருஷம் கார்த்திகை மாத முதல ஸ்ரீமஹாமண்டலேசுவரன் திருமலைதேவ மஹாராஜா கண்ட கட்டாரி நாளுவ . . . கோபிநாதப்பெருமானுக்குத் திருப்பணிக்கும் திருச்சாத்துக கும் திருக்குளந் திருத்தோ திருநாளுக்கும் நிலமாகவிட்டது

பூங்கொண்ட சோழபுரம் படுகைக்குக் கிழக்கு, திருமலை— ஆத்துக்குத் தெற்கு, கோமார் கொல்லைக்கு மேற்கு, படுவத்திராய சோழபுரத்துக்கு வடக்கு இந்தநாள் கொல்லைக்குட்பட்ட நிலம் உள்ளவதும், இக்கோயில் கோபிநாதப்பெருமானுக்குத் தானமாக தீர்வாத்துக் கொடுத்தேன

உநவாருத கவதுகாவலி||

இப்படிக்கு,

இ[வை](து)திருமலைதேவ மஹாராஜா எழுத்து.

(த-4.)—

இதவும் மேற்கொண்ட கோபிநாதப்பெருமாள் ஆலயத்திலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. அவவாலயத் திருப்பணிக்கும் திருக்குளம், திருச்சாத்து, திருத்தோத் திருநாளுக்குமாகப் பூங்கொண்ட சோழபுரம்(?) படுகைக்குக் கிழக்கு, திருமலை ஆற்றுக்குத் தெற்கு கோமார் கொல்லைக்கு மேற்கு, படுவத்திராய சோழபுரத்துக்கு வடக்கு இந்தநாள் கொல்லைக்குட்பட்ட நிலத்தை முனச்சாசனத்திற் குறித்த திருமலைதேவ மஹாராயர் தானமாகவிட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. இதுவும் சகாப்தம் 1372-லேயே எழுந்தது. இந்தப் பிரதியில் இது பூர்த்தியாக இருக்கிறது.

(2) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GOPINĀDAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 23a—24a.

Similar to the above. The date of the inscription is Āvaṇi month in the year Plavaṅga of Śāka 1437 (expired) during the reign of Śaṅkha Tirumalaiyadēva.

Complete.

Beginning and End :

உசயிள்-வது.

ஸ்ரீமத். ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலேசுவரன் மேகினிமீசுவர கண்ட கட்டாரி சாளுவ திருமலைதேவ மஹாராஜாவின் தர்மம் அமராயரா கண்டன் கண்டநாடுகொண்டு கொண்டநாடு ஷோடாதான் பாஷைக்குத் தப்பு வராய கண்டபூன் பூர்வதட்சிண பச்சிம உத்தர ஸமுத்திராகிபதி சஜவேட்டை கண்டருளின ஸ்ரீதிருமலைதேவ மஹாராஜா பிருதவீ ராஜ்யம் பண்ணியருளா தின்ற சகாப்தம் சூசாப்யுள்-ன் மேற் செல்லாநின்ற பிலவங்க ஸம்வற்சரத்து ஆவணி மாதத்து ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலேசுவரன் கோபிநாதப்பெருமாள் கோயில் திருப்பணிகும திருவாராதானம் திருவிடையாட்டத்துக்கும் கூடியிருந்தகொண்டு வேப்பத்துரால வயலில் கொண்டும்(?) நேயமதாகவே என்றும் திருத்தோப்பு, திருக்கிணறும் கூடிய ஸர்வமானிய ஸ்தாபனமாய அனுபவித்துக்கொண்டு வருவதாகவே இக்கோயில் கோபிநாதப் பெருமா னுக்கு தர்மமாகக் கொடுத்தது. ஷாநவாவது

. . . சுயுபகம்பெடி|| இப்படிக்குத் தாமமாகவே கொடுத்ததற்கு யாதாமொருவன் அஹிதம் பண்ணினவன் கன்வ சககரையில் கோமத்தி பண்ணின தோஷத்திற் போவான்.

(கு-பு.)—

இதவும் கோபிநாதப்பெருமாள் கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். ஷே கோயிற்றிருப்பணிகும, பெருமாள் திருவாராதானம், திருவிடையாட்டத்துக்குமாக, மேற்கூறிய திருமலைதேவ மஹாராயா நிலம் ஸர்வமானிய மாய்விட்ட விவரத்தைத் தெரிவிப்பது. இச்சாசனம் சகாப்தம் 1437-ல் எழுதப்பெற்றது. இத்தப்பிரதியில் முழுதும் இருக்கிறது.

(a/1) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GÓPINĀDAPPERUMĀḤKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 24a—25a.

Similar to the above. The date of the grant is Viśvavasu of Śaka 1378 during the reign of Mallikārjunadēva.

Complete.

Beginning and End :

உசயிள்-வது.

ஸ்ரீமத். ஸ்ரீமன் மஹாமண்டலேசுவரன் (.) கஜ வேட்டை கொண்டருளின ஸ்ரீவீரப்பிரதாபதேவராய மஹாராயர் குமாரர் மல்லிகார்ச்சுனதேவ மஹாராயர் பிருதுவி ராஜ்யம் பண்ணியருளா தின்ற சகாப்தம் சூசாப்யுள்-ன் மேற் செல்லாநின்ற விசுவாவசு ஸம்வற்சரத்துப் புரட்டாசி மாதத்து மேகினிமீசுவரகண்ட கட்டாரி சாளுவ திருபுவனராயர் திருமலைதேவமஹாராஜா சாளுவ டகைத்தவன்னியார் குலகால கோபி

நாதப் பெருமானுக்கு திருவாராதனம் திருப்பணியும் திருமண்டபமும் கூடியிருக்கத் தக்கதாகவே யென்றும் அறிந்துகொண்டு மாளிகைத் தெரு வீதிப் படியால் நிலம் உண்டான[துகளை](வற்றை) இக்கோயில் கோபிநாதப்பெருமானுக்குத் தானமாகவே கொடுத்தேன். இப்படிக்கு இவை யெல்லோ[ர்களு](ரு)ட அறிவதாகவே கொடுத்தேன்.

உதவையாக சுவிசுவகம்படி||

நிந்தத் தர்மத்துக்கு போவாராகள்.

இப்படிக்கு,

சோழவதையன எழுத்து.

(கு-4.)—

இதவும் ஷேடகாபிநாதப் பெருமாள் கோவிலிலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். 'மீமங்குரிய' திருமலைதேவமஹாராயாலேயே அக்கோவிலுக்குச் செய்யப்பட்ட சில தருமத்தின் விவரத்தைக் கூறுவது. இச்சாசனத்தின் காலம் சகாப்தம் 1373. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றமிழக்கிறது.

(a/2) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயிலு சாசனம்.

GOPINĀDAPPERUMĀLKŌYIL ŚĀSANAM.

Foll. 25a—25b.

Similar to the above. The grant is dated the 12th year of the reign of Kulōttuṅgaśōlādēva. The donors are Pramāna Ōḍaiyār and Śōlamanṅala Ōḍaiyār.

Complete.

Beginning and End

உதவையாக-வ. 2.

ஸ்வஸ்திஸ்ரீமத்ரிபுவன சக்கரவர்த்திகள்; ஸ்ரீகுலோத்தங்க சோழதேவர் கருயாண்டு கஉ-ஆவது கீழாமக கூற்றத்துப் பாண்டியருலபப் வளநாட்டுச் சோழபுரத்துச் செவ்வாகு முடையா கோபிநாதப் பெருமானுக்கு திருச்சாத்துப்படி திரு அலங்காரதிருவடி இ[து](வை)களுக்கு இவலுர்க்கடித்த சோழபுரத்தில் திருவாடியான நிலமாகவே தர்மமாக[க்](கு)(கொ)டுத்தார். எண்டும் செ[ர]வதாகவே யெண்டும் கொண்டு வருவேனாகவும். இப்படிக்கி இவை யறிவேனென்றும் கொள்வதாகவே[கு](கொ)டுத்தேன். இப்படிக்கு, பிரமாண ஓடையான எழுத்தென்று அறிவதாகவே எழுத்து.

இப்படிக்கு இ[வை](து) சோழமங்கல உடையார் எழுத்து.

(கு 4.)—

இதவும் முன்கூறிய கோவிலில் உள்ள ஒரு சாசனத்தின் பிரதி. கோபிநாதப்பெருமாள் திருச்சாத்துப்படி, திருஅலங்காரத் திருவடி ஆகிய இவைகளுக்கு, சோழபுரத்தில் சிறிது நிலத்தைப் பிரமாண வுடையானும், சோழ

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்

உ. வே. சாமிநாதையர் நூல் நிலையம்

மங்கல உடையானும் தர்மமாக விட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. இச்சாசனம் எழுந்த காலம் குலோத்தங்க சோழதேவர்க்குப் பன்னிரண்டாவது ஆண்டு. இந்தப் பிரதியில் இச்சாசனம் முற்றுப்பெற்றிருக்கிறது.

(a/3) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GÓPINĀDAPPERUMĀLKÓYIL ŚĀSANAM.

Foll. 25b—26a.

Similar to the above. The date of the inscription is the 21st year of the reign of Kulōttuṅgaśōladēva.

Complete.

Beginning and End :

உாருடி-வது.

ஸலி ஸ்ரீமத்த்ரிபுவன சக்தரவரத்திகள் ஸ்ரீகுலோத்தங்க சோழதேவர்க்கு ' யாண்டெ-ஆவது ழோநக் கூற்றத்துச சோழவளநாட்டு மேல எவ்வளத்தூர் ழடையான் மொத்தான் மெல்லொடையான் கோபிநாதப் பெருமாளுக்குத் திருமண்டபத் திருவிடையாட்டத்துககும் நிலமாகவிட்டது. பிராவயலத்தடி கொல்லையூர் உட்பட்ட நிலமாவதுந் திருத்தோப்பும் திருவீதியும் குடியுள்ள தும் கோபிநாதப் பெருமாளுக்குத் தானமாக ஆர்ச்சிவிப்பான் புண்ணிய சியாகபட்டன் கையில் இககோயில் கோபிநாதன் சந்திதியில் மனம் பொரு ந்தி தானமாகக் கொடுத்தேன்.

இப்படிக்கு,

வாழ முவ்வராய முடையான் எழுத்து

நல்லுருடையான் எழுத்து.

நாதலோக உடையான் எழுத்து.

இப்படிக்கு இவை எல்லோ[ர்களு](ரு)ம் அறிவோம்

(த-ப.)—

இதுவும் மேற்கூறிய இடத்திலுள்ள ஒரு சாசனத்தின் நகல். கோபிநாதப் பெருமாள் திருமண்டபத்துக்கும் திருவிடையாட்டத்துககும் பிராவயலத்தடி கொல்லையூர் உட்பட்ட நிலம், திருத்தோப்பு திருவீதி முதலியவற்றை மேற் குறித்த பெருமாளை யர்ச்சிப்பானாகிய புண்ணியசியாக பட்டனிடம் ஒருவர் தானமாகக் கொடுத்த விவரத்தைக் கூறுவது. கொடுத்தவர் பெயர் தெளிவாக விளங்கவில்லை. குலோத்தங்க சோழ தேவர்க்கு 21-வது ஆண்டில் இச்சாசனம் எழுதப்பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் இதுமுற்றும் இருக்கிறது.

(a/4) கோபிநாதப்பெருமாள்கோயில் சாசனம்.

GÓPINĀDAPPERUMĀLKÓYIL ŚĀSANAM.

Foll. 26b—27a.

Similar to the above. Date : 32nd year of the reign of Kulōttuṅgaśōladēva. The donor is Kollaiyūruḍaiyān of Śōlapuram.

Complete.

Beginning and End:

உாடுயக-வது.

ஸுவந்ரீமதரிபுவன சக்கரவர்த்திகள் ஸ்ரீகுலோத்தங்க சோழ தேவர்க்கு
யாண்டு ௨௨-ஆவது பூருவபட்சத்து துதியையும் நாயிற்றுக்கிழமையும் பெற்ற
உத்திரட்டாதி நாள் பாண்டியகுலபதிவளநாட்டு(க) கீழ்(ரற)க் கூற்றத்து(ச்)
சோழபுரம் கொல்லைபூருடையான் இக்கோபிநாத பெருமானுக்குத் திருப்ப
ணிக்கும் திருவிடையாட்டத்துக்கும் தீலமாகவிட்டது.

கோபிநாத நல்லூரில் பெருமானுக்கு ஒன்றரை வேலி நிலம்; இந்தநிலம்
ஒன்றரை வேலி நிலமும் இக்கோயில் பெருமானுக்குத் தானமாகக் கொடுத்
தேன். இவையறிவேன்.

இப்படிக்கு,

இ[வை](து) ராயபுரமுடையான் எழுத்து.

இ[வை](து) பெருமகையுடையான் எழுத்து.

(௧-௫.)—

இதாவும் முன்கூறிய கோபிநாதபெருமாள் ஆலயத்திலுள்ளதொரு சாச
னத்தின் பிரதி. ஸ்டீ ஆலயத்திருப்பணிக்கும், திருவிடையாட்டத்திற்கும்
கோபிநாத நல்லூரில் ஒன்றரை வேலி நிலத்தை, சோழபுரம் கொல்லைபூரு
டையான் என்பவர் தானமாகவிட்ட விவரத்தைக் கூறுவது. இச்சாசனம்
குலோத்தங்க சோழ தேவர்க்கு 32-வது ஆண்டில் எழுதப்பெற்றது. இந்
தப் பிரதியில் முற்றுமுளது.

(a/5) பழையாறை சோமநாதர்கோயில் மண்டப சாசனம்.
PALAIYĀRAI SOMANĀDARKŌYIL MAṆḌAPA ŚĀSANAM.

Foll. 27a—27b Fol. 28 is left blank.

This is a copy of an inscription found in one of the pillars of the
Mandapam (hall) in the temple of Sōmanāda at Kilappalaiyārai. It is
dated Cittirai month of Śrīmuga year Śaka 1375 expired and records
the construction of the hall and a flight of steps in the temple at the
instance of Narasiṅgaḍēva.

Complete.

Beginning and End:

உாடுய௨-வது

மே(ப்)பழையார் [ய்](ஈ)சுவரன்கோயில்சுவாமி பேர் சோமநாதசுவாமி.
அம்மன் பேர் சோமகல(ர)நாயகியம்மன். இக்கோயில் மண்டப(த்)துணில்
எழுதினது.

சகாப்தம் துலாஸ்து-ன் மேற் செல்லாதின்ற ஸ்ரீமுகனா சிததிரைமீ
சோமநாதேசுவர(ர)கோயிலில் பெரிய மண்டபமும் சோபானமும் பொருவ
ஹருடையான் வாணாதராயநாயன் நரசிங்க தேவர் திருப்பணி.

(த-ப.)—

இது, பழையாறை சோமநாதேசுவரர்கோயில் மண்டபத்தில் உள்ள ஒரு
சாசனத்தின் நகல். அக்கோயிலில் பெரிய மண்டபம் ஒன்றும் சோபான
மும் பொருவஹருடையான் வாணாதராயநாயன் நரசிங்க தேவர் என்பவர்
திருப்பணி செய்த விவரத்தைக் கூறுவது. சகாப்தம் 1375-ல் இச்சாசனம்
எழுதப்பட்டது இந்தப் பிரதிகையில் இது முற்றுமுள்ளது. இதன்பின்னர் “சகாப
தம் திருப்பணி” எனனும் இத்தொடரே மறுமுறையும்
எழுதப்பட்டுள்ளது.

(a/6) திருவலஞ்சுழிகோயில் கைபீது.

TIRUVALAÑJULIKKÖYIL KAIPĪDU.

Foll. 29a—37b.

Gives an account of the greatness of the shrine at Tiruvalaṅjuli on
the southern side of the river Kāvēri near Svāmimalai in the Tanjore
district.

Incomplete.

Beginning :

திருவலஞ்சுழிகோயில் வாலாறு -- கபர்த்தீசுவரசுவாமி மகாத்மியம் இந்த
ஸ்தலமறிது ஜசோஷராசாராசசிய பரிபாலனம் பண்ணினது ; பண்ணிக்
கொண்டிருக்கிறத்திலே சூது யுகத்திலே வி
மாயி திரேதாயுகத்திலே ச ன கற்ம் னனுமதெயம் உண்
டாயும் து(வ)பா யுகத்திலே முஸயனு கலியுகத்திலே தெட்சிண
வாத்தஸ்தலம் இன்னும் நானுவித லி[வா]வ நாமத்தோடே கூடா உண்
டாயிருக்கப்பட்ட ஸ்தலத்தில[செரு] (சிறி)து தானம்பண்ணவேணு[மயி
ன்னு](மெ)ன்று நினைத்து ஆ ணகதானங்கள்; பண்ணினா (. .
.) வடபுறம்) சுவாமிமலை தென்புறம் கபர்த்தீசுவரசுவாமி ; இந்
லே வந்து காவேரி [வந்து] விழுந்தாள் ; வலஞ்சுழியாய்ச் சுழித்துப் பூமி
யிலே கீழே செருகிப்போயிற்று.

End :

அமுதம் கடையப்போகசசே விக்கினேசுவர பிரார்த்தனை பண்ணுதபடி
யினாலே அமுதம் உண்டாகாமல் விஷம் உண்டாயிற்று. (.)
அந்தக் கடல் றுரையை எடுத்து விக்கினேசுவர ரூபமாய்ச் செய்து பிராண
பிரதிஷ்டை முதலானவை செய்து அப்புறம் [அமுதம்]கடைந்தால் அமுதம்
உண்டாகும்' என்று பாமேசுவரன் மகாவிஷ்ணுவைப் பார்த்துச் சொன்னார்.
(.) கலிவாசத்துக்குச் சுவாமி சன்னிதியில் போய்
இந்த விஷம் எக்களை

*

*

*

*

(த-4.)—

இது தஞ்சாவூர் ஜில்லாவிலுள்ள திருவலஞ்சுழி என்னும் தலத்தின் வரலாறுகளைக் கூறுவது. தாமுந்த வசனநடையாலாயது. பிழைகள் மிகவுள. பிரதி அபூர்த்தியாயிருக்கிறது. எழுதி வைத்தவர் பெயர்² ணர் முதலியன ஒருவாற்றானும் விளங்கவில்லை.

R. No. 346.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll 22 Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

ராயதுர்க்க முதலிய இடங்களின் கைபீதும்
ராஜவம்சாவளியும்.

RĀYADURGA MUDALIYA IDAṅGAḻIN KAIPIDUM
RĀJAVAMŚĀVALIYUM.

Purports to give the time and the name of the kings who ruled in Rayadurg, Mysore and other places as well as the territories adjoining them. Similar information regarding the Drāvida and some other countries are given.

Beginning :

ராயதுர்க்கம் முதலிய இடங்களின் கைபீதும் ராஜவம்சாவளியும்.

ராச உடையான் மகன் நரசராச உடையானுடைய மகன் சாமராசன் ; ராசஉடையார் சின்ன லீகூபின்னை இம்பட்டிராச உடையவர். தொட்டதேவ ராயன் பிறந்த(து) சகை கூடுமா. துழக்கூபட்டணத்துக்கு சென்னராயதுர்க்கம்பட்டணத்துக்கு, பைரவதுர்க்கம் பட்டணத்துக்கு, மாகடி பட்டணத்துக்கு, ஆலம்பாடி பட்டணத்துக்கு(க)நடிகு(க) கிருஷ்ணகிரிபட்டணத்துக்கு(க்) கிழக்கு ருளகிரிபட்டணத்துக்கு, சாமக்குளம் பட்டணத்துக்கு, சிட்டனவள்ளி பட்டணத்துக்கு, [டு]ரத்தினகிரிபட்டணத்துக்கு, கடலூர் பட்டணத்துக்கு, பெட்டகோட்டை சீரங்கப்பட்டணத்துக்கு, (.) குத்திப்பட்டணத்துக்கு ஈசானியம் கொசு (?) ஈடய

பெட்ட சாமராயர் காருணாளனிகு யுத்தம் பண்ணி[டு]சயம் . . ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம் கட்டிக்கொண்டான். தலைக்காடு நஞ்சராசயனை வெட்டி, சீமை அறத ஹள்ளி சத்தியகால முதலான் ராச உடையான் மகனுக்கு நரசராசன் சாமராயன் செகதேவராயனை ஜயித்துச் சென்னப்பட்டணம், நாகமங்கலம், வேலூர், சிறிது கோட்டைகள் சென்னராயப்பட்டணம், சிககேரி, பெரியப்பட்டணம் குடகு அர்க்கல்குடு

End :

விஷ்ணுவர்த்தனராயன்

(*)

*

*

(தகயிக)

*)

நரசிங்கராயன்

(*)

*

*

(தகயிக)

*)

அவன் தானிலே காருவள்ளியுத்தம் இல டாக மீ அ. சிங்
கனமயிருருக்குத்தின வந்தது. டாக.

அவன் தானையிலே எவின்மபிலு கார்த்திகைமீ மியில்
மைசூர் கிராமத்துக்கு திருமலைராசா கப்பம் கேட்டது இல டாக மீ உ
நான்-உரு.

திருப்பதி வேங்கடேசன் பிராமணனுக்கு கண் கொடுத்தது எவின்மபிலு
பால்குணசுத்தப்பிரதமையில்.

(* * * *)

கலிங்கதேசம் செகநாதத்துக்கு பேறஞ்நாறபத்து கொசுக்கு மேற்கு.

(* * * *)

| | | | | |
|---|-----|-----|-----|------|
| அவன் மகன் விசயாடராயன் | .. | .. | ... | ருக |
| அவன் மகன் ஆதித்தவருமன் | ... | ... | ... | ருஉ |
| வீரசோளராயன் | ... | ... | ... | ருங |
| அவன் மகன் தெசெதிசியராயன் சோள தேசம் | | | ... | ருச |
| அவன் தம்பி திராவிடமரிஞ்சயன் ராயன் | | | ... | ருரு |
| இவன் மகன் டாரார்தகராயன் | ... | ... | ... | ருசு |
| அவன் மகன் அசிமாவிருமன் உத்தர தேசத்துக்குப் போய் வந்தான். | | | | ருள |

அவன் தம்பி திரவிராயன் அவனுக்கு அ போ
சனக காஉய்.

(* * * *)

இதக்குச்சரிமேற்கு மாகததேசம் நந்திவருமராசா.
உச்சி(ச) யினிபட்டணமுதல் யமுனைவரைக்கும் மாளவதேசம்.

(ரு-பு.)—

இது ராயதுர்க்கம், மைசூர் முதலிய இடங்களிலாண்ட பல அரசர்களின்
பெயர், காலங்களையும், அபபகத்திலுள்ள நாடுகளின் பெயர்களையும், திரா
விட தேச அரசர்கள், அவர்கள் காலம், அத்தேச எல்லை முதலியவற்றையும்,
மற்றும் பல (இமயமலைக்குட்பட்ட) நாடுகளின் எல்லை முதலியவற்றையும்
கூறுவது. இதைத் தொகுத்தெழுதினோர் ஊர் பெயர் முதலியன விளங்க
வில்லை.

R. No. 347.

Paper. 10½ × 9½ inches. Foll. 10. Lines 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-17 from a MS. of the Library.

கலியுக அரசர்கள் பெயர்முதலியன.

KALIYUGA ARASARKAL PEYAR MUDALIYANA.

Purports to give the names, etc., of the kings, who ruled in India
from the beginning of the Kaliyuga till the year 4343.

Beginning :

* * * *

இரு-சம்பச்சா பகரம்.

கலியுகத்தில் ஆண்டராசாக்கள் பேர். சுவஸ்திஸ்ரீ மகா மண்டலேசுவர அரிராய கண்டன் நாராயணன் தியாக மகாசமுத்திரமுடி தோள விந்தேவராயகண்ட ழுவராயகண்டன் கண்டநாடு கொண்டு கொண்டநாடு கொடாதான், இம்மண்டலமும் இழைந்துரை கண்டேரா கண்டகடா கடாகர ரூர சங்கரா கல்லியாணபுர வாதிசுவரர் ராசாதிராச ராசபரமேசுவர ராச கோலாகல ராசகம்பீரா ராசமனோபயங்கரா ராசகோயித் த ராசபருவத வச்சி ராயுத ஸ்ரீ வீரப்பிரதாப ஸ்ரீஹர மஹாராய தேவராசரவையனவர்கள் பிரு திவி ராசசிய பரிபாலனம் பண்ணியருளாதின்ற சந்திரவம்சத்தில் (.) செனமேசய மஹாராசா அஸ்திநிபுரி பட்டாபிஷேகரூயத் திகுவிசயம் பண்ணியாண்ட ராசசிய விவ ரம்:—பஞ்சதிராவிட மென்றும் பஞ்சகெவுடமென்றும் இந்தப் பத்துக்கெ வுட தேசமும் ஆண்டா; இந்தப் பத்துக்கும் விவரம்:—

பஞ்சத்திராவிடம்: இது சேது மலையாள முதல் காளத்திமடகெடும் தமிழ் முத்திராவிட தேசம் (. . . .) பிரமாதிரெஸ் சித்திரையிர் அட முதல் அடாவாசை சுகிரவாரம் உதிரட்டாதி நட்சத்திரம் அதிகெண்ட (?) நாமயோகம் உதயமாய் ழன்றரை நாழிகைக்குமேல் அமுத கடிசை யான இப்படிக்கொத்த சுபதினத்தில் கலியுகம் பிறந்தது. (. . . .)

பிரமாதிர முதல் சதானிக மஹாராசா ஆண்ட வருஷம் ருடைய

End :

வலிளம்பிஸ்ரூ முதல் கி[னி](ருமி) கண்ட சோழனாண்டஸ்ரூ உக-க்குக் கலிஸ்ரூ ஊத ஊகயுக; சாலிவாகன சகாபதம்ஸ்ரூ உகயுக (.) இந்தக் கிருமிகண்ட சோழனானையில் இளையாழ்வார் பெரிய நம்பி களுடைய உபதேசமயாயும் பெ[த்து](ற்று) நாற்பது வயதுக்குமேல் பாஷிய காரரென்று திருநாமம்பெற்றாரைதிரு யிருந்தார், இந்தக் கிருமிகண்ட சோழன புத்திரன் இரு சோழனாண்டஸ்ரூ ௪0-க்கு கலியுகம் ச.கூ.அ.0 சாலிவாகனஸ்ரூ தூ

அவர் குமாரன செய சிம்ம சோழனாண்டஸ்ரூ கூக-க்கு கலியுகஸ்ரூ ச.கூ.அ.௧-க்கு சாலிவாகனஸ்ரூ தூ கூயுக.

அவர் குமாரன ரேந்திரசிம்மன சோழனாண்ட ஸ்ரூ ஊக-க்குக் கலியுகஸ்ரூ ச.கூ.அ.௨யுக சாலிவாகனஸ்ரூ தூக

அவர் குமாரன் சந்திர சோழனாண்டஸ்ரூ உயசுக்குக் கலிஸ்ரூ ச.கூ.அ.௩யுக சாலிவாகனஸ்ரூ தூகூயுக.

* * * *

(கு-4.)—

இது 335௧ நம்பர் பிரதியினும் வேறுனது. துவாபரயுகக்கடைசி முதல் கலி-4343-வதுஸ்ரூ வரை அரசாண்ட அரசர்.5ன் பெயரையும் அவர்கள் செய்

துள்ள தர்மச் செயல்களையும் செவ்வன் விளங்க உரைப்பது. இதனை எழுதி வைத்தவர் பெயர், காவம், முதலியன விளங்கவில்லை.

R. No. 348.

Paper. 8 x 6½ inches. Foll. 29. Lines, 19 in a page. Tamil. Slightly injured.

Purchased in 1916-17 from C. V. Jambulingam Pillai of Mylapore.

(a) தில்லையமகவந்தாதி.

TILLAIYAMAKAVANDĀDI.

Foll. 1a-7a. Fol. 7b and 9b are left blank.

A kind of Prabandam written in praise of God Śiva worshipped under the name of Natarāja in Cidambaram.

Contains stanzas 1 to 25 and 45 to 76 and wants from the second half of the 26th stanza to the end of the 44th stanza

At the end of the work there are three pages, containing 12 discontinuous stanzas under the title of Tiruvāṅṭāntādi.

Beginning.

கந்தன் ஈமையனற ம, ிஞ் செறித்த கரத்தன் வந்த
நந்தன் றொழுந் தில்லை யந்தாதி கூற நமக்குவரந்
தந்தன் புக்ருவ னையமின றேயிது தந்தைபுகழ்
மைந்தன் வளர்ப்பதல் லானமந் நியாவா வளர்ப்பவரே.

(* * * *)

திருக்காலை யம்புய நீங்காசிற மம்பலந் திங்கன செங்க
திருக்காலை யம்புதுக காவாஞ்சிற மம்பலந் சிந்தையுள்ள
திருக்காலை யம்புண ரரிதனை யாண்ட சிற மம்பலத்தன்
திருக்காலையம்புலி கண்டேத்தூ மையன் ட்ருபபுகியே. (க)

(* * * *)

வந்தம ராமுழுத் தீசொரி யாமணி வாரியா
வந்தம ராமுடி யப்பனக யாமதன் வாளிகொடு
வந்தம ராமுன் குயினமுழங் காதலை மாலைகொடு
வந்தம ராமுடிக குந்தில்லை யான்றொடை வாய்த்தவந்கே. (உரு)

வாய்க்கு மரிக்கும் பொழுதைக்கு நோயமிடி வந்த . . .
வாய்க்கு மரிக்குந் தெரியா தெனினு மருந்தனைய

* * * *

அன்றலமருந் தியபெரு மான் தில்லை யம்பலத்தே
அன்றலமருந்திய மாற்கரியான் வெற்பி லன்புசெய்வா
பன்றலமருந்து தவுந் கண்ணியினியரவமெமை
பன்றல மருந்தியராதிரகுங்காதலு மாற்றிடமே. (சரு)

End .

அமரரை மாறெழு மம்பல வாண ரவிர்புவித்தோ
 லமரரை மாசுணத் தாலணி வாரரண் மூன்றெரிய
 வமரரை மாத்திரைக் கேவினைத் தாரரு ளானவரென்
 னமரரை மாத்திய கண்ணோ லெழுந்ததின் றம்புவிவே. (எக)

(கு-ப.)—

இது, சிதம்பரத்தில் கோயில்கொண்டிருக்கும் நடராசா விஷயமாக இயற்
 ம்ப்பெற்றது. முதல் இருபத்தைந்து பாடல்களும் இறுதியில் 45 முதல் 76
 வரையிலுள்ள செய்யுட்களும் ஒழுங்காக இருக்கின்றன. 26 வது செய்யு
 ளின் பின்னிரண்டடி முதல் 44 வது செய்யுள் வரையில் இல்லை இந்தப்பிரதி
 யில் இந்நூல்முற்றுப் பெறவில்லை இயற்றியவா பெயர் முதலியன விளங்க
 வில்லை. இதன் பின் மூன்று பக்கங்களில் 'திருவெண்காட்டந்தாதி' யினி
 னும் ஆங்காங்கு ஒவ்வொன்றாக எடுக்கப்பட்ட 12 செய்யுட்கள் எழுதப்பெற்
 றுள்ளன.

(b) ஆனந்தருத்திரேசர்பதிற்றுப்பத்தந்தாதி. :
 ĀNANDARUTTIRĒŚARPADIRUPPATTANDĀDI.

Foll. 10a—19b.

A kind of Prabandam written in praise of God Siva worshipped
 under the name of Ānandarūṭṣar in a shrine at Unjeeperam. By
 Kacciyappamuniyar of Tiruvāṇḍutugai Mutt.

Incomplete.

Beginning :

காபபு.

முந்தினமையோ மகியாமை மூரிநெடுங் கடல்கடைய முனிந்து வல்லே
 யநிலமிழ துயிர்பியா தாலாலந் தோற்றியவ ரகந்தை காற்றுந்
 தந்தைவினைக் கூறிழைத்திட்டுயந்ததுமல் லான்முதன்மைதனக்கே நாட்டு
 மைந்தனைவண் காஞ்சிநகரானந்த விநாயகனை வணக்கஞ் செய்வாம்.

நூல்.

மணிபூத்த மலர்த்தடமு மலாபூத்த விணர்ப்பொழிலு மருங்கு சூழ்ந்த
 வணிபூத்த காஞ்சிநகரானந்தருத்திரே சத்து வாழும்
 பணிபூத்த குரைகழற் றுட பண்ணவனைப் பணித்தேத்தும் பண்பு மிக்கோர்
 பணிபூத்த பெரும்பிறவித் தடனின்னு மானந்தப் பிறங்கல் சேர்வார். (க)

End :

இல்லை யானமக் கென்றுவெ றுக்கையிக்
 கெய்தி னுர்களைபெண்ணியி ரங்கிநீ
 யல்ல விறுநனை கின்றனை நெஞ்சமே
 யவர்க ளோபண்டை தல்வினை யாற்றினார்

செல்ல லாம்வகை தீவினை முன்புநீ

செய்தொழிந்தனை தெய்வதக் காஞ்சியின்

மல்ல லானந்த ருத்திரே சந்தனை

வழுத்து மேலை வளத்தினை யாவையே.

(அக)

ஆவ தும்மழி வெய்தலும் பாவவே யாவதற்கும கிழ்ச்சிதினைத்த லும்.

* * * *

(கு-பு.)—

இது காஞ்சேபுரத்தில் கோயில் கொண்டிருக்கும் ஸ்ரீ ஆனந்த ருத்திரேசர் மீது தோத்திரமீகாக் செய்யப்பட்டது. திருவாவடுறைக்குச்செய்யப் ப முனிவர் இயற்றியது; சிறந்த நடையையுடையது. இந்தப் பிரதியில் இறுதியில் சில செய்யுட்கள் இல்லை.

(c) பஞ்சாக்கரதேசிகரந்தாதி.

PAÑCĀKKARADĒSIKARANDĀDI.

Foll. 20a—29b.

This centum of stanzas is written in praise of Pañcākkaradēvar, a pontiff of Tiruvāvāḍuturai Mutt.

Wants the first eight stanzas and the first half of the ninth stanza in the beginning; otherwise complete.

Beginning :

* * * *

மெல்குந்திறபென கருள்ளதனால் வினைஞன்மவெல்லா
மொல்குந்திறமின்று காடடினனயானெனதோடியதே.

(க)

ஓடிய தாணவ முற்றது பாசகன மங்கலொத்த
வாடின பல்வகைத் தோற்ற பலரயன் மான்முதலோர்
வீடினர் செய்கை வினைந்தது போகம் வியன்றுறைசை
நீடிய பஞ்சாக் கரவன் முகிழந்த நிலாநகைக்கே.

(க0)

End:

உளதின்னு காணி னொளிப்பனங் கேயெ னுளமொளிப்பின்
வெளிதின்று காணப் படுவன் விரிகடற் மெள்ளமிழந்
தெளிவுண்ட தேறலுந் கைப்பவென் சிந்தையெ லாமினிப்பன்
பளகறுத் தாண்டபஞ் சாக்கர நாத பசுபதியே.

(க00)

Colophon :

பஞ்சாக்கரதேசிகரந்தாதி முற்றிற்று.

(கு-பு.)—

இது, திருவாவடுறையில் சைவமடாதிபதியாக இருந்த பஞ்சாக்கரதேசிகர் விஷயமானது. நல்ல நடையுடையது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூலின் முதல் 8 செய்யுட்களும் 9-வது செய்யுளும் பாடியும் இல்லை.

R. No. 349.

Paper. 9 x 5½ inches. Foll. 28. Lines, 20-28 in a page. Tamil. Good.

Purchased in 1916-17 from C. V. Jambulingam Pillai of Mylapore.

(a) திட்டைவிளக்கம்

NITTAIVILAKKAM

Foll 1a-3b.

This work is considered to be one of the Paṇḍara Śāstirams. It explains and amplifies the meaning of the expression Nittai (திட்டை) or concentration as well the manner in which it has to be practised; by Ambalavāna Tambirān of Tiruvāvaduturai Mutt.

Complete.

Beginning :

நெஞ்சே யுனையிநதே னீயம் பலவாண
னெஞ்சா வடுதுறைமெய யின்பருளச—செஞ்சொல்புனை
திட்டை விளக்க நினைதலினு னெப்பிரப்பு
மிட்ட முனைப்பெறவென மெண்.

ஆட்டி மவுலியை யாப்பரித தோங்கி யடித்துகைககா
னீட்டி யளப்பது திட்டைய தோநிலை பாதத னுனைவ
யோட்டிநின் பாதத தொடுக்க யுயிரையு நீயெனவே
நாட்டிய வம்பல வாண திருத்திலை நாயகமே.

(க)

(* * * *)

மாயநட் போரையு மாயா மலமெனு மாததரையும்
வீயவிட் டோட்டிவெளியே புறப்பட்டு மெயவடிவாந்
தாயுடன் செலு நுபின் றதையைக கூடிப்பின் றுயைமறத்
தேயும தேதிட்வட திணை சதவகச்சி யேகம்பனை.

(கஉ)

End :

சொக்கிட்ட நண்மனை புகுதுத் திருடிய துட் ற்வநகு
திககற்ற மனாணைக் கேட்பன போற்சிவ திந்தனையை
மிக்குக் குருவிங்க சங்கமய பங்கித்து வீடிச்சிக்கு
மெககுப பெருதத தனககென செய கேனகச்சி யேகம்பனை.

(கங)

Colophon :

திட்டைவிளக்க நிகழிருபாண்டையுஞ்
சட்டமறுபதற்காச்சாற்றினுன—சிட்டன
திருவாவடுதுறையான சன்றை ந்தார்க்கெல் வா
மருளாகு மம்பலவா ணன்.

திட்டைவிளக்க முற்றிற்று.

-(க-4.)-

இது பண்டார சாஸ்திரத்துள் ஒன்று. சித்தாந்த சைவத்தில் திட்டை என்பதற்குக் கொண்டுள்ள பொருளையும், அதன்முறையையும் விளக்குவது திருவாவடுதறையில் இருந்த மும்பலவாணத் தம்பிரானால் இயற்றப் பெற்றது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் பூர்த்தியாகவுள்ளது.

(b) உபாயநிதிடை வெண்பா.

UPĀYANITTAIVENBĀ.

Foll 4a-7b.

This work is one of the so called Paṇḍāra Sāstiraṃ. It explains the means of obtaining salvation according to the Śaiva Siddhānta. By Ambalavāṇatambirān of Tiruvāvḍuturai Mutt

Complete.

Beginning :

கற்றுடலற தே யுயிரை கண்டருளகண் டேயாரைப்

பெற்றான்மெய மும்பலவா ணனை நு மம்--புறந்தப

பண்டார வடுதறைசந்ரதா உய நியநிதிடை

வெண் பா வுரையே விரும்பு.

(க)

தொந்தித்த காயந் தொலைவதற்கு முன்னாய்ந்த

சிந்தித்ததாகக் கண்டேன் சேடாரைஞ்--சிறந்தத்

தொலோ வெலும்போ தொகுத்ததைத் தானேவை

ருலோசித் தாக்கறிவே யாம

(உ)

End :

சேவிககுத் காயஞ் சிவனலலை யென னுமலப

பாலிக -நெந்நூலைப் பகராக--மேவு

முயிரே செயலற நெடுந்தும்போ கீசன்

செயலையென ாகருவாகுச செய

(சக)

Colophon :

உபாயநிதிடை வெண்பா வுரைத்தானுற பத்தா

றபாயநிதிடை வாராம லாககு- மபாயநிதிடை

வெண்பாவாவடுதண்ணெறையவெ ிகிளாககு

நண்பாகு மும்பலவாணை

உபாயநிதிடை வெண்பா முற்றிற்று

-(கு-4.)--

இது பண்டார சாஸ்திரங்களுள் ஒன்று. சித்தாந்த சைவசாத்திரக் கருத்துக்கள் பல எளிதில் அறிந்துகொள்ளும்படி இதில் விளக்கப்பட்டிருக்க

ண். இவ்வரியநூலைச் செய்தவா திருவாவடுதலை மடாதிபதியாகிய
பலவாணத் தம்பிரான். இத்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்

பதிபசுபாசப்பனுவல்.

ATIPASUPĀŚAPPANUVAL.

Foll. 8a—8b.

This work is also considered to be one of the Paṇḍarāśastirams. It is in prose and explains the nature and characteristics of Pati, Paśu, Pāsam, Mayai, Ānavam, Karmam or Kurma. The author is Amba-
nattambirān of Tiruvāvadūtugai.

Complete.

Beginning :

பெற்ற பிறப்பே பிறப்பாவடுதலையே

ஆற்றம் பலவாணனேயுட்குந்த—சொற்ற

பதிபசு பாசப்பனுவலினை வாக்கரான

மதிபகரும் வாயதலினால் வந்தது

அறிவுபதி அறிவித்தாலறிவு ஆன மா. அறிவித்தாலுமறியாது ஆண்
வம். மாய அறிவும் அறிபாமைமாயமா கருமத் தனது தினைபடி ஆன்மா
ஆண்வாய நின்ற பிதா உறிவது மலமாய சிவத்தை யறிவித்தாலுமறி
யான். மல நீக்கிச் சிவமாணிபது சிவத்தை யறிவித்தாலறிவன். ஆண்
மாவைச் சிவமாவாததபோது சிவமல்லாதாணறையு மறியான். ஆன்மாவை
மலமாவரித்த காலத்து அறிவிக்காலு மறியான் என்பதற்கு உதாரணம் :—
'அறிவிக்கவன்றி' என்றும், 'ஒன்றாகயனை' 'சத்தி' என்றும் 'அன்னிய
மாயானமாவையுணர்த்தி' என்றும் 'பனமொற்களென' 'றெனறும் பெத்
தமே யறிவா' 'த தனை வினையை' 'விவனைய ரிவித்தாலும்' அறிவு செல்
லாமைவாய பண்ணிக்கொண்டு நிற்குட லுச்சொல்.

End :

சிவத்தை நுழங்கிலே ஆசாரியா னருவாக்குக 'கனவியாலே யறியவும்.

இது வரும் 12 உரையம் :—சாலோகத்துக்கு உபாயம் தாதமாகக்மென்
றும், சாயிபத்தக்குபாயம் புத்தரமாகக்மென்றும், சாருபத்தக்குபாயம்
சகமாகக்மென்றும், சாயுச்சித்தத்துக்குபாயம் சன்மாகக்மென்றும் (. . .
. . .) இப்படி ஆக்கங்களினுலே இருக்கையினுலே அதற்குச் சுருதி
இல்லையோ? சுவானுபவநிலையோ? குருவாக்கிலையோ? கேட்டல், சிந்
தித்தல், கெளித்தல் நினைவு என்று நாலோடே கூடியிருப்பது நினைவென
வறிக

Colophon :

பதிபசு பாச பனுவலுள் செயதான்

பதிபசு சந்தெரிவோர் பற்றப்—பதிபசுவா

மாற்று வடுதலையில் வந்தம் பலவாண
ஜேற்றர்க ளேனக்க கதி.

முற்றிற்று.

(கு-ப.)—

இது பண்டாரசாத்திரங்களுள் ஒன்று. பதி, பசு, பாசம், மாண
ஆணவம், கன்மம் ஆகிய இவற்றின் இலக்கணங்களைச் சுருக்கமாக விளக்
வது; வசனநடையாலாயது. திருவாவடுதலையில் இருந்த அம்பலவாண
தம்பிரான் இயற்றியது. இந்தப் பிரகிபில் இது முற்றுமுளது.

(d) அனுபோகவெண்பா.

ANURŌGA VENBĀ.

Foll. 9a—28a. Fol. 28b is left blank

This work is also considered to be one of the Paṇḍarāsāstirams.
Herein the author Ambalavānattambirān of Tiruvāvāṇṭorai Mut
expresses his self-realization of certain matters, in accordance with
the principles of Śaiva Siddhānta.

Complete.

Beginning:

அளித்த கருணை யனுபோகத் தன்னை
விளக்கியொரு பாவின விரிசு—வுளக்கணிநு
மெய்யாகோ முத்திருநகர் மேவியசோ நமகருணை
யையா நமச்சுகிய யா.

(4)

ஆசுற்றார்க் கில்ல யறிவுடைமை யாங்கனபாற
தேசுற்றார்க் கெல்லாத் தெரிவாகு—மாசுறற
நல்லாக கறிவு ந டக்குமா வெனகருதனைச்சு
சொல்லாய்த் தொடுத்தேன் றுணிநது.

(5)

தோற்றும்போ துறறத தொடராத குருடனை
மாற்றும்போ தின்ற மறைப்பென்னுந்—தோற்றுகற்கு
மற்றொருவர் சொல்லு மதித்ததுபோற நீயமல
மற்றவர்க்குச் சற்குருவே யாம்.

(6)

(* * * *)

பாமன கருணைப் பசுபதியா தின்ற
பிரமநா சென் றுமிகப் பேசின்—வரமெனக்குத்
தாதா வெனவிறைஞ்சித் தாழ்ந்துநிற்கும்பேதமுனக்
கேதா மதனை யியம்பு.

(7)

ஈங்கிலை யல்லா விசைந்த நீட்டை யெல்லாம்பொய

தீங்குதுவே யாகச செய்யுமதுவாழ்—பாங்குண்டய

நல்லார்க் கிவையே நலமா மறிவுடைமை

யில்லார் சமக்கேது மில்.

(உக௭)

பன்னரிய மெய்கண்டான பன்னுமருட் போதத்தைச

சென்னியினமேற கொண்டொருநூல் செயதேனா—விந்நூன்மெய

முத்தாக்கு நெஞ்சு, முத்தாம்பொய மூடாகும்

பெத்தத்தைத தோக்குமருட் போது.

(உக௮)

olophon :

முற்றிற்று.

த-14.)—

இது பண்டாரசாஸ்திரங்களுள் ஒன்று. திருவாவடுதறை அம்பலவா
ரத தம்பிரான தமது அனுபவத்திற் கண்டனவும் சைவசித்தாந்தத்திற்கு
த்தனவுமாகிய பறபல விஷயங்களை இதுதில் விளக்கமாகக் கூறியிருக்கிறார்.
ந்தப் பிரதியில் இந்நூல் 14 றறும் உள்ளது.

R. No. 350.

Manuscript. 18½ × 1 inches. Foll 23. Lines, 4 in a page. Tamil.

Fair.

Purchased in 1916-17 from C. V Jambulingam Pillai of Mylapore.

) திரிபுரசுந்தரிதுதி.

TRIPURASUNDARITUDI.

Foll. 1a—11b.

A eulogistic poem on Goddess Tripurasundari, a manifestation of
Goddess Parvati worshipped in Pudukkottai (Pondicherry). The name
of the author is not given.

Complete.

Beginning :

நாவிலா லுண்ணைத் தானதினைத் துதியே

னற்றவம் புரிந்திட வறியேன்

நறுமல ரெடுத்துன் னடியினை வணங்கி

நாமமே மனகினி னினையேன்

பாவிநான் கொடிய வினையினால் மெலிந்து

பரதவிப் பதுமநிற் கிருந்து

பராமுக மாக விராமலுன் கமல
 பாதமே தந்தருள் புரிவாய்
 பூவினி லயன்மா லிந்திரன் முகலேரா
 பேர்ந்றிநெ் கருணைவா ருதியே
 பொன்னுநன் மணியே யெனனையாட கொண்ட
 பூங்கம ல[த்த]ாசனத துமயே
 சேவுமே லமர்ந்த வேதபு ரீசன
 றிருவுள பங்குந்ததெள ளமுடே
 திருநடம் புரியும் புதவையம பதிவாழ
 திரிபுர சவுந்தரி யுமையே.

(க)

End:

சங்கையிற் முழந மகன்கபங் காணா
 கடவுணற் சிவகடல முடி தது(உ)
 கருத்தெனத் திருத்தி வருதம்மா ந(ல)ல
 காயமே லெவகுரீ றணிநது
 தங்கபொற் சிகர நினைநிருக கோவில்
 தன்னையே வலமது புந்ந்த
 சன்னிதா னத்தி னன்னையான வணங்கத
 தமியெனையாண்டருள புரிவாய்
 மங்களா கார கங்கனா வீர
 மயேசுவர் சடாட்சர விமலி
 மருவளந்துளப , பபனவிசைய
 மால்சேகா தற்செய வீர்
 இங்கனங் கவனக் குடுசெந் சடையா
 செழுமறை[ப்] புத்தபுரிவாசா
 திருநடம்புரியும் புதவையமபதிவாழ
 திரிபுரசவுந்தரியுமையே.

ஆகலககம—கக

(கு-பு.)—

இது புதுவையில் எழுந்தருளியிருக்கும் திரிபுரசுந்தரியம்பிகை விஷய
 மான தோத்திரம். இதை இயற்றிவா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.
 இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் உள்ளது.

(b) வடிவுடையம்மை விருத்தம்.

VADIVUDAIYAMMAI VIRUTṬAM.

Foll. 12a—19a.

A poem eulogising Vadvudaiyammai, a form of Goddess Parvati
 worshipped in the sacred shrine at Tiruvorriyur near Madras.

Co mplete.

Beginning .

சுந்தரி சவுந்தரி தீரந்தரி துரந்தரி
 சோகியாய நன்ன வுமையே
 சக்கிரவா ரப்பெருமை கண்டுனது சே[ர]வையுஞ்
 சொல்லவு மெளிதாருட்மா
 சந்தத்தி யாகியே செந்தமிழ்ப புராணியேயென
 சலிப்பெலா மாற்றி யுடைய
 சமகுணி மொழகுணி (?) நாககுணி சதாவேத
 சமயமும் வாறுதீயே (?)
 சிந்தைமிக ரொந்தியான வந்தகுணை யுனறன்முன
 செப்பவுங் கேட்க விலையோ
 சேய்க்கை பெறாதவனோ நீதியறி யாதவனோ
 செகமெலாம் பெற்ற தாயே
 தநதிர முகுந்தனிட[த]தங்கைகிவ மங்கையே
 தரணிபுக ழொற்றியூ வாழ
 தங்கமல நாதாசடை கங்கையுரு வானகொடி
 திங்கனொளி வானவடிவே.

(க)

End ;

மண்மீ திருககளவு மினறுமுத லாகியே
 மனுவொன்று கேட்ப தடியேன
 மாறாத செலவமுந் தேறவே கலவியு
 மனுநீதி நல வழிகளுங்
 கண்களிருள மூடாமல் காயமிக வாடாமல்
 காலகைகண் ணோகாம லுங்
 காலனாக கஞ்சாமல் கலியோனு மிஞ்சாமல்
 கடுங்கோபம் வாராம லும
 பண்ணவே தாமமும் பலவுப காரமும்
 பசித்தபோக் கமுதுதவவும
 பாதனிலு மிப்படி(ச) ச்ருட னிருந்தப்[ன]னுன
 பாதத்திற சோததுக கொளவாய
 தண்ணயிட(?) பாகதில வானனிற் மானவனே
 தரணிபுக ழொற்றியூ வாழ
 தங்கமல நாதாசடை கங்கையுரு வானகொடி
 திங்கனொளி வானவடிவே.

(கக)

(த-ப.)—

இது, திருவொற்றியூரில் கோயில்கொண்டிருக்கும் வடிவுடையம்மையின் விஷயமான தோத்திரம். இயற்றிவா பெயர் தெரியவில்லை. மூற்றும் இருக்கிறது. செய்யுள் நடை தாழ்ந்தது.

இதன் பின்னர் பாகவ சச் செய்யுட்கள் சில, தொடர்ச்சியில்லாமல் 4 எடுகளில் எழுதப்பட்டிருக்கின்றன.

R. No. 351.

Palm-leaf. 9 x 1½ inches. Foll. 44. Lines, 4 in a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1915-17 from C. V. Janabulingam Pillai of Mylapore.

சுப்பிரமணியரந்தாதீ.

SUPPIRAMAṆIYARANDĀDI.

A kind of Prabandam called Andādi written in praise of God Subrahmanya or Muruhakkadavu worshipped in the sacred shrine at Mēruṟ. The work is full of mistakes and the name of the author is not given.

Complete.

Beginning :

வெற்றி மயிலேறும் வேலரே மே(ஸ்)ரில
நெற்றிவிழிக கண்[கண்டு] (ணி)ரண்டு நித்திரையோ—சத்தி
வள்ளிதெய்வாணை வருந்தி யழைத்தானே
புள்ளியிது வெனநெனக்குப் போட்டாய். (க)

முத்திதரு ஞானம் மொழிமகை வேலாமேல
பத்தியுடனந்தாதி பாடவே—வெற்றியுடன்
அரிபிரமர் காணு[த](வ)ரன்மதலாய மேனாவாழ
கரிமுகனைக் கைதொழுதேன காபு (உ)

(* * *)
எதுபிழை செயதாஹு மேழையே ஹுகிரங்கி(த)
நீது புரியா(த) தெய்வமே—நீதி
தழைக்கின்ற மேனா தையலவள்ளி பாகா
பிழைக்கின்ற வாநெனக்குப் பேசு (ஊ)

End:

நினைந்தேனமேனாரை நித்தமறுமுகனை(ப)
புனைந்தே னடிபணியப் பூரித்தேன—மனநதேறி(ப)
பூசை புரியும் பூதலத்தி லடியாரை(ப்)
பாசமுடனவர்பாதம் பணிந்து. (க00)

(* * *)
பெருக வறுமுகவா பெருமையுடன்மேனரி
விருககவரந்தருவாய்ந்கிரன போ—ஹுருக்கமுட
னந்தாதி செய்த வடியாக ளீடேற
வந்தாரே வேல்முருகர்வாழி. (க0உ)

Colophon:

முற்றும்.

(கு-ப.)—

இது மேனார் முருகக்கடவுள் விஷயமானது. இதை இயற்றியவா பெயர் முதலியன தெரியவில்லை. பிழைகள் பல நிறைந்துள்ளன. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 352.

Palm-leaf 10½ x 1 inches Foll 12 Lines, 4-6 in a page. Tamil.
Good

Purchased in 1916-17 from C. V Jambulingam Pillai of Myslapore.

மாட்டுவைத்தியம்.

MĀṬṬUVAITTIYAM

A treatise in prose explaining the method of preparation of the different kinds of medicines for the curing of certain cattle diseases. The name of the author is not given

Beginning :

மாடுகள் வைத்திய அட்டவணை

வண்டி சவாரி போடவருகிற ஒருத மாடுகளுக்குப் பட்டை தண்ணீர் :-

வேபமபட்டை
அரசம்பட்டை
ஆலமபட்டை.
அத்கி(ப்)பட்டை
நுதியம்பட்டை.
நுணுப்பட்டை
எட்டிப்பட்டை
வேலம்பட்டை

தறுவளி(பட்டை)
நாகப்பட்டை
புளியம்பட்டை
கொஞ்சு(ப்)பட்டை
பனமேவா.
அறுகமேவா.
கல்லாலமபட்டை
துதகிவேவா

இவைகளில் வளக்கது இரண்டு கைக்கொண்ட ஒருபிடியெடுத்த நன்றாய் (நெருக்கி ஒரு பெரிய பாணியிற் போட்டு அது நீரைய காடி விட்டு மூன்று நாளானபின் புதிதானதாறும் காலமே ஒரு பொட்டில் மாடு ஒன்றுக்குக் கொடுக்க(து)தீரு(ம்) வியாதி இரைப்பசு சூடு மாவலி தீரும் இதை(க்)கொடுக்கு முன்னதாக வாய்கழுவுகிற விஷாயத்தைக்கொண்டு வாய்கழுவிப்போட வேண்டியது. இது அனுபவம்.

மாட்டுக்கு வாடி முவுகிற விஷாயம் :- கடுக்காய் பலம்-நூ, வேபமபட்டை பலம்-ய, கருவேலம்பட்டை பலம்-ய, இ[து](வை)களையிடித்து, ஒரு பாணியில் போட்டு வேண்டிய சவம் விட்டு(க்) காய்ச்சி(க்)கொண்டு, வாயை நன்றாய் அலம்பவும். இது அனுபவம்.

End :

பசுமாட்டுக்கு மருந்து.

ஆட்டுதலை ஒன்று வாங்கிவந்து அவித்து எலும்புகளை எடுத்துப்போட்டு கரிகளையிடித்து எடுத்துக்கொண்டு இதிலே வெள்ளைப்பூண்டு பலம்-நூ, வால் மிளகு பலம்-உ, நல்ல மிளகு பலம்-உ, நல்லெண்ணெய் பலம்-நூ; எண்ணெயை ஒரு சட்டியில் விட்டு மற்ற்தை இடித்து(ச்) சூர்ணஞ்செய்து சட்டியில்போட்டு இறைச்சியையும் சோத்து(க்)கலந்து அடுப்பில்வைத்துக் கிளரி உன்னுக்குக் கொடுக்கிறது; சாயங்காலம் பச்சரிசி(யும்) பச்சைப்பயறுங் கஞ்சி

கா(ய்)ச்சி வைக்கவும். பின்பு வைக்க(டு)க(ர)ல் போடவும் மறுபடியும் இரண்டு நாள் வெளியே அனுட்டாமல் வீட்டிலே கட்டி, பசுசைப்புல போட்டாமல் ஷே கஞ்சி கா(ய்)ச்சி ஆறவைத்து ஒரே தண்ணீர் காட்டவும்.

(கு-பு.)—

இத மாகெளுக்குவரும் கோமாரி, இரைப்புச்சுடு, பாவலி முதலிய வியாதிகள் தோவதற்கு மாந்த மசாலா, குளித்த மசாலா, கருமசாஷ்டம் பு மசாலா முதலிய மருந்துகள் செய்யும் வகையைக் கூறுவது. தாழ்ந்த வசன நடையாலாயது இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

R No. 353.

Palm-leaf. $11\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 57. Lines, 7 on a page. Tamil. Fair.

Purchased in 1916-17 from M.R. Ry C V. Jambulingam Pillai of Mylapore.

(a) ஒட்டிய நூல்.

OTTIYANŪL.

Foll. 1a—17a.

A treatise in poetry dealing with the preparation of magical medicines and witchcraft. Six ways of annoying one's enemies are mentioned here. The work is attributed to Ottiyamuni.

Seems incomplete.

Beginning :

ஒட்டியவந்தை ஓம்

ஆதியாமென்கள வாசலந்தணாமுனிவர் பாதமயி
வாதியா மாந்தரிக மைவரு மு . கண்டாய
நீதியா மொட்டியனே நிணந்தினிற சோந்த வொட்டியன
வாதியா முனிவர் பாதய வந்தடி காப்பதாமே. (க)

ஆதியாய வந்த வொட்டியனையனே போற்றி யென்று
வசியமும் மோகமுந்தான வந்தடி பணிந்து போற்றி
வாதியைப் போற்றி யேன்று வந்தவா கருஷணம் போதும்
நீதியாம் வித்தவேஷணங்க ணியிஷத்தில மாறணங்கள்
பேதியா மெட்டாங் கர்மம் போத்தனர் பிழைக்க வென்றே. (உ)

நீத்திரையில் தூவ, சத்துருமாரணம் :—

சக்குட னேமமஞ்சள் சுடுகாட்டெலும்புங் கூட்டி
அககாளை நினைந்துகொண் டம்மியிற் பொடியே செய்து
பக்கமாயிருந்து கொண்டு படுக்கையிற் றூவிதிர்க
. யெல்லாரும் வசமாகித்தானிருப்பரே நாவடங்கி. (உ)

End :

உருவுடன் கருவை வைத்து ஓங்கார முள்ளைவைத்து
மருவுரு போடவேண்டில் மறையவேயிருந்துகொண்டு
மனதிலே தியானஞ்செய்து உருவுமே போடுவாயே. (கரு)

குருவரு ட்ப்பானுகில கோபமுமில்லானுகில்
வயதீம முப்பதாகில் வகையுடன் சக்காதேவியை
உறிவுடனாதறித்தால் வந்தவன முன்னே நின்ற
தருவளே கண்சம்பத்துத தாவென்று தா கினோம்நாம். (கக)

(கு-ப) -

இது வசியம், ஆகர்ஷணம், மோகனம், ஸதமபனம், மாரணம், வித்வேஷணம் முதலிய மாரதீக வித்தைகளைப்பற்றி கூறுவது 'ஓட்டிய முனி' என்னும் பெரியாரிபுத்தரின் சொல்லு கேட்கப்படுகிறது. செய்யுட்கள் மிகக் பழைமையுடன இருக்கின்றன. இந்தப் பிரத்யய இந்நூல் முற்றும் இல்லை யென்று தீதாறுகிறது.

(b) சல்லியநூல், உரையுடன்.

SALLIYANŪL WITH COMMENTARY.

Foll. 18a-45a.

Similar to the above; and by Salliyamuni.

The text is complete but the commentary is incomplete.

Beginning :

ஆனிடா மாந்தரீக மாயத தன்ன முனவாதமமி
னீதிசோ சல்லியமென்ன நிலத்தினிம செய்த நூலைத்
திதறு தமிழினுலே செப்பனூடிககயானன
சோகிசேர் செமொ றைபாதஞ் சூட்டினஞ் சென்னிமீதே. (க)

(* * * *)

ஆகநூறு வசிய(மோக) மயநதவா[க]கருணைதமபனம்
யோகமா முச்சாடன(மோகன)யெ... ராக் காமட
வேகமா மனதையுன்னி வியந்தரு மாந்தரீக
மாகவே யிவைகளெல்லா மாயநதவ ராறிவுள்ளோரே. (உ)

(* * * *)

மஞ்சளி லுருவாஞ் சூதம் வாயுவாஞ் சென்னி கண்வாய
கொஞ்சமாடக கருவைத் தொட்டுக் கூறுவோ மின்னங்கேளாய
தஞ்சிய மின்னூர் வேயநத மாலையிற் சுத்திவைக்க
அஞ்சிய பிரமை கொண்டல் கரற்றுவார பெண்ணைத் தேடி.

(* * * *)

உரை : சுககொன்றைத்துப் பாவை பண்ணி சுத்தரு நகமும் மலமும்
இதிற கடடிப் பேரும் பிறந்த நாளும் எழுதி பாவை வயிற்றிலே வைத்து
(.) கட்டையெடுத்து உருக்கிப் போடவும். (க)

End :

ஓரொரு கருமங் கற்றே ருலகெலாந் தானாய திற்பா
ரோரொரு கருமங் கற்றே ருயர்நர கத்தில் வாழ்வா
ரோரொரு கருமங் கற்றே ருயந்ததோர் பெரியோராவா
ரோரொரு கருமங் கற்றே ருயர்குரு வருளே வேணும். (க)

குருவருளாலே சல்லியன் கூறிய தொழில்களெல்லாம்
 குருவருளாலே கண்டு குறிப்புடனறிய வேணும்
 குருவருடானே தெய்வக் குருவருடானே மூர்த்தி
 குருவருளாண்டு(ட) பாதம் கொண்டனென் சென்னிமீதே (கக0)
 முற்றும்.

(கு-ப.)—

இதுவும் வசியம், ஆகாஷணம் முதலிய வற்றின் விஷயமாகக் கூறுவதே சல்லிய முனி என்னும் பெரியார இயற்றினாரென்று தெரிகிறது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் மூலம் முற்றும் உள்ளது உரை 77-வது பாட்டு வரையுமே உள்ளது. இதன் பின் 6 பக்கம் ஒன்றும் எழுதப்படாமலும், 9 வகைகளில் தொடர்ச்சியில்லாமற் சில விஷயங்கள் எழுதப்பட்டும் இருக்கின்றன.

R. No. 354.

Palm-leaf. 7 x 1½ inches. Foll. 53. Lines, 7-8 in a page. Tamil. Injured.

Purchased in 1916-17 from M R. By C V. Jambulingam Pillai of Mylapore.

(a) கௌளிசாஸ்திரம்.

GAULISĀSTIRAM.

Foll. 1a-16b. Fol. 17 is left blank.

A treatise dealing with predictions to be made or inferences to be drawn by means of listening to the sound of a lizard.

Incomplete.

Beginning :

கௌளி சொல்ல ஆரூடம் பார்ப்பது
 வல்லியுமை கேட்ப மங்குந்தரா தா . . . பப
 சொல்லி யடைவாயத் தொகுத துரைபட—பல்லிநூல்
 பாரிற் பலரறியப் பாடினான் பாறகரன் வாழ
 வீரற கரசனும் வேரது.

அலைகட லேமுகுஞ்சூழந்த வவனிவா நுருந்தவத்தீதார
 கலைபல வுரைத்த நூலிற காடடிய சோதி டத்தி
 நிலைபல வுதையக் கொண்டு நீனமலன் றானே வாழத்தி
 பலரபவன பார்த்து நல்ல பல்லிநூல் பகர லுறமேன.

(க)

End :

காற்றுட னிருதி கீழ்வாய் கண்டிடிவதனக்கே யாகுங்
 கூற்றமில் குடை(க்)கீழங்கி கூறிய பீசகார
 மாற்றலர் சோமன் தெற்கு உருவினை பிறர்க்கேயென்றுந்
 தோற்றிய நன்மை துனமை சொல்லிய பல்லிநூலே.

(கூஉ)

(* * * *)

சொல்லிய மந்தன் வெய்யோன் சுடாமதி யென்று மூவ
 ரெல்லையோன் வவதுளாவர்மத்தியல்பவரிடதுளாவா
 வல்லிகேளிவர்களுக்கு வகுத்தநாழிகையே தென்னில்
 பல்லிநூல் வல்லோ ரெட்டுத்திக்கிலும் பகர்வதாமே.

அருககன் செவ்வாய[ப] பொன்புந்தி யான வெள்ளி சனிகிங்க
 ளிருக்கும் பாம்பு வடகீழா மிதுவே கிரக நிலையாகு
 மருக்கன் நிசையிற் கெவுளியுறில் மற்றத் திசையில் வருங்கிரக
 மிருககு மந்தாள் வருங்கிரக மிருவா கூடி(ர) பலனுரைப்பாம்.

* * * *

(கு-பு.)—

இது ஆரூட விஷயமானது. பாறகாரொன்பவா ியறறினாரென்று முத
 வினுள்ள செய்யுளால் தெரிகின்றது. இந்தூர்திதில் முற்றுப்பெரவில்லை.

(b) தத்துவநூல்.

TATTUVANŪL

Foll. 18a—48a

A treatise explaining the 96 Tattvas or fundamental principles of the Śaiva Siddhānta. These principles are said to have been related to the sage Kapila by Parāśarasiṃha

Complete.

At the end of the work there are five leaves containing stanzas attributed to Siddharsa.

Beginning :

வேகம! உதறி (. . .) மீபாறநுவாம்

(* * * *)

பரமசிவன் கலிலரிஷ்டுக்கு உபதேசம் பண்ணின தத்துவம்.

“இனி இந்தக் சரீரம் எண்சாண் னீனம் நாறசான் பருமம். தன் விர
 லாறறெண்ணாறறு விரல பிரபாணம். இப்படிக்கொத்த சரீரத்தில் தத்
 துவம் தொண்ணாறறுறுண்டு, அவையாவன் :—

இனி வாசல், 9. பொறி, 10 புலன், 10. ஆதாரம், 8. மண்டலம், 3.
 நாடி, 10. வாயு, 10 நாது, 7. ராகம், 8. கோசம், 5. கரணம், 4. அவ
 த்தை, 5. சூனம், 3. மலம், 3 வ்யாதி, 3. ஆகத் தத்துவம் தொண்ணா
 றறுறுகும் இந்தத் தத்துவம் தொண்ணாறறுறுகும் விபரம் :—

இனி வாசலாவன்—செபி, 2 கண், 2 நாசி, 2 வாய, 1 சூயயம், 1
 குதம், 1 ஆக வாசல் ஒன்பதுக்கும் வினாவுடனே விவரமறியவும்

End :

இப்படி தத்துவம் தொண்ணாறறுறுகும் ஆகமப்படியே வினாவுடன் விவ
 ரமறியவும் ”

இந்த வாககியம் பராபரமாகிய பரமேசுவரனை நோக்கி இருடிகள் தேவர்
 கள முனிவர்கள் இப்படிக்கொத்த பெரியோர்கள் அரிய தவத்தைப் பண்
 ணினாடியினாலே ருத்திர வடிவெடுத்து வந்து அகத்தியா, புத்ததியர் (. .
) நநிவாககியம் படித்துத் தேர்ந்தவர்க
 கெல்லாம் பரகதி முத்தி வழியென்று பரதேசிநாதர் அருளிசெய்தவாறு.

பரதேசிநாதர் பாதமே கதி.

Colophon :

தத்துவ முடிந்தது. முற்றும்.

(கு-4.)—

இது தொண்ணூற்றுறு தத்துவங்களின் இலக்கண முதலியவற்றை விவரமாகக் கூறுவது. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

இந்நூல் பூர்த்தியானதனபின், ஐந்து ஏடுகளில் சித்தர்கள் பாடல் சில எழுதப்பட்டிருக்கின்றன.

R. No. 355.

Palm-leaf. 16½ x 1¼ inches Foll 218. Lines, 7-8 in a page. Telugu Injured.

Presented in 1916-17 by Pratīvāli Bhayaṅkaram Vedāntacāriyaṁ of Vijayarayi in the Kistna district.

(a) தத்துவதீபப்ரகாசம்.

TATTUVADĪPAI RAKĀSAM.

Foll 1-143.

Same work as that described under No 85 of the D C Tam MSS, Vol. II. The author is Vādikēśava Alagiyamanavalajiyar and not Manavāḷamāmuni as stated in the number quoted above.

Complete.

End :

கயோஷ்டாக்ஷரபீஜராய—சுத்யயாஷ்டாக்ஷரபீஜராயே ||

விகிஷ்டரபீஜநாகாரொவ்யாய—ஸ்வஸ்டரபீஜராயே ||

என்று அனந்தராம அஷ்டாக்ஷர மந்திரத்திஷ்டைய ததவயாதாதம் பத்தை அறிந்தவனுக்குப் பிரபதன ரூபமான ஹிதானுஷ்டானமாயிருக்கிற த்வயாராதம் காட்டப்படுகிறது :—

அதாவது மூலமந்திரத்திஷ்டாரத்தானுஸந்தானத்தாலே அறுந்நிபிடிப்பட்ட ஸர்வப் பிரகார பகவத் பாரதந்திரயத்தோடே உடனத்தேக சேஷத்தவ ரூபமான ஆதம ஸ்வரூப டாதாத்மியத்தையுடையவனுக்க ஸ்வரூபானு ரூபமான ஹிதானுஷ்டானம் பிரபதனமென்று உச்சாரய ருசி பர்வமீழ்மாய த்வயமென்று பேரான மந்திர ரதந்தராலே சொல்லப்படுகிற தனபடி ஆசார்ய ருசிபிரிசிரிதமான விதயை இதே ஸாதூத்யாயககொண்டு

(* * *)

கதஹா || கயோஷ்டாக்ஷரபீஜராயே ||

என்று நாமிருவரு நின்று வார்த்தைசான்ற தாம யுகதமான இந்தப் பாகசத்தை யாவனொருவன் அத்தியயனம் பண்ணுமென்று தொடங்கி

மேலுண்டான கிரந்தத்தாலே இந்த ஸ்ரீதேவாஸ்யமான ப்ரபந்தம் கொண்
டாடப்படுகிறது; ஆகையாலே 'தேவநாமவ' என்று தொடங்கிச் சொல்லு
கிற இரண்டு சலோகத்தாலுமாதல், சாமசலோக மூன்றாலுமாதல் ஸர்
வோபாயங்களிலும் விலட்சணமான பகவதேதேகாபாய த்வவ்யவஸாயமே
பகவான தன்னாலே ஸாஹமாயக விகிக்கப்பட்டதாகையால் இந்த உபாயத்
திற்கே ஸாஸ்யாஸ்யவிகிதம் ஸம்பாதிபன்னமாகையால் இந்த உபாய
விசேஷமே சாவாங்காரிகளுக்கும் அபிமதமான புருஷாததம் விரித்திக்
கைக்காகவும் தாங்கள உஜ்ஜீவிக்கக்காகவும் ஸமாசாயிக்கப்படுமானகையா
லே இவ்வாததம் திரவத்யமெனனகாயித்து

“வஸந்திஜாபீகத ரிபகிநாமாஸ்யவஸாயமாயாஸி

வாஸிமேதாஸக ஸாராயுதததீவ்ஹிபுரதிகம்”

என்று ஸௌபய நாமாதரு முனிடயில் ஒரு ஸுவிதா தசையில் அந்
வயத்தாலே சாம ஹோதகதினுடைய ஸாராயுதததமாத தத்வதீபமானது
காடப்பட்டதெனன காததது . . .) ஸுபாதி தீபிரகா
சம் ஸம்பூணயாததது

Colophon :

ஸாஹமாயாஸ்யவிகிதம் ஸம்பாதிபன்னமாகையால் இந்த உபாயத்

வாஸிமேதாஸக ஸாராயுதததீவ்ஹிபுரதிகம்”

கஸ்தியபவரிதராநாமெதேபுரதாஸ்யவிகிதம்

வாஸிமேதாஸக ஸாராயுதததீவ்ஹிபுரதிகம்”

தெராயிஸவ்ஹிபுரதாஸ்யவிகிதம் ஸம்பாதிபன்னமாகையால் இந்த உபாயத்
வாஸிமேதாஸக ஸாராயுதததீவ்ஹிபுரதிகம்”

(தி-4.) -

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்லாக 851-ம் நம்பர் பிரதிபலனதது ஆனால்
இவ்லாக வின் இரண்டு பிரகாரணம் 5-ம் இலில் உள்ளன. இந்தப் பிரதியில்
இந்நூல் முற்றும் உள்ளது

(b) கஸ்தியபவரிதராநாமெதேபுரதாஸ்யவிகிதம்

TATTVADIPAPRAKĀŚAM

Foll. 144a-218a.

See the Sanskrit part of this Catalogue.

R. No. 356.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 158. Lines, 8 in a page. Telugu.
Injured.

Purchased in 1916-17 from the President, Sarasvati Club, Vijaya-
rayi in the Kistna district.

தத்வதீபப்ரகாசம்
TATTVADĪPAPRAKĀŚAM.

Same work as the above

Begins in the first Prakaraṇa and breaks off in the third Prakaraṇa.

(த-ப.)—

இது முன் பிரதி போன்றது. இதில் முதற் பிரகரணத்திலிருந்து மூன்றாம் பிரகரணத்தில் “நவகஸ்திராநுதொஷ்ட” எனனும் பகுதி வரையில் இருக்கிறது.

R. No. 357.

Palm-leaf. 18½ × 1½ inches. Foll. 173. Lines, 6-7 in a page. Telugu. Much injured.

Purchased in 1916-17 from the President Sarasvatī Club, Vijaya-rāyī, in the Kistna district

குருபரம்பராப்ரபாவம்.
GURUPARAMPARĀPRABĀVAM.

Same work as that described under R No. 45(a) of the Tamil Triennial Catalogue, Vol I, Part 2 By Pinbalagiyapperumāljiyar. An account of the lives of Periyavaccāpillai, Vadakūtteruvidipillai, Kūrakulōttamar, and others are also given here as found in the Yatin-drapavanaprabhāvam

End :

தமக்கு அபிமத சிஷ்யரான அய்யனார் மாதவபெருமானென்கிற சிறியாழ்வார நம்பிள்ளைக்கு முப்பத்தாறுமீரமும் பிரசாதித்தருளினார் ஒருநான் நம்பிள்ளை வடக்குத் திருவீரப் பிள்ளை திருமாளிகைக்கு எழுந்தருள அங்குள்ளாரமெல்லாரும் நம்பிள்ளை திருவடிகளிலே வந்து சேவிகக, அப்போது வடக்குத் திருவீரப்பிள்ளை தேவிகளா ஈரபட்டினை - வையு - னை தண்டனிட்டிருக்க நம்பிள்ளை அவருக்கு தீண்டு வதிகீ ஜனங்களைப் பார்த்து இந்தப் பெண் ஈரபட்டினையுடனே இருப்பானேன் என்ன அவர்கள் சொன்னபடி :—நாலு நாளுந் தூரஸ்தையாயிருந்து இப்பொழுது தீராத மாடிவந்து தேவரீர் திருவடிகளிலே சேவிககிராரெனன, அது கேட்ட மம்பிள்ளை [கண்டு] அவ்வாறு, “ பெண்ணே ! இங்கே வாரும்” என்றழைத்துத் தன திருக்கையாலே அவளுகரத்தில் ஸபாசித்து, “ என்னைப்போலே ஒரு பிள்ளையைப் பெருவாயாக ” என்று திருவுள்ளம்பற்றியருளினார் ; அ[த்]தைக்கண்டு வடக்குத் திருவீரப் பிள்ளையும் தமக்குக் குமாரா உண்டாரார் ; ஆசாராய திருவுள்ளத்துக்கு உகப்பாமென்றறிந்துத்தனனுகுணமாகவா திக்க,

என்று வரவரமுனி சரிதையில் ஏறும்பியப்பர் அருளிச்செய்தபடி திரு வணந்தாழ்வானும் அப்படியே தன் திருவவதாரத்திற்கு இடம் பார்த்து ஆழ்வார் திருநகரியிலே அண்ணன்றேவி கர்ப்பத்திலே அடைந்து நவமா சம் திறைநகு பத்தாமாசம் சென்றவாரே “செந்தமிழ் வேதியர் சிந்தை தெளிந்து சிறாது மகிழ்த்திருநான், சீருலகார்யா செய்தருளினகலை தெளி சுவொலிந்திய நான், (1) மந்தமகிப புவிமானிடா தங்களை வானிலுயர்த்திடு நான், மாசசர் ஈசனிட சேரெகி ராசாதம் வாழவு முளைத்திடு நான், கந்த மலர்ப் பொழிற் சூழருநகாதிபா கலைகள் விளங்கிய நான், லாரமா மே னிடரங்குக்காகத் தைநின்ன கணாகனித்திடு நான், (2)

“செந்தமிழ் வேதியர் சிந்தைதெளிந்து சிறந்த மகிழ்த்திருநான்
சீருலகாரிடா செய்தருளினகலையே உலிந்திய நான் (?)
மந்தமகிபபுவி மானிடா தங்களை வானிலுயர்த்திடு நான்
மாசசர் ஞானியா, சேரெகி ராசாதம் வாழவு முளைத்திடு நான்
கந்தமலர்ப்பொழிற் சூழருநகாதிபா கலைகள் விளங்கிய நான்
காரமாமேனியா நங்கனகாசனையின்ன கண்ணாகளளித்திடுநா
அத்தமிலர்மண வானமுனிபபர னவகாரஞ் செய்திடுநான்
அமுது திகழ்த்திடு மைப் சியிற்றி நமலமதானது வந்திடுநானே.”

இதனா சொல்ல படுகிற ஸாதாரண ஸம்வதஸரத்தில் ஆக்ஷி[ன]ஜ மாதத்தில் திருமுலத்திலே உடய விழுகிட்டு கொத்தளிகுமடடி சொட்டை குலத்திலெ[ட] திகழுக கிட்கார கிருகாவுடையிராண தாதரண்ணரை யாககுக் குமாரராகத் திருவவதாத்தருளிஞர்.

(கு-ப.)—

இது ஸவருடத்திய காடலாக 45(u) நமடா பிரதி போன்றது; ஆயினும் அதில் இல்லாத டெரியவாசசாண பிள்ளை, வடக்குத் திருவீதிப் பிள்ளை, கூர குலோத்தமா, அழகியமணவாள ஜீயா முதலியவர்கள் சரித்திரம் இதில் அதிகமாக உள்ளன.

R. No. 358.

Paper. 11×9½ inches. Foll. 45. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1914-19 from a MS. acquired through M R Ry., Mahāmahōpādhyāya V Swāmināthaiyar avl., Tamil Pandit, Presideny College, Madras

சதாசிவரூபம் உரையுடன்.

SADĀŚIVARŪPAM WITH COMMENTARY.

A Tamil rendering by Saṭṭanātha Vellalar of Sikkāli in the form of verses of the Sanskrit Vātulāgama. The different manifestations of God Śiva and the nature and characteristics of what is understood as Attu-vākkaḷ are explained herein.

Complete

Beginning :

உயர்மறை புகழ்சிவ மோக்கு சதாசிவ
சியலுறு மகேச நெனமுன் ருயவை

யருவே யருவுரு வருவா யடைவே
யரிதுண றொன்றைந் தையைந் தாகி
யொருதொகை முப்பத் தொன்றா கும்மே.

எ-து. வேதத்தின் முடிவாகிய மகாவாக்கியம் புகழப்பட்ட நன்மை மிகுந்த தின்மலசுவம், அதில் ஆத்ம இரக்கமே வடிவாகிய சதாசிவம், அந்த ஆன்ம இரக்கமே வடிவாகியவற்றை நடத்தும் மஹேசரம் என்று மூன்று வகைப்படும்; இதில் தின்மலசுவம் வடிவிறுதி; சதாசிவஞ் சத்திகாரியத் துடனேகூடி வடிவும் வடிவிறுதியுமாயிருக்கும். மகேசரன் அந்தச் சத்திகாரியமான வயிந்தவகாரியத்தை நடத்தும் வடிவையுடையது. வாகு மனநீதமான சிவமொன்றும், சதாசகியமொதும், மஹேசரம் இருபத்தைந்து மாக இவை முப்பத்தொன்றுஞ் சிவனுடைய வுண்மையாகிய தத்துவமென்று சொல்லப்படும். (க)

End:

இந்த நிலையிற் றரிசன மென்று
மந்தா திருப்பது ஞான பூசை
யந்தரி யாகமு மாம்புற யாகமு
மிருத நெறிபிறி வில்லா தாதலில்
புந்தியில் ஞான பூசை யென்றது.

கீழ்ச்சொன்ன தெரிசனம் ஆந்தரியாக பூசை யுயாதலாகிய ஞானக்கிரியை சேர்ந்தது (. . . .) அதிலே விரியாகமென்றும் பேமானது. (நாகசு)

அவலி . . . (பூசையும் பிரித்தருசு சிப்பது
பொய்யில் கிரியா பூசையென நதுவே.

எ-து. இப்படிச் சொல்லப்பட்ட தெரிசன றாகிய ஞானபூசையிலே அற்புதமுதல்வனாகிய அநுபோகசிவனைப் பூசைபண்ணுமதான சிவன் முத்தர் நிலைபேறான சாயுச்சியமே பெறுகை சந்தேகமில்லை யென்றவாறு. (நாகசு)

Colophon:

முற்றும். சதாசிவருபமுற்றும்.

(கு-14)—

இது காமிகாதி சைவாகமங்கள் இருபத்தெட்டனுள்ளொன்றாகிய வாதாளாக மத்தின் மொழிபெயர்ப்பாகும். இந்நூலில் மூர்த்திகளின் பேதங்களும், அத்துவாக்களின் இலககண முதலியனவும் விவரமாகக் கூறப்பட்டுள்ளன. சிகாழியில் இருந்த சட்டநாதவள்ளலென்பார் இதைத் தமிழில் இயற்றினாரென்ப. இந்தப் பிரதியில் இந்நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 359.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 25. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1918-19 from a MS. of Śānavēdam Śrīnivasā Appalācaryalu Garu of Gautala, Godavari district.

Gives the purport of each of the ten centums and of the hundred Daśakams contained in the 'Tiruvāymol' of Nammālvār. The name of the commentator is not given.

Beginning :

End :

காலாட்டின வுருத்திஸ்சுவருத்தையும அழத்து வ லேவழத்திலே
கொண்டுபோயநித்யபுருகிகளோடே நூரு கோவையாகக் கித்யகெகொ
யம் கொண்டருள அத்தாலே தாம் திருவதஸஸத வுதிஸுதி ராய்
வராஷஸுஸு சகோரபாணபடிஸச சொலலித தலைகட்டுகிறா
முனியே தான் முகனில் (சு-10 : 10-1). (க00)

(த-4.)—

இது திருவாய் மொழி எனலும் பிரபலம். தத்தவிலுள்வவொரு சதகமும் ஜவ்வொரு ரசகமும் இன்ன இன்ன விஷயத்தை விளங்கச்செய்கிறதென்று சுருக்கமாகக் கூறுவது. இதை இப்பற்றியவா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. இந்தப் பிரதிபல் இது முதலும் உள்ளது.

R. No. 360

Paper. 11 x 9 $\frac{1}{2}$ inches. Foll. 27. Lines, 18-20 in a page. Tamil. Good

Transcribed in 1918-19 from a MS acquired through M.R.By. Mahamahopadhyaya V. Swaminathaiyar Avargal, Tamil Pandit, Presidency College, Madras.

(a) பேரானந்தசித்தியார்.

PĒRĀNANDASITTIYĀR

Foll. 1a-14a. Foll: 14b-16b are left blank.

A treatise in which a disciple expresses his realization of the principles of the Śaivasiddhānta as taught to him by his master and thus brings out his greatness. The work contains 108 stanzas and is divided into 10 chapters the names of which are given in the Tamil remarks below.

Complete

Beginning :

திருப்புன முறுவல்.

அந்தோ விவன்றான் படும்பாட்டுக் களவே யில்லை யவைக்கிடாய
நொந்தான் கொடிய பிறப்பிரப்பி னோவா திரங்கி நோநோககத்
தந்தான் கெமது திருவருடான சாரும் பரிசா லெமைக்காண
வந்தா னோகோ வெனுங்குணியோ வாணை நிருப்புன முறுவலே. (க)

திரந்தே யிவனபின் பணியாளாய்த் திருமடச் சிறிதும் பாராதே
யிருந்தே னோயவில பலவழி பெண்ணி னிரைய சுவாக்கங்கள்
பரிந்தான் யோனிப் புகைடல்கள் பறியா விந்தா ளெமைப்பார்க்க
விருந்தா னோகோ வெனுங்குணியோ வெமமான் நிருப்புன முறுவலே. (உ)

End :

இதுகாண் கண்ம மீதுமாயை யிதவா ணவமிங் திதுகாணி
யிதுகா ணணிங் கிதுபதியென் நெல்லாப பொருளு மறிவித்தா
யதனா லெல்லாப் பொருளினையு மறிந்தே யரனறான் சார்ந்திடலுந்
திதமாய முனபோற் காட்டாதே யெங்கே போனாய் திருவருளே (க)
(* * * *)

மலமுன னுனக்குப் பகையென்றும் வருநா னுனக்கு முறவென னுஞ்
சலமாந் விடையன பதியென னுந் தானே யுணர்த்தி யேனையாண்டா
யவலோ நீயுன் மனக்குமிகை யானசெய தனனோ வெனையீசன்
கலவா திருந்தா லெனைப்பிரியக கருதாய் கோவலோ திருவருளே. (ச)
(* * * *)

பாலோ டிருக்குஞ் சுவையந்தப் பாலைப் பிரியாப் பரிசெனவுந்
காலோ டிருக்கும் லெளியந்தக் காலை கடவாக் கடனென வு
மேலோ டிருக்குந் திருவருளு நீயும் வேறம் றுடனாயென
பாலோ டிருக்கை யென்றதனனோ பரமா முத்தி திலைதானே. (கக)

Colophon :

பத்தாவது முதத்திலைவினா முற்றும்.

(கு-ப.)—

இதில் ஒரு ஆசிரியர் தமக்கு உபதேசித்த அரிய விஷயங்களைச் சிஷ்யரொரு
வர் தாமனுபவிக்குங்காலத்திற் கூறி அவருடைய அருமையை விளக்குகிறார்.
இந்நூல் (1) திருப்புன முறுவல், (2) மௌன முத்திரை, (3) பிடித்த முத்
திரை, (4) கண்மக்கழற்சி, (5) மாயைக்கழற்சி, (6) ஆணவக்கழற்சி (7) போ
தக்கழற்சி (8) அருடக்கழற்சி, (9) பொருட்கழற்சி (10) முத்திலை வினா
மொழி எனப் பத்துப் பிரிவினையுடைய 108 செய்யுட்களாலாயது. இந்தப்
பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது. இதை இயற்றியவர் பெயர் காலம் முதலி
யன விளக்கவில்லை.

(b) ஞானபூசை.

NĀNAPŪJAI,

Foll. 17a—21a.

A treatise laying down, the conduct of the worship of God Śiva in accordance with the Śaivaśiddhānta. The name of the author is not known.

Complete

Beginning :

பணித்தவரு ஞானசகி பண்ணி னோக்கன
பயில்காலந் தருசந்தி பகர்வனகங்குற்
புணர்த்தியருக சமவுலாந் போகந்தயததுப
பூதவுடம் போகவடப் போதநாத
ஹுணர்த்தியபோ தணந் துணரவை யு னாசத்தித
தொண்புனலா ஹுடநசுந் தியோங்குவித்துக்
சுணசுகுறுநீ றிடககையலந் செழுததாற்குழைத்துக்
கலந் தொருமைந் திரிபுண்டரங் காட்டத்தீட்டே.

(* * * *)

இம்புகுந்து பதம்விளங்கி ன்ருநதீநீட
டிவங்குபிரா னுபாம தியாதமெய்கி
யற[க]சியமொன் றுகக்பத அறசத்தியாகலி
யண்ணறிரு வடிவிளக்கி பலாகாசாங்கிச
சிம்பரமாந் தறபரக்துள னமுந்நுநீங்குந்
நீங்ககலத் துங்கொருமை திரிந்ததாங்கிற்
சொறசுவமா ஞானநூ லோதலாகி
கொடங்கைவர மடங்கிலருட் டொழிற்றொடங்கே.

(சு)

End :

எழுந்தவா தூய் பணித்திருநது நியாதமெய்கி
யெழிற் றாவ னிறைவனா ளனபினேத்தி
மொழிந்தசிவங் கோவிலினு ளாககித்தன்குருவை
முடிமலாமுன பாத்தியாச மனவர்க்கிய முறையே
பொழிந்தலா தூய்ப் பீடத்துந் தண்டிலத்து மிறைஞ்சிப்
போகக்குவற்ச சியஞான பூசையிது புனிதம்
கழுந்துபர குரவர்தரு முசிட்ட நுகாதம்
காமலல மாலியமென நறைந்தனவா கமமே.

(கஅ)

Colophon :

ஞானபூசை விருத்தமுற்றும்.

(சு-ப.)—

இது சைவமத விஷயமானது. பூசையைச் செய்யுங்கிரமம் முதலியன இதில் விளங்கக் கூறப்பட்டுள்ளன. இதில் இந்நூல் முற்றுமிருக்கிறது. செய்யத் தவர் பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

(c) அத்துவாக்கட்டளை.

ATTUVĀKKATTALAI.

Foll. 21a—23b.

Explains the characteristics of the six Attivās or ways of leading one to salvation in accordance with the Śaiva siddhānta. These six ways are given in the Tānil remarks below.

Beginning :

அகார உகார மகார விந்து நாதமென்பது அகாரத்திலே நகாரமும் உகாரத்திலே மகாரமும், மகாரத்திலே சிகாரமும், விந்துவிலே வகாரமும், நாதத்திலே யகாரமும் ஆகத்தேரன் நின்படி யுறிக

இவையிறுக்கு அத்துவாயின் முறையை நகரத்திலே உரஉசு-வகைப் பட்டன; (?) அத்துவாயும் மகாரத்திலே அயக-வகைப்பட்டபதாத்துவாவும், சிகாரத்திலேயுசு-வகைப்பட்ட தத்துவாதவாவும், பகாரத்திலே டுயக்-வகைப்பட்டவன்னத்துவாயும், யகாரத்திலே யக-வகைப்பட்ட மந்திராத்துவாவும், பிரணவத்திலே நிவிர்த்திபாதி அசுதுவாகார டும் அக கூத்து வாக்கள் ஆறும்சதாசிவதேவாகுத்த திருமீமணியாகவும் சிருடடிசுதிதி சங்காரம் திரோபவானுகநிரகம் எனனும பஞ்சா ரததியஞ்செயது கிரியாபாவகத திகுத்த தெய்வமாயிருக்கவும் பெறும்.

End :

இதன்மேல் நாதார்த்தம் நூறுயிரங்கோடி யாதிததப் பிரகாசம் மாத்திரையரைக்காணி முந்திரி சதத் நூறுயிரங்கோடி யாதிதத வட்டத்தொளி ; இதன்மேல் மூயிரல் திறும் விடப் பனி முதலிரை தங்கத்தலொளி மாத்திரையரைக்காணி முந்திரி ; இதன்மேல் மாததிரை முந்திரிகு இதன்மேலுயிர்திற்கும். சமனை நூறுயிரங்கோடி சநகரோதயம் இதன்மேற் பரமசிவம் ஒரு விரல் திற்கும் ; பிரகாசமினைதென்று சொல்லப்படப் பேரொளியால் திவர்த்திக்குக் கீழ்மேல் சூழ்வெனும் ஒளிபோல திறைந்து போக்குவரவின் றிப் புகுவரை அழிவினநியாசக மினறிப்பூவிலனுவாம் ; அறிவிலரிதாயகண்டமுந்தாயை திற்குமது அறிக.

Colophon :

அத்துவாக்கட்டளை முற்றும்.

(5-4.)—

இது சைவசித்தாந்திகள் கூறும் மந்திரம், பதம், வன்னம், புவனம், தத்துவம் கலை என்ற அத்துவாககள் ஆகிய விரிவையும் அவற்றின் இலக்கணங்களையும், அவை ஈசுவரனடிவாக விளங்குவதையும் பிறவற்றையும் விளங்கச் செய்வது. இதை இயற்றியவர பெயர் முதலியன் விளங்கவில்லை.

(d) நியதூப்பயன்.

NIYADIPPAYAN.

Foll. 24a-27b.

A treatise in which a disciple addresses his Guru Śikāli Kāṇṇṇḍaiya Sambandamūrtideśikaṛ for enlightening his mind on several matters relating to Śaivasiddhānta. The work is based on the Sanskrit? Gūhapaddhati.

Complete.

Beginning :

ஆகம சாரம தான சகனபத் ததியதனிற

பாகம தான பொருளை நிஃகிப பயனதெனறே

வேகம தாக வினம மடுதரநயய வேபுபுரத

தேகம தான சிற நடுதரக கண் னுடைச சம்பந்தனே. (க)

மந்திர மாவ செழந்ரு வென்ற வசனமெது

சிந்தனை சேருந்ரு சில தீசகையெனாதென செபயியினு

சுதர மான வபுதச மேதெனச சொல்லிடுவாய

சந்திரந தேருந தய தகவுழிச கண்ணுடைச சம்பந்தனே. (உ)

காலத்திலாரியனெழு கமலவாகமமெழுந்து

சிலத்தி னுற்சிவ ரூபநினைகரு நற்றமதுவென

கோலத்த மேலியங் கெதகல மீதினிந கொணடிடுத

ருலத்தி னளரபுகழ கண்ணுடைச சம்பந்த சாறறுவாயே (ங)

End :

பஞ்சப பிரமத்தைப ிசைந்ரு மந்தத்துப பகவதுவென

விஞ்சச சடங்கததைந்ரு கரும தாக வினமபுவதெ

னெஞ்சச சொலவ வ ஸாரத்தை மோதிடி னெது பயன

தஞ்சப் பதாம்புய க தென்காழிக கண்ணுடைச சம்பந்தனே. (உங)

(* * * *)

சார நும் படாதழ மந்தம ததைந்ரு தருமருளாற்

போறறி நயதி முடிந்ரு கரைவந்து பூருவத்திற்

சேருற்று ம்ரவி நமககார மேதெனச சொல்லிடுவாய

மீதழய டெருடெரி சிகாழிக கண்ணுடைத தேசிகனே (உக)

Colophon :

தியதிடபயன வினா முற்றும்.

(த-ப.)—

இது வடமொழியில் உள்ள குகபத்தியின சாரமான பொருள்களின் மொழி பெயர்ப்பாகும் ; சீகாழிக கண்ணுடைச சம்பந்தமூர்த்தி தேசிகரை முன்னிலைப்படுத்தி அவருடைய சிஷ்யர்களுள் ஒருவர் வினாவையாக இயற் றியதாகத் தோன்றுகிறது. இந்தப் பிரதியில் வினா முற்றும் உள.

R. No. 361.

Paper, 11 × 9½ inches. Foll. 15. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1918-19 from a MS. acquired through M.B.By. Mahamahōpādhyāya V. Swāmināthaiyar Avargal, Tamil Pandit, Presidency College, Madras.

(a) வேதாந்தபத்தி.

VEDĀNTAPADDATI.

Foll. 1a to 5b.

A treatise in prose bearing on Śaiva Vedānta. Herein a Guru explains to his disciple the meaning of the expression Tat Tvam Asi. The name of the author is not known.

Complete.

Beginning :

திருமந்திரப் பிரமாணம்.

“நீயதுவானுயென நின்றபேருரை
யாயது நானு னெனைச்சமைந்தரசு
சேய சிவமாக்குஞ் சாராந்நி பேரரு
ளாயது வாயனந்தானநதியாமே”

என்ற திருமந்திரத்தின் வேதப்பொருளாகிய மகாவாக்கியமாழைப்பத்தா
றத்தகளைப் பரமாசாரியன் அனுகிரகம்பண்ணும்படி.

தத்துவமஃ: இதிற்பதங்கூட்ட ததபதம் துவமபதம் அசிபதம் என்றா
யிறறு;

இப்பதார்த்தமாவது . ததபதமே ஆது . துவமபதமே நீ ; அசிபதமே
ஆனாய்.

ஆகப்பதார்த்தம் கூட்டவே அது நியாயமாய் என்றது ; எப்படி? அது
வென்றசத்தம் சிவம் நீ என்ற சததம சிவம் ஆய்வேன்றசததம். சிவசீவ ஐக
கியம் என்றாயிறறு.

பகவானே! சிவமாவது யாரா? சிவனாவசேது? இவையிரண்டின் ஐக்கிய
மாவதெப்படி? என்று கேட்ட அனுகூல பரமாசாரியன் அனுகிரகம்
பண்ணும்படி:—

சீவாத்மா நீதான் ; சிவமாவதுநாம் ; உனக்கு நம்மைத் தெரியாதபடி
மறைத்ததே பாசம்.

End:

இப்படி அனுபோத சித்தாந்த கைவல்லிய சித்தியிலே யாதாமொருவர்
ஒரு நிமிடமாகிலும், ஒரு கண்சிமிட்டுகிறபோதாகிலும், ஒரு நொடியாகிலும்,
பசுவின்முலைப்பீர் விழும்போதாகிலும், சொபா[ப](வ)த்தைக் கண்டேளார்
கள் சத்தியம்! சத்தியம்! ! புனச்சென்மமில்லை என்றும், அதிவர்க்குச்சிரமி
யென்றும், ஏகரேசனென்றும் பழமறைகளும் திரிமூர்த்திகளும் துதிசெய்க்
கடலோனுமவனென்றேயறிக.

“அறிவாயறியாமை நீங்குமவனே பே
ரறிவாயொழித் தெங்குந்தானான போத
னறிவாமவற்றினுட்டானான போதஞ்
செறிவாகி நின்றவன் சீவனுமாமே”

“ எல்லாமறிவ தறிவுதனைவிட்டே
 யெல்லாமறிந்த மிராபமங் கொன்றில்லை
 யெல்லாமறிந்த விறைவனைநானென்னி
 லெல்லாமறித்தவிறை யென்னலாமே.”
 “ துரிய மிருத்தாற் சொல்லுநுடம்பரனை
 யரிய பரம்பா மென்பாக னந்தக
 ரரிய பரம்பா மனந்து திகுதம
 அருநில மென்பதை பாரறிவாரே.”

Colophon :

சீருமந்திரப் பிரமாணம்.
 வேதாந்தப்பிரபந்தம்.

(கு-பு.)—

இது சைவவேதாந்த விஷயமானது. இதில் ததவடவி வாக்யத்தின்பொருள்களும் பெருமையும் நன்கு விளக்கப்பட்டுள்ளன. வசன நடையாலாயது. இயற்றியவரெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

(b) சாதனசதுட்டயம்.
 ŚĀDANACATUTṬAYAM.

Foll. 6a—13a.

This is also a treatise on Advaita Vēlānta, The four fold necessary spiritual attainments for the realization of Brahman are explained. Incidentally the different kinds of instruments of knowledge and certain states of consciousness, etc., are also explained herein

Complete.

Beginning :

நித்தியா[வனி](நி)த்தியவஸ்துவவேகமா, இகாமுதகிராரத்தபலபோக
 விராகம் சமாஷ்டிக்கசம்பததி முழுட்கததுவம். ஆஃ ச

இதில், நித்தியா[வனி](நி)த்தியவஸ்துவவேகமாவன :—

பிரமமே நித்தியம் ; அதுமுள்ளவெல்லாம் அ[னா](நி)த்தியம் எனறு
 திடப்படுத்தல்.

இகாமுதகிராரத்தபலபோகவிராகமாவன :—

இகலோகத்திலேயுள்ள வீடு, மாடு, ஆள், அடிமை முதலானபோகமும்,
 பரலோகத்திலேயுள்ள அடசரதசரியமுதாதி போகங்களிலும், அதிலே,
 வருகிற குணங்களையும் பலகால் நினைத்து அதிலே நரகமபோல வெறுப்பு
 வருவன.

சமாகிஷ்டக்கசம்பத்தியாவன :—சமம், தமம், உபரதி, திதிட்சை, சமாதா
 னம், சிரத்தை, ஆக ஆ.

சமாவன :—சிரவணமனனாகிககணனியமாயிருக்கிற பிரபஞ்சவியாபா
 ரங்களிலும் போகாமல் அந்தக்கரணத்தை நிறுத்துதல்.

(*

*

*

*)

சிரத்தையாவன :—அதிகாமுகனுக்குப் பெண்பித்துப் பிடித்தா(ம்)போலச் சிரவண மனநிலைகளிலும், குருதேவதாசாத் தீரவாக்கியங்களிலும் தட்டுதலற வதிலே வருகிற சேதங்களை யுந் கணியாமற் சந்தோஷத்துடனே பரிபாலனம் பண்ணுதல்.

ஆகச் சமாதியாறுஞ் சொல்லப்பட்டது.

End :

பிரமாணமென்பது பிரத்தியட்சம் அனுமானம் உபமானம் சத்தமென்றும் தாக்கத்துக்கு ச—விதமாயிருக்கும்; வேதாந்திகளுக்கு அர்த்தாபத்தி அபாவம் என்றும் ச—விதமாக இருக்கும்; புராணிகர்க்கு ஐதிகத்தடனே கூடப் பிரமாணம் ஏழாக இருக்கும். (.)

இனி, ஐதிகப் பிரமாணமாவன :—லோகததாரபுக்கம்; அஃதேதெனையில் இந்தமரத்திலே பேயுண்டென்று நிர்ணயிசுந்தது. (.)

மேலாலவத்தை நாலும் மேலாசைகைக கொடுக்கும்; இதில் சீழாலவத்தையாவன :—அஞ்ஞானம், ஆபாசம், விட்சேபம் ஆக கூ. (.) அதனவே சேவன முதலியென்றுந்தஸையற ஆனாதாபரண நிவர்த்தி என்றுஞ் சொல்லப்பட்டது; இப்படிமேலாலவத்தை நாலுஞ் சொல்லப்பட்டது.

சாதனசுத்திய முற்று.

(த-ப.)—

இது அத்வைதமத ஸம்பந்தமானது. ஆவாகள் கூறும் நித்யாதித்திய வஸ்துவிலேகம், இஃமுத்திராதத பலபோகம்மாகம், சமாதிஷ்டகசம்பத்தி, முழுட்சுத்துவம் என்னும் ஸாதனசதுபாயங்களின் இலக்கணங்களையும் அனுமானம், உபமானம், சத்தம், அர்த்தாபத்தி, அபாவம், ஐதிகம் முதலிய பிரமாணலட்சணங்களையும், மேலாலவத்தை, சீழாலவத்தைகளின் இலக்கணங்களையும், பாமரா, கன்யிகள், உபாசகர்களாகிய அஞ்ஞானிகளின் பிரிவுகளையும், சத்தாபரணம், சித்தாபரணம், ஆனாதாபரணம் முதலியவற்றின் பிரிவுகளையும், விட்சேப இலக்கணமுதலியவற்றையும் கூறுவது. வசனநடையாலாயது. முற்றும் இருக்கிறது.

(c) தற்காட்சிமுப்பத்தாறுக்குவகை.

TARKĀTṢIMUPPATTĀRUKKU VAHAI.

Foll. 13a—15b.

A treatise explaining the 36 Tattvās, or fundamental principles connected with self-realization.

Incomplete.

Beginning :

தற்காட்சிமுப்பத்தாறுக்குவகை.

விராட்டுவுக்குத் தூலபூதத்திற்குக்கடினை, திராவணி, தெகனை, வெகினி, அவகாசினி, ஆக று.

தூல பவுதிகத்துக்கு சுகடினை, சுதிராவணி, சுதேகனை, சுதேகினி, சுசுவகாசினி, ஆக று. ஆகப்பூதபௌதிகமாயை பத்துக்கும்விராட்டுடன் றுபிபா.

மாயாப் பிருகிவிம்பாகது தாதா விசுவதிற்கு அசா பிரசாபதி, சது
முகன் று.

தாதா—க, விசுவதிற்கு - க, அசா - க, பிரசாபதி - க, சதுமுகன் - க,
ஆக - று

ஆகப்பத்தும் வயிசுவானரனெறுப்பா.

விராடமுகும், வயிசுவானராகும் உக்ட்டான தற்சாட்சியாக இருக்கிற
சைதன்னியம் பிரமா; இரணியகப்பதபுருஷ் சுட்சுமபூதம் நந்தை, பத்
திரை, சுரபி. சுசிலை, சுமுனை, ஆக று

End :

பஞ்சபிராணனுக்கு வரை வியன்ன; ஆகாசாங்கீசம், சாவழும் இருப்
பன, தெய்வம் விசுவபிரானி.

பிராணன் வாயுயின் பாரியம்; சுவாசதிசுவசம் செய்யும்; தெய்வம்
வசிட்டன்.

அபானன் அகநீனியமசம், அன்னததைச சரிபயிக்கும், விசுவகர்த்தா.

சமானன் : அபாயினைகசம், அன்னமசம் சரீரத்தில (ப) ரப்பும், தெய்
வம் அசெயம்.

உதானன் : பிருகிவிம்பங்கீசம், கண்டத்திலே நின்று பிராணன் போகிற
முாசசையிலே கண்டவன்; அகிதேவதை அசன். ஆகப்பஞ்சப்பிராணனஞ்
சம் அறியவும்.

(த.ப.)—

இது தத்துவங்கள் முபாததாறின வகை முதலியவற்றை விளங்கக்கூறு
வது. இயற்பவர்டெயா முதலியன விளங்கவில்லை. இந்தப் பிரதியில்
இது முற்றுப்பெறவில்லை யென்று உதான நுகிறது

R. No. 362

Paper. 10½ x 9½ inches Foll. 19 Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1918-19 from a MS. acquired through M.R.By,
Mahāmahāpādhyaya V Swaminuthaiyar Aargal, Tamil Pandit,
Presidency College, Madras.

திருவாவடுதுறைமரபட்டவண்ண.

TIRUVĀVADUTRAIMARAPATTAVANAL.

Explains the leading principles of the Śaiva Siddhānta as inculcated
by the pontiffs of the Tiruvāvaduturai Mutt in the form of similitudes
and objections raised and answered The name of the author is not
known.

Complete.

Beginning :

“எகனனேகனிருள்கருமமாய்யிரண்டாகவியையாதியில்” எனென்
பது கர்த்தா; அனேகனென்பது ஆத்மா; திருளென்பது ஆணவமலம்; கரும
மென்பது புண்ணியபாவமாதிய கருமமலம்.

மாயை யிரண்டென்பது சத்தமாயை அசத்தமாயையுமாம். இவையாறு பொருளுமொருகாலத்திலேயுள்ளவல்ல; அனாதியிலே நித்தியமாயழியாததாயிருக்கும்.

ஏகனாகிய கர்த்தாவுக்கு எண்ணிறந்த தன்னியப்பு குணமுண்டு; அதில் இரண்டு குணஞ் சொல்லுகிறோம்; அந்தேதெனில், ஒருவருமறிவியாமற் றுணையறிகா குணமொன்று; ஆததமாக்களுக்கு அறிவிக்கிற குணமொன்று. ஆக உ.

இதற்கு வசனம், சித்தியாரில் டு - ல் “அறிதருசிவனே யெல்லாமறிந்தறிவித்து நிற்பன” என்றது காண்க.

அனேகனாகிய ஆத்மாவுக்கு எண்ணிறந்த தன்னியப்புக்குணமுண்டு; அதில் இரண்டு குணஞ்சொல்லுகிறோம்:--

அறிவித்ததூலறிதரு குணமொன்று; பிறருக்கு அறிவிக்கமாட்டாத குணமொன்று ஆக உ.

இதற்குச் சிவஞானபோதம் .௮. ல், “அறிவித்தாலன்றி யறியாவுனங்கள்” எ-ம், சித்தியில், “அறிந்திடுமறிவனாரும்” எ-ம் வருவது காண்க.

End:

ஆத்மாவுக்கு எல்லாவற்றிற்கு முந்தினது பகருவம்; அதற்குப் பிந்தினது சிவபுண்ணியம்; அதற்குப் பிந்தினது மலபரிபாகம்; அதற்குப் பிந்தினது சத்தினிபாதம்; அதற்குப் பிந்தினது இருவினையொப்பு; அதற்குப் பிந்தினது ஆசாரியர் திருமேனிசொண்டெழுந்தருளீவருதல், அங்குத்தியனுக்கிரகம் பண்ணப்பாதினற ஞானசாத்திரம்; இது மோட்சமடையும், முறைமை யெனவறிக.

Colophon:

மரபட்டவனேமுற்றும்.

(௧-4.)—

இது இருவாவடுதறை மடத்தார கருபு சைவசித்தாந்தத்தின் முடிந்த பொருளைத் தடைவிடைகளானும், உவமை முகத்தானும் விளக்குவது. வசனநடையாலாயது. இதை இயற்றியவா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை. இந்தப்பிரதியில் முற்றுமுருக்கிறது

R. No. 363

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 33. Lines, 20 in a page Tamil. Good.

Transcribed in 1917—18 from a MS acquired through M. R. Ry. Mahamahopadhyāya V. Swaminātha Ayyar Avargal, Tamil Pandit, Presidency College, Madras

சித்தாந்தப்பஃஞெடை.
SIDDHĀNTAPPĀHROPAI.

This work is considered to be one of the Paṇḍarāsāstirams. Herein the author Ambalavāṇadēsikar brings out the principles of

śivasiddhānta as taught to him by his Guru Namacōivāyadēśīkar of Tiruvāvadūturai and thus extolls his greatness. This work does not appear to have been printed

Complete.

Beginning :

செய்யாப் பணிபலவுஞ் செயலேவன நிருவுளத்திற்
செய்யும பணிசிறிதுஞ் செய்தறியே—னுமயுநெறி
யெத்தால் உருமடியார்க கின்பா வடுதறைக்கு
ளத்தா தமச்சிவாயா

திருவாரு ஞானநிலதததா நீற்றான
மருவாரு மெனி ளனததா—நெருவாத
கண்டிகை சென்னி கள்காத பரபுகரங்
பொண்டிலக்கு மெனிக குரியுடைபா—மிண்டிலங்கப்
பெய்தித் தும மலமாம பொருடெனு முப்புரததைச்
சேதித்த பொலவாச சுறுநகரமான—சாகித்த
கமமெனு மாரன கனலோ டெரிந் துவிதச்
சேம விழித்திந்த சித்தத்தான—பூரிசையிற்
சேற்றமிதப் பென னுந் தொலங்காலன் மாயந்துவிழ
மாற்றுந் திருவடியால் வட்டிதே—காமமெனு
மாணவமுன் சஞ்சிதமு ம் துவித நோககளித்தப்
பூணுங் கருணைநெறிப் பொருடென—வீணவமா
மாயை மயக்க மடிப மலக்கத்ததை
நேயமுடன சென்னிவைத்த நேயகதான—காயமுட
னெங்கு பொருளு முறுமுயிரு மொனறாக
வாவரு கருணை மதியுடைபா—விடகாத

End

அண்டர்தொழும்

வேதா ரணியகதுள மெய்கண்ட சந்ததிகடிகார
ஞாதா வெனப் பிற நண்ணிப்—பாதா
துணாந்தாந் குலவாக கிழிவழங்கி யொப்பின்
மணநதான பாகுலத்தை மாறநிப—புணாந்த
திருவா வடுதறைவாந் தேசிகனு மெனனே
வொருவாத் நெறிமெயரு முறநி

(*)

*

*

*)

எல்லோரும்

தண்போ நொத திடவே நன்னமச்சி வாயனெனப்
பண்போ பொநாமம் பற்றியே. (. . .)
வேடமும் பூசையுமே மெய்யென்றான பொய்யென்றான்
மாடையும் வாழ்க்கை மனையையுமே—நீடியதோர்
நெஞ்சவிடு தூதினிகழத்துமுப தேசமுற
வஞ்சகரை நெஞ்சின மருவெனன்பான்

(*)

*

*

*)

முத்திதிவே

சொற்ற சிவஞான போதத்தைச் சூழாம
வற்றவர்க்கே பொய்க்கடவு ளாகுமெனபான்

(* * * *)

பூவி

ஆயர்ந்தமணம் போல வொழியாம னினந்
தயந்த கருணை நலம்போற்றி—யியைந்த
குருவடிவைப் போற்றிக குலாஹம் ரென்று
மருவறியே னென்ன மதித்தாள.

ஆகத் தறிவை யசுற்றியவ் வாஹியினு
ராகத் தனுவை யுறவை தது—தேக
வறிவாக்கி மங்கையரு ளாளுண்மற ரெனழைப
பிறிண்கருந் தேசிகனைப் பெற்று

Colophon :

காயத் துறதவருட் கன்னியடியிணையத்
தோயத் தொடாந்தாண்ட தேவரு—மாயத்தான்
றுயராபுன் சொல்லாற ரெடுதேன புனைந்தாளென
னையா நமச்சிவராயா.

சித்தாந்த மெனைத் தெரிந்த பஃரெடையிற்
சத்தாந்த முந்நாற்றெண் பததஞ்சாய—முத்தாந்தஞ்
சொனனா நிருவா வடுதுறையைச் சூழந்தார்க்கு
மன்னுக் கும்பலவாணன்.

சித்தாந்தபஃரெடை முற்றும்.

(கு-ப.)—

இந்நூல் சைவசித்தாந்தத்தைச் சார்ந்த பண்டாரசாத்திரங்களுள் ஒன்
று. திருவாவடுதுறை நமச்சிவாய தேசிகமீது அவா சிஷ்யருள் ஒருவராக
கிய அம்பலவாண தேசிகர் இயற்றியது. இதில் நமச்சிவாயதேசிகர் தமக்கு
உபதேசித்த சைவ சித்தாந்தக் கருத்துக்கள் இன்னவெனக்கூறி அவரது
பெருமைகளை விளக்குகிறார். கலிவெண்பாவாலாகியது. இன்னும் அச்சிட
ப்படவில்லை. இதில் இந்நூல் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 364.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll 45. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1918-19 from a MS. acquired through M. R. Ry.
Mahamahōpādhyāya V. Swaminatha Ayyar Avargal, Tamil Pandit,
Presidency College, Madras.

சிவானுபோகத்திரட்டு.
ŚIVĀNUBŌGATTIRATTU.

A collection of stanzas relating to Śaivasiddhānta culled out from
different works the names of which are given at the end of the extract

The collection contains 305 stanzas and is subdivided into 63 sections or chapters, the names of which will be found given in the Tamil remarks below.

Complete.

Beginning :

பாயிரம்.

தந்தை தாயுமெய்த் தகவுடையுறவுஞ் சாலுங்கல்வியுந்
தகுமுயிர்க்கணையுந்
சித்தையாருநம் சேழுமவலியுந்
திருவுயினபமுஞ் சிதைவிலாவறிவு
முந்தை யாமுனத கவனகய முயிரு
மூலமுத்தியு மொழிவருஞ் சமைவு
மெய்தையாகிவந் தேழையேனையுமா
ளிறைவனாகப் பாகுமென்றனக்கே
ஆகியாயநதியாகி யந்தமரபனா தமாஞ்ச
சோதியாயிருந் மாந்த் தொந்தமாயந் தொந்தமில்லா
நீதியாய் திணைவதா ந்து சித்தையு வேத
மோதியுடையானத வொ பிணை புளத்தில வைபடாம்.

(* * * *)

ஓங்குமுயிர்க் ளொருநானது முணை மவண்ண முணை மாமந்
பாங்குலக முழந்தியு மரைத்தபடவப் பெருமாயை
யாகநது வேரோட்டியும்புண்ணை மகமுப் புறமு முறந்நேந்து
திங்கி வினபத் திகழொளியாந் சிவ சிவ காசத திணைப்பணிவாம் (க)

தொட்டு.

End :

மங்கலவாழ்த்து.

மன்னாகோல்மனு வினா நெறியிற் புடமறைபொழித் துவகெல்லா
மன்னநீடுக வருணலம டெருதுக வாண்டவன கழலருடிப்
பின்னமாகிய பேதைமை ிடுதுக டேருலர் துவவநே
யெண்ணையாளுடை யிறையருட் சொந்பனை யாணிந் தத்து தானே (க)

(* * * *)

அஞ்செழுத்தும் வாழி (வாழி)யருணைவாழி யருணையான்
கஞ்சமுற்ற சரணம் வாழி கருணைவாழி கருணைபோன
மஞ்சபெற்ற வானம்வாழி வையம் வாழி வைபமேற்
றஞ்சமுற்ற நீறுவாழி சைவம்வாழி வாழியே (க)

Colophon :

ஆக காநு.

சிலாநுபோகத்திரட்டு முற்றம்.

(54.)—

இது சைவமத விஷயமானது.

- | | |
|----------------------------|-----------------------------|
| (1) கடவுள் வாழ்த்து. | (32) தியானம். |
| (2) அருளிறைவணக்கம். | (33) தத்துவநிச்சயம். |
| (3) பஞ்சாக்கரதரிசனம். | (34) ஞானபலன். |
| (4) அட்டாக்கரம். | (35) ஞானசாரம். |
| (5) தீர்த்தசங்கற்பம். | (36) சன்மாராகம். |
| (6) விபூதி. | (37) பிரார்த்தை. |
| (7) சிவஞான பூசை. | (38) முத்திரசாதனம். |
| (8) சைவம். | (39) யோக சித்தி. |
| (9) சிவயோக நாமனை. | (40) ஆசாரியாரிலக்கணம். |
| (10) சிவ வேடம். | (41) அஞ்சாரியாரிலக்கணம். |
| (11) வேதச சிறப்பு. | (42) பகவதிலக்கணம். |
| (12) ஆகமச சிறப்பு. | (43) அபகருவகருதி. |
| (13) அறிஞருரைச சிறப்பு. | (44) சீட சாரம். |
| (14) கற்றோரோடுச்சம. | (45) சம்பிரதாய விலக்கணம். |
| (15) துறவி வயிராகசியம். | (46) முடபாடிவிவரம். |
| (16) ஞானி மான்மியம். | (47) இறைவலிறோக்கிமந்தம். |
| (17) ஞானி சீலம். | (48) இறைதிருவினையாடல். |
| (18) ஞானி யிலக்கணம். | (49) இறைமொழியாட்சி. |
| (19) ஞானி பூசைச சிறப்பு. | (50) சமயச்சிறப்பு. |
| (20) ஞானியை யிகழ்ந்தோரோடு. | (51) கழிந்தநாடகிரங்கல். |
| (21) ஞானி காய மழிவு. | (52) ஆட்சிபருமைகூறல். |
| (22) தன்பகமற்றிதேருபதே. | (53) அனுபூதிவியப்பு. |
| (23) வன்னுச்சிரமம். | (54) உபசாரம். |
| (24) பிரமசரியம். | (55) பெறுதற்குநாகல். |
| (25) அநிலன்னுச்சிரமம். | (56) பரதரிசனம். |
| (26) அஞ்சாரம். | (57) சாக்ராதீதம். |
| (27) நிலையாமை. | (58) துரியசாமீபதன்னையறிதல். |
| (28) சமுசாரபோகநிந்தை. | (59) அநீதரிசனம். |
| (29) சாதிரசங்கற்பம். | (60) அநீதானுபோகம். |
| (30) பிரபஞ்சோற்பத்தி. | (61) அருட்டிதம்வினாவல். |
| (31) திர்விகார சமாதி. | (62) அருட்டிதி. |
| | (63) மங்கலவாழ்த்து. |

என்னும் 63 பிரிவுகளோடுகூடிய 305 பாடல்களை உடையது.

இப்பாடல்கள் கீழ்வரும் நூல்களினின்று தொகுக்கப்பெற்றவை தொகுத்தவர் பெயர் முதலியன விளக்கவில்லை. நூல்கள்:—

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (1) அசத்ஞானதரிசனம். | (5) அவினோதபோதம். |
| (2) அஞ்ஞவதைப்பரணி. | (6) அனுபவ ரூபியன. |
| (3) அஞ்ஞானநிவிர்த்தி. | (7) ஆலாசியம். |
| (4) அப்பர். | (8) ஆனந்ததிலயம். |

- | | |
|-----------------------------|--------------------------|
| (9) ஆனந்தபோதம். | (41) தத்துவதரிசனம். |
| (10) இடைக்காடர். | (42) தத்துவதீபிகை. |
| (11) ஏனாகிரையனார். | (43) தத்துவப்பிரசித் |
| (12) கந்தனவங்காரம். | (44) தத்துவரத்னாகம் |
| (13) கருவூநயினார். | (45) தத்துவரத்னாவல |
| (14) குறுந்திரட்டு. | (46) தத்துவாமிர்தம். |
| (15) சமயாசாரம். | (47) திட்டாந்தமாலை. |
| (16) சித்தாந்த தீபிகை. | (48) திருஞானசாகரம். |
| (17) சிதம்பரபுராணம் | (49) திருப்பாட்டு. |
| (18) சிவஞானதரிசனம் | (50) திருமந்திரமாலை. |
| (19) சிவஞானநிலயம் | (51) திருமொழி |
| (20) சிவதருமோத்தரம் | (52) திருவருட்பயன். |
| (21) சிவபிரகாசதரிசனம் | (53) திருவாசகம் |
| (22) சிவபிரகாசநிலயம். | (54) திருவாய்மொழி. |
| (23) சிவபிரகாசப பெருந்திரட் | (55) திருவிசைப்பா. |
| டு. | (56) திருவுந்தியார். |
| (24) சிவப்பிரகாசம். | (57) தேவாரம் |
| (25) சிவவாக்கியம். | (58) தேவாந்தி.(?) |
| (26) சிவானந்தநிலயம். | (59) நீசானுபவசித்தி. |
| (27) சிவானந்தமாலை | (60) நித்திபானந்தசரிதை. |
| (28) சிற்றம்பலநாடியார் | (61) பகவத்கீதை. |
| (29) சுந்தரமூர்த்திகள். | (62) பட்டினத்தார. |
| (30) சுவானுபவசித்தி. | (63) பரமஞானவிளக்கம். |
| (31) சொட்பானந்தசித்தி | (64) பெருந்திரட்டு |
| (32) ஞானசாரம். | (65) போதரத்தினுகரம். |
| (33) ஞானசித்தி. | (66) போதாமிர்தம். |
| (34) ஞானதீபம். | (67) முமணிகோவை. |
| (35) ஞானநிலயம். | (68) மூலசித்தி. |
| (36) ஞானப்பரணி. | (69) மெய்ஞ்ஞானநிலயம். |
| (37) ஞானவாசிட்டம். | (70) மெய்ஞ்ஞானவிளக்கம். |
| (38) ஞானானந்தசித்தி | (71) மெய்யம்மொழிச்சரிதை. |
| (39) தத்துவசரிதை. | (72) வாசேசர். |
| (40) தத்துவசித்தி | (73) வீட்டுநெறிப்பால். |

R. No. 365.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll 13. Lines, 20 in a page. Tamil. Good

Transcribed in 1918-19 from a MS. acquired through M.R.Ny. Mahamahōpādhyāya V. Swaminatha Ayyar Avargal, Tamil Pandit, Presidency College, Madras.

(a) சிதம்பரவிலாசம்.
CIDAMBARAVILĀSAM.

R—4b.

Describes the holiness of Cidambaram as well as the greatness of the different portions of the temple of God Śiva worshipped under the name of Natarājar therein. The name of the author is not given.

Complete.

Beginning :

விதந்தொறும் புலமுனி பதஞ்சலி போற்றிய
சிதம்பரவிலாச விதந்தனை மொழிநீங்க
காமலர் நான்கொடுத தரமுக மாகிய
நரமுக கணபதி திருநடி பணிசூயம்.
கிருத்தகு மானிகை பொருப்பெனத் திகழ்தரு
தொல்லை யாகிய நிலலை மூதூ
ராகவு மாகிவ லோகம பூமிசை
யருட்டிரு நகரா யுதித்து விராட்டுவி

௩. னிதயச கமலத் ததய மாயின
மாநக ரதனில் ஞானமங் குறித்துச்
சச்சிதா னந்த சிதசபையார்,
யிரவுபக லற்ற பரபரக சியத்திற்
காரண மாகிய வரண நான்குந்

௪௦. தோண கம்பத் தூணதாய விளங்கின
சுருதி நான்கனுக கருத்தென புலத்த
மங்கள மாகிய வகடுமோ ராறு
மூன்று கோணமுந் தோனறவ்ரு டாலு
மறுதூணை நிறுவி யமைந்தன

௧௩. மிக்கவா கத்தின் பச்ச மாகவுட
பேதக மிலாத பூதமோ ரைந்தர்
தம்பமைந் தாகவும் பம்ப வமைந்தன
மொய்ப்புற நிறுவிய வைம்பூ தத்தின்
பாங்காதென புலத்து வீங்கிய பெருமை

௨௦ வழுவிவா கமங்க னெழுநிலை யாகவும்

(* * *

தாவில் பெருமைச சத்தியொன பகின்மருந்

௪௦. தூவி களாகத் துலங்க விருந்தன
வருக்கமைந் தாகிய திருக்களிற் றுப்படி
யடியினி னகரமு மதன்மேன் மகரமு
நடுவினிற் கிகரமு நான்கினில் வகரமும்
யகர முடிவா மைம்பதக் கரமும்

௪௩. பஞ்சாக் கரத்திருப் படியென வமைந்தன.

End :

பச்சிம வாய்தலிற் செச்சை யணிபுய
கடநு. னமர்ச்சிறை மீட்ட குமர நாயகன்
சுடாவிடு கதிர்வேற் கடவு ளிருப்ப
னனப்பரும் பெருமையின் மகத்துவ மாகிய
நில்லை மாநக ரெல்ல காண்கிறு[ம்]
[யென்ப்](மெட்) பொழுதாகிலு மு[ன்ப்](ட)பட நினையினு
கசுப தேச மாக[வு நு] (வினா)வினும் பேசினுஞ்
சிதம்பர மென்ற சொற் செவியலிற் கேட்பினு
யிறையிலை கொடுக்கும் பிறவிசா கரக
கருவடி யறுத்தத் திருவடித் தாமரை
நீழலில் வாழவது நிச்சயந் தானே

(கு.ப.)—

இது சிதம்பரத்தில் எழுந்தருளியிருக்கும் நடராசபெருமான் கோயிலின் அமைப்பையும், அவருடைய மகிழ்வையும் தெரிவிப்பது. அக்கோவிலில் வேதங்கள் 4, ஆங்குகள் 6, பூதங்கள் 5, புராணங்கள் 18, கம்பங்களாகுமென்றும், தத்துவங்கள் - 96 - ம துவாரங்களாகுமென்றும், புவனங்கள் - 224-ம் பலகைகளாகுமென்றும், சுவாசங்கள் 21,600-ம் தாமபிர ஓடுகளாகுமென்றும், நரம்புகள் 72,000 ம ஆணிகளாகுமென்றும், அக்கரங்கள் நூதம் பொற்றகடாகுமென்றும், சந்திகள் 10-ம் ஸ்தூபிகளாகுமென்றும், பஞ்சாக கரம் திருக்களிற்றுப்படியாகுமென்றும் இதில் விளக்ககூறப்பெற்றுள்ளது அகவற்பாவாலாயது. ஐயற்றியவா பெயர் முதலியன தெரியவில்லை. முற்றும் ஆளுகிறது

(b) அவத்தாநிசனம்.

AVATTADANISANAM

Foll. 5a—10a

On the different kinds and conditions of consciousness. The name of the author is not given

Complete.

Beginning :

அவத்தைகள் இருபத்துநான்கு; அவையாவன :—பிரேரகாவத்தை - க ; மத்தியாலவத்தை - னு ; கீழாலவத்தை - னு ; மேலாலவத்தை - னு ; சகலாவத்தை - க ; கேவலாவத்தை - க ; சுத்தாவத்தை - க ; நின்மலாவத்தை - னு ; ஆக ௨௪.

இதில் பிரேரகாவத்தையாவன :—சிவதத்துவம் - னு, கலாதி - எ, கரணங்கள் - ச, பொறிகளிற் சொத்திரம் - க, பூதங்களிலாகாசம் - க ; ஆக ௧௮ கருவிக்கடிச சத்தத்தைக் கேட்கிற ஆவதரம். மற்ற இந்திரியத்தினும் இப்படி கண்டு கொள்க.

மத்தியாலவத்தையாவன :—சாக்கிரத்தி லதீதம், சாக்கிரத்திற்றுரியம், சாக்கிரத்திற் சுழுத்தி, சாக்கிரத்திற் சொப்பனம், சாக்கிரத்திற் சாக்கிரம், ஆக ௫.

சாக் கிரத்திலநீதமாவது:—முன்பு கண்டவனை இப்பொழுது அறியாமல்
நிற்பது.

தரியமாவது:—புருடதத்துவத்துடனே பிராணவாயுவக்கடி யந்யுமா
போலேயறிந்தும் அறியாமலுமிருப்பது.

End :

நின்மல சாக் கிரத்துக்குக் கருவிகளைந்காவன:—உலக வெறுப்பு - க, ஆசா
ரியன் பற்று - ச, உபதேச நட்பு - ச, மலதெந்சே போகிறதென்று பார்ப்பது
க, கருத்து நிற்பது - க, ஆக நூ.

சொப்பனத்துக்கு:—மனதெந்சே போகிறதென்று பார்ப்பது - ச, கருத்து
நிற்பது - க, அருடபிரகாசம் - ச, ஒட்டற நிற்பது - க, ஆக ச

சுமுத்திக்கு:—கருத்து நிற்பது - க, அருடபிரகாசம் - க, சுதந்தரவீனம் - க,
ஆக நூ.

தரியத்துகரு:—தூட்பிரகாசம் - க, இன்பசுததி - ச, ஆக உ

அதிதத்துகரு:—பேரின்பமொன்றுமே யெனகை.

இடம்:—இதயம் சண்டம புலவமதந் பிரமராகிரம் துவாதசாந்கம்.

(கு.ப.)—

இது அவததைகள இருபத்துநான்கின் இலகசண முதலியவற்றை
விளங்கவுரைப்பது முற்றும் இருசுநீரது. ஐயறியவா வரலாறென்றும்
தெரியவில்லை.

(c) அளவையட்டவனை .

ALAVAIYATTAVANAI

Foll. 10a—13b

Gives the nature and the various divisions of the leading instruments
of knowledge such as Pratyaksa, Anumāna, Upamāna, Sabda, etc This
work is in prose and the name of the author is not given.

Complete.

Beginning:

அளவைப் பிரமாணமாவது:—பிரத்தியட்சம், அனுமானம், சத்தம்,
அபாவம், அர்த்தாபத்தி, உவமானம், ஆக சூ.

பாரசேஷம் சம்பவம் ஐதிகம் சகசம் ஆக - ச; ஆக - ௧0

இவைக்கு மேலுமளவைகளுள்; அவைகளெல்லாம் பிரத்தியட்சம் அனு
மானம் சததமென்கிறமூன்றிலுமடங்கும்.

பிரத்தியட்சமாவது:—ஐயக்காட்சி கிரிவுகாட்சி சவ்விகற்பக்காட்சி நிருவி
கற்பக்காட்சி இந்திரியக்காட்சி மானதக்காட்சி தனவேதனாகாட்சி யோகக்கா
ட்சி என்று எட்டு விதமாக இருக்கும்; இதில்,

ஐயக்காட்சி:—குற்றியோ மகனே சிப்பியோ வெள்ளியோ பாம்போ பழுதையோ ஆனே பெண்ணே சினையோ பாடோ இவைபோலப் பலவு முள.

திரிவு காட்சி:—குற்றியை மகனெனநல் மகனாக குற்றியென்றல்; இப்படி மற்றவையுங் கொள்க.

End :

சகச வேதவாவது:—ஒரு சொற் சூப் பலபொருளிருந்தால் வினை சார்பு இனம் இடமுதலானவைகளிலே பல பொருளையும் விட்டு ஒரு பொருளிலே துணிதல்; அஃதெப்படி யெனனில்:—“மாப பூத்தது”, “மாவீழ் நொச்சி”, “மாவும் நாயும் வளாந்தன”, “மாமறசுத மாப்பன்” என்பனபோல.

(* * * *)

அளவைகளி ஓலறியப்படு பொருள் - ந வகையடும்; அது கூட்டப்பொருள் தோப்பு, பொருப்பொருள் மாமரங்கள், சிறப்புப்பொருள் தேமாவென்று நிற்பது தளையிட்பு; அநதீய ச-தியாய் கோப்பை நீக்கிப் பொதுவாகிய மாமரங்களென்று நிற்பது பொதுச் சுவபணக கொள்க (. . . .)

எட்டுமீரண்டும் எத்தனையென்று கேட்டால் ஒன்பதென்று சொன்னவனை இப்படி வன் சொன்னாடென்று கேட்டால் நான் ஏதனை சொன்னேனென்று சொல்லுகை தோல்வித்தானம்; இது இருபத்திரண்டு வகையடும்.

இன்னம் பலவாய்ச் சொல்லுகாருமுளர்.

Colophon :

அளவை முற்றும.

(த-ப.)—

இது பிரத்தியட்சம், அனுமான், சாபதம் முதலிய அளவைகளின் இலக்கணங்களை யும் அவற்றின் பிரிவுகளையும் விளங்கக்கூறும் வகை நன்கு உரையது. இயற்றியவர் அண்ணாரசனாக சொயவல்லி. இதைப் பிரதியில் முற்றுமிருக்கிறது

R No. 366.

Paper 10½ x 9½ inches. Foll 110. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1917-18 from a MS. of the Library.

மலையாளதேசத்து ஜாதிகளின் வரலாறு முதலியன.

MALAYĀLA DĒŚATTU JĀTIKAI INVARALĀRU MUDALI-YANA

Gives a sketch of the different sects of people in the Malayalam country as well as certain details of information relating to some specific places in that country. Fuller particulars are given in the Tamil remarks below.

Incomplete.

Beginning :

கவளப்பாரை நாட்டில், திருக்கன்கோடு தேவஸ்தானம்
மறுபாட்டம் என்று சொல்லப்பட்ட ப்ரமாணம் எழுதின ஓலைகள் கொண்டு
வந்ததில் சசு. ஒண்ணு(ன்று)க்கு நக்கல் எழுதினது :—

கொல்லம் காஅயிட-ஆவது தனு வியாழம் கன்னிஞாயத்தி
. எழுதிய உபயம் மாட்டொலக கறணமாவது
எழுத்து கொறுசங்கரனும் தம்பிமாரும் கையால் நடயத்தை கறு
ணங்களுக்கு பின்பு ஈ-க-புதுப்பணம் கொண்டான்

End :

வடசேரி மன்னாடி அயகந பரைவீத்து வாயி பூமிககிசுன
. மீ க ஓட்டைகைமேல் திரவியம்
கொண்டுவந்து

மதுகரைக்கு யிங்கொட்டு வாளயாருக்கு யிங்கொட்டு

(* * * *)

மலையாளம், பாலககாட்டுத்தாலுக்கில் வடசேரி மன்னாடிமார எனகுமவன் யிட
ந்து கிறந்தவரி நகல் நெடுங்கன்னாடி, வள்ளுவநாடு
தாலுக்கில் அகப்பபட்ட காஞ்சூர மம்பூரிப்பாட்டு யிடத்தில் யிருநத
அடிப்பெத்தோலைக்கு நகலை பினையம அகப்பபட்ட சாசன நகல்
களும் கூடி.

* * * *

(கு-பு.)—

இது மலையாள தேச சம்பந்தமானது. இதில் (1) மலையாளதேசத்துப் பல
ஜாதியாரின் வரலாறு, (2) திருக்கன்கோடு (திருக்கொணங்கோடு) கோவி
லைப்பற்றிய சிலவரலாறுகள் (3) கவளப்பாரைநாட்டு நிலவருமான விலரம்,
(Revenue account), (4) கவளப்பாரைநாட்டு ஜமீந்தார கவளப்பாரை நாயரின்
வம்சாவளி. (5) கன்னிககோட்டை ஸமஸ்தானம் ஸேனாதிபதியினிடமிருந்த,
ஷே சமஸ்தான சம்பந்தமான சில ரிகாரடுகளின் காபி, (6) மலையாளதேச
அமைப்பு ஸம்பந்தமான சில வரலாறுகள் (Geographical account), (7)
நடுவட்டம் நாடு ஸம்பந்தமான சில ரிகாரடுகளின் காபி, (8) வடசேரி மன்
னாடியாரிடமிருந்த, புதுசேரி என்ற ஊரஸம்பந்தமான மலையாளம் ரிகாரடு
களின் காபி (9) திருவந்துர்ச்சத்திரம் கோயில் ஸம்பந்தமான சில வரலா
றுகள், ஆகிய இவை அடங்கியுள்ளன. பிரதி அபூர்த்தி.

R. No. 367.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll 18. Lines, 20 in a page. Tamil
Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library.

உபதேசப்பஹ்ரோடை.
UPADEŚAPPAHROḌAI.

This is a copy made from the MS. described under No. 1282 of the D.C.T. MSS., Vol. III.

Complete

(த-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காடலாக 1282-ஆம் நம்பர் டிராக்ஸைப் பார்த்து எழுதப் பெற்றது. முற்றும் இருக்கிறது

R. No 368.

Paper 10½ × 9½ inches. Foll 25. Lines, 20 in page. Tamil. Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library.

பாப்பையபிள்ளையுலாமடல்.
PĀPPAIYAPILLAIYULAMAḌAL.

A short poem describing eulogistically the liberality, bravery and other good qualities of Pappaiva Pillai, the chief man of Ambainagar and a patron of Tamil scholars. He is also stated to have been a contemporary of the French Governor Dupleix and arranged to carry out the conduct of worship, festivals and certain other services such as repairs, etc., in the Śaiva temples in Vaitiśvarankūyil, Cidambaram, Kānci, Aṇṇāmalai, Kālahatti (Kalahasti), and Madura.

Incomplete.

Beginning:

“வேகமாநெறி (.) போற்றுவாம்.”

பாராளு மம்பைநகரப் பாப்பையபூடாலனமே
லாராயந் துலாமடலன பாயுரைக்கத்—தாராருளு
சித்தந்தி வண்ணனருள் சித்திவே முததைநெஞ்சே
தித்தந்தி யானஞ்செயநீ.

மகராச பாப்பைய பிள்ளையவாகள் பேரில் உலாமடல்.

மணிகொண்ட வாலிதிகழ மாமதுரை வாமும்
பணிகொண்ட வேணிப் பரனு—மணிகொண்ட
சேரனு நான்முகனுந் தேவேந் திரனுமுகி
கோதையிர திகஞரிய கோமானு - மாதவனத்
திங்களுமோ ராழியந்தேர்ச செங்கதிருந் திண்டிவலர்
புங்கவரு மேலாந்த போதனரும் - வங்கமிகு

மகாமகோபாத்யாய, டாக்டர்
உ. வே. சாமிநாகையர் நால் கி.பி.

காராழி ஞாலமுமெக் காலமுநீங் காமலுளப்
பேராசை கொள்ளவந்த பெண்ணமுதன் - சீராக

(* * * *)

சங்கின்மே லோர்முளரி தான்பலபூக் கொண்டிருந்தா
லங்கதற்கொப் பாகுமெழி லானனத்தான் - பொங்குபுகழ்ப்
பாப்பைய பூபாலன் பரவுவயித் தீசரங்க
நாப்பணில கும்பிழைபோ னைனுதலாள் - (. . . .)
பாராண் மகராச பாப்பையபூ பாலமுகிற்
சேராரைப் போற்றேய்ந்த சிற்றிடையாள் (.)
மாதுவரை நண் ணுதலால் மனனெ மேவுதலா
போதிவருங் சுங்கை பொருந்ததலாற்—சீதமிக
ஹிந்தி வரத்தைமென்று மெய்ததலா விபுவி
னந்தாமம் கந்தவரை நண ணுதலாற் - கந்தாருந்
சாதிரிய வேழந் தனையுரித்தாந் தன்மையின
தைவெப்பாங் காமமீவி நாட்டினுன் - சோதியுமும்
வானகமான் மேவுதலால் மாசந்தா னஞ்சேரு
மேனலத்தா லம்பகமெய் மேவுதலாம் - றுனிதமு
மிப்பாரு பேதுகிகக விந்திரனாக கெஞ்ஞான
மொப்பாம் பெருமுளசை யூரினன் (.)
மங்கைபங்கர் வேனா வைத்தியநா தப்புனிதர்
செங்கமலத் தாள்வணங்குஞ் சென்னியினுன்

(* * * *)

பண்டெண்ணெண் கோத்திரமும் பாங்காறு சூதரமுங்
சொண்ட கருணிக சுவதனை - தண்டமிழ்சொல்
வாழகோத்தி யாகபிவ மாமுனிதன் கோத்திரத்தான்
சூழ்காத்தி யாயனநம் சூத்திரத்தான் - தாமசடையா
வத்துவையின் னம்பூர்வாழ வள்ளலேமுன் னன்பாக
வத்தகளு கப்படைத்த வம்புயவேள்

End :

மன்னவரும் வந்து வணங்குமலாத் தாட்புதுவைத்
தென்னன பிராஞ்சமனனர் தீரணிகம் - கொன்னுனைவேல்
செண்டிருவருவாண தொறகிப்பிலே செனுந்தரையு
மண்டலமே போற்று மதாமுமகிழ் - கொண்டரசர்

(* * * *)

தரணிபுகழ் வேனார்த் தலைவ ரருளாற்
பரணிகொளும் வெற்றி படைத்தோன் - முரணிவாப்
புள்ளிருக்கு வேனார்ப் புனிதருக்குந் தென்புலியூர்
வள்ளலுக்குங் காசியிலு மாபதிகமும் - வெள்ளைவிடைக்
கச்சியே கம்பருக்குங் காளத்தி நாதருக்கு
மெச்சதமிழ்க் கூடவெங்கள் வித்தகற்கும் - நச்சரவந்
துன்று சடாமருடச சோணசயி வர்க்குமிசை
யொன்றுஞ் சிவத்தலங்க ளுள்ளதற்கு - மென்றுமிகும்
பூசைவிழா நல்வளங்கள் பூணுந் திருப்பணியு
தேச முடனடத்து நீதிபான் (.)

உள்ளிவே வேம் கை[ய]வே ளவந்தார பூபதியைப்
 பள்ளையெனப் பெற்ற பரபலவான் - நென்னுகமிழ்
 மீறுங் கருணிககா மெய்கருவமு மேன்மையாய்க்
 கூறும் பதஞ்சலியார் கோத்திரமுந் - தேறுதிராதி
 மாயநற் றுத்திரமு மன்பாக வேபடைதத
 னு(யீவககடா)சலமாந் துங்கமுகில் - தேயமுடன
 தந்தபர மேசமங்கை தானவாழ் வாழுமெங்கள்
 சுந்தர ராச சுமுகனையு - மைந்தருவா
 ரிந்திரனுக் கொப்பா யிருநிலத்தை யாளவந்த
 சந்திர சேகரனா தன்மனையுங் - கொத்தலத்தார்த
 தென்மருவுந் தெய்வ சிசாமணிபூ பாலனையு
 நன்மருக் கென்னறழைக்கு நாசரிசு
 பார்த்திபனே ராயப்புவியாள் பாப்பையவேள் - சீரத்திருவார்
 வேலன் பெருமுள்ளை வீரனலங் காரமுகில்
 பாலன் மகராச பாப்பையவே - ளேலவந்தா
 னண்பன வினேதீர்த்த நாதரிரு தார்பணியும்
 பண்பன மகராச பாப்பையவேள்
 வாரமட றன்னிலவா வகண்கண்ம நீக்கியெழி
 லாரமட மானவடிவெல் லாமெழுதி - வீரசட்ட
 மினனியிசை வாயிலங்கப் பெரெ லுமிச்சம்ப

* * * *

(கு-பு.)—

ஆம்பைரகாப பாப்பையபிள்ளை என்பவராமீது, அவருடைய கொடை, திரம் முதலிய குணவிசேடங்களைப் புகழ்ந்து பாடப்பெற்றதென்கிறது. இவர் புகழ்ச்சேரியிற் பிரஞ்சுக்காரருக்குச் சேனாதிபதியாக விளங்கிய டிபூப் ளே மதாம் முதலியவர்கள் காலத்தவரென்றும், வைத்தீசுவரன்கோயில், சிதம்பரம், காஞ்சி, அண்ணாமலை, காளத்தி, மதுரை முதலிய சிவ தலங்க னிற் பூசை திருவிழா திருப்பணி முதலியவற்றைச் செவ்வன நடைபெறும் படி செயலிதவரென்றும், தமிழ்வித்வான்களுக்கு விரும்பின பொருள்களை மிகுதியாக உதவியவரென்றும், ஆம்பை நகருக்குத் தலைவரென்றும் இந்நூ லால் தெரிகின்றது. இவ்வுலாவை இயற்றியவர் பெயர் முதலியன விளங்க வில்லை. நூலின் இறுதிப்பாகம் இவ்வாறு.

R. No. 369.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 75. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Transcribed in 1918-19 from a MS. acquired through M.R.Ry. Mahamahōpādhyāya V. Swaminatha Ayyar Avargal, Tamil Pandit, Presidency College, Madras.

தத்துவப்பிரகாசம்.

TATTUVAPPIRAKĀŚAM.

A treatise explaining, in accordance with the Śivañānabōḍa, a work on Śaivasiddhānta, the nature of Pati, Paśu, Pāśa, also the Caryā

(conduct,) Kriyā (rituals), Yōga (meditation) and Nāna (wisdom) and the doctrines of the Siddhāntam as well as of the other systems. The purport of the 12 Sūtras of the Sivañānatōdam are clearly brought out in 888 stanzas of this work. The author is Tattuvaprakāśar, disciple of Cīrāmbalanāḍigal of Sikkāli

Complete.

Beginning:

பரையின் தனியொளியே வடிவாய ஞானம்

பகரிச்சை கிரியையுமும் மதமாயப் பண்ணை

(?) வரையின்ற வைங்கை நாவாய்

வளர்முகக ணிருசெவியோர் உவிய கோட்டு

திரையின்ற கிம்புரிசுகும் பசு களிற்றை

நெஞ்சுகத்தின் வஞ்சகத்தைத் தவிர்த்துநாளு

முரையின்ற சொல்லினால் விமையின்ற மலரா

லுரைத்தருசுசிப் பலாவினையின வருத்தமறுப்பவரே. (க)

(* * * *)

சாற்றியசொற் றவறுதனை சொச்சாதியாதே

சாற்றினே னிலைமென்ற வசலவியாலழித

லேற்றவுரையாலழித்தல் சொல்லுதவாதழித

லென்றுவமை படாதழித விழிசொல்லா வழிதன்

மாற்றியபானத்திட்டு வழிதலித

வசைபதினென்று நதனக்கு மாற்றாரு மாரு

மாற்றமிருபத திரண்டாமவைபோலிவசை

னறுபதவதந்தாம்விரிசகிலனேசமுளவாமே. (கௌ)

அளவை முற்றும்.

வதது நிச்சயம்

சருதுபுற நூலாநின் விரிவுபுகி னெட்டுங்

காவிலுடை சமயத்தி னிரைசுள பகினைட்டு

மிருதெரிவுங்கூடியோர் நார்பத்தெட்டு

மென னூலே மெய்நூலென் றிசைக்குமிதற செல்லா

மரிதுபொருளாயனுகா தகச சமய நேரா

யப்பாலாய்க் கண்டுணையு மலரிபடிகழும்போற

பெரிதுபொரு ளாஞ்சைவ சித்தாரத தெநியைப்

பேதைமையா லறிந்தவகை காதலினு லுரைப்பாம். (கௌ)

End:

பன்னிரண்டாஞ் சூத்திரம்.

அப்படி நிலையி னில்லா தரியவா தனைமே விட்டார்

கைப்புறு மலங்க டிற்குங் கடவுளுக் கடிமை யானோர்

தப்பிலா வடிவின் சேர்வு சங்கரன் கோயிறன்னை

யப்பொரு ளாகக் காணு நிலையுமன் நிலைய தாமே.

(உரமூட)

என்னிலை நின்ற னேனு மிறைநிலை நின்ற னேனுஞ்

சின்னிலை யாசான் மேனி தெரிநிலை தானென் றாய்

வன்னிலை யானந் தத்தி லமர்நிலை யான தேசெய்
நின்னிலை நீங்கா நீட்டை நீலையென நீசுழ்த்து மாறே. (ஊரூயெள்)
கேட்டிடுஞ் செவியு மாசா னுமேமே கெடாது காணு
நட்டமு மாசான் மேனி நாட்டமே மனநில வாக்கிற்
கோட்டிடு முரைய மசான் றுதிசளே சூணத்துள் மெய்யிற்
பூட்டுறு தொழிலு மாசான் வழிசெயப் புகழா மனதே. (ஊரூயெள்)

ஞானத்தில் ஞானமுற்றும்.

Colophon :

தத்தவப் பிரகாச முற்றும்.

தன்னையறிவிச்சுந் தற்போத மாற்றுவிக்ரு
மன்னவரு ளானந்த மாகருவிக்ரு - மன்னியசீர்த்
தத்துவப்பிரகாச னியற் சண்டையாகோன் றுணுவரத்த
தத்துவப்பிர காசநூ ளான். (க)

(* * * *)
எதுசமய ம்மதுநெந் யேதுநூ லென்று
திதமுற வெண்ணித் தெனியமாட - டதிகமாப
புத்திக கிலேசப டடவேண்டாம் போதிக்குற
தத்துவப்பிர காசநூ ளான். (உ)

டார்க்கட போ முன்னூல் படிக்கப்போம பிராரத
டார்த்துணரச சேராதா காமியஞ் - சோத்தபுகுத்
தத்துவப் பிரகாச னியற் சண்டையாகோன் றுணுவரத்த
தத்துவப் பிரகாசந் தான்

The scribe adds :

காமயெ-ஊரூ ஆவணியிற் யெ சோமவாரம் உத்தராட நட்சத்திரத்திற்
பொன்னப்பன் எழுதி முகிந்த தத்துவப் பிரகாச சாத்திர நூல்.

(கு-பு.)—

இது, சைவசித்தாந்த சாத்திரமாகிய சிவஞான போதத்தின வழியே பதி
பசு பாச இயல்புகளையும், சரியை கிரியை யோக் ஞான முதலியவற்றையும்
அகச்சமயம் புறச்சமயம் அகப்புறச்சமயம் புறப்புறச்சமய முதலியவற்றை
யும் நன்கு விளக்குவது. அச்சிவஞானபோதத்தின பன்னிரண்டு சூத்திராக
கருத்துக்களை ஊடா செயபுட்களால் விரித்துக்கூறுவது. சிகாழிச சிற்றம்
பல நாடிகளின் சிஷ்யராகிய தத்துவப் பிரகாச ரென்பவா இந்நூலை இயற்
றினாரென்று தெரிகிறது. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 370.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 16. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library.

(a) மறவார்சாதிவிளக்கம்.

MARAVARŚĀTIVILAKKAM.

Foll. 1a-11a. Fol. 11b is left blank.

A short historical sketch giving an account of the Maravar tribe living in Ramnad and Sivagaṅga regions. The seven sub-divisions of this class and their habits and customs, etc., are all described herein.

Complete.

Beginning :

இராமநாதபுரம் சீமை, சிவகங்கைச் சீமையில் இருக்கப்பட்ட
மறவர்சாதி சரித்திரம்.

செம்பிநாட்டு மறவரென்றும், கொண்டையங்கோட்டை) மறவரென்றும், ஆப்பணூர்நாட்டு மறவரென்றும், அகத்தா மறவரென்றும், ஒரநாநாட்டு மறவரென்றும், உப்புக்கட்டி மறவரென்றும், குறிச்சிக்காட்டு மறவரென்றும் இப்படி மறவரில் ஏழுவகைச்சாதி; இந்த மறவரில் செம்பிநாட்டு மறவர் சிறேட்டம்.

[சேதுபதி] சிவகங்கையுடையாத தேவா கமுதியுடையாத் தேவர் ஒரநா உடையாத் தேவா நாட்பனம்பந்தலுடையாத் தேவர் இந்நாலு பேரும் சேதுபதிக்குப் பந்தக்களாகவும் மாரா மைத்துனனாகவும் சேதுபதிக்குக் கீழ்ப்பட்ட பாளையகாரராகவும் இருக்கப்பட்ட பெயர்.

End :

சிவகங்கைச் சீமையைச்சார்ந்த இரதச சாதிமறவர் உடையாத் தேவரிடத்திற் சேவரும் ராமநாதபுரம் சீமையைச்சார்ந்த இந்நாட்டு மறவர் சேதுபதியிடத்திற் சேவரும்; அவாசனாகுடி அந்தச் சீமையில் ஈட்டிக்காரனுக்கு ஐங்கலவிரைப்பாடு; கத்திக்காரனாகுடி ஐங்கலவிரைப்பாடு; துபாக்கிக்காரனுக்கு, எழுகல விரைப்பாடு (.) இது ஒரநாட்டாரருடைய நடவடிக்கைகள் இந்நதச் சேவகத்தின் முறைப்பாடுகள் மறரச சாதிமறவரிடே யெவலாமுண்டு.

Colophon :

மறவருடைய சாதி விசேஷம் சமயூர்ணம்.

(கு-4.)—

இது இராமநாதபுரம் சிவகங்கை முதலிய இடங்களிலிருக்கும் மறவரில் உள்ள எழுவகைப்பட்ட பிரிவினர்களுடைய பெயர்களும் அவர்களுடைய ஆசார விவகாரங்களும், ஆகிய இவைபோல்வனவற்றை விளக்கக்கூறுவது. முற்றம் இருக்கிறது.

(b) கள்ளர்சாதிவிளக்கம்.

KALLARSĀTIVILAKKAM.

Foll. 12a—15b.

A short history of the Kallars, giving their sub-divisions, customs, manners, etc.

Incomplete.

At the end of the work a few passages are found written in a page under the heading Tādikombu Al akarsvāmitalapuraṇam.

Beginning :

கள்ளா கலியாணஞ் செய்கிற விவரம்:— தாயோடே பிறந்த மாமன் பிள்ளை முறைப்பெண்ணுவது சிறுபிள்ளையாவது இருந்தால் அந்த முறைப் படிக்குக கலியாணஞ் செய்யவேண்டுமெயல்லாமல் பகசுபாரிசத்திற் கலியாணஞ் செய்யக்கூடாது; தாயோடே பிறந்த மாமனிடத்திற் டெண்ணில்லாத வரையில் ஷேடாஸுக்கு ராசியிருந்த இடத்திற் கலியாணஞ்செய்யவேண்டுமெயல்லாத தாய் மாமனுக்கு ராசியான இடத்திற் கலியாணஞ்செய்து வைத்தார் கலியாணஞ் செய்குகோளவேண்டும்.

End:

மறுபடி பழிதீர்க்கிற தெப்படியென்றால், சாதி சனம் காரரெலவாம கூட்டம்கூட விசாரித்துப் பழிகு விவரம்கேட்டு இருபத்து நான்கு பொன் அபராதபு . . . பழிகுடபழி ஒருசாதகம் இரண்டுகூறு அறுத்துப்போடுகிறது முதல்கா முதல்வாங்கிக் கொடுக்கவிடுகிறது. இரண்டேபெரும் ராசியாய்ப்போகிறது.

கள்ளர் சாதிவரலாறு குறித்த தென்னவென்றால், காத வளர்த்திருக்கிறது, பெண்டுகள் உள்ளதுபிரவேயாதொரு கிளாகணையும் (?) கொடாமல் உள்ள பிரயாசடடோலே ஒன்றுக்கும் குறைவில்லாமல் அகப்பட்டு வந்துக மீதி வந்தது

(கு-ப.)—

இது கள்ளா என்ற ஜாதியாருடைய ஒழுக்க வழக்கங்களைப்பற்றி, அவர்களுக்குள்ள உள்ள பிரிவுகளையும் அவர்களுடைய வீரம் முதலியவற்றையும் விளக்குவது. இந்தப் பிரதியில் இது அபூர்த்தியாயிருக்கிறது இதன் பின் ஒருபக்கத்தில் 'தாடிக்கொட்டி அழகாகவாயி தலபுராண்ட' என்ற தலைப்பின் கீழ்ச் சில எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 371

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches Foll. 141 Lines, 7 in a page. Telugu. Injured.

Purchased in 1917-18 from M R Ry. Prativāḍibhayaṅkaram Vēṅkaṭācāriyar of Vijayaravi, Kistna district.

அனுஷ்டானரஹஸ்யம்
ANUṢṬĀNARAHASYAM.

A treatise in Śrī-Vaiṣṇavism laying down the conduct of a person desirous of obtaining salvation. The name of the author is not given. A list of some of the topics dealt with in the work is given in the Tamil remarks below.

Incomplete.

Beginning :

ஆசார்யப்ரகரணம்.

சரமசப்தார்த்தம்.

ஸம்ஸாரி சேதனன் தான்தனக்கு மோக்ஷவிசையைண்டாம்போது சதா சார்யனை யாச்சரியக்கவேணும். ஸம்ஸாரி சேதனனவான “ஆவாரார்துணையென் றீலசேர் கடலிலழுந்தும், தாவாய் போல்பிறவிகடலுள் நின்று நான் நடுங்க” என்கிறபடியே ஸம்ஸாரஸமுத்திரத்திலே ஆகப்பட்டு முழுகிக் கொண்டு ஆவிக்கோர் ட[த்த] (ற்ற)க் கொம்பு இல்லாத சேதனன். எனக்கு இச்சம்சார சாகரத்தினினதும், என்னையும் தர்ப்பிகிற மென்கிறபடியே ஸர்வேஸ்வரனுடைய திருவடிகள் ஸ்தானமான ஆசார்யனை நல்லோடமாகப் பண்ணவேணும்.

End:

இந்த உபொருளை, பெரிய திருமலைமயி எம்பாகுடி உபதேசித்தார். இராமானுசனும் தன ஸன்னிதியில் ஸ்ரீ ராமாயணம் சாததினினிபு, அவாக்குத் தன் திருவடிகளை ஆசார்யத்த எம்பாரை தாராபூரவகமாக ஸமர்ப்பிக்க எம்பாரும் பாதிவழிபோய் ஸ்வாசாரயிஸ்ஸேஷம்ஸஹியாமையால் அவரைவிட்டுத் திருமயி, திருமலைக்குவர அவரைக்கும்து “பேரொன[னு] (று)ம[த்தி](ற்)லை” என்கிறபாட்டில் அத்தத்ததை அருளிச்செய்த திரு உஷ்டாஷ்டரத்துக்கு ஸாரதமாரத்தம் ஸதாசார்ய அபிமானமே ஸாவாத்மோஜ ஜீவனத்துக்க. ஸாதனமென[னு] (று) அருளிச்செய்து “ஆக உமக்கு இராமானுசாபிமானமே உததாரகம். நமக்குப் நாமுடையாசும் அவரே உத்தாரகம்” என்று இருந்தபாப உமக்கு உங்களுளிடென்களோடிட்டு இல்லை. என[னு] (று) மிக்காசையிலலை. அவா பாடேபோம்” என[னு] (று) தள்ளி விட்டார். எம்பாரும் உங்களைசயிபு. ந்த . . . எம்பருமானா திருவடிகளில் அறுததமரம்போல் விழுந்து திருவடிகளிரண்டையுப் பிடித்துக் கொண்டு அழுது அவருட இரண்டுகையாலும்

(கு-பு.)—

இந்நூல் (தென்கலை) . நீனைஷ அமமத்தனைச் சார்த்தம் அவர்கள் அனுஷ்டிக்கவேண்டிய அனுஷ்டான முறைகளும் ஆசார்யனை வழிபட்டுய்ய முறைகளும் இதில் விவரமாகக் கூறப்பெறுகின்றன. பிரதி அபூரத்தியாயும் சிதிலமாயும் இருக்கிறது. ஸ்மர்தியவரிசனான விளங்கவில்லை.

இதிலுடங்கிய விஷயங்கள் :—

ஆசார்யப்ரகரணம்.
அறுஷ்டானப்ரகரணம்.
தீர்த்தப்ரஸாதப்ரகரணம்.
பைத்ருகப்ரகரணம்.
ப்ரபந்ததிகளினம்.
தனூர்மாளப்ரகரணம்.

திருப்பாவைக்கு, ஸ்வாபதேசம்.
திருநகூத்தரகடிகாநிரணயம்.
காலகேஷப்பரகாரம்.
ஸ்ரீ ராமாயணதாப்பாயம்.
சிஷ்யாசார்யப்ரணமம்.
ஸர்வவதிபூஜாதிஷேதம்.

ஹரிவாஸர திஷேதம் என்பன.

இவை எடுகளின் தலைப்பில் ஆங்காங்குக் குறிக்கப்பெற்றிருக்கிறபடியே இங்கே குறிக்கப்பட்டன.

Palm-leaf. 17½ x 1½ inches Foll. 106. Lines, 8—8 in a page. Tamil
and Grantha. Injured.

Purchased in 1918-19 from M R. Ry. M. Vēdāntacāriyār of Triplie-
cane.

TIRUMANTIRACURUKKU WITH COMMENTARY.

This work forms part of the *Deśikaprabandam* and consists of ten stanzas which give briefly the meaning and significance of the *Tirumantram* or the eight-syllabled prayer formula of the *Śrī-Vaiṣṇavas*. The author is *Vedāntadeśika*. The stanzas are followed by a commentary written by *Vakulaḥṭṭharaṇa Vīrarāghava*, disciple of *Padukāsēvaka Rāmānuja*.

Complete.

Beginning:

சூரபுத்திரன் தாதுவாய்ந்து ஸ்ரீமான்மாதாவுக்கு உதவியாக
 உதவியாக உதவியாக உதவியாக உதவியாக உதவியாக உதவியாக உதவியாக

சுதாஜிவரத்திலுள்ள ரிஸ்கவிகாரத்திலிருந்து வந்தவர்களை அங்குள்ள அரசாங்கத்திடம் கொண்டு செல்லும்படி கேட்டுக் கொண்டேன்.

சுவஸ்தியா நம: ||

(உ).

மாயாஜீவிவரங்களுக்கொவ்வொன்றையும்கூறியுள்ளதை வி-
வரிக்கொருவருக்கும் | வயிற்றுக்குமேல்வந்தவர்களுக்குமேலாக
வந்தவர்களுக்கெல்லாம்மேலாகமேலாகமேலாக || (ந)

ஸ்ரீரஹஸ்ய டி. உவயாதிருஹஸ்யதரய ஸாராந்தஸவஹபுரஸநீங்களி
லே தத்தத் புருஷவிபரஹ்ருசயனுருணதரதமபாவாபனனஸங்கேபவிஸ்தா
ரப்ரகரிஷயயாலே ஸ்லெகெதவவஹபுரகாரஸ்ரீமஜ்ஜிரோயவரிஹா
ராபுபுரஸநீ-ஞரோகாரிக ஸாஸாவிஸமஸ்த ஸஜாவகாஸமாந
ரஹஸ்யதரயத்தினுடைய ஸாராஸ்ய-ஹ்ங்களை ஆதிபுஷ்கதிரவிகஸாஸமா
ஹிஸமாக விர்த்தராஞ்சனா-ஹ்மாக ஆதிபுஷாஹ்யெகளாலே ஸாமுஹிக்க
ப்ரவ்ருத்தராய (. . .) “நினக்கயில் மமக்கந்தன்னலெனக்கு
நானுரியே நென்னுங், களக்கருத்தொன்றே கொண்டு கடுநாகஸுடந்து
தின்னீர, விளக்குமில்வெழுத்தினுலாம் வேற்றுமை யேற்றிவாங்கித், துளக்
கமி லடிமை பூண்டு தூயராய வாழமினீரே”

(இ - ள்) இளக்கயில் - சைதீலயயில்லாத. மயக்கந்தன்னால் - வ்யாமோ கத்தாலே.

End:

எண்டிசை பரவுஞ் சேரோ ரெங்களுக கீய்ந்த வெடடில், உண்டவாறுரைப் பார்போல வொன்பது பொருளுரைத்தோம், பண்டுநாண மறையேர் காசு கும் மாதிதி யிவையனைத்தும், கண்டவர் விளனார் விள்ளக் கருதுவார காண் கிலாரே.

எண்டிசை - எட்டெதிக்குக்களிலேயும், பரவும் - ப்ரஸரிககுமவையான, சேரார் - திருக்கல்யாணகுணக களையுடைய ஆசாரயர்களாலே (.) கண்டவர் - அறிந்தவர்கள், விளனார் - பிரகாசிபயிரர்கள்.

லோகத்திலே தீயிடுவிற்தால் கோரிக்கு மத்தனை போக்கி ப்ரகடகரிகக விரஜில்லையிறே.

விள்ளக்கரு தவார - ப்ரகாசிபயிகக நினைக்குமவர்கள், காண்கிலார் - காணமாட்டார்கள்; மந்தரபரகாசநடரவர்த்தகருக்கு மந்த்ராராதம் நெஞ் சிற்படவே அறுதியிடலாவதென்றபடி.

Colophon:

உதூவகாஜாவிண்ணொளியுடையா நிராயுவொடாஸம் |
அஷ்டாக்ஷராவ்யஸந்தவ்யாயா வ்யாபிதீ விநாயகவிரகீரகெது ||

நாஸாவெஜீ ஸகடஜீரஸாணாஸு ||

கவயிவ கவயி ||

ஸ்ரீமத்பாதுகாவெவகாமாநுநவ்யஜிவாவதீனாநாண நவ மணிஜெயாநீலாநவகொரீராமகரு ஸ்ரீவகாஜாவிண்ணொளியு-
வாநாயக (.) ஸகடஜீரஸாணாஸு வ்யாபிதீ-
ஸாவாணாஸம்.

The scribe adds:

ஸ்ரீவகாஜாவிண்ணொளியுடையா நிராயுவொடாஸம் ஸகட ஜீரஸாணாஸு
வாயுநெடிகவாவதீனாநாண நவ மணிஜெயாநீலாநவகொரீராமகரு
நாயகாஸம் அஷ்டாக்ஷராவ்யஸந்தவ்யாயா வ்யாபிதீவிவகீ.

(கு-4.)—

இது வடகலை ஸ்ரீவைஷ்ணவ மதஸம்பந்தமானது அம்மதப் பெரியா
அஷ்டாக்ஷரத்திற்குக் கொண்ட பொருள் அதன் பெருமை முதலியவற்றை
எளிதில் விளக்குவது. வேதாந்த தேசிகரால் இயற்றப்பட்டது இந்தப்பிரதி
யில் முற்றும் உளது.

(b) திருச்சின்னமாலே வ்யாக்யானத்துடன்.
TIRUCCINNAMĀLAI WITH COMMENTARY.

Foll 11a—7b

This poem consisting of 11 stanzas is in praise of God Varāḍarāja
a form of Viṣṇu worshipped in the sacred shrine at Conjeevaram

The meaning and significance of the Astakṣara, the Draya and the Caramaślōka are well brought out in the first nine stanzas. This work forms part of the Dēśikaprabandam, the author of which is as the name implies the well-known Vēdāntadēśika. The Tamil commentary is by Vakulābharāṇa Virarāghavadāsa

Complete.

Beginning :

ஆரஹுலுமாரஹுலுஃ (.) தஹு ||
 வயிராஜவீழ காவல தாடாதுவிவரவீராவலு வுரவீரகெடு || (க).
 வதாஜிவருதெவ (.) வபிரா || (உ).
 மாராஹுலுஃ (.) மஹுதா கிரஹுலுஃ || (ங).

ஸத்யவ்ருத ஸேஷத்திரத்தலே ஸ்ரீஹஸ்திகிரி மூர்த்தாவிலே ஆவிரப்பவித் தருளின பேரருளாளருடைய அகிலபுவனகிராஜ்ய சின்ன பூதமாய் (. . . .) திருச்சின்னமாலையென்று பேரையுடைய ஒரு ப்ரபந்தமாக ஸங்க்ரஹிக்கத் தொடங்கி முற்பட ஆறுபாட்டுக்களாலே மூல மந்த்ரார்த்தத்தைப் ப்ரதிபாதிக்கக் கோலியவையிற்றில் ப்ரதமம மூன்று பாட்டுக்களாலே ப்ரணவார்த்தத்தை வெளியிட நினைத்து (. . . .) ஸங்க்ரஹித்தருளுகிறார்.

ஈருலகைப் படைக்கவெண்ணி ய்ருந்ததா வந்தா
 ரெழின மலரோன மன்னையன் தீனராவந்தார்
 மாருதமண் ணீராகு மாயோனவந்தார்
 வானுடனெரி தானாகு மறையோவந்தார்
 சூரியர்க டமழுடனே துலங்குவாவந்தார்
 சூரகடகன மழுதமருள் சுந்தரனார்வந்தார்
 வாரிதிருழ்வையகத்தை வாழவித்தாவந்தார்
 வண்மையுடன் வரந்தருவார்வந்தார் தாமே

End :

மறைத்தலையி லிசையெழுததில் வணங்கும் வாகடில்
 மந்திரத்தி னாலெழுத்தாற் திருநாமத்தி
 னிஹத்திலரு வேறுறுமையி லிரண்டாமொன்றி
 னெமொறன் கிதையெல்லா நிறைந்தசொல்லி
 ஓரைத்தவா கண்ணரைத்தபொருளான வெல்லா
 முயாவிருத வருளாளப பெருமா டேசின
 நிறத்திலிவை திருச்சின்ன மாலேபத்துஞ்
 செவிககிளி[ய] தானுசுற்றினப மிசையாதார்க்கே.

மறைத்தலையில் - வேத சிரஸ்ஸுகளிலே, இசை-சீயமானமான, எழுத்தில் - அக்ஷரத்திலே, ஸகலவேதாந்த ப்ரஹித்தமான ப்ரணவத்திலேயும், வணங்கும்வாகடில் - ப்ரஹவீபாவபரமான சப்தத்திலேயும் (.) திருச்சின்னமாலே - ஆகிராஜ்ய ஸ்ரீசிஹபூத திவ்ய காவல நிறாதானுகார ரூபதயா திருச்சின்னமாலையென்று பேர்பெற்றிருக்கும்மையான, இவை பத்தும் - இந்தப் பத்துப்பாட்டுக்களும், சிற்றின்பம் - அல்பானந்தத்தை, இசையாதார்க்கு - ஸம்மதியாதவாக்கு, ப்ராக்ருத சப்தாதிவிஷய ரஸாஸவாத வித்ருஷ்ணருக்கென்றபடி, செவிக்கு - பேராத்ரங்களுக்கு, இனிதாம் - போகியங்களாம்.

(கக)

இத்யாதி ப்ரமாணப்ரதிபன்னங்களானப்ரதமபுண்ட்ரதேவதையுடைய வர்ண
யுதாதி விசேஷங்களையருளிச செய்கிறார் :—

கேசவனாய்தின்று ஜேழத்திசையிலு நெற்றியிலுந்
தேசடையாழிக ணுனகுடன செம்பசும் டொனமலையோல்
வாசமிகுத் தென்னை மங்காமற் காககு மறையதன
லாசை மிகுத்த வயனமக வேதியி லற்புதனே.

ஆசை—ஆசையாலே, மிகுத்த—ஆதிசயிதனை, பகவத் விஷயக நிரதி
சய பரேமசாலியான வென்றபடி (.)

“நாமகதனந்து நமோந்தகததனனாமரூப மந்த்ரோபதேசார்த்தம் தத்தந
நாமஞ்சப்ரதிபாத்யகுணவிசேஷ ந்யாநவிகாநாத்தந்து” இப்படிமேலுங்
கண்டுகொள்வது. (க)

End :

கற்றுத் திரியுங் கலைகளை வெல்லுங் கருதவில்லைவத்துப்
புற்றி(த்தி)க குறுதுணையாம் பன்னிரு நாமம பயில்பவாக்கு
முத்திககு மூல மெனவே மொழிந்த விம்முந்நான்குந்
தித்திக்கு மெங்கடிருவத்தி பூரரைச் சோபவாககே.

பத்திககு—பத்திக்கு, உறு—ஸந்திவீதமான, துணையாம்—ஸஹாயமான,
பகவத் பத்தி வாத்தகமாகவும் (.) மூலமென—மூல
மென்று, மொழிந்த—சொல்லப்பட்டநான, இம்முந்நான்கும்—இந்தப் பன்
னிரண்டு காதைகளும், சித்திகுகும்—வீதிகுகும் ; பவித்து விடுமென்றபடி.
“தித்திக்கு” என்றுபாடமானபோது அம்ருதம் போலே போகயதமங்களா
மென்று பொருள். (கஉ)

Colophon ;

உதூம் (.) உடஸம் | வுண்ணுரயுடுவகாநா
மாயாவதுவரிஷ்டபுண்ணுரயுஷவீடுகெது ||

நாஹவே (.) ஸாரணாஸு ||

உதி ஸ்ரீசுவாஹுகாலெவகராபீரநாஜஸம்யதிலாவ—வணரிவா-
ணநவபீணிரெஜா சீவூ உகோபீரநவஸு ஸ்ரீசுவகாஹாண விர-
நாவவாஉய—ஸு கருகிஷாஅடிஸநாபீ மாயாவதுவரிஷ்டபுண்ணு-
ண—ம் ||

(கு-4.)—

இது, திருமாலுக்குரிய பன்னிரண்டு திருநாமங்களை ஒவ்வொரு பாட்டில்
ஒவ்வொரு நாமமாக அமைத்துபுகழ்ந்து கூறுவது. இதை இயற்றியவர் நிக
மாந்த தேசிகன். இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் இருக்கிறது.

(8) ஸ்ரீவைஷ்ணவதினசரி வியாக்யானத்துடன்.

SRI-VAIṢṆAVADINACARI WITH COMMENTARY.

Foll. 42a—57a.

A poem in ten stanzas describing the way in which a true Sri-
Vaiṣṇava should spend his time daily. In the last stanza the author

Vedantadēśika eulogises God Varadarāja of Conjeeveram as the Supreme Brahman. This work forms part of the Dēśikaprabandam. A commentary by Virarāghavādēśa is added.

Complete.

Beginning :

ஆரம்புஷ்டமாரம்பு கதா | ஸ்ரீவெண்கவடி-
தயா மாயாவிஷ்ணு விய வெண்கவடீரெகது ||
சகாஜிவருமெவ ஐயிசுருகலுஸ்காரவடிவா |
மாயாஉலா மனிகாசிமனா ? |

சாந்தோக்யத்திலே பூமவியாபாகரணத்திலே நாரதமஹரிஷியாலே
ஸ்வரீதித வித்யாமயத்திலே பங்கணிதையாய (.)
.) ஸ்ரீபாஞ்சகாலிகாசகிதர வைஷ்ணவதின்
சர்யையை ஸாவுபத்தியாரே ஹாரததமாக த்ரயிட காதைகளிலே ஸங்கா
தேணப்ரதாசிப்பிக்க தினைத்து முற்பட இரண்டு பாட்டாலே பராஹ்ம
முகூர்த்தோத்தான பரகாரத்தை யருளிச் செய்கிறார் :—

வரியிரு ளழிவதா மனம்வரு முணர்வொடு
கரிகிரி மருவிய கரியவ ரடியின்
பரிவொடு பரவுநல் லடியவர் பழவுரை
அரியரி யரியரி யரியரி யரியே.

வரி—ஆவாரகமான, இருள்—அந்தகாரத்தினுடைய, அழிவதர்—நாசத்
திலே, பழிர்வஸ்து ஸ்புரணகந்தர ஹிதையான நித்தையுடைய அவஸான
காலத்திலே யெனற்படி ; (.) ஸ்ரீபாஞ்சகாத்ர ரணக்ஷ
யிலே தாமேயருளிச் செய்தார்தே ; இவாஉளாலே அபயஸ்யமான ஹரிசப
தத்தகரு பராசினத் லோகாகுதியாலே அவிச்சினன செளசஸ்தான மந்த்ர
ரூபத்வம் ஸுகுதிம். (க)

End :

பெருகியநலதிலே பெருமையின் மிகுதையி
லுருகிய நிலைமன மயாமுகி மெழுமுடல்
சொருகிய விழிதிகழ் சுடாமதி புகுமிறை
கருகியவுருதிகழ் கரிகிரி யரியே.

கருகிய—ச்யாமனமான, உரு—ரூபத்தாலே, திகழ் விளங்காதிக்கிற (. . .
.) மனம்—மனஸ்ஸாலேயும், உயா—உணனதமான,
முருள்—முருளங்கன், எழும்—அங்குரிகுரும்படியான, உடலு—சரீரத்தாலும்
புகளகமுருளோத்துங்கமான அங்கத்தாலேயு மெனற்படி (.)
விசுரஹான பேரருளாளரே ஸமாதி ஸாஹஸ்வாதலாலஸரான அதிகாரி
களுக்கு ஹ்ருதயங்கமரென்று திருவுள்ளம்.

Colophon :

உதூ (.) உலாஸ் | ஸ்ரீவெண்கவடிதயா-
வியவிஷ்ணு வெண்கவடீரெகது ||

* * * * *
உதி ஸ்ரீஸ வாஹகாலேவகாரா துஜஸ்யயிலாவ-
வாணகவீணிரெஜா க்ஷுபாஹகாரா தலஸ்ய ஸ்ரீஹகாஹாண-

விநாயகவாசுதயபுஸ்யகுதிஷ்ட-ஸ்ரீமெவ்வவதிகதயபுர மாயா
வ்யாவாகம் ஸ்வ-குண-பு ||

The scribe adds :

ஸ்ரீவதஸ்ரீவிவாஸதயபு-வாணநிநிகரஜாஸ்தவஸீகாய-
நாணநிநவஸ்ரீநாஸ்தவஸீகாய-ஸ்ரீமெவ்வவதிகதயபு-மாயாவ்யா-
வ்யாவாகம்.

(த-4.)—

இது தேசிகபிரபந்தங்களுள் ஒன்று வடகூடா ஸ்ரீ வைஷ்ணவர்கள் தின
ந்தோறும் செய்யவேண்டுமெனவாகிய கைங்கர்யங்கள் முதலியனவும் அநு
ஷ்டிக்கவேண்டுமெனவாகிய சீரீசயகள் முதலியனவும் இன்னினனவென
விளங்குகிறது. இரத-பிரதியிலே இது முற்றம் இருக்கிறது.

(e) ஸ்ராவணம்:

ŚRĀDDHAVIDHIH.

Foll. 58a—64b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(f) ஆஹாரநியமம்.

ĀHĀRANIYAMAM.

Foll. 65a—71b.

The text is the same as that described with commentary under
R. No. 92 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 92-ஆம் நம்பர் பிரதிபோன்றது; ஆயினும்
இதில் உரையில்கூட; மூலமட்டும் உள்ளது. முற்றம் இருக்கிறது.

(g) ஆஹாரநியமம், உரையுடன்.

ĀHĀRANIYAMAM WITH COMMENTARY.

Foll. 72a—103b.

Same work as that described under R. No. 92 of the Triennial
Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2.

At the end of the work there are three leaves containing some
information relevant to this work.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 92-ஆம் நம்பர் பிரதி போன்றது. முற்றம்
இருக்கிறது. இதன் பின் 3 கட்டுகளில் இது ஸம்பந்தமாகச் சில விஷயங்கள்
எழுதப் பெற்றுள்ளன.

R. No. 373.

Palm-leaf. $16 \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 32. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha.

Presented in 1918-19 by M.R.By. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane

(a) நானஸார வியாக்யானம்.

NĀNASĀRA VIYĀKHYĀNAM.

Foll. 1a-23a. Fol. 23b is left blank

Same work as that described under R. No. 52(e) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Aruḷāperumāḷemherumānār.

Complete.

(கு-4.)--

இந்நூல், மூவருடத்திய காடலாக் 52 (c) நம்பரில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்றும் இருக்கிறது.

(b) ப்ரமேயஸார வியாக்யானம்.

PRAMEYASĀRA VIYĀKHYĀNAM

Foll. 24a-32b.

Same work as that described under R. No. 52(d) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2 : by the same author as of the above work.

Complete.

(கு-4.)—

இந்நூல், மூவருடத்திய காடலாக் 52 (d) நம்பர் ப்ரதியில் வந்துள்ளதே இந்தப் பிரதியில் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 374.

Śrītāla. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 104. Lines, 10-11 in a page. Tamil and Grantha. Much injured.

Presented in 1918-19 by M.R.By. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

(a) திருச்சந்தவிருத்த வியாக்யானம்.

TIRUCCANDAVIRUTTA VIYĀKHYĀNAM.

Foll 1a-82b.

Same work as that described under R. No. 35 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2 : by Periyavācāṇpillai.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 35-ஆம் நம்பரில் வந்தன பிரதிபோன்ற தே. முற்றும் இருக்கிறது.

(b) திருப்பல்லாண்டு வியாக்கியானம்.

TIRUPPALLĀNDU VIYĀKHYĀNAM.

Foll. 83a-104b.

Same work as that described under R No. 31 of the Triennial Catalogue of MSS, Vol I, Part 2 : by Periyavācānpillai.

Complete.

(த-1.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 31-ஆம் நம்பரில் வந்தன பிரதிபோன்ற தே. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 375.

Palm-leaf 15 x 1½ inches. Foll 112. Lines, 8 in a page Tamil and Grantha. Slightly injured.

Purchased in 1918-19 from M.R.By. S. Kṛṣṇaṁ aṣṭriyar of Triplicane.

பெரியதிருமொழி வியாக்யான அருமபதம்.

PERIYATIRUMOLI VIYĀKHYĀNA ARUMPADAM.

Short notes on the difficult portions of the well-known commentary of Periyavācānpillai on the Periyatirumoli.

Contains from the 5th stanza of 5th Tirumoli of the 7th Pattu to the 2nd stanza of the 6th Tirumoli of the 10th Pattu.

Beginning :

* * *

அஞ்சாம்பாட்டு :—(பகலுமிரவு மித்யாதி) கீழ்ப்பாட்டில் வடதளசாயி மின்படியை அனுஸந்தித்து அஞ்சின இவரை, “நீர் அஞ்சவேண்டாகாணும், எனக்கீதெல்லாம் விபூதிகாணும்” என்ன, அனுஸந்திக்கிறோனென்று ஸங்கதி.

‘துன்னி’ எனபதம் (‘நெருங்கி’ என்றடி; அதனை) துகில், தேர், புனை இம்மூன்றுக்கும் விசேணைமாக்கியரு(ளிசெய்கிறார்.) நெருங்க வித்யாதி.

முகிவெனறபதம் வர்ணாகாலுக்கு கமேனாருள்செய்கிறார்; வர்ணாவென்று.

“ஏய்க்கை” ஸத்ருசமாகையாயத்தை உபவாதிக்கிறார்; அகிலித்யாதி

End:

முதற்பாட்டு:—காதிலித்யாதி: “காதிற்கடிப்பை நோவத்திரிக்கிலுன
கிங்கிழுக்குற்றெனகாதகனெந்திடுங்கிலேன்” என்றதைத் திருவுள்ளத்
திலை வைத்துக்கொண்டருளுகிறார் பால்யேத்யாதி.

“காதில் திரியை இடுகிடாயின்னின்ற, காரிகையார் சிரியாமே” என்ற
தாயச்சொல் தனக்கேற அனுபூதமானவாறே காதில் கடிப்பிட ஒருப்
பட்டாளென்கிறார்; பின்பித்யாதி. ஆனால் “மகரக்குடை கொண்டுவைத்
தேன்” என்றுளே; காதபெருக்க மகரநெடுஞ்ஞைக்காதனானேரேவர
வடுப்பது. கடிப்பிட்டவரவேண்வொன் எனென்ன அரு (ளிச்செய்கிறார்)
அதித்யாதி.

கடிப்பிட்டதுக்கே போது மறுத்ததாய குறறமாய விழ்ச்செய்தே மகரக
ருணையிட வரும்ளவு தாழ்த்தால் முகம்பெற விரகுண்டோ வெனறுகருது.

கடிப்பிடுவது காதிலன்றோ? மூசுக்விடுவாருண்டோ? காதிலென்று விசே
ஷித்ததுக்குக் கருத்தென்னென்ன வருளுகிறா காதிலித்யாதி. (. . .)

என்றிய—கிமர்த்தம் எனற்படி. உன்வரவுக்குப் பிரயோசன மென்னென்
றபடி.

போது மறுத்து வந்தது குறறமானுப்போலே, நின்றதங் குறறமென்று
விவக்ஷித்து, ‘எனரு’ எனகிற ஸ்வரத்துக்குக் கருத்ப்ருளுகிறார் ஸாபராத
னித்யாதி. (க)

இரண்டாம்பாட்டு; துவரித்யாதி கீழ்ப்பாட்டிலேதுவக்கிதுவென்று ப்ர
ண

(த-ப.)—

இது, பெரிய திருமொழிக்குப் பெரியவாச்சான்பிள்ளை செய்த வியாக்யா
னத்தின் குறிப்புரை. மிக உபயோகமானது. இதை எழுதியவர் பெயர்
முதலியன விளங்கவில்லை. இதல் 7-ஆம் பதது 5-ஆம் திருவாயமொழி 5-
ஆம் பாடல் முதல் 10-ஆம்பத்து 5-ஆம் திருவாயமொழி 2-ஆம் பாடல் வரை
யில் இருக்கிறது; இது முற்றும் அச்சிடப்பட்டுள்ளது.

R. No. 376.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll 93. Lines, 6—9 in a page. Tamil
and Grantha. Injured.

Purchased in 1918-19 from M.R.Ry S. Kṛṣṇamācāriyār of Tripli-
cane.

(a) பெரியாழ்வார்திருமொழி வியாக்யான அரும்பதம்.
PERIYĀLVĀRTIRUMOLI VIYĀKHYĀNA ARUMPADAM.

Foll. 2a—83a. Fol. 85b is left blank.

Similar to the work described above. The original poem on which
Periyavācānpiḷḷai has commented is the work of Periyālvār and is
included in the Mudalāyiram of the Nāḷāyiradivyaṣrābandam.

Complete.

Beginning :

பிரவேசே வசுநவலக்ஷணயமருளிச செய்வாராய் ஆழ்வாருடைய
அவதாரண நேமதுவை யருளிச்செய்கிறார் பதிமவிச்வ
ஸ்யேத்யாதி

மஹாபரவேசத்தக் குபோதகாதமான ஸ்ரீமதித்தவாதி வாக்கியங்
களில் ஸ்ரீயப்பதியாயென்று தொடங்கி இவர்களோ பாதி ஸுல்லாரிகளுமென்
னுமளவும் கூட்டிக்கொண்டு மேல “பதிமவிச்வஸ்ய” என்று தொடங்கி உப
ந்யசிப்பது. அ. பிண்டம்—இருபபுககட்டி. உகத்ருவைலக்ஷணயத்தையரு
ளிச்செய்கிறார், இவ்வாழ்வார்த்யாதி

கடரு-பரிசை ; ரக்ஷகமனவென்றபடி.

(* * * *)

இதற்கு வைலக்ஷணியம் தேவதா தரங்களிலே பிரதிபாதகப்படுகை

முதற்பாட்டு :—பலலாண்டித்யாதி.

இச்செவடி கீழ்ச்சொன்ன னெளத்தாயாதிகள் வேறொரு அவச்சேதத்தை
யிட்டுச் சொல்லாமல் ஆண்டென்று சொல்லுவானெனென அருளிச்செய்
கிறார், அவலாத வித்யாதி.

அவச்சேதம் அவதிஅல்லாதவெனென நியிஷ் காலாகாஷ்டாதி பீத
அயனபர்யதம் இப்படி ஆயுளை பராததித்த ‘சிபருண்டோவென அருளிச்
செய்கிறார் யா பொஷ்யி(யீ)க்யாதி.

ஆண்டெனருலா யுளைகாட்டுமோ வென அருளிச்செய்கிறார், வேத
நாலித்யாதி.

அன்றியே பல்லாண்டெனறு ஸூடியாய ஸ்வரூபவாசகமென்றும் அத்தை
யருளுகிறார், பலலாண்டென்கிற சபதமித்யாதி.

(* * * *)

அரத்தாநதரம் முகவரை யென்றது பரபநதாதியிலே நமஸ்காராபி
ஸு-ககள் ப்லண்டுகையாலே மங்களார்த்தமாகக் காப்பென்று பாட்டுகளு
க்கு முன்னே சொல்லப்படும பாகரமென்றபடி ; ஆனகயாலே இதுக்குத்
கிரியை வேண்டா வென்றபடி. (க)

End :

நிகமததில :—அவாவறவித்யாதி.

பரபந்தபரிஸமாப்தியாகையாலே இப்பிரபந்த பரதிபாத்யதாந்பர்யத்தை
ஸங்கரமித்துக்கொண்டு ‘அவரவாசகுழியை’ யென்று தொடங்கி ‘இப்பந்த
மித்தார் பிறந்தாருயாந்’ தென்னுமளவு முண்டான அர்த்தங்களையும் சேரப்
பிடித்தருளிச்செய்த இது கற்றாக்குப் பலஞ் சொல்லுகிற தென்றிப்பாட்டு
க்கு ஸம்மதியருளிச் செய்கிறார்.

கவிடுகத்யாதி : மண்ணகமலமற வென்கிற பாட்டைக் கடாகழித்து
கவிடுகெயெத்யாதி (.)

அதாவது ஸாவேசவரனுடைய அவதார மனுக்கிரக திபந்தமாகை
யாலே உத்கர்ஷணேதுவா னுப்போலே இவருடைய பிறப்பும் உத்கர்ஷணேது
வென்றபடி ஆழ்வாருக்குப் பின்பித்யாதி வாககியத்திலே “விடினெவி

வாஸாநாடி-மீலிம் வொககாஃ வுஸநாஃ வாஃவதாஃவஹி-
 தெகயாவிலகுகுதுதாநாமெய்யாஃ | வதாநெவ வாஃஜாஸாடி
 வாஸாநாதுகதுவுஸநாஸ்தாநு சுதாஜசுஸுலொவொயயசி-
 யதஜீவநகதிப்யே” என்ற பெரியஜீயர் திவ்யஸ-ஓகித துஸநெயா||

(த-4.)—

இது, பெரியாழ்வார் திருமொழிக்குப் பெரியவாச்சானபிள்ளை இயற்றிய
 வியாக்யானத்தின் குறிப்புரை. இயற்றியவர் பெயர் காலம் முதலியன தெரிய
 வில்லை. முற்றும் இருக்கிறது.

(b) திருவாய்மொழிவியாக்யான அரும்பதம்.

TIRUVĀYMOḻIVYAKHYĀNA ARUMPADAM.

Foll. 86a—93b.

A brief commentary on the Irupattinālayirappadi which is an
 explanatory commentary on the Tiruvāymoli, the extent thereof
 being measured by 24,000 Granthas.

Contains a few stanzas from the 6th Tiruvāymoli of the 4th
 Pattu.

Beginning :

* * * * *
 அ-பாட்டு—நமசுகும இப்படியவனிருககைக கடியென் னெனனில் என்
 ற அ-வதாரிகாவாகியத்துக்கு டெய்யாயொஐநா அதாவது முற்பட இஃர்
 பக்கவிலே ஸ்நேஹிகைக கடியென் னெனனிலென னுதல.

End :

தி-பாட்டு :—திஷஷ-கஸஸுதெயிட்வெயவதமரிககுமாப்போலே
 வட ஸுஸளசலுமென்று திஷஷ-கத்து வுலஹிக்கு (.)
 ஹமவடா-வாஸநவா-யொஐனை கருச்சேர ஆண்டான நிர்வாஹம்.

(த-4.)—

இது, திருவாய்மொழிக்குள்ள இருபத்துநாலாயிரப்படி வியாக்யானத்தின்
 அரும்பதமாகும்; இந்தப்பிரதியில் ச-ம பத்து ௬-ம திருவாய்மொழி முதல்
 சில செய்யுட்களுக்கே உடனது

R. No 377.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 222. Lines, 8—10 in a page. Tamil
 and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of
 Triplicane.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம், பன்னிராயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḻI VIYĀKHYĀNĀM, PANNIRĀYIRAPPADI.

Same work as that described under No. 743 of the D.C.T. MSS., Vol. II: by Alagiyamaṇavāla Jiyar.

Contains from the beginning to the 6th stanza of the 8th Tiruvāymoli of the 5th Pattu

(த-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ் காட்வாக 743-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது; ஆயினும் முதற்பத்துமுதல் 5-ம் பத்தின 8-ம் திருவாயமொழி 6-ம் பாசரம் வரையில் தொடர்ச்சியாக உள்ளது.

R. No. 378.

Palm-leaf. 19 × 1½ inches. Foll. 116. Lines, 10-11 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

ஸ்ரீ வசனபூஷண வியாக்யானம்.

ŚRĪ VACANABHÜṢAṆA VIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R No. 66 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Maṇavaḷamaṇuni.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காட்வாக 66-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 379.

Palm-leaf 18 × 1½ inches. Foll. 186. Lines, 7 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.B.Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

ஸ்ரீ வசனபூஷண வியாக்யானம்.

ŚRĪ VACANABHÜṢAṆA VIYĀKHYĀNAM.

Same work as the above.

Complete.

(த-4.)—

இதவும் மூவருடத்திய காட்வாக 66-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 380.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 45. Lines, 10 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.By. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

பெரியதிருமொழி வியாக்யானம்.

PERIYATIRUMOLI VIYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under B. No. 24 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2: by Periyavācānpiḷḷai.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது மூவருடத்திய காட்வாக 24-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றதே. ஆயினும் இதில் 10-11 இவ்விரண்டு பததுக்களமட்டுமே இருக்கின்றன.

R. No 381.

Palm-leaf. $17\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 31, Lines, 9-10 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured

Purchased in 1918-19 from M.R. Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

கண்ணினுண் சிறுத்தாம்பு வியாக்யானம்.

KANNINUN ŚIRUTTĀMBU VIYĀKHYĀNAM.

A commentary by Aḷagiyamaṇavāḷapperumāl on the Kānninun-śiruttāmbu described under No. 671 of the Descriptive Catalogue of Tamil MSS., Vol. II.

Complete.

Beginning :

ஸம்ஸாரி சேதனரிற் காட்டில் பகவத்பரமாய, அந்தப் பகவத வைபவத்தை அஞ்ஞான ஸம்ஸாரிகளும் அறியும்படி அவ்வ(ப)புராண முகங்களாலே உப தேசித்த பராசராதிபரமரிஷிகளுக்கு வரசியுண்டு.

இப்படி உபதேசியா நிறகச்செய்தேயும் “திருவாதிருயி” இத்தயாதியாலே பரமபுருஷாரத்தநுபையான பகவத ப்ராப்தியைச் சொல்லி (. . .)

கண்ணியித்தயாதி அவன கட்டுண்டிருந்த அபதானத்தைப் பேசித் தாமும் அதில் கால்தாழ்ந்தபடி சொல்லுகிறார்; கட்டின கயிற்றைக் கொண்டாடுகிறார். தத்ஸம்பந்தமானதொன்றைக் கொண்டாடுகை இவர்க்குள்ள தொன் மிறே.

கண்ணித்தாம்பு : பலபல இடக்களிலும் அற்றுப்பிணையுண்டு கிடப்ப தொரு கயிற்றையிட்டாய்த்து இவனைக் கட்டிற்று. கட்டுவது விடுவது கழப் பது கடைவதாகப் பணிபோருமித்தனை போக்கி அதனைத் தாம்பிட்டுக் கொள்ள அவஸரமில்லையே. உருவுள்ளவை யுண்டாகில் கன்றுகளும் பசு

களும் கட்டிப்போரும் ஒழிஞ்சாணமுட்டாயிருப்பதொரு கயிற்றையிட்டாய் த்து இவனைக் கட்டுவது. வேறொருவரைக் கட்டுவதிட்டு இவனைக் கட்டப் போகாதே.

End:

அன்பனியாதி: கவிபாண்ட லீஷயத்தையும் கவிபாடினதம்மையும் கவி தாயையும் கவியை எதேனுமொருவழியால் சுற்றவாக்குக்குப் பலமும் சொல்லுகிறது.

தன்னையடைந்தவாகடகெல்லாம் அன்பன்-தம்முடைய திருவடிகளை யாச்ர யித்த என் போல்வாக்கெல்லாம் வத்ஸலராயிருக்குமவா. எங்கள் தோஷங் களைப்பாராதே தம்முடைய குணங்களைத் தந்துதர்ப்பிருக்குமவா. நான் மறையாளாகள் புனமையாகக் கந்துவராதலில் “அனணையாயத்தனும்” என் றும், “நின்றுதல் புத்தேதவருளினு” என்றும் சொல்லுகிறபடியே, அன்றிகே ‘அன்பன்’ என்று வா ல்சவரனுக்குத் திருநாமமாய், அவனை ஆச்ரயித்தவாக்கெல்லாம் ஸநூராயிருப்பா.

(* * * *)

நம்புவார்—பகவத்பரபாவத்திருகாடடில ஆழ்வார்பரபாவத்தை விரும்பு வார் ஆழ்வார பரபாவஞ் சொன்னவிது கைதவமன்று, ஸதயமென்று இவ்வாத்ததைத் தங்களுக்குத் தஞ்சமாக விசுவஸித்திருப்பார்.

பதிவைகுத்தங்காண்மினே—அவர்களுக்கு உஸ்தவ்யபூமி பரமபதம் (கக) இப்பிரபந்த

(கு.பு.)—

இது, டிஸ்கர்ப்டிவ் காடலாக 671-ஆம் நடப்பில் வருதுள்ள ‘கண்ணிநுண் சிறுத்தாம்பு’ என்றும் தொடங்குதையுடைய ஒரு பதிகத்திற்கு ஸ்ரீ அழ கியமணவாளப்பெருமானுடைய ரென்னும் பெரியார் இயற்றிய வியாக்யானம். இதில் இது முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 382.

Palm-leaf. 9½ × 1½ inches. Foll. 117. Lines, 10-11 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured

Purchased in 1918-19 from M.R.Ry. S Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

ஆழ்வாராசார்யதனியன்வ்யாக்யானம்.

ĀLVĀRĀCĀRYATANIYAN VYĀKHYĀNAM.

A commentary on some of the Taniyan (single eulogistic) stanzas written in praise of the Ālvārs and Ācāryas of the (Teṅgalai) Śrī- Vaiṣṇavas. Apparently complete

Beginning :

ஸ்ரீசைவேசேத்யாதி: --

“தஃ ஸ்ரீமெஸெநாயாய கஜீதமாஜதே | ப்ரஸாஹஸா வஸிப்ராவுகெஜய-ஸாலிதே” என்றும் வஸிப்ராவுவாச

ஐஸ் வான வஜ்ஜ விஷயவிய கெகூயல் காணவாதுயல்யு
யல் ஸ்ரீஸெனுவாபெஸிகாபீஸ
வென்றும் அனந்தன் திருமலையாழ்வான் தானே வந்தவதரித்தென்றும்
அவதார சேஷமாகச் சொல்லப்படுமவராய் உரீவவல்மான ஆழ்வார் திரு
வடிகளிலே கைங்கர்யத்தை அவரானால் வசித்துவாழ்மவராய் அதிலுமிதி
லும் அவர் திருவடிகளான எதிராசா செம்பொறபத ம்ரவு பகல் மறவாமலி
றைந்தி, “யேததமெழிற்றிருவாயமொழிப்பிள்ளை சேருஞ்சுக் ஏற்றகல்
மாயுள்ளவரை.

“வவ் ஸ்ரீஸெனுவாயயல்வரிவ-ஞணல்சுரவாஜு-வெ” என
னக்கடவதிதே.

ஸ்ரீஸெனுவ-ஞணல்சுரவெயாஜும் ஸ்ரீஸெனுவெஸிகாபீஸ
யாலும் இராமாயணமென்னும் பகதிவெளளமும் தீர்த்தங்களாயிரமான திரு
வாய்மொழியும் யதீஜநகல்பவணநிடங்களிலே குடி கொண்டு தேங்கி
து (.) ஆகையால் சரமவவல்மான ஜியா விஷய
த்தினித்தனியனும் ஸகலவேத ஸாரமான பரபத்திபோலே திரந்தராது ஸந்
தானமாகக் கடவது.

End :

வாழி - திருக்குருகா வஞ்ளாபரண பட்டராளிச் செயதார். திருநாடு
வாழி-ஸ்ரீ வாராஜுஸடாஸராளிச் செயதார மங்கைநகரவாழி-வார
காஸராளிச் செயதார வாழியதே தென்குருகைப் பிள்ளை-ராமானுஜ
தாஸராளிச் செயதார நெஞ்சத்திருந்து-பிள்ளையழகிய மணவாள டாஸராளி
னிச் செயதார. ணழிதொறு மூழிதொறும்-பின்பழகிய பெருமான ஜியராளி
னிச் செயதார (.) வாழி திருவாய்மொழிப்பிள்ளை-
மடத்து அப்பிள்ளானராளிச் செயதார் செய்ய தாமரைத்தாளிணைகள்
வாழி-புதிவாழியுக்கா மண்ணுருளிச் செயதார.

(கு-14.)—

இது (தெங்கிலே) வைஷ்ணவ மதாசாராயகன விஷயமாகவும், ஆழ்வார்கள்
விஷயமாகவும் செய்யப்பட்ட தனியன்களின் வியாக்யானத் தொகுப்பாகும்
இதில் இது முற்றுப்பெற்றதென்றே தோற்றுவித்து. தொகுத்ததினனொருனத்
தெரியவில்லை.

R. No. 383.

Palm-leaf. 18 x 1½ inches. Foll. 106. Lines, 8-10 in a page. Tamil
and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Rv. S. Kṛṣṇamācāriyar of Tripli-
kanne.

(a) ஸாரஸங்க்ரஹம்.

ŚĀRASAṄGRAHAM.

Foll. 1a—2b.

Same work as that described under No. 1020 of the D.C.T. MSS, Vol. II: by Pillailōkācārya.

Complete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக 1020-ஆம் நம்பரில் வந்தன்னது போன்றது முற்றும் இருக்கிறது.

(b) நாலுவார்த்தை.

NĀLUVĀRTTAI.

Fol. 2b.

Same work as that described under No. 895 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(கு-ப.)—

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக 895-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதன் தலைப்பில் நாலுவார்த்தையென்று 'அபயா குறிக்கப்படாமல் 'ஸம்ஸாரஸா ராஜ்யம்' என்றே குறிக்கப்பட்டிருக்கிறது. முற்றும் இருக்கிறது.

(c) நவரத்னாமலை.

NAVARATNAMĀLAI.

Fol. 3a—3b.

Same work as that described under R. No 91(a) of the Triennial Catalogue of MSS, Vol. I, Part 2: by Pillailōkācārya

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூலருடத்திய காட்லாக 91 (a) நம்பர் பிரதிபோன்றதே. முற்றும் இருக்கிறது.

(d) ஆர்த்திப்பிரபந்தம், உரையுடன்.

ĀRTTIPPIRABANDAM WITH COMMENTARY.

Fol. 4a—42b.

Same work as that described under No. 1044 of the D.C.T. MSS., Vol. II, and with the addition of a commentary: by Pillailōkamjīyar.

Complete.

Beginning :

ஸ்ரீயிவதிபாண ஸர்வேஸ்வரன் திருமாலடியார்களைன்று தடேக திரு பரமீயரான தன்னடியார்க்கு ஸ்ரீபுராஷ்டியைப் பண்ணிக்கொடுப்பது புரா ஷ்டிருசியைப் பிறப்பித்தாய்த்து. அந்தப் பராபருசிதான் பரபக்தி பரஜனான பரமபக்தி ரூபையாயிதே பரிணமிப்பது. அப்படிப்பட்ட பக்தியை யாய்த்து ஆழ்வாருக்குத் திருமேனியோடே யுண்டாக்கி யங்கேரித்தது. அத்தைப பற்றி மயர்வற மதிநல மருளினன் அவாவத்துவீடுபெற்ற வென்றும் அரு ளிச்செய்தார். (.)

எம்பெருமானார் திருவடிகளிற் பிராவண்யத்தை யுடையாயிருக்கும் சர மாதிகாரி:எனெல்லாகாகும். ஸுதிகூஜஜீவிகுமப்படி இப்பிர பந்த முவெந அத்தை வெளியிட்டருளுகிறார் :—

(* * * *)

இதில் முதற்பாட்டில் ஸ்ரீ உண்டகாரண்ய வாஸிகளான ரிஷிகளும் பெ ரியவுடையாரும் பெருமானைக்கண்ட அநந்தரம் ‘ விபபுராஸீரானி என்று ராசுஸ்வர்களாலும் ராவணனாலும் நலிவுபட்ட ஸ்வபுரேஸ்வர்களைக் காட்டித் தங்கள் குறைதீர்த்துக் கொள்ளுவதற்கு முன்னே அத்தலையில் ஸௌந்தரயஸௌகுமாராயாதிகளைக் கண்டு கலங்கி “ உமஹாநிபுயு- ஜோநாம் ” என்றும் ஆயுஷ்ஷனெனும்மங்களாஸரஸனம் பண்ணிஞப் போலே இவரும் தமது விஷய்கரிகக விண்ணினதலே நின்று மெழுந்தரு ளின வெம்பெருமானாருடைய அபராகருத தீவய விகரஹத்திற் பிரகாசிககிற ஸௌந்தரய ஸௌகுமாராயாதிக் கண்டு கலங்கி புகழுகித்தன ஆதமாவைக் காட்டி ஸ்ரீவேகதிதங்கனையறிவிப்பதற்கு முன்னே அத்தலையிற் குறை தீரவே இத்தலையிற் குறைதீர்த்துக்கொள்ளலாயிதே யென்றதுகியிட்டபடியே மங்களாசாஸனம் பண்ணுகிறார் :—

(* * * *)

வாழி யெதிராசன வாழி யெதிராசன
வாழியெதி ராசனென வாழ்த்துவோ—வாழியென
வாழ்த்துவார வாழியென வாழ்த்துவார தானிணையிற்
ருழ்த்துவார் விண்ணோ தலை.

End :

அதுபதாம் பாட்டு:—இனி (எம்) பேற்றுக்குகை தாம் த்வரிககவேணு மோ பெரிய பெருமாள் எம்பெருமானாகுப பண்ணியருளின பேறுகளை ல்லாம் அவர் திருவடிகளில் ஸம்பந்தமுடைய நமக்குத்தயாப் பிரபந்தமாயி ருப்பதொன்றன்றோவென்று அத்தைத் தாம்பெற்றாராகத் தந்திருவுள்ளத் தோடே கூட்டிப் பிரீதராயருளுகிறார் :—

இந்த வரங்கத் தினிதிர தீ யென்றவர்க
ரெந்தை யெதிராசர்க் கீந்தவரஞ்—சிந்தைசெயி
னம்[மு](ம) தன்றோ நெஞ்சமே நற்றூதை செம்புதல்வர்
த[ம்மு](ம) தன்றோ தாயடுறை தான்.

(8.4.)—

இது மூவருடைய கால்காக 52(4) நம்பர் பிரதி போன்றது மற்றும் இருக்கிறது.

(g) ஸப்தகாதாவியாக்யானம்.

SAPTAĠĀTHĀVIYĀKHYĀNAM.

Foll. 88a-106b.

Same work as that described under R. No. 96 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2.

Complete.

Colophon :

ஸ்ரீகொகாய-பீரவாரவிஜயி றுது ஸரத்யுமுகொஸம் ஸதாம்
மோஷீஸாவி கடுகிகீநீநலாஸஸு ஸயசுஸதா |
ஸ்ரீநாராயணபாஸபீரய-பீரமும் ஸேஸேவஸதாஸேஸவிகம்
ஸ்ரீவாஹுஷணம-ருஷாஸவவிகம் யஸபதமாபதா ஸபதா ||

(5-4.)—

இது மூவருடைய காலாச 96-ஆம் அமர பிரதி போன்றது முற்றும் இருக்கிறது.

R. No 384.

Palm-leaf. $14\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 177 Lines, 6-7 in a page Tamil and Grantha. Much injured

Presented in 1912-19 by M.B.Ry. S Kṛṣṇamācāryar of Tripli-
ganj.

(d) முழுக் கூப்படிவியாக்யானம், திருமந்தரார்த்தம்.

MUMUKṢUPPAḌIVIIYĀKHYANAM: TIRUMANTRĀRTHAM

Foll. 1a-134b. 3 foll. blank.

Same work as that described under R. No. 54 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Manavālamāmuṇi

Completé.

(5-4.) -

இது மூவருடைய காதலாக 54-ம் நம்பரில் வந்துள்ளது போன்றது.
மூன்றாம் இருக்கிறத.

(b) சரமோபாயநிர்ணயம்.

CARAMOPĀYANIRṆAYAM.

Foll. 138a—177a. Fol. 177b is left blank.

Same work as that described under No. 840 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

(த-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ காடலாக 840-ஆம் நம்பா பிரதி போன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 385.

Palm-leaf, 17½ × 1½ inches. Foll. 67. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

(a) திருப்பல்லாண்டு வியாக்யான அருமபதம்.

TIRUPPALLANḌU VIYĀKHYĀNA ARUMPADAM.

Foll. 1a—37a Fol. 37b is left blank.

Same work as that described under No. 699 of the D.C.T. MSS., Vol. II. By Āttāṇjiyar.

Complete.

(த-4.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ காடலாக 699-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது

(b) அமலனாதிபிரான் வியாக்யான அருமபதம்.

AMALANĀDIPIRĀN VIYĀKHYĀNA ARUMPADAM.

Foll. 38a—49b.

An exposition of the difficult portions in the commentary of Periyavāccāṇpillai on Amalanādirān described under No. 650 of the D.C.T. MSS., Vol. II.

Complete.

Beginning :

அபர கிருபாஃலராசியான பெரியவாச்சாம்பிள்ளை திருப்பாணருடைய திவ்ய ப்ரபந்தத்துக்கு வயாக்யானம் பண்ணத் திருவுளம்பற்றி வக்த்ரு வைலக்ஷண்யத்தை விஸ்தரேண உபபாதிப்பதாக முந்தற பிரபந்த வைலக்ஷண்யத்தை அருளிச் செய்கிறார்; ப்ரவணமித்யாதி.

துறுப்புக்கடு—துற்றப்பொலி; அதாவது, பதனும் கனமுமான தான்ய ராசி; ஸர்வாதிகாரமுமாயென்றதாலே ப்ரணவத்துக்கும் அதிகஞ்நாதிகாரத் வமும் ஸூகிதம். உவஸ்யஹணம் துறுப்புக்கடாயிருக்கும்படியை யுபவா திக்கிரார்; வேடோவஸ்யஹணேக்ஷாதிசன். குசலவானித்யாதிகளிலென் றது. கால்யம்; ராமாயணம். (.)

முதரபாட்டு:—அமலனித்யாதி: அரங்கத்தம்மான் திருக்கமலபாதம் வந்தென்றிற் பதங்களைக் கடாக்கூத்து அவதாரிகை பெரிய இத்யாதி. கிட் டினபின் பின்னவனந்தரம் அவத்யாவாராதென்று சேஷம். பிறந்த வைல க்ஷணத்தையென்றது முக்யபரஸாதாதிக்களை யென்றபடி. வேயப்ரத்யதீக த்வம் முக்தருக்குண்டோ என்றருளிச் செய்கிறா அபஹதேக்யாதி, அர்த் உரந்தரம் அமலனித்யாதி.

End :

பத்தாம்பாட்டு:—கொண்டல வண்ணனை இத்யாதி. பேடி காஸம்மதி இவவளவு மித்யாதி. ஜ்ஞானஸாக்ஷாதச் சரமென்றது மானஸானுபவத்திலு உருவு வெளிப்பாடும் அதிலும் உச்சதமான பரஃஞானமும் என்றபடி. கண் ணினுள்ளனவேகணிரபேயென்று தாசன ஸமாநாகாரத்தைச் சொல்லிச் சென்றதாமென் சிந்தனையென்றும், உள்ளினுயிரென்றும் இப்படி பல இடங்களிலே ஜ்ஞானஸாக்ஷாத் கவிதையிறே[வி](யி)வா சொல்லிற்றென்று கரு த்து (. . .). பச்சையிட்டாலும்—உபஹாரங் கொடுத்தாலும்; அதாவது இவரை யொழிந்தவர்கள் ஸ்ருஷ்ட குணங்களைக்காட்டி வசிகரிக்கப் பார்த்தா லும் எனறபடி. கன[த](ர)மேலே நினைவென்றது—அனுபவத்தினின்றும் தாங்கள் கன[த](ர)யேழ் நினைந் தங்களைக்கண்டு குருகாச சடகோபன் சொல்லித்யாதி சொல்ல வல்லவல்லவாய் நின்ற வென்றபடி. ஸங்கயை சொல் லாமைக்கு ஹேது நொபஜனமித்யாதி அவன் சொல்லவிட்டதென்றது, அவன் விஷயத்திலே யானவையாயவிட்டதென்றபடி. ஆகையாலே ஸவ்யுக் குப் பாசரமிடமில்லையென்கை. ஆக இவ்வாழ்வார டராவஸ்தை நொடக மானவையெல்லாம் பெரியபெருமானேயென்றபடியே பிடித்து அனுபவிகத ராய் எற்றிரமென்றமுக்காரபட்டும விஷயமு மிவாக்ஷிவரென்றுமிடந்தோ ற்ற அருளிச்செய்கிறா இப்பாட்டிவித்யாதி. (க0)

(த-4.)—

இது 'அமலனாதி'ரான்' என்னும் பதிகத்திற்குப் பெரியவாச்சாம்பிள்ளை இயற்றிய வியாக்யானத்தின் அரும்பதங்களின் டொருளை நன்கு விளக்குவது. முற்றும் இருக்கிறது.

(c) கண்ணிதுண்சிறுத்தாம்பு வியாக்யான அரும்பதம்.
KANṆINUNṢIRUTTĀMBU VIYĀKHYĀNA ARUMPADAM.

Foll. 50a—67b.

Same work as that described under No. 678 of the D.O.T. MSS., Vol. II.

Complete.

த-4.)—

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 678-ஆம் நம்பர் பிரதிபொன்றது. மூற்றும் இருக்கிறது. வட்டின் இருபுறமும் முறிந்துள்ளது.

R. No. 386.

Śrīṭāla. 20 × 2½ inches. Foll. 77. Lines, 14 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1918-19 by M.R. R. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

ஆசார்யஹ்ருதய வியாக்யானம் (ஆய்ப்படி).

ĀCĀRYAHRDAYA VIYĀKHYĀNAM (ĀYPPADI).

Similar to the work described under R No. 11 of the Triennial Catalogue of MSS, Vol. I, Part 2. The commentator is Jananyācārya of Yadupuri.

Complete.

Beginning:

ஆசார்யஹ்ருதயம் (ஆய்ப்படி).

ஸ்ரீயஸ்வதியான வலேஸ்ஸரஸா கவிஉனி(ஸோ)ஷாது வுஜய ஸீரீதி என்று சோலஹுகிறபடியே காண்கவேஸரங்களை யிழந்து அசிதவிசேஷிதமாயி கத . வலேஸமகோக்ஷஸா-புமாப்க்கிடக்கிற தேவீதநவம-ஹை யிவைத்தின் பக்கல் தனக்குண்டான ஸ்ரீஜாவிச வஸவநீரேஹைவாக, கடுகெகூத வெளகிறபடியே பார்த்த ருளி ஸ-டுளிகளுடைய அறுபவத்துக் கிட்டிப்பிறந்த விஷைதநரிவ் வதுவவத்தையிழந்து இங்கனே க்வேசிக்க ஒண்ணுதென்று காண கவேவவெவ-ஹை-பி-க-உயிராக்நா, எனகிறபடியே உயிராக்நா வாய்க்கொண்டு கவேவவவயுடாகம் பண்ணுவதாக (.)

தம்முடைய பரமகிருபையாலே ஆசார்ய பரமபராபராப்தமான வுடேவி சேஷங்களை யெல்லாரும் ப்ரதிபத்தியோ-புமாப்படி ஸங்க்ரஹேண இவ்வா சார்யஹ்ருதய ப்ரபந்த முகத்தாலே அருளிச்செய்கிறார்; இதில முதல் ஆங் னையாலே.

பரமகாருணிகளு ஸர்வேஸ்வரன் தக்ஷுஷா என்கிறபடியே ஜமவ் ஸுஷுயைப் பண்ணி ஸுஷுதகராஜ அஜ்ஞாநந்தகாராவ்ருதமான சே தநாஜ்ஞாநப்ரகாரத்தையுடையராய் அஜ்ஞானம் தீங்கிவெடாடலெடியுய் தித்யனயுய் ஸ்வயம் ப்ரகாஸகனயிருந்துள்ள தன்னேக்கண்டு ஸாராஸார விவேகம் பண்ணுகைக்கு ஸகலஸாஸு ஸங்க்ரஹமாய் ஸகல சப்தங்களுக்

(சு-4.)—

இந்தப் பிரதியில், முதல் நான்கு திருவந்தாதிகளுக்கும் திருவிருத்தத்தக்
கும், வியாக்யானங்கள் முற்றும் உள். அவற்றில் முதல் நான்கந்தாதிகளின்
வியாக்யானங்கள் மூவருடத்திய காடலாக 28-ம் நம்பர் பிரதியையும்,
திருவிருத்த வியாக்யானம் ஷே காடலாக 219-ம் நம்பர் பிரதியையும்
போனன

R. No. 388.

Palm-leaf. 16 × 1½ inches. Foll. 45. Lines, 4-7 in a page. Tamil and
Grantha. Slightly injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of
Triplicane.

(a) ஜ்ஞாதவ்யாம்சம்.

JÑĀTAVYĀMSAM.

Foll. 1a—1b.

Same work as that described under R. No. 105(a) of the Triennial
Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 105(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதில் முத
லும் இறுதியும் இல்லை.

(b) வார்த்தாமாலே.

VĀRTTĀMĀLAI.

Foll. 2a—19a. Fol. 19b is left blank.

Same work as that described under R. No. 46 of the Triennial
Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2.

Incomplete.

(சு-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 46-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. இதில் முத
லும் இறுதியும் இல்லை.

(c) வாழித்திருநாமம்.

VĀṬITTIRUNĀMAM.

Foll. 20a—45a. Fol. 45b is left blank.

Similar to the work described under R. No. 10(c) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2, By Appullān.

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 10(c) நம்பா பிரதிபோன்றது. இதில் சில மாறுபாடுகள் உள. நூல் முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 389.

Palm-leaf. $19 \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 31. Lines, 6 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Purchased in 1918-19 from M.R.Ry. S Kṛṣṇamacāriyar of Triplicane.

வார்த்தாமாலே.
VĀRTTĀMĀLAI.

Same work as that described under R. No. 388(b) ante
Incomplete.

(சு-4.)—

இது 388(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. அபூரததியாகவுள்ளது.

R. No. 390.

Palm-leaf. $7\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 143. Lines, 7-9 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. S. Kṛṣṇamacāriyar of Triplicane.

(a) ந்ருலிம்மாஷ்டோத்ரம்.

NṚSIMHĀSTĪTRAM.

Foll. 1a-2b.

See the Sanskrit part of this catalogue.

b) ஸ்ரீபாஷ்யத்தனியன்கள்.

ŚRĪBHĀṢYATTANIYANGAL.

Foll. 3a-3b.

See the Sanskrit part of this catalogue.

(c) ப்ரமேயஸாரம்.
PRAMÉYASĀRAM.

Foll. 4a—5a.

Same work as that described under R. No. 52(b) ante. By Arulāp-
perumāḷemberumānār.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காட்வாக 52(b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும்
இருக்கிறது.

(d) ஸப்தகாதை
SAPTAĠĀDAI

Foll. 5b—6b.

Same work as that described under No. 1012 of the D.C.T MSS.,
Vol. II. By Viḷāṇōlaippillai.

Complete

(த-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காட்வாக 1012-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும்
இருக்கிறது

(e) இராமானுஜர்துதி.
IRĀMĀNUJARTUDI.

Foll. 7a—8b.

Eight stanzas in praise of Rāmānuja, the well-known expounder of
the Viśiṣṭādvaita-Vedānta. The name of the author is not given.
After the end of this work, a few Sanskrit stanzas are found.

Complete.

Beginning :

பூமான் பிறந்து சிறந்த(து)து வேலைபுவிபடைத்த
கோமான் பிறந்து சிறந்தது நான்மறைகூடற் சங்கம்
பாமான் பிறந்து சிறந்தது பண்டெதி ராசனென்னுஞ்
மோன் பிறந்து சரணாகதியுஞ் சிறந்ததுவே.

End:

மொழிக்கே கரும்பையுந் தேனையும் வைத்தந்த மொய்குழலார்
விழிக்கே யகப்படமுல்கின்னீர் மெ(ய்ஞ்)ஞானநெஞ்சிற்
சுழிக்கே குழியும் யமுனைத்துறைமுனி சொல்லச் சொன்ன
வழிக்கே தீனையுங்கண்டிரெதிரேவரும் வைகுந்தமே.

(அ)

(த-4.)—

இது இராமானுஜருடைய வைபவத்தை ஈன்கு விளக்குவது இயற்றியவர் பெயர் முதலிடன விளங்கவில்லை. முற்றும் இருக்கிறது. இதன்பின் 9-ஆவது ஈட்டின் முன்பக்கத்தில் வடமொழிச் சுலோகங்கள் சில எழுதப்பட்டுள்ளன.

(f) வாழித்திருநாமம்.

VALITTIRUNĀMAM

Foll. 9b—25b.

Same work as that described under R. No. 10(c) of Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2

Seems complete.

(த-4.)—

இது மூவருடைய காதலாக 10(c) நம்பா பிரதிபோனதது. முற்றப்பெற்றதென்றே தோன்றுகிறது.

(g) பராங்குசாஷ்டகம்.

PARĀṅKUŚĀṢṬAKAM

Foll. 26a—26b.

See the Sanskrit part of this catalogue

(h) ஸ்ரீபாஷ்யாத்தியந்தம்.

ŚRĪBHĀṢYĀDYANTAM.

Foll. 27a—29b.

See the Sanskrit part of this catalogue After the end of this work there are three pages containing some Sanskrit stanzas.

(த-4.)—

* இதன் பின் 3 பக்கங்களில், சில வடமொழிச்சுலோகங்கள் உள்.

(i) ஸ்ரீசைலேசாஷ்டகம்.

ŚRĪSAILĒŚĀṢṬAKAM.

Foll. 31b—33b.

See the Sanskrit part of this catalogue.

(j) திருக்குறுந்தாண்டகம்.

TIRUKKURUNTĀṆDAKAM.

Foll. 34a—37a.

Same work as that described under R. No. 33(b) ante. By Tirumanṅaiyālvār.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 33 (b) நம்பா பிரதி போன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(k) திருநெடுந்தாண்டகம்.

TIRUNEDUNTĀṆDAKAM.

Foll. 57b—45b.

Same work as that described under R. No. 33(c) ante. By the same author as that of the previous work.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 33(c) நம்பா பிரதி போன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(l) ராமானுஜமுனிவ்தோதரம்.

RĀMĀNUJAMUNISTÔTRAM

Foll. 46a—51b.

See the Sanskrit part of this Triennial catalogue.

(m) வாழித்திருநாமம்.

VĀLITTIRUNĀMAM.

Foll. 51b—56b

This is different from the works described under R. Nos. 10(c) and 328(e) ante.

Incomplete

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 10(c), 338(e) நம்பர் பிரதிகளின் வேறு எனது. முன் பாகம் இல்லையெனத் தோற்றுகிறது.

(n) பெரியதிருமொழி.

PERIYATIRUMOLI.

Foll. 57a—86b.

Same work as that described under R. No. 33(a) ante. By Tirumanṅaiyālvār.

Incomplete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக் 38 (a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. ஆலினும இதில் 1 : 1, 9; 2 : 6; 3 : 6; 4 : 9; 5 : 7; 6 : 9; 7 : 8; 8 : 2; 9 : 9; 10 : 2; 11 : 8 இப்பதிகங்களை உள்ளன. இதன் பின்னா வாழிச் செய்யுட்கள் முதலியன சில ஆறேடுகளில் எழுதப்பெற்றுள்ளன.

(o) பூதசுத்தி.

BHŪTAŚUDDHI.

Foll. 93a—96b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(p) கடஸ்போடனவிதி.

GHATASPHŪṬANAVIDHI.

Foll. 97a—100a. Fol. 100b is left blank.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(q) நிகம அப்படி .

NIGAMANAPPADI.

Foll. 101a—107b.

Same work as that described under R. No. 173(d) of the Sanskrit part ante, but the commentary on the Caramasloka is wanting herein.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக் 173(d) (of the Sanskrit part) நம்பர் பிரதி போன்றது. ஆனால் இதில் சரமஸ்ஸலோகத்திற்கு உரையிலலை.

(r) முகூர்த்தலட்சணம்.

MUHŪRTALAKṢAṆAM.

Foll. 108a—112b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(s) பிரஹ்மயஜ்ஞம்.

BRAHMAYAJÑAM.

Foll. 113a—143b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

R. No. 391.

Palm-leaf. 16 x 1½ inches. Foll 72. Lines, 8-10 in a page. Tamil and Grantha. Injured.

Presented in 1918-19 by M.R. Ry. S. Kṛṣṇamācāriyar of Triplicane.

(a) நிகமனப்படி.

NIGAMANAPPADI

Foll. 1a—2a.

Same work as that described under R. No. 173(d) of the Sanskrit part ante. By Periyavācānpiḷai.

(கு-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 173(d) (of the Sanskrit Part) நம்பர் பிரதி போன்றது. இரண்டாவது எண்ணமைந்த பாடு இல்லாமையால் அபூர்த்தி.

(b) தத்வத்ரயசுளகம்.

TATVATRAYACULAKAM.

Foll. 3a—11b.

Same work as that described under No. 859 of the D.C. Tamil MSS., Vol. II. By Vēdāntadēśika.

Complete.

(கு-4.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 859-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்று மிகு க்கிறது.

(c) ரஹஸ்யத்ரயசுளகம்.

RAHASYATRAYACULAKAM.

Foll. 11b—17b.

Same work as that described under No. 970 of the D.C. Tamil MSS., Vol. II. By Vēdāntadēśika.

Incomplete.

(கு-4.)—

இது டிஸ்கிரிப்டிவ் காடலாக 970-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. 15-ம் எண்ணமைந்த ஏடு இல்லாமையால் அதிகுள்ள பாகமும் 20-ம் எண்ணமைந்த ஏடு இல்லாமையால் அதிகுடங்கிய இறுதிப்பாகமும் இல்லை.

(d) தத்வநவநீதம்.

TATVANAVANĪTAM.

Foll. 18a—19a.

Same work as that described under No. 861 of the D.C.T. MSS.,
Vol. II. By Vēdāntadēśika.

Wants the beginning.

(த-ப.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ காடலாக 864-ம் நம்பா பிரதிபோனதது : 20-ம் எண்
ணமைந்த ஏடு இல்லாமையால் அதிகுலடங்கிய முனபாகம் இல்லை

(e) ரஹஸ்யநவநீதம்.

RAHASYANAVANĪTAM

Foll. 19a—20b

Same work as that described under No. 980 of the D.C.T. MSS
Vol. II. By Vēdāntadēśika

Complete.

(த-ப.)—

இது டிஸ்கரிப்டிவ காடலாக 980-ம் நம்பா பிரதிபோனதது. முற்றும் இ
ருக்கிறது. இதன் பின்பு ஓரேடு (24-ம் எண்) இல்லை

(f) வைஷ்ணவ இஷ்டி.

VAIṢṆAVA IṢṬI.

Foll. 21a—22b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(g) ஸுதர்சனஹோமவித்ரி.

SUDARŚANAHÔMAVIDHI

Foll. 22b—23a.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(h) மானஸஸ்நாநவித்ரி.

MĀNASASNĀNAVIDHI.

Foll. 23a—23b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(i) ஆஹாரநியமம்.
ĀHĀRANIYAMAM.

Foll. 24a—25a.

Same work as that described under R. No. 372(f) of Triennial Catalogue of MSS., Vol. II, Part 2 By Vēdāntadēśika.

Wants the 29th leaf

(த-ப) —

இது மூவருடத்திய காட்லாக 372(f) நம்பா பிரதிபோன்றது. 29-வது ஏண் உள்ள ஏடு இல்லாமையால் மத்திய பாகம் இல்லை.

(j) ஸுடர்ஸாநத்யாராணபிராமணம்.
SUDARŚANA DHĀRAṆAPRAMĀṆAM.

Foll. 25a—26b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(k) தத்வபதவி.
TATVAPADA VI.

Foll. 27a—27b.

Same work as that described under No 867 of the D.C.T. MSS., Vol. II. By Vēdāntadēśika.

Complete.

(த-ப) —

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக 867-ம் நம்பா பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(l) ரஹஸ்யபதவி.
RAHASYAPADA VI.

Foll. 27b—29b.

Same work as that described under No. 982 of the D.C.T. MSS., Vol. II. By Vēdāntadēśika.

Complete.

(த-ப) —

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 982-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(ஈ) தத்வரத்நாவலி.

TATVARATNĀVALI.

Foll. 29b—31a.

Same work as that described under No. 870 of the D.O.T. MSS., Vol. II. By Vedāntadēśika.

Complete.

(த-4) —

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 870-ம் நம்பா பிரதிபோனறது. முற்றும் இருக்கிறது.

(ஈ) ரஹஸ்யரத்நாவலி.

RAHASYARATNĀVALI.

Foll. 31a—32b

Same work as that described under No. 985 of the D.O.T. MSS., Vol. II. By Vedāntadēśika.

Complete.

(த-4.) —

இது டிஸ்க்ரிப்டிவ் காட்லாக் 985-ம் நம்பா பிரதி போனறது. முற்றும் இருக்கிறது.

(உ) ஆசௌசநிர்ணயம்.

ĀŚAUCANIRṆAYAM.

Foll. 38a—35b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(ஔ) ஸுதர்சனமாலாஞ்சனப்ரமாணம்.

SUDARŚANAMĀLĀÑCANAPRAMĀṆAM.

Foll. 36a—37b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(ஐ) சதஸ்லோகீவ்யாக்யானம்.

ŚATAŚLŌKĪVYĀKHYĀNAM.

Foll. 38a—49a. Fol. 49b is left blank.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue

(r) த்ரய்டோபநிஷத்ஸாரம்.
DRAMIDOPANISATSĀRAM.

Foll. 50a—51b.

See the Sanskrit part of this Triennial Catalogue.

(s) தாத்பர்யரத்நாவலி.
TĀTPARYARATNĀVALI

Foll. 51a—55b.

See the Sanskrit part of this Triennial catalogue.

(t) க்ருகார்ச்சனப்ரதிஷ்டாவிதி.
GRHĀRCANAPRATIṢṬHĀVIDHI.

Foll. 56a—58b

See the Sanskrit part of this catalogue.

(u) தப்தாக்ராத்நாபராமாணி.
TAPTAUKRADHĀRANAPRAMĀNĀNI.

Foll. 59a—72b.

See the Sanskrit part of this catalogue.

R. No. 392.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 111 Lines, 6 in a page. Telugu.
Injured.

Presented in 1917-18 by M.R. Ry. Venkatagiri Appalaṅariyar of Triplicane

தத்வத்ரயவ்யாக்யானம்.

TATVATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 20 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Maṇavālamāṇuni.

Complete.

(64.)—

இது முவருத்திய வரட்டாக 20-ம் நம்பர் பிரதிபான்றது. முற்றும்
இருக்கிறது

R. No. 393.

Palm-leaf. $12\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 67. Lines, 8 in a page. Tamil and Grantha. injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry Venkaṭagiri Appaṭācāriyar of Triplicane.

(a) திருப்பல்லாண்டுவி யாக்கியானம்.

TIRUPPALLANḌUVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 1a—43a. Fol. 43b is left blank.

Same work as that described under R. No. 31(a) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Periyavācānpillai.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காட்வாக 31(a) நம்பர் பிரதிபோனது. முற்றும் இருக்கிறது.

(b) கண்ணிநுண்சிறுத்தாம்புவி யாக்கியானம்.

KANṆINUNṢIRUTTAMBUVIYĀKKIYĀNAM.

Foll. 44a—67a. Fol. 67b is left blank.

Same work as that described under No. 31(b) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Periyavācānpillai.

Complete.

(கு-ப.)—

இது மூவருடத்திய காட்வாக 31(b) நம்பர் பிரதிபோனது. முற்றும் இருக்கிறது.

R. No. 394.

Palm-leaf. $16\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 98. Lines, 7-8 in a page. Tamil and Grantha. Slightly injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry. Venkaṭagiri Appaṭācāriyar of Triplicane.

தத்வத்ரயவ்யாக்யானம்.

TATVATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under No. 20 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Maṇavāḷamāmoni.

Incomplete.

(த.ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 20-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது; இதில் இது முற்றுப்பெறவில்லை.

R. No 395.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 40. Lines, 8 in a page. Telugu. Slightly injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyar of Triplicane.

திருப்பாவைவியாக்கியானம் (மூவாயிரப்படி).

TIRUPPĀVAIVĪYĀKKIYĀNAM (MŪVĀYIRAPPADI).

Same work as that described under R. No. 38 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2 By Periyavācānpiḷḷai.

Complete.

(த.ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக 38-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது. முற்றுப் பெறவில்லை.

R. No. 396.

Palm-leaf. $18\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{2}$ inches. Foll. 177. Lines, 8 in a page. Telugu. Much injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyar of Triplicane.

திருவாய்மொழிவியாக்கியானம் (முப்பத்தாறுயிரப்படி).

TIRUVĀYMOḤIVĪYĀKKIYĀNAM (MUPPATTAĪRĀYIRAPPADI).

Same work as that described under No. 37 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2

Contains from the 7th stanza in the 1st Tiruvāymoli of the 3rd Pattu to the 11th stanza in the 6th Tiruvāymoli of the 4th Pattu. By Nambillai.

(த.ப.)—

இது மூவருடத்திய காடலாக்கின் 37-ஆம் நம்பா பிரதிபோன்றது; ஆயினும் இதில் 3-ஆம் பத்து 7-ஆம் பாடல் முதல் 4-ஆம் பத்து 6-ஆம் திருவாய்மொழி 11-ஆம் பாடல் வரையுமே உள்ளது.

R. No. 397.

Palm-leaf. $9\frac{1}{2} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 57. Lines, 6 in a page. Telugu.
Injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry. Vēnkaṭagiri Appaḷācariyar of Triplicane.

ஆழ்வாராசார்யர்திருநகரத்திரத்தனியன்.

ALVĀRĀCĀRYARTIRUNAKSATTIRATTANIYAN.

Gives the Taniyan stanzas containing the Nakṣatra (the constellation in which the moon was) and the month in which the Alvars and Ācāryas of the Śrī-Vaiṣṇavas were born and in which the manifestations of God Viṣṇu took place in some holy places.

Beginning :

மெய்கொடுநவகிஷ்ணுதாசம் மெளனீஜோதாரம் வரஹம் |
வநேவாத்நிதியம் கருணைபண்ணஸாதாம் || நிதித்தநய ||
முக்திகழ்வகொதுமஸ்யநஸ்யஸா உபேகம் |
ஸ்ரீநாமநாஜஹ்மொநீநீதாசோதஸாஸ்வமெ ||

வாழி(த) திருநாமம்.

திருமகளு மண மகளுளு சிறக்கவந்தீதான் வாழியே
(.)
பெருகிலரும் பொன்னிறம்பிற தயின்றான் வாழியே
பெரிய பெருமானங்கள் பிராண்டுகள் வாழியே.

End :

ஸுவ-ஸ்வபெக்யுஜம் நூணாம்ஸபெக்யுதரஸிரயி'வதி |
 தீநெபவொஷ்யடிமர்னா க்ருதாவல்லடாவ
 “திருமகளு மண்மகளும்” ஹஸ்தம் : திருநாமாயணஸ்வாமி (. . .)

பங்குனிபி லுத்திரநாள் பாருகந்தான வாழியே
 ஜண்டொடியானகலவிதனை யொழித்திட்டான் வாழியே.
 ஜன்பதிஜயிரம்பொருளை யோதும்வன்வாழியே
 எண்டிசையஞ் சேபட ரினையடிபேரான்வாழியே
 எழில்பெருகுநன்சீய ரினிதூழி வாழியே.

• • • •

(8-4.)—

இது வைஷ்ணவ ஆழ்வார் ஆசார்யர்களின் திருநகரத்திரங்களை முறையே சித்திராமாசம் முதலாக எழுதி விளங்கத் தெரிவிப்பது. மற்றும் இருப்ப தாகவே தோற்றுகிறது.

R. No. 398.

Palm-leaf. $13\frac{1}{4} \times 1\frac{1}{4}$ inches. Foll. 110. Lines, 5 in a page. Telugu.
Injured.

Presented in 1917-18 by M.R.Ry. Venkātāgiri Appalācāriyar of Triplicane.

(a) பெரியதிருமுடியடைவு.
PERIYATIRUMUDIYADAIVU.

Foll. 1a—54a. Fol. 54b is left blank.

Same work as that described under R. No. 69 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காலவாகின் 69-ம் நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(b) முமுகுஷ்பாடி.
MUMUKṢUPPAḌI.

Foll. 55a—70a. Fol. 70b is left blank.

Same work as that described under R. No. 49(a) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 1. By Pillailōkācārya.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காலவாகின் 49(a) நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் இருக்கிறது.

(c) தத்வத்ரயம்.
TATVATRAYAM.

Foll. 71a—86a. Fol. 86b is left blank.

Same work as that described under R. No. 49(b) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Pillailōkācārya.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்திய காலவாகின் 49 (b) நம்பர் பிரதிபோன்றது. முற்றும் உள்ளது.

(d) அர்த்தபஞ்சகம்.

ARTHAPANČAKAM.

Foll. 87a—104b.

Same work as that described under R. No. 49(d) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Pillailōkācārya.

Complete.

(த-4.)—

இது மூவருடத்தில் காட்லாக 49(d) நம்பா மீதேபோனதது. முற்றும் உள்ளது.

(e) அர்ச்சிராதி.

ABCCIRĀDI

Foll. 105a—110b.

Same work as that described under R. No 49(e) of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. By Pillailōlācārya.

Incomplete

(த-4.)—

இது மூவருடத்தில் காட்லாக 49 (e) நம்பா மீதேபோனதது. அபூர்த்தி யாயிருக்கிறது.

R. No 399.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 20. Lines, 40 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1916-19 from a MS. in the library

(a) திருவாங்கோட்டு வரலாறு.

TIRUVĀNGŌṬṬU VARALARU

Foll. 1a—2a

Gives the reason why the place now called Travancore was formerly called Tiruvāṅgōṭṭu as well as some details regarding that place.

Beginning:

மலையாளம் திருவாங்கோடு சம்ஸ்தானம் என்னப்பட்ட ராச்சியத்தில் கவிசு குளம் தெக்கே மண்டலத்தின் வாநீக்கலுக்குச் சே(ர்)ந்த திருவாங்கோடு அதிகாரத்துக்கும் கைசு குளம் அதிகாரத்துக்கும் இரண்டு அதிகாரத்துக்கும் ஷே சேர்ந்த மேலெய்திய திருவாங்கோட்டு வரலாறு :—

பூர்வம் எகெறனராசசியத்துக்குப் பெருமாககமாகவா
 னிருந்தகாலத்தே சேரமானபெருமான காலத்து இசலாமார்க்கம் அனுச
 ரித்த வதவினாலே இசலாமார்க்கமும் வேதக்காரகோவிலும் இரண்டாய்
 அந்தக் கோவிலு ண்டான காரணத்தினாலே திரு-லக்ஷ்மி, வாங்கோடு-பன்
 ளிவாசல. லக்ஷ்மீகரமன பள்ளிவாசல் என்று வற்பட்டது.

End:

ஷே கோவிலுக்குத் தென் பிழக்கு, வ.நாழினை வழிதராமா பலபனாபுரம்
 சொள்ள ராமசாமி கோவில கூட்டி-ஆண்டு கட்டித்தக் கடிவாரம்ருக்கிறது.

சேரளபுரம் (சேரளவ-மராஜா பிரதிஷ்டை எடைய- ஆண்டு கார்த்தி
 கை மாசத்தில சேரளபுரம் பிரதிஷ்டை.

(த-4.)—

இதில், இப்பொழுது 'திருவாங்கூர்' என வழங்குவரும் இடத்திற்குத்
 'திருவாங்கோடு' என்ற பெயர் வந்தகிவரதாம், அப்பொழுதுக காரணம்,
 பின் அத் திருவாங்கூர் என்றாற்ன்மை முதலிய சில விஷயங்கள் கூறப
 பெற்றுள்ளன எழுதிவைத்தவா பெயர் முதலிடம் விளங்கவில்லை.

(b) நாமூதிரிமார் ஜாதிவரலாறு.

AN ACCOUNT OF THE NAMBUDIRIS.

Foll. 2a—7a

An account of the Nambudiris in the Malayalam country with special
 reference to their customs and habits. It is stated also that they are
 held in high esteem there.

Beginning :

தாயாயினால் நயம்பா மாசம் கடை முதல தாயாயினால் மேயர் நயவ
 வரை தெரிப்பபட்ட திருவாங்கூர் சலமயில் அறியபட்ட மலையாளத்தி
 லுள்ள ஜாதவரலாறுகள் :—

தாயாயினால் : ஒன்மீ ய்கு வ தாயாயித்து நீட்டல மயையன.

நம்பூதிரி மாராசாது - கோளபம்ராமணா : ஷே யாரைபாரதேசத்தி
 லிருந்தம் நாலாதிக்குககளிலிருந்தும் பிராமணா வருகது ப்ரீபாசராமன
 பிரம்மகேசுத்திரமாகத் தானமபண்ணி ருபம்மாறறி முனகுமியும் கோவ
 ணமும் முண்டும உடன ஸ்தாபிச்சபடியிலுலே நம்பூதிரிமாரென்று போ
 வரப்படுகிறதென்று சொல்லப்படுகிறது.

End :

ராஜகிரகங்களிலும் நாயன்மார்களிலும் பெண்ணு கட்டுக்கும் வைப்பு
 (க்கு)ம் ஷே நம்பூதிரிமார்களே சொந்தம் உண்டென்றும் சொல்லப்படு
 கிறது.

ஞத்திரச் பார்த்துக்கொண்டிருக்கச் சாப்பிடுவார்கள். திருஷ்டி தோஷ மில்லை. பக்கமென்றும் சாப்பாட்டிடத்திற்கும் நம்பூரிமாரைக் கண்டால் ராஜாக்கள் மாராகட்டும் மறமுள்ள நாயர் முதலான எப்பேர்ப்பட்ட அச்சு ரஸ்தனாகட்டும் எழுந்திருந்து பிரார்த்தித்து அவன் ரொம்ப பெரியமனுஷ னாயும் ஆட்டியன் மாராயிருந்தால் அவரிடத்தில் நின்று கைகடிககொண்டு பேசுகிறது. உட்காருகிறதில்லை. ஏழையாயிருந்தால் உட்கார்ந்து மரியாதையோடு பேசிக்கொண்டு நம்பூரி போகிறபோது எழுந்திருந்து நின்றுகிறது; இப்படிக்கு இல்லம் மடம் என்றளள வீட்டுக்குப் பேர்கள் சொல்லப்படுகிறது.

(கு-பு.)—

இது மலையாளத்தில் உள்ள நம்பூதிரிப் பிராமணர்களுடைய வழக்க ஒழுக்கங்களையும், அங்கு அவர்களுடையுள்ள மேன்மையையும் விரிவாக விளக்குவது.

(c) எம்பிரான்மார் சாதிவரலாறு.

EMBIRĀNMĀR JĀTIVARALĀRŪ

Foll 7a—7b.

Gives an account of the customs and habits of a class of Brahmins called Embirānmār inhabiting the Malayalam country

Beginning:

எம்பிரான்மார்சாதி: ஸ்ரீ சாதிவரா ஷோளத்தில் கூய்ச - கிராமமாகிய தில் ஆசாரம் ஒருபோடுவெய் பரகார்பன தீயம்ததட்டியே பிறவேறலம் கவி முதது (பரும்பழக்கு வடக்குள்ளது நூநாடு கூயெ கிராம மெம்பிரான்மா

Beginning:

ரென்றும் பெரும்பழக்குத தெற்கு கூயெ-கிராமம் நம்பூ(தி)ரிமாரென்றும் அவர்க்கும் இவர்க்கும் பெண்கொடுக்கல் வாங்கல் நின்றுபோசசுதென்றும் [இன] (ஈ) மலையாளத்தில் ஷோ ததிரங்கன பூஷங்கு அவகாசம் உள்ளவராகப்பட்டதென்றும் மூன்று வருஷத்துக்கொருநிணம் மாநிமாநி இக்கரதேசி அக்கரதேசி யெனறவா திருவாங்கூர் ராஜா உத்தரவுப்படிக்கு வந்திருந்து பூஜைபண்ணி

End:

உ மேல் சாதிக்குள்ள அவகாசமும கீழ்ச்சாதிகுள்ள அவகாசங்களும் வாங்கிக்கொண்டுபோய் அவளவாள் சேமக்குப் போகப்பட்டவரென்றும் வரப்பட்டவரென்றும் பெண்களை வந்திருக்கும் மரியாதையில்லை யென்றும் ஏதானும் ஏழைகளாகவும் சமசாரககாராகவும் உள்ள எம்பிரான் சம்சாரத் துடன் அபூருபமாகப் பெண்பிள்ளையைக் கூட்டிக்கொண்டு வந்திருக்கிறதில் எம்பிரான்மார் பெண்கள் கன்னடசீமைப் பிராமண ஸ்திரீகளைப்போலேயும் எல்லாவரும் காணப்பட குளத்துக்குப் போகையும் வருகையும் உள்ளதும் கர்நாடக ஆசாரமாகவும் சொல்லப்படுகிறது.

(கு-பு.)—

இது மலையாளத்தில் வசிக்கும் எம்பிரான்மாரென்னும் பிராமண வகுப்பினின் பழக்க வழக்கங்களைச் சுருக்கமாக உரைப்பது.

(d) இளையதுமார் சாதிவரலாறு.
EḷAYADUMĀR JĀTIVARALĀRU

Foll. 8a—8b.

Describes the origin, customs, habits, the occupations, etc., of a class of people called Eḷayadumār in Malabar. They are considered to occupy a position inferior to the Brahmins but superior to other castes.

Beginning :

இளையதுமார் சாதி:—ஹே பிராமணர்: சூட்சுமனில் இளையதுமார் பூரவதில் சூத்திரனுக்குப் புரோகிதம் பண்ணினார். அண்ணத்திலே சாதிசூத்திரனான இளையதுமாரோடு பேர் வரப்பட்டு இப்பவும் ஹே பிராமணர்களும் புகியும் பாதலு முண்டாயக காயத்திரியும் சோடசகாமங்களும் உண்டானவராகவும் இருக்கிறார்கள்.

End:

ஹே சாதியார் இராசதகனமார் வேயல்லகங்களில் அநிகள லவபுககார ராகவும் ஊட்டுப்புறங்களில் இலாபபட்டம் [நண்டெ] (ரெ) னு (ஞ) சொல் லப்படுகிறது.

(த-4.)—

இது இளையதுமார் எனும் சூட்சும பிராமண வகுப்பினரின் பழக்க வழக்கங்களைச் சூருக்கிக் கூறுவது.

(e) பட்டன்மார் சாதிவரலாறு.
PAṬṬANMĀR JĀTIVARALĀRU

Foll. 8b—10a.

Gives an account of a class of Brahmins called Paṭṭanmār. This class is said to have been formed of the various sects of Brahmins who, having migrated from the Cōla and the Paṇḍiya countries, settled in Malabar for trading purpose.

Seems complete.

Beginning :

பட்டன்மார் சாதி:—சோள தேசத்திலிருந்தும் பாண்டிய தேசத்திலிருந்தும் நாலாசாதி பிராமணரும் எடுபட்டுவந்து மலையாளத்திற்கேர்ந்து செழுமெ மிளகு பாகு செழுமெ நீடுத்தும் ஜவுளிகொண்டுவந்து பெமத தும்(?) சொந்தமாகக் கொண்டுவந்து வியாபாரம்பண்ணவும் இப்படிக்குள்ள ஜீவனங்களில் ராசாக்கள்மார் முதலான நாயன்மார்க்கும் பிராமண விசுவாசமுள்ள ராசியமாகக்கொண்டு சேரமான் பெருமான் நாள்கழிஞ்சு.

End :

சொல்லும் கச்சுவிடு கரு இப்புரம் நீர்வை அதிகமாய்ப் போட்டட்டியால் பட்டமார் வியாபாரம் மெதுவாக நின்று இப்போது பாரி வியாபாரங்கள் நடத்தாமல் சில்கரை கவுளி முதலான கச்சவடம் நடத்துகிறார்களென்று சொல்லப்படுகிறது.

(கு-4.)—

இது மலையாளத்திலுள்ள பட்டமாரென ஒரு பிராமண வகுப்பினரின் பழக்கவழக்கங்கள் இன்னவென விளக்குவது. முற்றும் இருப்பதாகத் தோன்றுகிறது.

(f) ஆரியபட்டமார் சாதிவரலாறு.

ĀRIYAPATṬAMĀR JĀTIVARALĀRU

Foll. 10a—10b.

Gives an account of a class of people in Malayalam called Āriya-patṭamār with special reference to their occupations, etc

Beginning:

ஆரியபட்டமார் சாதி:— ஷே பட்டமாரால் தண்டொட்டியாயும் இடைத்தட்டாயும் உள்ளவர்க்கும ரம்பூரிமாரில கெட்டுப்போய் ஆவர்களு சாதிகளுக்கிடாமல் இருக்கிற ஸ்திரீகளைக் கலியாணம்பண்ணி அவர்களிட வந்தித்த சாதிக்கு ஆரியபட்டமென்றுள்ளனர். ஆரத ரம்பூரி ஸ்திரீயை ஆரியபட்டருக்குக் கொடுத்தால் மறுபடி அவர்கள் பெண்ணை ரம்பூரி வீட்டிற்குள் சேர்க்கிறதில்லை.

End :

ஆரியபட்டமானவா நாமனமார் வீடுகளிற் பெண்களுக்குக் கலியாணம் என்ற தாலிகட்டுக் கலியாணத்துக்குச் சமஸ்கிருதம் உப தேவஸ்தானங்களில் ஏதாவது திருவைகள் குடிமேலநின்றால் ஆயதாமர்க்கும் (?) தேவஸ்தானம் முழுக்கப்போமென்ற ஆபத்துவருநாளில் ஆரியபட்டர் கத்திவயசு கையிற்பிடித்துக்கொண்டு முனதின்று சாபிவென்று சொல்லப்பட்ட சாவானவையுவி ஆரியபட்டர் ஸ்தானமாகவும் பிராமணசாமமும பினகுமெயாகக் காணப்பட்டவராக இருக்கிறார்கள்.

(கு-4.)—

இது மலையாளத்தில் வசிக் கும ஆரியபட்டமெனும் சாதியாருடைய பழக்க வழக்கங்களை விளக்குவது.

(g) முஸத்மார் சாதிவரலாறு.

MŪSATMĀR JĀTIVARALĀRU.

Foll. 10b—11a.

Gives an account of a class of Brahmins called Mūsātmar in Malayalam. They are considered to be the descendants of the Brahmins whom Parasurāma is said to have brought into Malabar, and to whom gifts of certain lands were made by him in expiation of the sin of killing the Kṣatriyas.

Beginning :

மூஸ்துமாரெனதாதி :— முன்னுளியில் ஸ்ரீ பரசுராமன் பிராமணரைக் கொண்டுவந்து கூடுசு கிராமமாகப் பூமிதானம் செய்ததானம் வாங்கிய ராமநாட்டுக்கார கிராமத்து முட்டி—மாரென்றும் கூத்திரியவதம் செய்த பாவத்தால் தானம் ஸுகபிடிக்க தீ—வாங்கிய பாவம் வந்ததடியினாலே ஜாதிகுன்றாவு என்றும் உட்குடும்பம் நம்பு—மா—ஆசாரம்போலவே நடக்கையும சததமட்டியால் பிராமணனை பெரிய ஆடைய நம்பூரியை

End :

கூண்சராலும் போடச்ச—பயிலவேணும். மற்றப்போ சாப்பிடமாட்டார்கள் ; ஆகையால் பெண்ணுகளுக்கு அம்மமாரென்றுபேர். பாதிவிரத்தியு முண்டு ; பந்தியும் பாதலுமுண்டு. கனிகள் கொழிக்கோட்டு ராஜஜியத்தில் உட்குடும்பிதலுமுடிகு முதலான கனிகள் ரொம்பவும் உண்டு. இவ்விதத்திற் கொஞ்சங்கொஞ்சமுண்டு.

(த-4.)—

இது மட்டி—எனத்தள்ள மூஸ்துமாரென்னும் அந்தணர் வழக்க ஒழுக்கங்களை விளக்குவது.

(h) மூத்ததுமா : சாதிவரலாறு
MÜTTADUMĀR JĀTIVARALĀRU

Foll. 11a—1 "

Gives a short account of the class of people named Müttadumār in the Kerala country. The origin of this class and their customs and habits are briefly described herein

Beginning :

மூத்ததுமா சாதி — நம்பூரிப் பிராமணராய் உதல் சிவநிலேதனம் சாப்பிட்டு அது சபை அறிந்து தள்ளுபடியானவா வாததிகசு ஆம்பலங்களிலே படி . . . கடரிசா கம்செய ஆநிலேதனம் டகூடுகசைவத்த சட்டப்படி கஞ்ச சில திகடும்பூத்ததுமாரென்றும், பெண்களுக்கு பேரும் பிராமணரோலே நடப்பதுஸ்கி கஞ்சகுப் பாதவிரத்தியமும் நம்பூரி மார்க்கு ரகசியமு முண்டென்படுகின்றது. அது இளப்பப்பட்டவா புற புதுவான் ஜாதிகள். ஆமரியாதையை ஆம்பலவாசிகளான வாரியனமாரசாதி.

End :

கூத்திரரைத் தொட்டால் தொட்டுக்குளியுண்டு ; பிராமணர் அவரைத் தொட்டால் தொட்டுக்குளியுண்டு.

ஜாதகாம நாமகாண அனைப்பிராசன உபதயனமும் பூணூலு முண்டென்படுகிறது.

(த-4.)—

இது கேரள தேசத்திலுள்ள மூத்ததுமாரென்னுஞ் சாதியாரின் வழக்க ஒழுக்கங்களை விளக்கக் கூறுவது.

(i) புஷ்பகன்மார் சாதிவரலாறு.
PUŠPAKANMĀR JĀTIVARALĀRU.

Foll. 12a—12b.

Gives a brief account of the origin of a class of people named Pušpakanmār in Malayalam.

Complete.

Beginning and End :

புஷ்பகன்மார் சாதி :— முன்னுளையில் பிராமணனான தன்னுடைய பெண்சாதியான ஸ்திரீயைப் பெரியமனுவூஷ்யாகாத முன்னே [ஸ்திரீ யோடே] கைகலந்தபடியினாலே அம்மவளிடமிருந் நமபூர் ஜாதக்குததன் னுபடியாய் அதில் வாத்தித்தவாகருப புஷ்டகமார என்று பேர்வரப்பட்டு மேல் எழுதயவாரியமார ஜாதிபோலே மரியாதையும் நடப்புகமாக அம்பலவாசியாக இருக்கப்படுகிறதெனப்படுகிறது.

(த-ப.)—

இது மலையாளத்தில் புஷ்பகமாரேன னுஞ் சாதி உண்டான விவரமும் அவர்கள் ஒழுக்கமும் இன்னவெனக் கூறுவது.

(j) பிஷாரோடி சாதிவரலாறு.
PIŠĀRŌḌI JĀTIVARALĀRU.

Fol. 12b.

Gives short account of a class of people named Pišārōḍi inhabiting the Malayalam country. The origin of this people and their occupation and status are briefly indicated.

Seems complete

Beginning and End :

பிஷாரோடி சாதி :— பூவத்தில் ஒரு நமபூர் பிராமணன் சந்தியாசம் வாங்கிக்கொள்ளவேண்டுமென்று நினைத்து வந்ததயாரும்வந்து சிலா கட்டமுங்குடித் தலையைச் சேர்த்துப் பூணூல் சுழற்றுவதற்கு ஆரம்பம் பண்ணவே ஷே நம்பூரிகுஞ்ச சந்தியாசம் வேண்டாமென்று தோணப்பட்டு ஓடிப்போகவே அப்போது பிஷாரோடி என்று கூப்பிடுகையும் அவன் ஒளிக கையும் அவனாலே வர்த்தித்த சந்ததிகள் பிஷாரோடி என்றும் பிஷாராசியாரென்றும் சொல்லப்பட்டு அம்பலவாசியாக நியமிக்கப்பட்டதென்கிறது. ஷே வாரியர்போலே மரியாதை யெனப்படுகிறது.

(த-ப.)—

இது மலைநாட்டில் பிஷாரோடி என்னுஞ்சாதி உண்டானவரலாறு முதலியவற்றைக் கூறுவது.

(k) மாரான்மார் சாதிவரலாறு.
MĀRĀNMĀR JĀTIVARALĀRU.

Foll. 12b—13a.

Briefly describes the customs and occupation of a class of people named Mārānmār in Malayan.

Seems complete.

Beginning :

ம(ர)ரா[ய]ன்மாராசாதி:—கோவில்களில் வாத்தியக்கார ரெனனப்படும் சூத்திரசாதி பிபாலேயுள்ளவா; மருமககட்டாயம். ஸ்திரீகளை சூத்திரர்களும் விசுவாசமுண்டு. அவர்கள் சாகியிலுமுண்டு பிராமணர் விசுவாசமரகாது எண்ணப்படும் கேஷத்திரங்களில் வாத்தியங்கள் கண்டிக்கிறதும், சங்கு ஊக்கிறதும் வருததி.

(கு-14.)—

இது மலையாளத்துள்ள மாரான் மார என்னுஞ்சாதியின் தொழில், ஒழுக்கம் முதலியவற்றைக்கூறுவது.

(l) நம்படிமார் சாதிவரலாறு.
NAMBAḌIMĀR JĀTIVARALĀRU.

Foll 13a—13b

Describes the custom and habits as well as the origin of Nambadi-mār, a class of people in the Kerala country.

Beginning :

பூவம் சகேரஸம் ஆண்ட சோளராசா நாணயில் அவரிடத்தில் இரண்டு பூதங்கள் காகைகூடி அதனாலே சேரள பிராமணர்களுக்கு வருத்தம் கொடுத்தது யோகமென்ற கூட்டங்கூடி யோசனை புரியாமலிருந்ததில் கசரிட்டுப்பட்டு படபேரியென்ற நம்பூரி சோளராசாவுக்கு அந்தரங்கமாக இஷ்டமானவன் ராசா ச[ன]மயம் பார்த்து ஒருநாள் வேலையில் சோளராஜா குளத்தில் ஸ்நானம்பண்ண நம்பூரிகிடே தின்றிருக்க, பூதங்களிரண்டும் வாசலில் இருப்பறமும் திங்க, ஆயுதம் படிமேவிருக்க

End :

கரைட்டுக்காரணப்பாடு என்ற ராஜாநாணமாகவும் நம்படி சாதியாகவும் உடனே காவலுடு சேனையில் வாத்தித்து நம்படிமாரென்ற சாகியில் மண்டல என்ற ஸ்திரீகளுக்குப் பேரும் மருமககட்டாயம்; பாதிவிரத்தியமில்லை. மற்றாரும் பூணாலும் உண்டு; கஷத்திரியாசாரம் நடக்கப்படும்.

(கு-14.)—

இது கோளத்தில் நம்படிமாரென்ற ஜாதி உண்டான காரணத்தையும் அவர்கள் ஒழுக்கங்களையும் விளக்குவது.

(m) க்ஷத்திரியசாதிவரலாறு.

KṢATRIYAJĀTIVARALĀRU.

Foll. 13b—14b.

Gives an account of the Ksatriyas in the Kerala country stating that the kings in five specified places were pure Kṣatriyas and describes some of their customs and habits.

Beginning :

பூர்வம் சூரியவம்சமான குலத்தில் சேர சோளபாண்டியா வம்சமென்றும் மந்திரமும் பூனூலும் உள்ளவராயும் பிராமணா பந்தியில் சாப்பிடுகிறவராயும் கொச்சி—க; கொடுங்கோனா—உ; வெப்பா—ச, பறப்பா—க, பந்தளம்—க ஈ [ங்லை] அஞ்சு ஸ்தானங்களிலும் உள்ள ராசாக்கள்மாறும் நல்ல க்ஷத்திரியரென்றும், அதில் வம்சம் வாத்திதது ராஜ் த்துவம் இல்லாதவர்குத் தம்பிரான்மாரென்றும், திருமுப்பாடமா ரென்றும் சொல்லப்படுகிறது.

End :

பொன் கட்டெனறு நு, அ, வயசில தாலிகட்டுக கலியாணம். நடபூரிசரடு கட்டுகிறது. அந்தத் தம்பிராட்டி புதந்நிதிஞ்சதன்மேல அவளுக்கும் தாயா உடன பிறப்புக்காரணவாகுகும் சபபதமான நடபூரியை எவசசுக்கொள்ளுகிறது. இப்படிக்கு மெனப்படுகிறது.

(கு-பு) —

இது மலையாள தேசத்திலுள்ள க்ஷத்திரியர்களின் வரலாற்றைச் சுருக்கமாகக் கூறுவது.

(n) சாமந்தராசாக்கள் வரலாறு.

SĀMANTARĀSĀKKAL VARALĀRU.

Foll 14b—15b

Describes the origin of the Samantarājas in Malayalam as well as their customs and habits

Beginning :

பூர்வம் சேரமான் பெருமான் எவபு ஸ்திரீசளான சந்ததியென்றும் க்ஷத்திரிய ஸ்திரீயுப பிராமண நம்பூரிக்கும் உண்டானதென்றும், பின்னையும் சேரமான் பெருமான் கேரளத்துக்கு வந்தபிறகு கேரளசாமம் அனுசரிகக அவர் சொந்த உடன் பிறந்தமார் ஸ்திரீகளுக்கும் அவர்களுக்குப் பிறக்கப்பட்ட ஸ்திரீகளுக்கும் பிராமண நம்பூரிமார் வசுவாசமுண்டாய அதில் சபந்தப்பட்டு வம்சம் வாத்திசசதுகள் சாமந்தரென்று டோவரப்பட்டது.

End :

ஸ்தான சம்பந்தங்கள் பலவிதமுண்டு; ஜாதி சம்பந்தம் ஒன்றுபோலேயே. செத்தால் யசு-நாள் பிலயும், பெற்றால் ய நாள் பிலயும்; பிண்டம் கழிக்கையும் ஆபதினூறுள்ள இனையவன் காரணவனாகையும் ஜாதிமரியாதை தாவாட்டில் காரணவனான அம்மான் புருஷன் சொற்படிக்குக் காரியாதிகளும் பெண்ணெளில் அம்மை அம்மாமி பாட்டியார் சொற்படி வீட்டுக் காரியமும் நடக்கப்பட்ட வழக்கமென்னப்படுகிறது.

(கு-ப.)—

இது மலையாளத்திலுள்ள சமந்தர் என்ற சாதியின் வரலாற்றை கூறுவது.

(o) தம்பிமார் சாதிவரலாறு.

TAMBIMĀR JĀTIVARALĀRU.

Foll 15b—16a

Gives a short account of the class of people named Tambimār in Travancore as well as their customs and habits.

Beginning :

தம்பிமாராசாதி — ஸ்ரீ ராஜாக்களா பிரபலப்பட்ட நாயன்மார் அசுகிலில் நல்ல கெரமாய(?) வைப்பு வைச்சு அதில் திருவாங்கூரீமையில் பிரபலப்பட்ட தம்பிமார் கூட்டமென்று, சாதி சம்பந்தமும் பெண் கட்டும் பிரபல ஞானவரானால் அவர் சாதித்தரான என்றும், ஏழையானால் நாயன்மாரும் கூடுபெண்கட்டும், நாயன்மார் விசுவாச முழுண்டெனும்.

End :

நாயன்மாராக ஒருத்தியான வாலலாயெனும் நடப்புபிரதாபம்போலே பிராமணாகும் ராஜாக்கமாக்கும் அவர் வீட்டுபெண்களை வைப்பாக இருக்கிறதெனும் சொல்லப்படுகிறது. செத்தாலும் பெற்றாலும் பதிலுறு நான் பு வெண்டு சொல்லப்படுகிறது. ஸ்ரீ தம்பிமார் வீட்டுளே நேர்த்தியாயிருப்பார்கள் என்றும் சொல்லப்படுகிறது.

(கு-ப.)—

இது தம்பிமாரெனும் சாதியாரின் வரலாற்றைச் சுருங்க உரைப்பது.

(p) சண்பகச்சேரி ராஜா வரலாறு.

SAṆBAKACCĒRIRAJĀ VARALĀRU.

Foll 16b—18b.

Gives an account of a poor Namūdīri in Sanbakaccēri illoṃ who, by the grace of Lord Kṛṣṇa whom he worshipped daily, became the king of the people who at first despised him. It is stated also that he set up the image of Lord Kṛṣṇa in Ambalappulāi and that the 13th king in his line was taken prisoner.

At the end a note is added that the information contained in this statement was collected in 1818 & 1819 in Ambalappulāi.

Beginning :

அம்பலப்புழை குட்டநாட்டு உயித; நாயற்ற . . . , . பிரபுவாகிய சண்பகச்சேரி ராஜா வரலாறு:—

பூர்வத்தில் வேங்குட்டுக் கிராமத்தில் சோந்த நம்பூரிமார்களில் எல்லா வரிலும் மிகவும் ஏழையாகவும் சாப்பாட்டுகே வகையில்லாமல் சண் கச்சேரியில்லத்தில் ஒரு அம்மையும் ஒரு மகனுமாக இருக்குங்காலத்தில்

வடக்கே இருந்து முந்நாறு சனம் சேவகப்பாடிகளாகப் புறப்பட்டு வந்து ஷே வேங்கனுட்டுக் கிராமத்திலுள்ள இல்லங்களுக்கெல்லா டுகளுக்கும் புகுந்து நாங்கள் செ(வ)கப்பாடிகள் ; எங்களுக்குக் காலகேசுபம் வேண்டியேதேனும் வேலைமெ ட்டு எங்களுக்குச் சாப்பாடு கொடுக்கவேண்டும் என்று கேட்டதில் மெ ஸ்லாயில் லக்காரரும் செண்பகச்சேரியில்லத்துக்குப் போகச்சொல்லி, பரிகாசமாகச் சொன்னார்களாம் ; அது நம்பி ஆய ராகிய சேவகப்பாடிகள் செண்பகச்சேரியில்லந்தேடிப் பிடிச்சு வாத்தமானம் தெரியப்பண்ணினதில் ஏதையாகவும் அந்நேரம் தனக்குச் சாப்பாட்டுக்கு வகையில்லாமலிருக்கும் செண்பகச்சேரி நம்பூரி வெகு பிரயாசைப்பட்டவ ய எல்லவரும் பரியாசம் செய்தாகளையல்லவாயென்று மனநொந்து

End :

ஷே சண்பகச்சேரி நம்பூரி பிள்ளைகுட்டி முதலானவர்கள் கொச்சி ராஜ்யத்தில் திருப்பணத்துறைசிட்ட ஆ வமசுஸ்தர் இருக்கிறார்களென்றும் செவலுக்கு ஏதேனும் கொடுக்கிறார்களென்றும் ஆயதில் முதத நம்பூரி சித் தப்பிரமைகாரனாக எப்போதும் கிருஷ்ணன் கிருஷ்ணன் என்றுள்ள நாமம் சொல்லுவழியாக இருக்கிறார்களென்றும் சேளவிப்படப்பட்டு.

தூய்யாயுஷஸ் மேயீ நவயி லுட தூய்யகஷஸ் பிரவரிமீ யெயிலும் அம்பலப்புழையோய இரண்டுமுறை விசாரித்திருந்த யாதாஸ்து என்று சொல் லப்படுகிறது.

(கு-பு) —

இதில் சண்பகச்சேரி நம்பூரியின் வாலாறும், அவர் அம்பலப்புழையில் புகிருஷ்ணன் விசாரகததை ஸ்தாபித்த விவரமும், அவர்களுடைய அவாபரம் பனையோரானவெந்த விவரமும், கிருபலேநாபகா காலதம் அவரது சேனா பதியாகிய இராமையரால் பதினாறாம் பட்டகசாரனாகிய சண்பகச்சேரி நம்பூரி அரசிடுத்து திருவனந்தபுரத்தில் ஊட்டுப்புறையில் இருக்கும்படி நேர்ந்ததும் பிறவும் விளங்கக்கூறப்பட்டுள்ளன

(9) மலையாளங்கண்ணூற்கார் வம்சாவளி.

MALAYĀLĀṆKANNŪRKĀR VAMŚĀVALI

Foll. 19a - 20a Fol. 20b is left blank.

Gives a list of some of the Hindu and the Muhammadan kings who ruled in the Malayalam country together with the period or the time of their sovereignty, respectively.

Beginning :

மலையாளம் கண்ணூற்கார் வம்சாவளியிலுள்ளபடிக்குத் தலுக்கர் அவ தாரம் ஹஜரது . . . பயிகம்பரானையில் ஜனங்கள் துபானாயப்போனதன் பிறகு, ந. தூகாயகஷஸ் மீ நுநாயி இதற்குமேறப்பட்டு :—

| | | | |
|------------------------------------|----|----|-----|
| (க) கிடலாராஜா ஆண்ட ஹு | .. | .. | கயெ |
| (உ) சக்கரவர்த்திப்பெருமாள் ஆண்ட ஹு | .. | .. | கஉ |

(* * * *)

| | | | |
|---|----|----|-----|
| (கஎ) செங்கரபெருமாள் ஆண்ட ஹு | .. | .. | கஉ |
| (கஅ) [சிறு] (சேர) மான் பெருமாள் ஆண்ட ஹு | .. | .. | கயெ |

ஹு உராயுள்

அப்பால் ஷே யெ ஐவது [சிறு] (சேச)மான்பெருமாள் உயெனப் பட்டம் ஆண்டதன்பிற்காலம் உட-வருடத்துக்குள்ளாக மக்காவுக்குப் போனார் என்னைப்படுகிறது.

அப்போது முதல் முசன்மான் அவதார . . . ந்து கூசு
End :

அதன்பின் துருக்கர் ஸ்தானத்தின் பேர்வழி :—

- | | |
|----------------------|-----------------------------|
| (க) மகமதலி ராஜா. | (உ) பிபிஜிவனியம்மா. |
| (உ) ஹுசேனலி ராஜா. | (உக) குஞ்சியபிஷியலி ராஜா |
| (உ) அலிமுசே ஆதிராஜா. | காரு |
| | (உஉ) இப்பால், பிபி ராஜா } ச |
| | (உஉ) அலி ராஜா } |

காரு காகயக

(கு-பு.)—

இது மலையாள தேசத்தையாண்ட இந்து அரசர்களிற் சிலர் பெயரையும், மகம்மதிய அரசர்களிற் சிலர் பெயரையும், அவர்கள் ஆண்ட காலத்தையும் தெரிவிப்பது. எழுதிவைத்தவர பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

R. No. 400.

Paper. 11×9 inches. Foll. 20. Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library.

(a) மலையாள தேசத்து நம்பூதிரிகள் வரலாறு.

AN ACCOUNT OF THE NAMBŪDIRIS OF MALABAR.

Foll. 1a—5b.

Same work as that described under R. No. 399(b), but this is more extensive than that and gives some of the customs of the people which are not mentioned therein.

(கு-பு.)—

இது 399(b) நம்பர் பிரதிபோனதது ; அதனினும் இது விரிவாயிருப்பதுடன், ஷே சாதியாருக்குரிய சில ஒழுக்கங்கள் அதிகுலலாதன இதுவிற்குக் கிண்டன.

(b) நாயர்கள் வரலாறு.

NĀYARKAL VARALĀRU.

Foll. 5b—9a.

Describes the customs and habits of the Nāyars of Malabar and Travancore.

Incomplete.

Beginning :

மலையாளம் திருவாங்கூர் சீமையில் நாயன்மாரான சூத்திரர் வரலாறு:—
பூர்வம் ஸ்ரீராமர் லங்கையைச் சயித்ததின் பிறகு ராமர் வரம் பெற்ற பிரகாரம் ராகுசர்களுல்லாம் ஸ்திரீகளாகப் பிரபு ராம.

பூமியில் ஜனித்து அன்றும் மாங்கலியக் குறைவில்லாமல் அச்சிமாராகவும் பெண்ணுரிபத்திய வம்ச வரதகூழியாகவும் உண்டானதென்றும் பரசுராம பூமிக்குப் பிராமணர் குடித்தனக்காரராகையால் ஷே பிராமணருக்கு அடியாரான சூத்திரர்களுக்கு நாயன்மாரென்று பேர் சொல்லப்படுகிறது.

ஷே நாயன்மாரில் ஜாதி ச இல்லமென்று பேராகையால் பிராமணர் கள் வீடுகளில் பணிவிடை செய்திருக்கும் நாயன்மார்களுக்கு இல்லகாரரென்று பேர் சொல்லப்படும்.

End :

அல்லாதே அவசியமாயிட்டுள்ளதினும் வேண்டுள்ள நேரம்
சிகெஷம் (?) உள்ள சமயத்து உடுப்பிட்டு ஆயுதத்தோடெங்குடே ஆதளத்தில் தன்னை பார்க்கத்தக்கவண்ணம் சட்டம்கட்டி தொக்கு சரிபாக்குன்ன தலத்தில் ஒரு பாராவு நிறுத்திக்கொள்ள(வே)ணும் ; ஆவழிசுகும் புகையிலை உப்பு, கள், சாராயம், அக்கானி இந்நனையுள்ள வர்கள் பிறராஜியத்தினின்றும்

(கு.4.)—

இது மலையாளம் திருவாங்கூர் சமஸ்தானத்திலுள்ள நாயர் எனனும் ஜாதியாரின் பிரிவு ஒழுக்க வழக்கம் முதலியவற்றை விளக்குவது முறதம் பெறவில்லை

(c) மலையாளதேச வரலாறு.

AN ACCOUNT OF THE MALAYALAM COUNTRY.

Foll. 9a—20b.

Gives the legendary origin of the Kerala country and also the customs and habits of the people there and other details

Incomplete.

Beginning :

ஆதியில் ஜமதகனிபகவான தன குமாரன் பரசுராமருக்குப் பட்டங்கட்டிக் காட்டுக்கு வந்த வரலாறு

ஆதியில் ஜமதகனி பகவானானவா பட்டமாண்டு அப்பால்தான விருத்தாப் பியமானபடியினால் தன புத்திரான பரசுராமனுக்கு(ப்)பட்டங்கட்டிவைத்துப் போட்டு, தானும் தனனாயகியும் தபச்சுக்குச் சென்றாகள. (.)

அதே மேமைக்கு, கோகாண கேஷத்திரத்திற்கு வந்து அதே நாள தபசு செய்தார். இவருடைய தவசினுடைய ஆரம்பத்திலே மும்முரத்திகளும் பிரசன்னமாகி வேண்டியதென்னவென்று கேட்க, நான் என தாயை, தகப்பனுத்திரவுப்படி[க்கி] சிரசாககினை செய்துபோட்டேன். அந்தப் பாவத்தை [தி]ப(வ)ராணஞ் செய்யும் வழி சொவலவேணமென்று கேட்டார் அப்போது மும்முரத்திகளாலே ஒரு கண்டகோடாவி கொடுக்கப்பட்டது. அந்தக் கோடாலியைக் கோகாணத்திலிருந்து பரசுராமர் ஆக்காபித்து எறிந்தார். அந்தக் கோடாவி கன்னியாகுமாரியில் வந்து விழுந்தது. அப்போது சமுத்திரம் விலகிப் பூமியாச்சது. தாயாரை(ச்) சிரசாககினை செய்தபாவம் நி[ப]வ(வ)ராணமாகும்படியாய் இந்தப் பூமியில் வீடுகள் முதலாகியதெல்லா முன்பெண்ணி பிராம்மணனுக்குத் தத்தம்பண்ணும்படியாய் மும்மூர்த்திகள் உத்திரவு பண்ணிப்போனார்கள்.

End:

சுருவாதிகாரி(யை)யும், மல்லம் பிள்ளையையும் அனுப்பிக்கொண்டு வரச் சொன்னதில் அப்படியே போய்ப் பிடிக்கப்பட்ட முன்னாலே கத்தியினாலே குத்திக்கொண்டு செத்துப்போனான் அந்தப் பிரேதத்தை, திருவனந்த புரத்தக்குக கொண்டுவந்து கும்பினியாரிடத்திலே கொடுத்தார்கள். அவர் தம்பி செண்பகராமனையும் கொண்டுவந்து விட்டார்கள். அந்தப்பிரேதத்தை தூக்குப்போட்டார்கள் உளநூர் குன்னிலே அவர் தம்பியைக் காவலாகியிருந்து அவனும் இறந்துபோனான்

(கு-பு.)—

இது பாசாரம் க்ஷேத்திரம் எனனும் கேரள தேசத்தின் உற்பத்தி வரலாற்றையும் அங்கு அரசர்கள் தீயமிகப்பட்டு ஆண்டு வந்த முறைகளையும், மற்றும் அதிசய சமஸ்தமான சில வரலாறுகளையும் விளங்குகின்றவது முற்றுப்பெறவில்லை எழுத வைத்தோர பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

R No 401.

Paper 11 x 9½ inches. Foll 54 Lines, 40 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library, being one of the Mackenzie's collections.

கேரளதேசவரலாறு.

KĒRALADĒSAVARALĀRU.

An account of the Kēraḷa country dealing especially with the events that happened just before and during the time of Cōramānperumāl as well as subsequent to his reign. Some of the incidents that happened in the life of Śaṅkarācārya as well as the customs he introduced in that place and the high esteem in which he Brahmins are held there, are described in this work

Beginning :

வருஷத்திலே எவசேகரப் பெருமான திருவஞ்சக் குளம் (திருவஞ்சைக்களம்) முக்காலவட்டம் தேசத்திரம் உண்டபண்ணினான். பிற்பாடு பதினெட்டம் வருஷம் ஆனபோது எவசேகரப்பெருமான இறந்துபோனான் அந்தப்பெருமான மாசுசியத்தை [அ](எ)ல்லாருக்கும் பங்கிட்டுக் கொடுத்தான் அதற்கு காரணம் இன்னொரு வேளை ஐத்தருடைய ஜனங்கள் வந்து ராசாவை பிரமைபண்ணி, சத்தியம் தப்பிப் பிராநுல் பிராம் மணர் பரதேசத்துக்குப் போகவேண்டியவரும் அது வரலாகாது என்று எண்ணிக்கொண்டு [அ](எ)ல்லாருக்கும் ஐங்காதம், முக்காதம் வைச்சுப்பங்கிட்டுக் கொடுத்தான்.

End:

இதில் கேரளத்தினில் முன்னே அழைத்துக்கொண்டு வந்தபடியினாலே கேரளராசாவென்று பேராசசது. கேரளத்தில் பதினொரு அனசாரம் பரதேசத்தில் [யிரி](இரு)பத்திரண்டு அனசாரம். ராசாவைக்கொண்டு வந்து வைக்க[ரு](கி)றபோது பிராம்மணர் கைபிடித்துப் பண்ணின சமையம் உல்லது சத்தியம் எங்கனாலே சாத்தியமல்லாததுகளை சாத்தியம் பண்ணி ரொஷ்டிக்

வேணும். நாங்கள் அனியாயமாயி ராசகாரியங்களைத் தானே பண்ணி
 இனோமாலும் நீங்கள் என்னை நேமித்ததின் பிறகு நீங்கள் தானே பண்ணு
 [கு](கி)மது என் என்று ராசா பிராம்மணரைக் கே[ழ்](ட்)கலாகாது.
 ஆகையினாலே யிப்பவு மொவ்வொரு ஆபத்துக்களுண்டானால் நீங்கள் ஏன்
 பிராதிபண்ணவில்லை யென்று பிரபுகள் [யி](இ)ப்பவும்
 கே[ழ்](ட்)பதில்லை.

*(கு-ப.)—

இது கேரளதேசத்திற் சேரமான பெருமாள் அரசாண்ட காலத்துக்குச்
 சிறிது முன்னும் அவர் காலத்தும் அவருக்குப் பிற்காலத்தும் நிகழ்ந்த பல
 வரலாறுகளையும் ஸ்ரீ சங்கராசாரியர் அவதரித்து அத்தேசத்தில் ஜாதீய விஷ
 யமாகச் செய்த பல ஏற்பாடுகளையும், பிராம்மணருக்கு அத்தேசத்திலிருந்த
 மேனமை முதலியவற்றையும் கூறுவது. மெககன்விதுரையவர்களால்
 தொகுக்கப் பெற்றவற்றுள் ஒன்று.

R. No. 402.

Paper. 11 x 9½ inches. Foll. 43 Lines, 20 in a page. Tamil. Good.

Restored in 1918-19 from a MS. in the Library.

சாலனங்கள்.

ŚĀSANANĠAḶ.

Contains copies of certain inscriptions, particulars regarding which
 are given in the Tamil remarks below under five suitable headings,
 viz., (1) place where the inscription is found, (2) the name of the
 person or persons who made the grant of land or other charities,
 (3) brief indication of the subject-matter, (4) time of the grant or
 inscription, (5) any other useful information.

Beginning :

தாராபுரம் தாலுக்கா சி[ல்]லாசாசனங்கள் :—கசுபா தாராபுரம் கோட்
 டையில் உத்திர வீரராகவசுவாமி கோவில் மகாமண்டபத்தில் சன்னிதி வாச
 லுக்கு வடபுறம் மதிலில் எழுதியிருக்கப்பட்ட சிலாசாசனத்துக்கு நக்கல்
 சுவாமி ஸ்ரீமன் மகாபிரதாப பூர்வபச[சு](சி)ம தட்சிண சமுத்திராதிபதி
 பூமண்டல ராசாதி ராசா (.) ஸ்ரீமது அரி
 யப்ப உடையார் பிருதிவிராசசியம் பண்ணியருளா தின்ற (.
) வர்த்தமான கலியுகத்தில் சென்ற சம்வதசரம் சத்சாஅஅ.
 இதில் பிரிந்த சகாப்தம் துஷாக-க்கு மேல் செல்லா தின்ற பிரபவ சம்வதச
 ரத்து

End :

ஹொன்ன ஹள்ளி, புக்குப் பட்டணம், கநகரெ
 சின்னையகனா . . . கல்ல ஆகுலவாழி, ௨௦௭௭, ஹொஸைஹள்ளி, தமுக்
 கூர், தேவராய துர்க்கம், திஜமணிய டுர்க்கம், நெலவங்கலம், பெஜஸவா
 புரம், பின்னவையாபுரம், மாகளி துர்க்கம் ட்டிக்கரெ
 ஹொலவன[பல] (ஹள்ளி) மத்தகிரி

(5-14.) -

இந்தப் பிரதி "லெட்லிங்" சாஸனங்களின் சாஸனங்களைக் குறிக்கப் பற்றுகிறது. அவைவருமாறு:—

[illegible]

| வடுகளின் கணக்கு. | சாசனம் உள்ள இடம். | தருமம் செய்தவர்கள் பெயர். | சாசனத்தில் சொல்லப் பட்ட விஷயம். | ச-உ-ம் | ஷரம். |
|----------------------|---|---|---|--------------------------------|---|
| (6) Foll. 6a-6h | கொளிந்திலாட சொக்கநாத ஸ்வாமி ஆய மறைகோவில் சிகரம் | | பதினமூன்றே மாகாணி ஆராகதான் நிலம் இவை யிலியாகவிட்ட விவரம் | சோனேசி மெட்க் கொண்டான் ஆட்கு | சிவாசாசனம்; பூர்த்தி |
| (7) Foll. 6h-12h. | தாராபுரம் கரையூர் பழைய கோட்டை லிருந்த சசகரை உத்தமகார மன்றாடி சட. | | பெரும்புதம் உடையா மந்திரியான நஞ்சைய உடையார், கொங்கரையன் டலனை உட்கதி நாட்டை -ஸ்ரீசக காதசம்மேட்டை, காலையூர் அளகாச சம கவுண்டன் என்பவரை தன் நாடுகளுக்காக வடக்கிப் பறித்தல் னுகு வெண்டவர்பாடுகாச சேயத விவரம் | க-4348-குரோசு த் (உ) | தாயிரப்பட்டையும் பூர்த்தியு-கவுளது இர்ப்பட்டபட்டையத்துக்கு மூலப்படுத்தி காரை பூராக் கணத்துப் பிள்ளையாகப் பூர்த்தி என்னுடையபுரம் முகப்பெயர்ந்து. |
| (6) Foll. 12b-19a | பொன்னாடி தாலுக்கா, புனல்பாளைய கோபண்ணை ஸ்ரீராம என்னும் பாண்டிமார வட்டம். | தம்புதாட்டு, பூரே, கரும் மரமும் சல சிந்தாமரம் | பெண்குதா பின் வருகது. இந்திய நாட்டில் பல இடங்களில் உலகப்பதினாட்டம் முதலிமா, பள்ளமரம், கல்பவாசுருக்குத் திட்டையும் சேயலாகவ விருதுகளுடன் கன்னுமி கொடுக்கப்பெறுது அல்லாநாடு நடக்கவந்ததம் மரமும் கி. பி. கருகருகம். | ச-உ-ம் 1711-வினா திகிலுடன் (உ) | சாமி, ராச-ஸனம்; பூர்த்தியு-கவுளது. |

| | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|---|--|
| (9) Fol. 19a-20b. | பொள்ளாச்சி தாலூகா, மலிமபட்டி அபயயன் குமாரன், சேஷயன் வசம். | இம்முடிபட்டம் கோபணன் மன்னடியா. | இராமசுந்திர பட்டா என்பவருக்கு மலிமபட்டியை சசோந்த சில நிலங்களை த தானமாகக் கொடுத்தி | | இது தாம்பிரம் அல்லது ஜலைச் சாசனமாக இருக்குமென்று தோனாகிறது. பூர்த்தியாகவுள்ளது. |
| (10) Fol. 20b-21b. | சேஷா தாலூகா, *கசுபாமசூர (2) வெங்கடரமணசுவாமி கோவில் மகா மண்டபத்தின் பின்பக்கம். | பெருமான அழகப்பிள்ளை என்பவரும் வேறொருவரும் | வெங்கடரமணசுவாமி கோவிலுக்குச் சில தாமம்செய்த விவரம் | வீரவல்லாள தேவராயர் ஆட்சி. | சிலா சாஸனம்; பிரத்திபுத்தியாயிருக்கிற படியால் இத்தகைய தருமத்தின் விவரம் புலப்படவில்லை. |
| (11) Fol. 21b. | சேஷ கோவில் விமானத்தின் பின்பக்கம் தென்புறத்துச் சுவா மேனம். | மலையாள, ஆரிவார, நாண்டயா, தெலுங்க மருபளச்சார ஆகிய நான்கு வகுப்பினர் | வெங்கடரமணசுவாமி கோவிலுக்குச் சில தாமம்செய்த விவரம் | பூரிசந்தர பாண்டிய தேவருக்கு 20-வது ஆண்டு | சிலாசாசனம்; முன்னையது போன்றது. |
| (12) Fol. 21b-22a. | ஷே கோவில் மகாமண்டபத்தின் வடபாச்சத்தில் சீழுவரி | இருநகரச்சய தன்னை நாயக்கர் | வெங்கடரமணசுவாமி கோவிலுக்குச் சில தாமம்செய்த விவரம். | வீரவல்லாள தேவராயர் ஆட்சி | சிலாசாசனம்; முன்னையது போன்றது. |
| (13) Fol. 22b | ஷே கோவில் விமானத்துக்குத் தென்புறம், சீழ்க்கல். | வேளாள நாட்டார், பூழுவ நாட்டோர், லண்டம் இரண்டு வகுப்பினர் | வெங்கடரமணசுவாமி கோவிலுக்குச் சில தாமம்செய்த விவரம். | வீரபாண்டிய தேவருக்கு 15-வது ஆண்டு | சிலாசாசனம்; இறுதியில் கொஞ்சமாகம் மட்டும் இல்லை. |
| (14) Fol. 23a. | ஷே கோவில் ஆழ்வார மண்டபத்துக்குப் பின்புறம். | சில ஸ்ரீ வைக்ணவர்கள் | | ஸ்ரீ சந்தரபாண்டிய தேவருக்கு 20-வது ஆண்டு. | சிலாசாசனம்; இடையிடையே விடுபட்டிருப்பதால் தர்மத்தின் விவரத் தெரியவில்லை. |

* இவ்விடத்தின் சம்பந்தமான சில சாசனங்களில் 'சீழாவடி தஞ்சாவூர் பெருமான்' என்று ஒருதொடர் காணப்படுகிறது.

| எடுகளின் கணக்கு. | சாசனம் உள்ள இடம். | தருமம் செய்தவர்கள் பெயர். | சாசனத்தில் சொல்லப் பட்ட விஷயம். | காலம். | ஷா.ர. |
|-----------------------|---|--|---|--|---|
| (16) Fol. 23a-23b. | செழூர் தாலூகா * கச்ச பரமசுரூர் (?) வேங்க டரமலைச்வாமி கோ வில் ஆரத்த மண்ட பத்தின் பின்புறச் சுவர். | வெள்ளாளநாட்டோர் புதுவநாட்டோர் ஆ திய இருவருப்பினர். | வேங்கடரமணச்சுவாமி கோ வில் தீர்த்திய அமுத படிக்கு தெல்லும், இதர சாமான்களும் கொடுத்து வர ஏற்பாடு செய்யப்பட ட விவரம். | ஸ்ரீ வீரபாண்டிய தேவர்குருப் பதி னுவாவது ஆண் டு. | சிலாசாசனம்; பூர்த்தி. |
| (16) Fol. 23b-24a. | ஹே கோவில் விமான த்துக்கு மேல்புறம் அடியவரி. | வடபரிசாரநாட்டு வி யாபாரிகளும் ஸ்ரீ வை ணவர்களும். | வேங்கடரமணச்சுவாமி கோ விலில் மணவாள ஆழ வாரையும் தாச்சியாக னையும் எழுந்தருளியித் த விவரம் | ஸ்ரீ வீரபாண்டிய தேவர்குருப் பத் தொன்பதாவது ஆண்டு. | சிலாசாசனம்; பூர்த்தி. |
| (17) Fol. 24a-24b. | ஹே கோவில் ஆரத்த மண்டபத்துக்குப் பி ன்புறம் கீழ்வரி. | | ... | சுந்தரபாண்டிய தேவர்குரு ஆ ண்டு 27-வது. | சிலாசாசனம்; அபூர்த் தியாயிருக்கிறபடியா ல், இதன் காலநகவீர வேழ விவரங்கள் ஷா னதும் புலப்படவில் லை. |
| (18) Fol. 24b | ஹே கோவில் ஆரத்த மண்டபத்தில் ஹே சாசனத்துக்கு மேல் புறம். | | ... | சுந்தரபாண்டிய தேவர்குரு 20- வது ஆண்டு. | சிலாசாசனம்; இதில் முதலில் காலத்தைக் குறிக்கக்கூடிய பாக மமட்டுமே உள்ள மையால் மற்ற விவர ங்கள் ஒன்றும் புலப் படவில்லை. |

| | | | | | |
|-----------------------|--|---|--|---|--|
| (19) Fol. 246-256. | சேலூர் தாலூகா கசு பாமசனார்(1)வேங்கட ரமணசுவாமி கோவி லாலாத் தமண்டபத் தல் ஷே ச்சனத்தக கு மேல்புறம் | சிறுவன ஆண்டான்... | வேங்கடரமணசுவாமி கோ விலுக்குப் புனசெய தீவ ம் விலைக்குக்கொடுத்த வி வரம் | சந்தரபாண்டிய தேவருக்கு 27- வது ஆண்டு. | சிலாசாசனம்; அபூர் த்தி. |
| (20) Fol. 256-26a | ஷே கோவில் ஸ்ரீமான் த்துக்கு மேல்புறம். | ... | ... | வீரவல்லாளன் வா ஆட்சி | சிலாசாசனம்; ஆரம் தகில சிறுபாகம் ம ட்டுமே உள்ளபடியா வாலமமட்டும் புலப் பட்டது. |
| (21) Fol. 26a-26b. | சேலூர் கபாலீசுவரர் கோவில் மசாமண்ட பத்தின தென்புறம் | பேரூர்நாடு, வீரசோழ வந்தாடு, வேங்கடா லாடு ஓங்கிய இந்நாடு கள்ளுள்ளைக்கே கா ளா | | வீ. நஞ்சராசன் உடையார ஆட்சி | சிலாசாசனம்; பூர்த்தி. இதில்கண்ட விஷயம் தெளிவாகப் புலப்ப டவில்லை. |
| (22) Fol. 26b. | ஷே கோவில் ஷே சா சனத்துக்கு மேல்புற ம். | | | கீரசோழீசுவர தேவா ஆட்சி. | சிலாசாசனம்; முன்ன யத்போன்றது. |
| (23) Fol. 26b. | ஷே சாசனத்துக்கு மேல்புறம். | ... | ... | ... | சிலாசாசனம்; முன்ன யத்போன்றது. |
| (24) Fol. 27a. | ஷே சாசனத்துக்கு மே ல்புறம். | | | ஸ்ரீ வீரராசேந்திர தேவா ஆட்சி. | சிலாசாசனம்; முன்ன யத்போன்றது. |
| (25) Fol. 27a. | ஷே சாசனத்துக்கு மே ல்புறம். | | | | சிலாசாசனம்; கால மும் புலப்படவில்லை. |

| எடுகளின் கணக்கீடு. | சாசனம் உள்ள இடம். | தருமம் செய்தவர்கள் பெயர். | சாசனத்தில் சொல்லப் பட்ட விஷயம். | காலம். | குறா. |
|-----------------------|--|------------------------------|--|----------------------------------|--|
| (26) Fol. 27a. | செஜூர் கயலீசுவரர் ஆலயத்தில் சுவாமி சந்தித்தகூப் பின்புற ம். | | ... | வீர தேவேந்திர ராஜன் ஆட்சி. | சிலாசாசனம்; காலம் மட்டுமே புலப்படுகி றது. |
| (27) Fol. 27b. | ஷே ஆலய அராத் ம ண்டபத்தின் ஒரு பு லே. | 'மதுராந்தகன்' என பவா. | 'குலதீபநலலூரா' எனவும் உண்டாக கபாலீசுவரர்கு த சாஸனாகக் கொடுத்தது. சபுலீசுவரா கோவிலில்தி ருவிளசககுத் தருமம் செ ய்தது. | சுரோத்தக் கங்கேசா முன் ஆட்சி. | சிலாசாசனம்; ஆபூர் த்தி. செய்யப்பட்ட தருமத்தின் விவரம் புலப்படவில்லை. |
| (28) Fol. 27b. | ஷே கோவில் ஷே சா சனத்துக்குத் தென்பு றம். | கோணேரிமைக்கொ ண்டான. | | கோணேரிமைக் கொண்டான ஆ ட்சி. | சிலாசாசனம்; அபூர் த்தி. |
| (29) Fol. 27b-28a. | ஷே கோவில் மகா ம ண்டபத்துக்குத் தெ ன்புறம். | 'உரயவல்லி' எனலும் ஸ்திரீ. | | வீரராஜேந்திரதே வர் ஆட்சி. | சிலாசாசனம்; அபூர் த்தி. |
| (30) Fol. 28a-28b. | ஷே கோவில் நிராத மண்டபம். | ஆண்டபெருமான சோ னியாண்டான | சபாலீசுவரா கோவிலில் தி ருவிளசகத் தருமமும், ம றும சில தருமமும் செய்ய விதத் விவரம். | வீரநஞ்சராயர் | சிலாசாசனம்; இடை யிடையே எழுதாமல் விடுபட்டுள்ளது. |
| (31) Fol. 28a. | செஜூருக்கு வடபுறம். சந்தைமேட்டில் இரு க்கும் ஒரு திருநிலை கல. | | தானதோன்றி ஈசுவரன் கோவிலில் சோமவாரக் கட்டளை ஏற்படுத்திய விவ ரம். | | சிலாசாசனம்; அபூர் த்தி; ஆதிக்கண்டதரும் மபலர்சோந்துசெய் த்தாகத் தெரிகிறது. |
| (32) Fol. 28a-28b. | செஜூருக்கு திருநிலை யையிலுள்ள மொட்ட ணம்பழைய நத்தம | | | | சிலாசாசனம்; முதலில் சிதிராகம் மட்டுமே உள்ளது. விஷயங்கள் |

| | | | | | |
|------------------------|---|---|--|---|---|
| (33) Foll. 296-30a. | என்னுமிடத்தில் ஒரு திரிஞ்சுலக்கல். சேவூர் தாலூகா மேல த்தூர் கோவீசுவர ஸ்வாமி கோவில்கா ப்பக்கமாகத் திரு புரம். சேவூர் தாலூகா மேல த்தூர் திருக்கோம நாராயணப்பெரும ன் கோவில். நெ. கோவிலுக்கு வ ருகே நீத்தத்தவ சங்க, சக்கரம பொ ற்க்கப்பெற்ற ஒரு குத்குக்கல். சேவூர் தாலூகா ஆகா ளபநவலூராமடா மவுசே (ஆய்வு) ர நத்தத்தல் உள்ள ஒரு சங்குக்கரசு குத்குக்கல் சேவூருக்கு வடக்கு சத தியமங்கலம் ரஸ்தா மாரக்கத்திலுள்ள காலீ-முககாணீசுவர ர தேவஸ்தானத்தில், சுவாமி கோவிலுக் கும் அம்மன கோவி லுக்கும் மத்தியிலு க்கும் முன்னுக்குக் கல். | மேலத்தூரார் நெ. ஸ்ர சோனீசுவரனுக்கும், தா ர-தேவானீசுவரமுடைய நாயு ஒருசுருது நீலம் இ வழியாகவீட்டது. ... நிருபசம் தாராணப மபருமாளுக்கு அடங்கு றிவூரில் தாபுருகோ ட்டம் தானமாசலிட்ட டது நெ. பருமாளுக்கு, தருய் னோட்டம் முதலியவற் மபு, ஆய்லூர் முதலிய வற்றை இவ்வாறியரசு வட்டபவரம் முககாணீசுவராகுது புற் சகம் 1447-காருண (ஸ்ர) | கோணேரி மைக கோண்டான். ... புரீ வீரவல்ல தே வா ஆடசி. புரீ வீரவல்ல தே வா ஆடசி. | ஒன்றும் புலப்படவி ல்லை. சிவாசாசனம்; முழுதும் உள்ளது. இடையிடை யே, மூதப்பட்டவில் யே. சிவாசாசனம்; அபூர் த்தி. விஷயங்கள் ஒன் றும் புலப்படவில்லை. ... புரீ வீரவல்ல தே வா ஆடசி. புரீ வீரவல்ல தே வா ஆடசி. | சிவாசாசனம்; முழுத யிருக்கிறது. இடையி டையே பல இடங் கள் எழுதாமல் விடப் பட்டு. |
| (34) Foll. 30a-30b | ... | ... | ... | ... | ... |
| (35) Foll. 30b-31a. | ... | ... | ... | ... | ... |
| (36) Fol. 31a. | ... | ... | ... | ... | ... |
| (37) Foll. 31a-32b. | ... | ... | ... | ... | ... |

| எடுகளின் கணக்கு. | சாசனம் உள்ள இடம். | தருமம் செய்தவர்கள் பெயர். | சாசனத்தில் சொல்லப் பட்ட விஷயம். | காலம். | குறா. |
|------------------------|---|---|--|------------------|--|
| (38) Foll. 32b-33a. | பாலக்காடு தாலுக்கா திருவாலத்தூர் கோவில். | | | | சிலாசாசனம்; முதலில் சிறுபாகமே உளது. மலையாள பாலை. |
| (39) Foll. 33a-33b. | பாலக்காடு பேட்டை கஞ்சஞ்செட்டி என்ப வன் வசம் | காவப்பாடு, புள்ளேடு, வடகாஞ்சேரி முதலிய சில இடங்களிலுள்ள 'பண்ணை உடையானமார்' என னும் கூட்டத்தார் பாஹக்காட்டுச்சேரி, கோட்டைக்காடு முதலிய சில இடங்களிலுள்ள வடுகா. | பாலக்காடுபேட்டை கஞ்ச சம்செட்டி என்பவனுக்கு ட்டட்டும் தாங்கள் நடந்து கொள்வதாக ஸ்ரீ உடையான்மாரமுந்ச்சுட்டு எழு திக் கொடுத்த விவரம் ஸ்ரீ வடுகாக்கள், தாங்கள் கொண்டு வரும் பண்டப் பொதிகளுக்கு, ஸ்ரீ கற் சம் செட்டியினிடம் மகிமை செலுத்துவதாக ஒப்பந்தம் செய்துகொண்ட து. | | சிலாசாசனம்; தமிழ் எழுத்து மலையாள பாலை கலப்பாத வால் விஷயங்கள் எளிதில் புலப்பட வில்லை. |
| (40) Foll. 33b 34b. | பாலக்காடு பேட்டை கஞ்சஞ்செட்டி என்ப வன் வசம் | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோட்டைக்காடு முதலிய சில இடங்களிலுள்ள வடுகா. | பாலக்காடுபேட்டை கஞ்ச சம்செட்டி என்பவனுக்கு ட்டட்டும் தாங்கள் நடந்து கொள்வதாக ஸ்ரீ உடையான்மாரமுந்ச்சுட்டு எழு திக் கொடுத்த விவரம் ஸ்ரீ வடுகாக்கள், தாங்கள் கொண்டு வரும் பண்டப் பொதிகளுக்கு, ஸ்ரீ கற் சம் செட்டியினிடம் மகிமை செலுத்துவதாக ஒப்பந்தம் செய்துகொண்ட து. | | ஸ்ரீசாசனம்; அபூர் த்தி. |
| (41) Foll. 34b-36b. | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோணக்கால் எட த்துகொம்பி அச்சன் வசம். | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோணக்கால், இடத்திலுள்ள கூடிய பலவகுப்பினர். | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோணக்கால், இடத்திலுள்ள கூடிய பலவகுப்பினர். | சகம் 1693-காஸ்ரீ | ஸ்ரீசாசனம்; அபூர் த்தி. |
| (42) Foll. 36b-37a. | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோணக்கால் எட த்துகொம்பி அச்சன் வசம். | மேலமுனித்தட்டார், வடக்காந்தட்டார், முதலிய தபபட்டணத்துத் தட்டார், மருதன்குளத்திட்டார் ஆகிய | பாலக்காட்டுச்சேரி, கோணக்கால், இடத்திலுள்ள கூடிய பலவகுப்பினர். | சகம் 1693-காஸ்ரீ | இது தாம்பிர சாசன மென்று தோற்றுகி மது; பூர்த்தி. |

| 4. தட்டார வகுப்பி னா. | தீப்தந்தம் செய்துகொ ண்ட விவரம். | கொல்லம் ஆண்டு | இது திருவாலத்தூர் பகவதி கோவிலு சம் பந்தமான சாசனம்; தமிழ் எழுத்து; மலை யாளபாளையாயிருப் பதால் விஷயங்கள் நன்கு புலப்படவில் லை; புரத்தி, ஷெ. |
|--------------------------|--|--------------------|--|
| (43) Foll. 37a-37b. | திருவாலத்தூர் பாட் டானி சுங்காவாரி வசம். | 890-வது. | |
| (44) Foll. 37b-38b. | திருவாலத்தூர் பாட் டானி சுங்காவாரி வசம். | 911- வது ஆண்டு. | |
| (45) Foll. 38b-39b. | கோணிககால் எடத்து கொம்பு ஆசன வ சம். | 945- வது ஆண்டு. | இது ஐந்தா நிலசம்ப ந்தமான சாசனம்; முனையது போன் றது. |

இதன் பின் எழுபதகங்கனில் திருவாலத்தூர் சபத்தமாக, தெட்டாச்சியிலுமல சில விஷயங்கள் எழுதப்பட்டுள்ளன.

R. No. 403.

Śrīrāla. 20½ × 2½ inches. Foll. 233. Lines, 17-24 in a page. Telugu.
Good.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. T. Rāmānuja Rao of Triplicane.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம், முப்பத்தாறாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḤIVĪYĀKHYĀNAM, MUPPATTĀRĀYIRAP-
PADĪ.

Same work as that described under R. No. 37 of the Triennial
Catalogue of MSS, Vol. I, Part 2. By Nambillai.

Complete.

(சு-4.)—

இது மூவருட்கிய காடலாச 37-ஆம் நம்பா பிரதிபோனதது. இந்தப்
பிரதியில் இந்த வியாக்யானம் முற்றும் உள்ளது.

R. No. 404.

Palm-leaf. 14½ × 1½ inches. Foll. 458. Lines, 7 in a page. Telugu.
Injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyar of
Triplicane.

திருவாய்மொழிவியாக்யானம், முப்பத்தாறாயிரப்படி.

TIRUVĀYMOḤIVĪYĀKHYĀNAM, MUPPATTĀRĀYIRAP-
PADĪ.

Same work as the above.

Contains the commentary from the 4th Pattu and breaks off in 11th
stanza of the 10th Tiruvāymoḥi of the 6th Pattu

(சு-4.)—

இது முன் பிரதிபோனதது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வியாக்யானம் 4-ம்
பத்தித் தொடக்கமுதல் 6-ஆம் பத்தி 10-ம் திருவாய்மொழி 11-ஆம் பாட்டு
வரை உள்ளது. 11-ஆம் பாட்டு அழுகி.

R. No. 405.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 60. Lines, 6 in a page. Telugu.
Much injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyar of
Triplicane.

திருவாய்மொழி.

TIRUVĀYMOḻI.

Same work as that described under R. No 58 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2 By Nammalvār.

Contains the Pattus 5 to 10 and wants the first four Pattus as there are not 40 foll. in the beginning.

(கு-ப.)—

இத மூவருட்ககிய காடலாக 58-ம் தம்பர் பிரதி போனதே. ஆயினும் இந்தப் பிரதியில் முதல் 40 வடுகள் இவ்வாய்வால் 1-4 பத்துக்கள் இல்லை. பிரதி சிதிலமாயும் இடையிடையே வடுகள் சிதைந்து முள்ளது.

R. No. 406.

Palm-leaf. 16½ × 1½ inches. Foll. 314. Lines, 6-7 in a page. Telugu.

Injured

Presented in 1918-19 by M R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyār of Triplicane

திருவாய்மொழி, அடையவளைந்தான் அரும்பதம்.

TIRUVĀYMOḻI, ADAIYAVALAINDĀN ARUMPADAM.

Same work as that described under R. No. 748 of the D.C.T. MSS., Vol. II. By Āttānjīyār.

Contains from the beginning of the second Pattu to the end of the fifth Tīruvāymoli of the third Pattu.

(கு-ப.)—

இது, டிஸ்கர்படிவ காடலாக 748-ம் தம்பர் பிரதிபோனதது. இந்தப் பிரதியில் இவ்வரை 2-ம் பத்து ஓரடபத்திலிருந்து மூன்றாம் பத்து 5-ம் திருவாய்மொழி முடிபு உள்ளது.

R. No. 407.

Palm-leaf 15½ × 1½ inches Foll. 159 Lines, 7 in a page. Telugu. Slightly injured.

Presented in 1918-19 by M.R.Ry. Venkatagiri Appalācāriyār of Triplicane.

திருப்பாவையியாக்யானம்.

TIRUPPĀVAIVĪYĀKHYĀNAM.

This commentary on the Tiruppāvai is different from the commentaries described under R. Nos. 38 and 40 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2. It is called Āṟāyirappaḍi on account of its syllabic extent and is by Aḷaḷiyamaṇavaḷapperumaḷuāyanār.

Complete.

Beginning :

. களுக்கும் ஆத்மஸ்வரூபம் கைவந்திருக்கும் ரிஷிகளுக்கும் பர்வத பரமானுவேவாட்டை வாசிபோரும். ரிஷிகளுக்கும் ஆ. டுக்கும் அத்தனை வாசிபோரும் ஆழ்வார்களுக்கும் பெரியாழ்வாருக்கும் அத்தனை வாசிபோரும். பெரியாழ்வாருக்கும் ஆண்டாளுக்கும் அத்தனை வாசிபோரும். இவாகளில் இவளுக்கு வாசி யென்னெனில் “அநாதிமாயயாஸுஷ்டி” என்கிறபடியே ஸம்ஸாரத்திலே யுறங்குகிறவர்களை எழுப்பித்தானே தன்னைக்காட்டக் கண்டாராகள் ஆழ்வார்கள் இவள் தானசென்று எம்பெருமானை எழுப்பித் தன் முறையை அறிவித்தாளாயினாலே அவர்களிலுமிவள் விலகாது. “வாஷ்டாப்தாப்தாப்தாப்தாப்தா” என்கிறாற்போலே துடக்கமே பிடித்து பகவத் குணங்களிலே ஆவகாஷித்து புருஷன் புருஷனைக் கண்டு ஸ்நேஹிப்பதிலுங் காட்டில் ஸ்திரீ புருஷனைக் கண்டு ஸ்நேஹிக்கை பள்ளமடையாகையாலே ஆழ்வார்களின் காட்டிலும் எம்பெருமான் பகவத் பரமபத்தி யுடையளான ஆண்டாளருளியசெய்த திருப்பாவைக்குக் கருத்து

(* * * *)

முதற்பாட்டில் இன்றோனபுக்கு ஒரு காலம் நோய்வந்த என்று காலத்தைக் கொண்டாடுகிறாள். பரமபதாரபக வஸ்துவ மென்று மாம.

End :

மாதவனைச் சேயியழையா செவ்வழைச்சிப் பதைபொண்டவாற்றை கோதை சொன்ன தமிழ்மாலையுரைப்பார எம்பாவாயின்புறுவார பெரிய பிராட்டியாரின்புற்றுப்போலே இன்புற்றா ஆவாள். ஸ்ரீகோபிமா பாவாயின்புற்றோம் நான்கள எங்கள் சொல்லையுரைப்பார எங்கள் பாவாயின்புறுவார்கள். ஸமஸாரத்திலுள்ளாரை “என்பா(வ)ு” பிராட்போதுவோ போதுமினே” என்று (கூட்டிக் கொண்டார்கள். பிற்பாடதற்கு எம்பா(வா)ய் பரபந்த முகத்தாலே என்பாவாயின்புறுவரென்று தலைக்கட்டுகிறார்கள்.

ஆழ்வா திருவடிகளே சரணம்.

(உ-4.)—

இது புறநூல்தமிழ் காட்டாக 38, 40-ஆம் நம்பா பிரதிகளினுட வேறானது. இரத வியாக்யானம் ஆழகிய மணவாளப்பெருமான நாயனாராலியற்றப் பெற்றது. சிறந்த நடையாலாயது. இது ஆறாயிரப்படி என்றுங் கூறப்படும். இந்தப் பிரதியில் முற்றுமுனது.

R. No. 408.

Palm-leaf. 17½ × 1½ inches. Foll. 60 Lines, 6 in a page. 'Telugu. Slightly injured.

Presented in 1918-19 by M.R.By. Venkātāgiri Appalācāriyār of Triplicane.

ரஹஸ்யத்ரயவ்யாக்யானம்.

BAHASYATRAYAVYĀKHYĀNAM.

Same work as that described under R. No. 54 of the Triennial Catalogue of MSS., Vol. I, Part 2, wherein it is called by its other name Mumukṣuppadiviyākhyānam. By Maṇavaḷamāmuni.

Complete.

(த-ப.)—

இந்தூல் மூவருடத்திய காட்லாக 54-ஆம் நம்பரில் வந்துள்ளதே. இதற்கு முழுக்கூப்படி வியாக்கமானம் என்றும் பெயருண்மையான் அங்கு அப்பெயர் குறிக்கப்பட்டுள்ளது. இரதப பிரதியில் இது பூர்த்தியாகவுள்ளது.

R. No. 409.

Paper. 11 × 9½ inches. Foll. 22. Lines, 20 in a page Tamil Good.

Restored in 1918-19 from a MS. of the Library.

(a) மைசூர் ராஜாக்கள் கதை.

MAISUR RĀJĀKKAL KADAI.

Foll. 1a—11a. Fol. 11' is left blank.

Gives the names of the kings who reigned in Srirangapatnam, Unmathur, Candragiri, etc., in the Mysore State with certain leading incidents that happened during their time.

Incomplete

Beginning :

வித்தியாநகரி பட்டணத்திலே ராசசியம் பண்ணின பெர்ள். முதல் ஹரிஹரையன் புககமுடன், அதின் பந்தகுழம் மூயன் ராசசியம் ரெகவிசசி பிறகு குண்டிடெந்தர மரசிங்கராயன் குமாந ஸீநா சிங்கராயன் ராச்சிய பரி பாலனம் பண்ணசசே உவன் தப்பி அச்சத்தமுயனுடனே இன்னும் செருது முயகத்தருடனே வந்த உணமத்தூரு தாககத்தை முணுமாசம் மு[க்கிரை] [ப](ற்றூசு)போட்டு, அந்தக் கிஷ்டை வாய் காமல திருமபவும் மூரங்கபட்டணத்தாகி, வித்தியாநகரி செய்த விடத்திலே, உணமத்தூரு ராசாவும் ஒன்று சொந்த ராசிங்கராயருடனே சண்டை பண்ணின விடத்திலே நரசிங்கராயர் அவசெய்ததுடனே வித்தியாநகரி பட்டணத்துக்கு(ப) போய் விட்டார்.

End :

| | | | | |
|---------------------------------|-----|-----|-----|------|
| அச்சதராயன் வருஷம் | ... | . | ... | உா |
| ராமராயன் வருஷம் | ... | ... | ... | உாஉய |
| திருமலராயன் வருஷம் | ... | ... | ... | ... |
| சதாசிவராயன் வருஷம் | ... | ... | ... | உா |
| (ரா)யன் போனது, வருஷம் | ... | ... | ... | உாய |
| பதிராயன் வருஷம் | ... | ... | ... | நாயக |
| (உா)யன் போனது வருஷம் | ... | ... | ... | ... |
| சாலிவாகன சகை வருஷம் | ... | ... | ... | ... |
| கலியுகம் | ... | ... | ... | சுது |
| இந்த [ரோ](ரொள)த்திரி வருஷம் | ... | ... | ... | ... |

(த-4.)—

இது மைசூரைச் சார்ந்த ஸ்ரீரங்கப்பட்டணம், உன்மத்தூர், சந்திரகிரி முதலிய சில இடங்களிலிருந்து அரசாண்ட பல அரசர்களுடைய சுருக்கமான வரலாறு. வடதேசத்திலிருந்து ஆண்ட வேறு பல அரசர்களுடைய காலம் முதலியவற்றைத் தெரிவிப்பது. பிரதி அபூர்த்தியாய் ருக்கிறது. பிழைகள் மிகவுள.

(b) மைசூர் துரைகள் பேர்.

MYSORE DURAIGALPER.

Foll. 12a—22a. Fol. 22b is left blank.

Gives the names and the time of the kings who reigned in Mysore from Timmarāya Uḍaiyār to Immaḍirāya Uḍaiyār with some of the incidents that took place during the time of the two kings Śamarāja Uḍaiyār and Rāya Uḍaiyār.

Incomplete.

Beginning :

அப்பன திம்மராசா உடையரா டீவா மகல ரெண்டுபோ அவர்களுக் குப் போ ஆறுவேறன சாமந்த உடையாரவா, தாசப உடையாறவா இவா களுடைய குமாரர்கள் தேவராச உடையாரவா ஆவா குமாரர்கள் கிருஷ்ண உடையாரவா யெவன சாமந்த உடையாரவா இவாள் பிறந்த செனம் திருநாச்சு-ஸ்ரீ ஆகஸ்டீஸ் உயெவா பவஸ்ரீ ஆவணிமீ யெவ சாமந்த சாமந்தி உடையாரவா பிறந்தது உவா னாகு பட்டபு ஸ்ரீவ ரெண்டுபோகள் அவர்கள் பிட்டு(ர)யிரியமாள, கெம்மாள். இவர்கள் குமாரர் மூத்தவன் ராச உடையாரவா பெட்டதசாமந்த உடையாரவா

End :

அதுகரும் சுரு . . சாபிரும்பாணாளுக்கு தி(ர)மம பண்ணிணர்கள் தாவளே ஆச்சுது. அப்பால் பிங்களஸ்ரீ ஆடிமீ யெவ ராச உடையவா சொர்க்கப் பிராப்தியாடா. ஆவணிமீ யெவ சாமராச உடையாருக்கு(ப)பட்டங்கட்டினார்கள் ஈசவாஸ்ரீ வையாசிமீ யெவ சொர்க்கப் பிராப்தியாடா. ஈசவா வருஷம் வையாசிமீ யெவ திம்மடிராச உடையாருக்கு(ப)பட்டங்கட்டினார்கள். வெருதானிய வருஷம் புரட்டாசி மாசம் யெவ திம்மடி.

*

*

*

*

(த-4.)—

இது மைசூரில் அரசாண்ட அரசர்களுள், திம்மராச உடையார் முதல் இம்மடி ராச உடையார் இறுதியாகவுள்ள சில அரசர்களுடைய பெயர், கால முதலியவற்றையும், அவர்களுள், சாமராஜ உடையார், ராஜ உடையார் ஆகிய இருவர் காலத்த தீகழந்த சில வரலாறுகளையும் தெரிவிப்பது. பிரதி அபூர்த்தியாய் உள்ளது. எழுதிவைத்தவா பெயர் முதலியன விளங்கவில்லை.

R. No. 2234 (of the Sanskrit Part).

Paper. 10½ x 2½ inches. **Foll.** 66. **Lines,** 20 in a page. **Tamil and Grantha** Good

Transcribed in 1916-17 from a MS. of M.R Ry N. S Rāmānuja-
cāriyar of Nāvalpākkam, North Arcot district.

ராமாயணவிசேஷார்த்தங்கள்.
RĀMĀYANA VIŚEṢĀRTTAṄGAL.

Foll. 1a—51b.

Purports to give the special and highly conceived interpretations of certain stanzas, occurring in the portions dealing with the marriage of Rāma and Sītā and with their coronation ceremony, in Vālmiki's Rāmāyana. By Śrinivāsācārya of Oratti village, who says that he studied the meaning of the Rāmāyana from Annayācārya of Nāvalpakkam who lived probably some 50 years ago

Beginning :

[illegible]

செவ்வழி-ஸ்ரீராமனை கண்டதனால் கவொன்றிடுகாதாய், வரலா
ராவனாரகநாய் மொககென்வெய்வாராகநாயிருக்கிற ராவனைனாலே
கூதிரன்வாழ்விடாநாளாய் மீபாக[க](கி)டய[தது](மறு)ப பொற[க]கலங்கி
தாமச ம இவ் கவலப்போல் தருமயி அந்நத ஆவா[ரு](ரா)ரதுணை என்று
வழிதிகைத்தது அலமருந்நற ஸகரு செவ்வாகனும் பிஷிகளும் கூட்ட மாய்ச்
சோநது, “கவருவது மொககக-ராம ஸ்ரீராமனை வவநெய்வது”
என்கிறபடியே ஸ்ரீராமன் வ. பாரத்துப்(ப்) பெந்தான ஓர் வலுநம் கூறினார்கள்.
அதாவது:—

“ஹமவது துத ரஸாபெந ராவணொ நாரீராகுஷம் |
 ஸவந்தொஸ்யாதெனீரூக் ஸாஸிதாங்குநஸதுரீம் ||
 உபெஜயகிவொகாஸ்தீரதுஸ்ய ஸபபுவகஷு-கி |
 த்யாகவெஸவரொததீ லீரெநஹமவதுவாரா ||

* * * *

கூழி-பவமாக ஸ்ரீபூராதிகமெய் உறுதிக்கவேண்டுவதால் ஐந்தாமலா
ராஜன் யஜ்ஞத்தை முன்னிட்டு ஸ்ரீபூரவர்த்தி திருமகனுக்கு வந்தாராயினி

இந்தூல் டிஸ்கரிப்டிவ் காடவாக 680 - ம் நம்பர் பிரதியில் வந்துள்ளதே. இந்தப் பிரதியில் இது முற்று மிகுகிறது.

NIGAMANAPPADI.

Same work as that described under R. No. 173(d) (of the Sanskrit Part) of the Triennial Catalogue of MSS, Vol. I, Part 2.

(5-4) —

இந்நூல் ப்ருருதத்ய கர்டலாக R. No. 173(d) (of the Sanskrit Part) பிரதிகில் வர்துளளதே. அபரிராதிஸ்வர்திலலாத பாகககனும் இதில் பூர்த்நி யாயிருப்பதோடு, நூல் முடிந்தபின் கீழ்க்காட்டப்படு பாகமும் அகிகமமாக வுளது. அது வருமாறு:—

“திருமந்தரத்திக்குத் தாத்பர்யாரத்தம் ஏது, வாக்யாரத்தம் ஏது, ப்ரதாநார்த்தம் ஏது, அநுஸ்தாநார்த்தம் ஏது என்பனில் தாத்பர்யாநூல் வெவ்வேறு ராஜிவரிஜ்ஜீகம். வாக்யாநூல் ப்ராப்யஸூரூபநிரூபணம். ப்ரயாநாநூல் சூதஸூரூபநிரூபணம். அநுஸ்தாநாநூல் ஸம்ஸதாநாநுஸ்தாநம். உயத்திக்கு கைய்யநூல் வாக்யாநூல் ப்ரயாநாநூல், அநுஸ்தாநாநூல் எதெனில், கைய்யநூல் ரீவாயந் ராஜிவரிஜ்ஜீகம். வாக்யாநூல் ப்ராப்யஸூரூபநிரூபணம். ப்ரயாநாநூல் ஓமூந கைக்காயம் அநுஸ்தாநாநூல் ஸுஷோஷாநுஸ்தாநம் | உர?ஸூரூபத்திக்கு தாத்பர்யாநூல் ஸாணந் ராஜிவரிஜ்ஜீகம். வாக்யாநூல் ப்ராப்யஸூரூபநிரூபணம். ப்ரயாநாநூல் ஓமூந ஸூரூபநிரூபணம். அநுஸ்தாநாநூல் ஸனவஜ்ஜாநுஸ்தாநம்.”

ASTĀDAŚABHĒDANIRNAYAM

On the eighteen points of doctrinal differences between the Tenkalai and the Vadakalai sect of Śrī-Vaiṣṇavas.

Contains the discussion on the first point of difference.

Beginning :

வெஃ ஸ்ரீ க்ரீவாமநாத்மகிஷ்ணுஸ்ரீவிராஜ்ஜ்வாயக்யெஃ
கவாஸ்ய டயாநிரக்திவதுவெநாத்ராவெலகக்ருத்ரி
யுக்ரீக்ரமவிரோயயெஃ ஸ்ரீவிஹிகதராவாந்மஹேசுத்யெஃ

புராயுழிதவியளகழியவஜதெண-புரூழிடுகெ வ்முயொஃ ||

என்று பதினெட்டு ஸ்வாஹம். அதில் சூதாக்கள் விஷயத்தில் ஸாஹ்யாஷு சூடுவெசெய்கிறது. சூதாக்களினுடைய வஸூதத்தின் பொருட்டேயென்று வடகலையார்புகழும். தென்கலையார்புகழும் அப்படி (ச) சொன்னால், மோகஷத்தக்குத் தருந்த வஸூதங்களிருந்து, மோகஷத்தைத் தாங்களே யடையும் படியிருக்கவேண்டும்.

End:

செய்வார்கட்குந் த வெளிதே யருள்செயவரென்று அருளிச்செய்கை போல், இன்னது துராஜ்ய மின்னது உபாயமெனகிற விஸேஷஜாதம், அவன் கடாஷத்தாலே வந்ததாக வெண்ணவேணும்.

“உணர்விலும்ப ரொருவனை யவனதருளா ஹமற்பொருடென், னுணர்வினுள்ளே யிருத்தினேனதுவு மவனதனைனாளே” யென்றும், “நிரந்தரம் நினைப்பதாக நி நினைக்கவேண்டுமே” யென்றும், “இவ்ளையுன மனத்தா லெண்ணினைந்தாயிடவெததைபிரானே” யென்று மிப்படி அனேக வாக்யங்கள் விவரணம்பண்ணியிருக்கறடியாலே கண்டதைக்கொண்டு காணாத[வைத்து](ற்று)சகு ஸூத்-6. தருந விடவேணுமே யொழிய வேறேவிதமா யோஜிக்கக்கூடாது.

(த-4.)—

இது ஸ்ரீவைஷ்ணவமதத்தைச்சாரந்த உவர்களுக்கள உள்ள தென்கலை, வடகலை என்ற இரண்டு பிரிவினருடைய கொள்கைகளைப் பதினெட்டு விதமான பேதங்களால் விவகரித்து மோகஷமடையும் மார்க்கத்தை நிர்ணயிப்பது. இயற்றியவர் இனஞ்ரெனப் புலப்படவில்லை. இதைப் பிரதியில் முதலாவது பேதம் மட்டும் விவகரிக்கப்பட்டுள்ளது.

[திறப்பு—இங்கு கீழ்க் கோட்டப்பெற்றவை காட்டலாகவில் விவரிக்கப்
பட்ட நூல்களின் பெயர்கள்]

| பக்கம் | | பக்கம் | |
|-------------------------|---------------|---------------------|----------------|
| அகத்தாமரவா | 1000 | அம்பவப்புழை | 1052 |
| அகத்தியா | 845 | அம்பவாணத்தம்பிரான் | 957-961 |
| அகத்தீசர் கோயில் சாசனம் | 878 | அம்பலவாணதேசிகா | 984, 986 |
| அகரம் (ஊர) | 923 | அம்பாசமுதகிரம் .. | 836, 837 |
| அகனகன் | 879, 881 | அம்பி—அறவனாததார் .. | 874 |
| அகோபலம் | 867 | அம்பைபகர் | 995, 997 |
| அகராசா | 898 | அம்மணப்பாக்கம் .. | 905 |
| அச்சரபாக்கம் | 891 | அம்மைப்பா | 851 |
| அச்சிகா | 1051 | அம்மாநாடு | 872 |
| அச்சிறுபாக்கம் | 903 | அம்மனாதிபதி | 1023 |
| அகத்தாயா | 899, 1069 | அமுதம்பாளையம் .. | 904 |
| அகத்தீவா | 915 | அய்யா | 869, 1063 |
| அகத்தானத்தினம் .. | 988 | அரக்கல் கூடு | 951 |
| அகன் | 983 | அரக்கிராதி | 1042 |
| அகநாடு | 893, 894 | அரத்தாபந்தம் | 1042 |
| அகநாடு | 893, 894 | அரத்தாபந்தம் | 982 |
| அகநாவைப்பரணி .. | 988 | அரசப்பினி | 1058 |
| அகநாவைநிவித்தி (நூல்) | 988 | அரையவல்லி | 1052 |
| அண்ணம | 923 | அரித்தநாடு | 898 |
| அண்ணையாசாராயா .. | 1071, 1072 | அரவினா | 952 |
| அண்ணாமலை | 995, 997 | அரவினா உபபாயா .. | 894 |
| அணகல் | 887, 888 | அரவினா | 1056, 1057 |
| அந்திவாகக | 978 | அரு | 923 |
| அந்திவாகக | 973, 974, 978 | அரகா | 928 |
| அந்திவாகக | 857 | அருணா | 839 |
| அந்திவாகக | 872 | அருணா | 835, 836 |
| அந்தியம | 889, 893 | அருளாள | 1010, 1029 |
| அந்திராயகா | 916 | அருளியாள | 874 |
| அந்திராயக | 916 | அருளியாள | 997 |
| அப்பமயன் | 1059 | அருளியாள | 1053 |
| அபர் | 958 | அருளியாள | 982 |
| அபாசசி | 897, 908 | அருளியாள | 991, 992 |
| அப்பா | 861, 862 | அருளியாள | 992 |
| அப்புள்ளா | 1028 | அருளியாள | 916 |
| அபாவம் | 982 | அருளியாள | 988 |
| அபானன் | 983 | அருளியாள | 970, 978, 1015 |
| அபிமன்னிய | 861 | | |
| அம்பத்தூர் | 872 | | |

| | பக்கம் |
|------------------------------------|-------------------------|
| அழகியமணவாளப்பெருமாள் | 1016, 1017, 1067, 1068 |
| அழியாவிரதங்கொண்டதம்பிரான் | 873, 874 |
| அளக உத்தமகவுண்டன் .. | 1058 |
| அளவைகள் பத்து .. | 992 |
| அளவையட்டவணை .. | 992 |
| அன்னசரயம் .. | 915 |
| அன்னியூரப்பெருமாள் .. | 1063 |
| அனந்தவிஜயதயிரா .. | 851 |
| அனந்தன் .. | 1018 |
| அனுபவஞ்சுரியன் (நூல்) .. | 988 |
| அனுபோச வெண்பா .. | 960 |
| அனுமானம் .. | 982 |
| அனுஷ்டான மஹம்சம் .. | 1001 |
| அஷ்டாதசப்தாவுகுகள் .. | 916 |
| அஷ்டாதசபேததிர்ணயம் .. | 1073 |
| அஸ்திபுரி .. | 953 |
| ஆகருஷணம் .. | 966-968 |
| ஆகாளப நல்லூர் .. | 1063 |
| ஆகுடிநாடு .. | 872 |
| ஆசாரமஹந்தயவியாசயம்மை (ஆம்பாடி) .. | 1025 |
| ஆசௌசதிரணயம் .. | 1036 |
| ஆடைபூர் .. | 875, 876 |
| ஆண்டபெருமாள் தோளியாண்டான் | 1062 |
| ஆண்டிருப்பம் .. | 905 |
| ஆண்டியப்பன் .. | 848, 859 |
| ஆத்தா லீயர் .. | 1023, 1067 |
| ஆதித்தேயன் .. | 894, 895 |
| ஆத்தவருமன் .. | 952 |
| ஆதியூர் .. | 905 |
| ஆப்பனார் நாட்டுமருவர் .. | 1000 |
| ஆழர்க்கோட்டம் .. | 853, 854, 891, 892, 894 |
| ஆயுஷ்யம் .. | 915 |
| ஆர்த்திப்பிரபந்தம், உரையுடன் | 1019 |
| ஆரணி .. | 924 |
| ஆரியபட்டமார் சாதி வரலாறு .. | 1046 |
| ஆசுவார் .. | 1059 |

| | பக்கம் |
|---|------------|
| ஆளுடம் | 968, 969 |
| ஆலத்தவார்ப்படி | 869 |
| ஆலம்பாடி | 951 |
| ஆலாசியநாயக | 917 |
| ஆலாசியம் | 988 |
| ஆலாஸம் மசத தவம் .. | 888 |
| ஆவி முசேஷ, கர | 1053 |
| ஆயுள் சீரைகொண்ட பிள்ளையார் | 876, 877 |
| ஆவாந்தருநகரி | 973 |
| ஆவாராசாயதனிய | 1017 |
| ஆவாராசாயர் திருநகரத்தருத்தலியன் | 1040 |
| ஆழியார் ஆறு | 942 |
| ஆளுநையராய | 918 |
| ஆர | 922, 924 |
| ஆரகாடு தக்கடி | 923 |
| ஆரமர் | 905 |
| ஆரமாராடு | 872 |
| ஆரமாராடி | 1068 |
| ஆந்திரமேறு சடமைகொண்ட | 863 |
| ஆறுவெள்ள சாமரத்த உண்டையார் | 1070 |
| ஆனந்த | 988 |
| ஆனந்தபாதம் (நூல்) .. | 989 |
| ஆனந்தருத்தமரசம் .. | 955 |
| ஆனந்தருத்தியசா | 955, 956 |
| ஆனந்தருத்தியசா பதிற்றுப்பத்திரதாத | 955 |
| ஆனந்தியநாயக | 955 |
| ஆனந்தபரணம் | 952 |
| ஆறுநாதி | 1009, 1036 |
| ஆறுநாதிமம, உரையுடன் .. | 1009 |
| ஆகாழத்தாராஜ | 981, 982 |
| ஆட்டகாமயமா | 847 |
| ஆடைக்காட | 989 |
| ஆதத்தகாளியா | 830 |
| ஆம்பாடிநாச உடையார் .. | 951 |
| ஆம்பாடிநாச உடையார் .. | 1070 |
| ஆம்பாடிபட்டம் கோபண்ணமனாடி | 1059 |
| ஆமயமலை | 952 |

| | பக்கம் |
|----------------------------|------------|
| இதலபாடி | 923 |
| இருர் உடையாத் தேவர் | 1000 |
| இருர் நாட்டுமறவர் | 1000 |
| ஒளதாரிகம் | 916 |
| கிருகார்ச்சணப் பரமசிவாவிதி | 1037 |
| கங்காதரசவாமி | 882 |
| கச்சி | 996 |
| கச்சிநாடு | 873 |
| கச்சியப்பமுனிவர் | 955, 956 |
| கஞ்சஞ்செட்டி | 1064 |
| கடலூர் | 894, 895 |
| கடலூர் | 951 |
| கடஸ்போடனவிதி | 1032 |
| கடினை | 982 |
| கடும்பாடி | 905 |
| கண்டியூர் | 927 |
| கண்ணிநுண்ணிறுத்தாம்பு வியா | |
| க்யான அரும்பதம். | 1024 |
| கண்ணிநுண்ணிறுத்தாம்பு வியா | |
| க்யானம். | 1016, 1038 |
| கண்ணியநாடு | 872 |
| கண்ணுடைச்சம்பந்ததேசகர் | |
| (சிகாழி). | 979 |
| கண்ணுவமலுராசர் | 898 |
| கண்ணுரநாடு | 873 |
| கந்தேதிரிமகலம் | 914 |
| கந்தப்ப முதலியார் | 857, 888 |
| கந்தனலங்காரம் | 989 |
| கபர்த்திசுவரசுவாமி | 950 |
| கபாலீசுவரர் | 1061, 1062 |
| கபிலகவி | 918 |
| கபிலரிஷி | 969 |
| கமுதியுடையாத் தேவர் | 1000 |
| கயிலாசம் | 950 |
| காந்தை | 923 |
| கரிகாவ சோழன் | 919 |
| கரிகாற்சோழன் | 873 |
| கரிசப்பட்டு (ஜமீன்) | 867, 868 |
| கருணிக்கர்குலம் | 997 |
| கருப்பங்காடு | 904, 905 |
| கருப்பண உடையார் | 893, 894 |
| கரும்பூர் | 905 |

| | பக்கம் |
|------------------------|----------------------|
| கருமசாலா | 986 |
| கருமறிப்பாககம் | 905 |
| கருவூர் | 939 |
| கருவூர்நம்புரா | 989 |
| கரையாம்பாக்கம் | 1059 |
| கல்பாத்து | 1064 |
| கலிங்கத்தொழுவா | 877 |
| கலிங்கதேசம் | 952 |
| கலியூர் அரசாளம் | 952 |
| கலியூர் அரசாளம் | 863 |
| கவனடபாறைநாடு | 994 |
| கல்குளம் | 1042 |
| கல்குளம் | 888 |
| கல்குளப்பாககம் | 905 |
| கல்குளப்புவியூர் | 923 |
| கல்குள சாதி | 1000 |
| கல்குள சாதி | 994 |
| கல்குள சாதி | 905 |
| கல்குள சாதி | 891, 894 |
| கல்குள சாதி | 853, 854 |
| கல்குள சாதி | 920, 921 |
| கல்குள சாதி | 923 |
| கல்குள சாதி | 1054 |
| கல்குள சாதி | 852 |
| கல்குள சாதி | 1058 |
| கல்குள சாதி | 873 |
| கல்குள சாதி | 877 |
| கல்குள சாதி | 904 |
| கல்குள சாதி | 996 |
| கல்குள சாதி | 995, 997 |
| கல்குள சாதி | 842 |
| கல்குள சாதி | 955, 956, 1006, 1008 |
| கல்குள சாதி | 994 |
| கல்குள சாதி | 904 |
| கல்குள சாதி | 874 |
| கல்குள சாதி | 908 |
| கல்குள சாதி | 904 |
| கல்குள சாதி | 888 |
| கல்குள சாதி | 898 |

| | பக்கம் | | பக்கம் |
|--|------------------|----------------------------|------------------------|
| கேரள தேச வரலாறு .. | 1055 | கோமளத் தேவர் .. | 932 |
| கேரளப் பிராமணர் .. | 1043 | கோமளதேவராயர் .. | 925 |
| கேரள புரம் .. | 1043 | கோமாரி .. | 966 |
| கேரளம் .. | 1044, 1049, 1050 | கோமாற்கோல்லை .. | 945 |
| கேரளவர்ம் ராஜா .. | 1043 | கோமுத்தித்தலம் .. | 885 |
| கேவலஜ்ஞாலவரணியம் .. | 916 | கோமுத்திரகர் .. | 960 |
| கோங்கராயன் .. | 1058 | கோமுத்து மச்சாத்தியம் .. | 885 |
| கொச்சி .. | 1050 | கோயிராம் பூண்டி .. | 923 |
| கொச்சப்பட்டு .. | 923 | கோராசகேசரி .. | 913, 914 |
| கொடித் தண்டலம் .. | 904 | கோராசகேசரிவர்ம் .. | 941 |
| கொடுங்கோளூர் .. | 1050 | கோலிய நல்லூர் .. | 924 |
| கொண்டம்பாசாம் .. | 891 | கோவிந்த தீட்சிதா .. | 883 |
| கொண்டையங் கோட்டை மறவர் .. | 1000 | கோவிந்த சேவ மகாராயா .. | 926 |
| கொம்பி அச்சன் .. | 1064, 1065 | கோழிக்கோடு (Calicut) .. | 1047 |
| கொம்பேருபட்டி .. | 869 | கோழியாறு கப்பம் .. | 923 |
| கொல்லபட்டி .. | 869 | கோனாமகடம் .. | 923 |
| கொல்லையூர் .. | 948 | கோனார் குப்பம் .. | 904 |
| கொல்லையூருடையா .. | 949 | கோனேரி மெய்க்கொண்டா .. | 1057, 1058, 1062, 1063 |
| கொழப்பலூர் .. | 923 | கௌண்டா .. | 908 |
| கொள்ளடம் .. | 920, 921 | கொண்டாவுவரணியம் .. | 915 |
| கொளத்தூர் .. | 869, 923 | சக்கரவர்த்திகள் .. | 915 |
| கொளஞ்சிவாடி .. | 1057, 1058 | சக்கரவர்த்தி பெயர் .. | 1052 |
| கொற்றவ தேவர் .. | 932 | சகல .. உத்த .. ம .. | 1058 |
| கொற்றி பல்லம் .. | 904 | சக்கிரபுரம் .. | 923 |
| கோகர்ண பிழைத்தியம் .. | 1054 | சக்கர .. | 898 |
| கோட்டோ .. | 879, 882 | சக்கர .. | 830 |
| கோட்டோ நாடு .. | 872 | சக்கர பெருமாள் .. | 1052 |
| கோட்டைக்காடு .. | 1064 | சக்கர .. | 897 |
| கோணகல்புத்த வல்லக்கொண்ட நாயகன் .. | 868, 869 | சக்கர .. | 1055, 1056 |
| கோப்பெருஞ்சிங்கத்தவர் .. | 874, 875 | சக்கர .. | 858 |
| கோப்பெருஞ்சிங்கன் .. | 874 | சக்குத்தீர்த்தம் .. | 904 |
| கோபண்ண மனாடி .. | 1058, 1059 | சட்ட நாத வள்ளலா .. | 973, 974 |
| கோபரகேசரி .. | 909, 910 | சட்டைமுனி .. | 858 |
| கோபாலாசாரியா, N. (வல்லியம் பாக்கம்) .. | 848, 850, 914 | சட்டைமுனி .. | 857 |
| கோபாலு .. | 888 | சட்டையப்பையா .. | 894 |
| கோபிநாத நல்லூர் .. | 949 | சண்பகச்சேரி .. | 1051, 1052 |
| கோபிநாதப் பெருமாள் .. | 941-949 | சண்பகச்சேரியிலே .. | 1051 |
| கோபிநாதப் பெருமாள் கோயில் சாசனம் .. | 941, 944-948 | சண்பகச்சேரி ராஜா வரலாறு .. | 1051 |

| | பக்கம் |
|-----------------------------------|------------|
| சுத்தப் பிரபரணம் .. | 857 |
| சத்தாபரணம் .. | 982 |
| சத்திய மங்கலம் .. | 1063 |
| சதாசிவ தேசிகர் .. | 879, 881 |
| சதாசிவ மகாராஜா .. | 862 |
| சதாசிவராமன் .. | 1069 |
| சதாசிவரம்பம், உரையுடன் .. | 973 |
| சுதர்த்த கோத்திரம் .. | 920, 921 |
| சுதர்முகராசா .. | 898 |
| சுதாங்கபுரமான்னம் .. | 862 |
| சுதாவேததாறுபதி சமரகம் .. | 832 |
| சந்திரகிரி .. | 1069, 1070 |
| சுந்தரகுத்த மகாராசா .. | 898 |
| சுந்தரசேகர சாலங்குத்தாழ்வையார் .. | 920, 921 |
| சுந்திரசேகரன் .. | 997 |
| சுந்திரபூஷணபட்டா .. | 890 |
| சுந்திரவம்சம் .. | 953 |
| சுமபாதிதேவநல்லூர் .. | 904 |
| சும்பாதிதேவன் .. | 907, 908 |
| சுமம் .. | 981 |
| சுமயாசாரம் .. | 989 |
| சுமாதானம் .. | 981 |
| சுமாதியாறு .. | 922 |
| சுமாதாபதிசுமம் .. | 981, 982 |
| சுரகபபேட்டை .. | 925 |
| சுரமஸ்ரிலோகம் .. | 1073 |
| சுரமேய்ய நிரணயம் .. | 1023 |
| சுரீரத்திரயம் .. | 916 |
| சுவலிய நுல், உரையுடன் .. | 967 |
| சல்லியமுனி .. | 907, 908 |
| சுலாகாபுருஷா .. | 915 |
| சுவனாம்பா .. | 923 |
| சுவந்தரவல்லி நாயக்கரா .. | 925 |
| சூத்தம் .. | 982 |
| சூத்தவரையா .. | 935 |
| சூதானசதுட்டயம் .. | 981, 982 |
| சாமகௌம் .. | 951 |
| சாமந்தாராகர்கள் வரராறு .. | 1050 |
| சாமந்தாராயா .. | 934 |
| சாமராசன் .. | 951 |
| சாமராஜ உடையார் .. | 1970 |

| | பக்கம் |
|---|--------------------|
| சாமிநாத முதலியார் .. | 860 |
| சாரங்கசுவாமிகள் .. | 880, 882 |
| சாரங்கதரன் .. | 861 |
| சாரங்கதேவர் மடம் .. | 879, 883 |
| சாரங்கபாணி சுவாமி .. | 883 |
| சாலிவாகன ராசா .. | 898 |
| சாளுவதிருமலை ராசா .. | 943 |
| சாளுவநாயக்கா .. | 873 |
| சாணங்கள் .. | 1056 |
| சிங்கம் .. | 951 |
| சிங்கபுரம் .. | 878 |
| சிந்தாரங்கோட்டை .. | 869 |
| சித்தனமாளி .. | 951 |
| சிண்டிபட்டு .. | 923 |
| சிந்தரத்தசாரகா உஸவரம்பம் .. | 914 |
| சுத்தாந்த சாராவளி .. | 888 |
| சித்தாந்த சைவம் .. | 968 |
| சித்தாந்த சைவாளிகள் சண்மைநிலை .. | 887 |
| சுந்தர சிவன் .. | 980 |
| சுந்தர சிவனே .. | 981, 986 |
| சுத்தப் பரணம் .. | 982 |
| சுத்தாபரணம் .. | 865, 866, 923 |
| சுத்தாபரண சுவாமி தித்தியபட்டி .. | 865 |
| சுத்தார .. | 984 |
| சுத்தார .. | 869 |
| சுதம்பர சுவாமிகள் .. | 845 |
| சுதம்பர, ராத முகலியா .. | 810 |
| சுதம்பரராத முனவர் .. | 810, 812 |
| சுதம்பர பண்டாரம் .. | 890, 897, 902 |
| சுதம்பர புராணம் .. | 989 |
| சுதம்பரம் 904, 955, 990, 991, 995, 997 .. | |
| சுதம்பர கல்லாசம் .. | 990, 991 |
| சுதம்பரேசாபரணி .. | 839 |
| சுதம்பரசுவரா .. | 903 |
| சுரத்த .. | 981, 982 |
| சுவராச சுவரத்தன் .. | 929 |
| சுவராச சுவரத்தன் .. | 928, 932 |
| சுவககொழுந்திசுவரா .. | 936, 937, 939, 941 |

| | பக்கம் |
|---|-----------|
| சிவக்கொழுந்தீசுவரர் கோவில் | |
| சாசனம் .. | 938 |
| சிவகங்கை .. | 861, 1000 |
| சிவகங்கையுடையாத் தேவர் | 1000 |
| சிவசம்ஸ்திதை .. | 886, 887 |
| சிவஞானசித்தியாரா சுபக்கம், | |
| உரையுடன் .. | 839 |
| சிவஞான தரிசனம் .. | 989 |
| சிவஞான நிலயம் .. | 989 |
| சிவஞான பண்டிதர் .. | 890 |
| சிவஞானபோதம் 841, 888, 884, 886, 999, 998 | |
| சிவஞானபோதம், கருத்துரை, | |
| பொழிப்புரைகளுடன் | 845 |
| சிவஞான முனிவர் 829, 840, 857 | |
| சிவஞான முனிவர் துதி .. | 857 |
| சிவஞான யோகி .. | 810 |
| சிவதருமோத்தரம் .. | 989 |
| சிவந்தார் .. | 1063 |
| சிவப்பிரகாசக் கட்டளை .. | 845 |
| சிவப்பிரகாச சித்தனையுரை | 844 |
| சிவப்பிரகாச தரிசனம் .. | 989 |
| சிவப்பிரகாச நிலயம் .. | 989 |
| சிவப்பிரகாசப் பெருந்திரட்டு | 989 |
| சிவப்பிரகாசம் .. | 989 |
| சிவப்பிரகாசம், உரையுடன் 840, 843 | |
| சிவமுத்திபட்டர் .. | 890 |
| சிவராயதேவ முடையாள் .. | 938 |
| சிவருத்திர பண்டிதர் .. | 889 |
| சிவலயிறையூர் .. | 876, 879 |
| சிவவாக்கியம் .. | 989 |
| சிவானந்த நிலயம் .. | 989 |
| சிவானந்தமலை .. | 989 |
| சிவானுபோகத்திரட்டு | 986, 987 |
| சிற்றம்பல நாடிகள் (சீகாழி) 989, 998, 999 | |
| சிற்றருகாலூர் .. | 923 |
| சிற்றைநகர் .. | 862 |
| சிறியகிருமடல் .. | 1072 |
| சிறியாழ்வார் .. | 972 |
| சிறுகடம்பூர் .. | 923 |

| | பக்கம் |
|---|-------------------------|
| சிறுதாலூர் .. | 895 |
| சிறுதையூர் 891, 892, 904, 905 | |
| சின்னக்காட்டுப்பாக்கம் .. | 904 |
| சின்னசோளியாண்டார .. | 1083 |
| சின்னவல்லாள ராசா .. | 899 |
| சின்னவழையம் (கிராமம்) .. | 922 |
| சின்னாழிதலி .. | 870 |
| சீகாழி .. | 973, 974, 979, 998, 999 |
| சீத்தப்பராயர் .. | 897 |
| சீயப்பூண்டி .. | 923 |
| சீரங்கபட்டணம் .. | 951 |
| சீரங்கராயா .. | 862 |
| சீராமபுறத்தல் .. | 869 |
| சீவக மகாராஜா .. | 861 |
| சீவப்ப நாயக்கா .. | 860 |
| சீவல முத்த .. | 982 |
| சுப்பினி .. | 982 |
| சுழி .. | 983 |
| சுசுவகாசினி .. | 982 |
| சுபசுணன் .. | 851 |
| சுதிராவண் .. | 982 |
| சுதேவனை .. | 982 |
| சுந்தரமேசோழன் .. | 953 |
| சுந்தரப்பெருமாள் கோயில் 924-926 | |
| சுந்தரப்பெருமாள் கோயில் | |
| சாசனம் .. | 924 |
| சுந்தரபாண்டியதேவர் 878, 879, 889, 893, 1059-1061 | |
| சுந்தரமூர்த்திகள் .. | 989 |
| சுந்தர ராசா .. | 997 |
| சுந்தமையா .. | 893, 894 |
| சுப்பராய பண்டாரம் .. | 961 |
| சுப்பிரமணிய சீகதிதர் .. | 829 |
| சுப்பிரமணிய தேசிகா .. | 886, 887 |
| சுப்பிரமணிய நாயக்கர் .. | 868 |
| சுப்பிரமணிய முனிவா .. | 838 |
| சுப்பிரமணியரந்தாதி .. | 964 |
| சுப்பரிணமம் .. | 916 |
| சுருணை .. | 983 |
| சுரகுரு .. | 907, 908 |
| சுரபி .. | 983 |
| சுரையூர் .. | 923 |

| பக்கம் | பக்கம் |
|-----------------------------------|------------------------------------|
| சுவாமிநாதை ரவரன், V. | சென்னப்பட்டணம் .. 951 |
| (மஹாமோபாத்தியாய) 973, | சென்னரயதுக்கம் .. 951 |
| 975, 979, 983, 984, 986, 989, 997 | சென்னரயப்பட்டணம் .. 951 |
| சுவாமியை 950 | செனாநாதல்லூர் .. 891, 892 |
| சுவாயம்புவம் 888 | செனமேசயமகாராசா .. 898, 953 |
| சுவாஸுபவசித்தி 989 | சேத்துப்பட்டு .. 922, 924 |
| சுவேதினி 952 | சேதாபட்டுத் துகடிக .. 878 |
| சூத்திரி () மகாராஜா .. 863 | சேத 953 |
| சூதஸ்வரகை 888 | சேதபல 1000 |
| சூரிகுபுட 904 | சேதார் 876 |
| சூரபிதவ 907, 908 | சேர, சொன், பண்ணியா .. 1050 |
| சூர 951 | சேரபாடபெருமான 1043 1045 |
| சேதீதவா 951 | 1050, 1052, 1053, 1053 |
| செகாபாம்பட்டு 905 | செதாபட்டு .. 1059-1061, 1063 |
| செகநாதம் 952 | ச .. சிசா .. திரியார் நிபேர .. 889 |
| செங்குபட்டு .. 848, 850, 897 | செ 1059 |
| செகசுரபட்டு .. 897, 901 | சைதா 983 |
| செ .. பட்டு ஜில்லா 848, 850, 914 | சைவசிந்தாந்தம் .. 961 |
| செகாபட்டுகோட்டம் .. 873 | சைவமுகங்கள் ஸ்ரீரூபத்தெட்டு 974 |
| செககுபுதமார 894 | சோகநாதாநாயகா .. 861 |
| செஞ்சி .. 878, 879, 922-924 | சோகநாதாவாமி 1057, 1058 |
| செண்ணியம்பாகம் .. 923 | சொச .. பின்னாயா .. 903 |
| செண்ணு .. 873 | சொகநாயர் .. 933 |
| சென் பராமன் .. 1055 | சொகநாயர் ஆப .. 904 |
| செந்தாமழை 935 | சொ .. கு .. 973 |
| செமலி .. 1000 | சொபான .. 989 |
| செமலி .. 877 | சோணைய .. 996 |
| செய்யூர் .. 873 | சொவைய .. 882 |
| செயங்கொண்ட .. 921 | சொ .. நாய .. 949 |
| செயங்கொண்ட .. 920-922 | சொ .. ம .. 879, 882 |
| செயங்கொண்ட .. 920 | சொ .. 879, 881 |
| செயங்கொண்ட .. 887, 878, 891, 892 | சொ .. 949 |
| செய்கி .. 953 | சொ .. 940, 941 |
| செய .. 898 | சொ .. 950 |
| செய்வாயகால் .. 938 | சொ .. 912 |
| செய்வொல்லுத்த முண்டயான் 938 | சொ .. 937 |
| செய்வாக்குத்தேவர் 911, 912 | சொ .. 940, 941 |
| | சொ .. 933 |
| | சொ .. 933 |
| | சொ .. 930 |
| | சொ .. 933 |

| பக்கம் | |
|--------------------------|--------------|
| தமிழகரூபராணயபுராணாதி | 1037 |
| தமிழர் சாதி வரலாறு .. | 1051 |
| தமிழர் படி .. | 1050 |
| தமிழர் அமர .. | 1050 |
| தமிழ .. | 981 |
| தமிழகநிலாவிட தேசம் .. | 953 |
| தமிழர் அடம்புவேதசா .. | 1058 |
| தமிழநாடு .. | 1058 |
| தமிழம் .. | 982 |
| தமிழர் வரலாறு .. | 915 |
| தமிழர் சாதி வரலாறு .. | 890 |
| தமிழர் சாதி .. | 850, 851 |
| தமிழர் சாதி .. | 891, 904 |
| தமிழர் சாதி பரவலாக .. | 982 |
| தமிழர் சாதி .. | 814 |
| தமிழர் .. | 891 |
| தமிழர் .. | 1070 |
| தமிழர் சாதி அழகர் வரலாறு | 1001 |
| தமிழர் சாதி .. | 848 |
| தமிழர் சாதி .. | 848 |
| தமிழர் சாதி .. | 1037 |
| தமிழர் சாதி .. | 973 |
| தமிழர் .. | 923 |
| தமிழர் .. | 927-929, 933 |
| தமிழர் .. | 927 |
| தமிழர் .. | 928, 930-933 |
| தமிழர் சாதி .. | 931 |
| தமிழர் சாதி .. | 930 |
| தமிழர் சாதி .. | 1056-1058 |
| தமிழர் சாதி .. | 891 |
| தமிழர் சாதி .. | 904 |
| தமிழர் சாதி .. | 834, 835 |
| தமிழர் சாதி .. | 1062 |
| தமிழர் சாதி .. | 916 |
| தமிழர் சாதி .. | 969 |
| தமிழர் சாதி .. | 981 |

| பக்கம் | |
|------------------------|-----------------------|
| தமிழர் சாதி உடையார் .. | 1070 |
| தமிழர் சாதி மானிகம் .. | 875 |
| தமிழர் சாதி .. | 834, 835 |
| தமிழர் சாதி .. | 997 |
| தமிழர் சாதி .. | 982 |
| தமிழர் சாதி .. | 952 |
| தமிழர் சாதி .. | 840 |
| தமிழர் சாதி .. | 952 |
| தமிழர் சாதி .. | 860 |
| தமிழர் சாதி .. | 892, 893, 961, 962 |
| தமிழர் சாதி .. | 892 |
| தமிழர் சாதி .. | 961 |
| தமிழர் சாதி .. | 863 |
| தமிழர் சாதி .. | 862 |
| தமிழர் சாதி .. | 889 |
| தமிழர் சாதி .. | 906 |
| தமிழர் சாதி .. | 899 |
| தமிழர் சாதி .. | 907 |
| தமிழர் சாதி .. | 906 |
| தமிழர் சாதி .. | 890, 891 |
| தமிழர் சாதி .. | 889, 892-894, 899-905 |
| தமிழர் சாதி .. | 892, 897 |
| தமிழர் சாதி .. | 901 |
| தமிழர் சாதி .. | 895 |
| தமிழர் சாதி .. | 900 |
| தமிழர் சாதி .. | 890 |
| தமிழர் சாதி .. | 871 |

| | பக்கம் |
|---------------------------------------|------------|
| திருக்குருகர் | 1018 |
| திருக்குறுந்தாண்டகம் | 1030 |
| திருக்கொணங்கோடு | 994 |
| திருக்கோட்டிலிங்கர் | 887 |
| திருக்கோவலூர் | 924 |
| திருகப்பணி உடையான் | 933, 934 |
| திருச்சத்திமுற்றம். 936, 937, 939-942 | |
| <u>திருச்சத்திமுற்றம் ஈசுவரன்</u> | |
| கோவில் சாசனம் | 986 |
| <u>திருச்சத்திமுற்றம் கோயில்</u> | |
| சாசனம் | 937-941 |
| <u>திருச்சத்திமுற்றம் விபாகயா</u> | |
| னம் | 1010 |
| திருச்சிற்றம்பலமுடையான். | 892 |
| <u>திருச்சின்னமலை, வயாகயா</u> | |
| னத்துடன் | 1004 |
| திருச்செந்தூர் | 844 |
| திருஞானசம்பந்தர் | 885 |
| திருஞானசாகரம் | 989 |
| திருத்தணிகை | 844 |
| திருத்தழைபூர் | 879, 882 |
| திருநழைபூர்ப்பற்றல் | 927 |
| திருநாகேசுவரர்கோவை. | 831 |
| திருநாகேசுவரம் | 831, 832 |
| திருநெடுந்தாண்டகம் | 1031 |
| திருப்பதி | 952 |
| திருப்பரம்புரம் | 923 |
| திருப்பல்லாண்டு வயாசயான | |
| அரும்பதம் | 1023 |
| <u>திருப்பல்லாண்டு வயாகயா</u> | |
| னம் | 1011, 1038 |
| திருப்பாட்டு | 989 |
| <u>திருப்பாவை வயாகயானம்</u> | |
| (ஆரூர்ப்படி) | 1067 |
| <u>திருப்பாவை வயாகயானம்</u> | |
| (முவாயிரப்படி) | 1039 |
| திருப்புகழ்ப்பாடி | 926, 927 |
| திருப்போரூர் | 844 |
| திருப்போரூர்ச்சிதம்பரகவா | |
| மிகள் | 845 |

| | பக்கம் |
|---------------------------------|---------------------------------|
| திருமங்கையாழ்வார் | 1031 |
| திருமந்திரம் | 1078 |
| <u>திருமந்திரசுருகு, வயாக</u> | |
| யானத்துடன் | 1008 |
| திருமந்திரப்பரமானம் | 980, 981 |
| திருமந்திரமலை | 989 |
| திருமயிலை | 830, 831 |
| <u>திருமயிலையமங்கவந்தாதி, உ</u> | |
| ரைபுடன் | 880 |
| திருமலைதேவமஹாரகா. 944-947 | |
| திருமலைதலி | 870 |
| திருமலைமயி | 1002 |
| திருமலை நாயா. 94 865, 868, 1052 | |
| திருமலையாழ்வான் | 1018 |
| திருமலையாறு | 940, 946 |
| திருமலையாசா | 952 |
| திருமலையாறு | 899 |
| திருமலையாறுராசா | 899 |
| திருமலையாறு | 1069 |
| திருமலையாறு | 941 |
| திருமலையாறு | 913 |
| திருமலையாறு | 1050 |
| திருமலையாறு | 875 |
| திருமலையாறு | 938 |
| திருமலையாறு | 989 |
| திருமலையாறு | 1055 |
| திருமலையாறு | 834-836, 869, 871, 872, 876 924 |
| <u>திருமலையாறு</u> | |
| னம் | 869 |
| <u>திருமலையாறு</u> | |
| பாதிமலையாறு | 871 |
| திருமலையாறு | 924 |
| திருமலையாறு | 994 |
| <u>திருமலையாறு</u> | |
| யுடன் | 858 |
| திருமலையாறு | 989 |
| திருமலையாறு | 835 |
| திருமலையாறு | 951 |
| <u>திருமலையாறு</u> | |
| யுடன் | 850 |
| திருமலையாறு | 941 |

| | பக்கம் |
|---------------------------|------------------------|
| திருவள்ளுப்பற்றுடைபாடு .. | 936 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1052, 1055 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 973 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1043, 1044, 1051, 1053 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1051 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1012 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1012, 1043 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 989 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 923 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 989, 1067 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1067 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1018 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1014 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 975 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1014 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1014 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1039, 1066 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 834, 835 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 833 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1065 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 857, 885, 886, 956- |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 961, 985, 986 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 838 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 955, 956, 959, |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 960, 983, 984 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 983 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 840 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 913 |
| திருவள்ளுப்பற்று .. | 1062 |

| | பக்கம் |
|-----------------|---------------|
| திருவிடைபாடு .. | 989 |
| திருவிடைபாடு .. | 910 |
| திருவிடைபாடு .. | 925, 926 |
| திருவிடைபாடு .. | 918 |
| திருவிடைபாடு .. | 989 |
| திருவிடைபாடு .. | 954, 955 |
| திருவிடைபாடு .. | 876, 877 |
| திருவிடைபாடு .. | 908, 909, 914 |
| திருவிடைபாடு .. | 910, 914 |
| திருவிடைபாடு .. | 908, 909 |
| திருவிடைபாடு .. | 887, 888 |
| திருவிடைபாடு .. | 858 |
| திருவிடைபாடு .. | 962, 963 |
| திருவிடைபாடு .. | 867, 924 |
| திருவிடைபாடு .. | 923 |
| திருவிடைபாடு .. | 954 |
| திருவிடைபாடு .. | 958 |
| திருவிடைபாடு .. | 952 |
| திருவிடைபாடு .. | 923 |
| திருவிடைபாடு .. | 915 |
| திருவிடைபாடு .. | 951, 1056 |
| திருவிடைபாடு .. | 863 |
| திருவிடைபாடு .. | 881 |
| திருவிடைபாடு .. | 1044 |
| திருவிடைபாடு .. | 887, 956 |
| திருவிடைபாடு .. | 839 |
| திருவிடைபாடு .. | 886 |
| திருவிடைபாடு .. | 923 |
| திருவிடைபாடு .. | 952 |
| திருவிடைபாடு .. | 950 |
| திருவிடைபாடு .. | 997 |
| திருவிடைபாடு .. | 927 |
| திருவிடைபாடு .. | 1059 |
| திருவிடைபாடு .. | 1018 |
| திருவிடைபாடு .. | 928 |
| திருவிடைபாடு .. | 869 |
| திருவிடைபாடு .. | 928 |

| | பக்கம் |
|--|-----------------|
| தேசம் | 828 |
| தேசநல்லூர்மீழ்வன் .. | 895 |
| தேசிகப்பிரபந்தம் 1003, 1005, 1006, 1008, 1009 | |
| தேரமுந்தூர் | 883 |
| தேவராசபுரம் | 926 |
| தேவராட உடையா 878, 1057, 1070 | |
| தேவராயதுர்க்கம் .. | 1056 |
| தேவாரம் | 854, 989 |
| தேவேந்திரசோழன் .. | 861 |
| தேனுபுரிசுவரா | 934 |
| தேனுபுரிசுவராகோயில் சாசனம் .. | 935 |
| தென்கைக்குன்று .. | 854 |
| தென்குளம் | 916 |
| தெய்யர் | 853, 854, 895 |
| தெய்யர் மீழ்வன் | 892 |
| தோட்டதேவராயன் | 951 |
| தொண்டூர் | 923 |
| தொண்டைநாடு | 920, 921 |
| தொண்டைமண்டலம் .. | 853, 854 |
| தொண்டைமாணிக்கசுரவர்த்தி .. | 865 |
| தொறுப்பாடி | 923 |
| நீருவிம்மாஷ்டோத்தரம் .. | 1028 |
| நக்கிரகவி | 918 |
| நஞ்சராசையன் | 951 |
| நஞ்சைய உடையா | 1058 |
| நடராசர்சன்னிதிக் கீழ்ப்புரம் .. | |
| சாசனம் | 875 |
| நடராசர் சன்னிதிக் சாசனம் .. | 874 |
| நடுவக்கரை | 896, 904, 906 |
| நடுவட்டம்நாடு | 994 |
| நந்தசக்கரவர்த்தி | 863 |
| நந்திதிர்த்தம் | 903 |
| நந்திபுரம் | 863 |
| நந்திவருமராசா | 985 |
| நந்தை | 952 |
| நம்படிமார் சாதி வரலாறு .. | 1049 |
| நம்பறையேங்கடராமையர் .. | 897 |
| நம்பின்னை | 972, 1039, 1066 |
| நம்பூதிரிப்பிராமணர் .. | 1044 |
| நம்பூதிரிமார் ஜாதி வரலாறு .. | 1043 |

| | பக்கம் |
|--|--------------------|
| நம்பூதிரிமார் | 1046, 1047 |
| நம்மாழ்வார் | 975, 1067 |
| நமச்சிவாயதேசிகா | 985, 986 |
| நமச்சிவாயபண்டாரம் .. | 897, 902 |
| நமச்சிவாயர் | 886, 960 |
| நயனப்பமுதலியார் | 887, 888 |
| நயனாருபபம் | 904 |
| நாசராச உடையா | 951 |
| நாசரிகராயன் | 951 |
| நாசலாசஞ்சி | 904 |
| நாரேந்திரசிம்மனட்சோழன் .. | 953 |
| நல்லதமிழ் முதலியார் (குரு மணம்) | 908 |
| நல்லதமிழ் காலாக தடுத்தம் .. | |
| உடையா | 920, 921 |
| நல்லமன்கோட்டை | 869 |
| நல்லூர் உடையா | 946 |
| நவச்சிரகந்தலை | 858 |
| நவச்சிரகந்தலை | 846 |
| நவநாரதா | 915 |
| நவநாதம் | 1019 |
| நவநாராசா | 898 |
| நாறுமாப்பள்ளம் | 923 |
| நாறுமாறு விருத்தியுரை .. | 830 |
| நாகல | 923 |
| நாசமங்கலம் | 951 |
| நாசம நாயக்கா | 867 |
| நாசகிமுததபள்ளி | 869 |
| நாசகிமேடு | 897, 901, 904, 906 |
| நாதலோக உடையா | 948 |
| நாடபாக்கம் | 904 |
| நாயன் வரலாறு | 1053 |
| நாயனார் | 904 |
| நாயனமார் | 1051, 1054 |
| நாயுறுநாடு | 872 |
| நாரசிங்க தேவா | 950 |
| நாராயண நாயக்கன் | 867 |
| நாலடியார், உரை | 842 |
| நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்தம் .. | 1012 |
| நாலுவாரத்தை | 1019 |
| நாலவாக்கம் | 1071, 1072 |
| நானடியர் | 1059 |

| பக்கம் | | பக்கம் | |
|------------------------|------------------|----------------------------------|------------------------|
| தீகமனபடம் | 1082, 1033, 1073 | பட்டிசுவர சிலாசாசனம் .. | 943 |
| திசுமந்ததேசின | 1006, 1007 | பட்டிசுவர நாயனா .. | 935 |
| திசுனுபவந்தி .. | .. 989 | பட்டிசுவரம் .. | 934, 935 |
| திசுணியதூச்சகம் .. | .. 1056 | பட்டுதகம் சோழபுரம் .. | 945 |
| திசுவிளகம் .. | .. 957 | பட்டுதகம் சோழபுரம் 957—961, 984, | 986 |
| தித்தபாதிசகயவ. து விவே | | பட்டுதகம் உடைபட்ட மா .. | 1064 |
| திசும .. | 981, 982 | திசு .. | 983 |
| திசுமந்தசாசன .. | .. 989 | பட்டிசுவர .. | 990 |
| திசுமந்த .. | 978, 979 | பட்டிசுவர கோத்திரம் .. | 997 |
| திசு .. | .. 916 | பட்டிசுவர .. | 959 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 808 | பட்டிசுவர .. | 1050 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 873 | பட்டிசுவர .. | 920, 921 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 994 | பட்டிசுவர .. | 1018 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 933 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1054 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1043, 1044, 1047, 1054 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1055 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 833 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 918 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 918 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 916 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 969 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 989 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1018 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1030 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 919 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 952 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 861—884, 898 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 878 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 968 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 855 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 915 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1043 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 830 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 898 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 937 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 928 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 949 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 861 |
| திசுமந்தேவர .. | .. 860 | பட்டிசுவர .. | 1050 |

| | பக்கம் |
|---------------------------|--------------------|
| பரிதல்மேடு .. | 904 |
| பன்னிருநாமப்பாட்டு, வ்யாக | |
| யானத்துடன் .. | 1006 |
| பன்னிருபாட்டியல் .. | 830 |
| பனவெட்டுத்தாங்கல் .. | 904 |
| பாகவதச் செய்யுட்கள் .. | 963 |
| பாகனேத்தம் .. | 889 |
| பாசாவிநாடு .. | 873 |
| பூசுபதம் .. | 888 |
| பாடிபூ .. | 869 |
| பாண்டவர்கள் .. | 398 |
| பாண்டியகுலசேகரபதிவள | |
| நாடு .. | 929 |
| பாண்டியகுலபதிவளநாடு | 927, 933, |
| | 938, 939, 947, 949 |
| பாண்டியகுலாசனிவளநாடு | 912, 926 |
| | 931, 940 |
| பாண்டியதேசம் .. | 1045 |
| பாண்டியதேச வரலாறு .. | 917 |
| பாண்டியநாடு .. | 921 |
| பாண்டியமண்டலம் .. | 893 |
| பாண்டியவளநாடு .. | 920, 934 |
| பாண்டியன் .. | 860 |
| பாண்டியன் கொல்லி | 940, 941 |
| பாதுகாளேவக மாமா, நுகையந் | 1002, |
| | 1004, 1006-1008 |
| பாப்பனம்பந்த லுடையாத்தவா | |
| | 1000 |
| பாப்பைய பிள்ளை .. | 995, 997 |
| பாப்பையபிள்ளை யுலாமடல் | 995 |
| பாவதி .. | 962 |
| பாலகாட்டுச்செரி .. | 1063 |
| பாலகாடு தாலூகா .. | 1064 |
| பாலக்காடுபேட்டை .. | 1064 |
| பாலாறு .. | 853, 854 |
| பாலியூ .. | 905 |
| பாலையகாரர் .. | 1000 |
| பாலையங்கோட்டை .. | 864 |
| பாற்கான் .. | 968, 969 |
| பாலையகாரர் .. | 953 |
| பிடாரம்பட்டு .. | 904 |
| பிபிஜிலனியம்மா .. | 1053 |
| பிபிராஜா .. | 1053 |

| | பக்கம் |
|--------------------------|---------------|
| பிரத்தியட்சம் .. | 982 |
| பிரதாபதேவராயா | 924, 925, 931 |
| பிரதாபருத்திரராசா .. | 899 |
| பிரதவாசுதேவா, ஜனபதி | |
| மர் .. | 915 |
| பிரமம் .. | 915 |
| பிரமாண் - புராணம் .. | 888 |
| பிரமாண் உடையான் .. | 947 |
| பிரமாணம், வழி .. | 982 |
| பிரமாணம் ஜாது .. | 982 |
| பிரமாணம் தானம் .. | 982 |
| பிரமாதாயக .. | 912 |
| பிரமயாஸ்விதேவா, உரை | |
| புண்ட .. | 829 |
| பிரமமயாநகர .. | 1032 |
| பிராணவாயு .. | 983 |
| பிருத்தாபகி .. | 921, 922 |
| பிருத்திராய உடையான் | 940, 941 |
| பிரதவெளபுத்தா .. | 904 |
| பிள்ளையழகியமணவாளதாசா | 1018 |
| பிள்ளையா சாதிகாசனம் | 876 |
| பிள்ளையாச் சிவா | 1019, 1021 |
| பிள்ளையா சாசனம் | 1019, 1041, |
| | 1042 |
| பிள்ளையா சாசனமாளஜியா | 972, 1016 |
| பிள்ளையாளபுறம் .. | 1058 |
| பிள்ளையாடி தூதுவரலாறு .. | 1018 |
| புச்சுபாயக .. | 1069 |
| புண்ணியதுயாப்பாட்ட .. | 948 |
| புத்தூ .. | 869 |
| புச்சுதோட்டை .. | 861 |
| புச்சுதேசரி .. | 994, 997 |
| புதுவை .. | 961, 962 |
| புரிசை நாடு .. | 873 |
| புருசுச்சராசா .. | 898 |
| புருவமகாராசா .. | 898 |
| புருவன் .. | 861 |
| புல்லேசி (ஊர்) .. | 904 |
| புலிப்பாசுமுடையா .. | 908 |
| புலியூ .. | 905, 996 |
| புலியூர்க்கோட்டம் .. | 872 |
| புலுவநாட்டோர் .. | 1059, 1060 |

| | பக்கம் | | பக்கம் |
|---------------------|---|--------------------------------|----------------|
| புலுவழிதலி | 1063 | பெருச்செவிபுரம் | 929, 930 |
| புலுக்கிசி | 924 | பெருத்தொட | 989 |
| புழை | 872 | பெருந்தரவு | 904 |
| புள்ளிசெய்தலு | 996 | பெருத்தேவி தாய்ச்செய்தல் | 920 |
| புள்ளி | 1061 | பெரும்புது (S.I.R.) | 1072 |
| புள்ளியை | 1058 | பெருப்பள்ளி | 869 |
| புள்ளிதா | 923 | பெருமலை | 849 |
| புள்ளிசெய்தலு | 1018 | பெருமாத்தூ | 879, 882 |
| புள்ளி | 863 | பெருமாறு | 1063 |
| புள்ளி | 1012 | பெருமாறு | 1059 |
| புள்ளி | 982 | பெருமை | 923 |
| புள்ளி | 861 | பெருமை | 873 |
| புள்ளி | 938 | பெருமை | 923 |
| புள்ளி | 904 | பெருமை | 873 |
| புள்ளி | 836 | பெருமை | 904 |
| பெ | 951 | பெருமை | 923 |
| பெ | 951 | பெருமை | 902, 903 |
| பெ | 1059 | பெருமை | 896, 897, 902- |
| பெ | 869 | பெருமை | 904, 907, 908 |
| பெ | 1014 | பெருமை | 1006 |
| பெ | 1011, 1012, 1031 | பெருமை | 975 |
| பெ | 1011 | பெருமை | 872, 1061 |
| பெ | 1011 | பெருமை | 905 |
| பெ | 1016 | பெருமை | 873 |
| பெ | 872 | பெருமை | 951 |
| பெ | 873, 874 | பெருமை | 890, 891 |
| பெ | 936 | பெருமை | 892 |
| பெ | 951 | பெருமை | 867, 868 |
| பெ | 922 | பெருமை | 867 |
| பெ | 972, 973, 1010-1012, 1014, 1016, 1023, 1024, 1033, 1039, 1039 | பெருமை | 908 |
| பெ | 1012 | பெருமை | 1058, 1059 |
| பெ | 1012, 1014 | பெருமை | 905 |
| பெ | 1012 | பெருமை | 999 |
| பெ | 1012 | பெருமை | 892 |
| பெ | 923 | பெருமை | 870 |
| பெ | 923 | பெருமை | 902 |
| | | பெருமை | 889, 893 |
| | | பெருமை | 919 |

| | பக்கம் |
|-------------------------------|---|
| போகாந்தராயம் .. | 916 |
| போசலவங்கித்தார் .. | 882 |
| போசன்குப்பம் .. | 904 |
| போஜராஜா .. | 863, 898 |
| போதரத்தினுகரம் .. | 989 |
| போதாமீர்தம் .. | 989 |
| போனார் .. | 924 |
| பௌஷ்கரம் .. | 888 |
| ஐத்தூதேசிகர் .. | 879, 882 |
| மகமதலி ராஜா .. | 1053 |
| மகாபலதேவராயா .. | 898 |
| மகிபாலராசா .. | 898 |
| மங்கரசர் .. | 1063 |
| மங்கலம் .. | 901 |
| மங்குட்டி வீரபத்திரன் .. | 907, 908 |
| மங்கை(யர்க்க)மரசி .. | 909 |
| மஞ்சப்பட்டு .. | 923 |
| மடத்து அபபுளளான .. | 1018 |
| மடையத்தூர் .. | 891 |
| மணவாளமாமுனி .. | 970, 1015, 1022, 1037, 1068 |
| மணலூர்க்கோட்டம் .. | 873 |
| மணிகண்ட முதலியார் .. | 840, 842 |
| மணீர தேசம் .. | 922 |
| மதாய் .. | 996, 997 |
| மதிஞ்ஞாலவரணியம் .. | 915 |
| மதுராந்தகன் .. | 1062 |
| மதுரை .. | 867, 918, 938, 995, 997 |
| மந்தரகாளிபுரம் .. | 896, 897 |
| மயிலம்பட்டி .. | 1059 |
| மயிலாப்பூர் .. | 829-833, 838, 839, 842-844, 954, 957, 961, 964-966, 968 |
| மயேசுரநல்லூர் .. | 871 |
| மரபட்டவணை .. | 984 |
| மரியாதிதேவன் .. | 911 |
| மருதன்குளனித்தட்டார .. | 1064 |
| மல்லரசர் .. | 1063 |
| மல்லிகார்ச்சுனசுவாமி .. | 882 |
| மல்லிகார்ச்சுனதேவ மஹாராயர் .. | 942, 944-946 |
| மல்லிநாதராயர் .. | 898 |
| மல்லீசுர ராசா .. | 899 |
| மல்லுவார்ப்பட்டி .. | 869 |

| | பக்கம் |
|-----------------------------|----------------|
| மலையாடி .. | 1048 |
| மலையனூர் .. | 923 |
| மலையாளக் கண் ஓனாச்சாரவம் .. | |
| சாவனி .. | 1052 |
| மலையாளதேசத்து ஓடுதலி .. | |
| மலையாளதேசத்து .. | 993 |
| மலையாளதேசத்து .. | |
| மலையாளதேசத்து .. | 1053 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1054 |
| மலையாளதேசத்து .. | 953, 1012-1054 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1059 |
| மலையாளதேசத்து .. | 930 |
| மலையாளதேசத்து .. | 938, 941 |
| மலையாளதேசத்து .. | 913, 931, 935 |
| மலையாளதேசத்து .. | 879, 881 |
| மலையாளதேசத்து .. | 880 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1000 |
| மலையாளதேசத்து .. | 999 |
| மலையாளதேசத்து .. | 839 |
| மலையாளதேசத்து .. | 916 |
| மலையாளதேசத்து .. | 915 |
| மலையாளதேசத்து .. | 951 |
| மலையாளதேசத்து .. | 952 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1056 |
| மலையாளதேசத்து .. | 872 |
| மலையாளதேசத்து .. | 965 |
| மலையாளதேசத்து .. | 971 |
| மலையாளதேசத்து .. | 859 |
| மலையாளதேசத்து .. | 873 |
| மலையாளதேசத்து .. | 897, 904, 905 |
| மலையாளதேசத்து .. | 966 |
| மலையாளதேசத்து .. | 861 |
| மலையாளதேசத்து .. | 892 |
| மலையாளதேசத்து .. | 883 |
| மலையாளதேசத்து .. | 908 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1057 |
| மலையாளதேசத்து .. | 869 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1049 |
| மலையாளதேசத்து .. | 1034 |
| மிருகேந்திரம் .. | 888 |
| மின்னல் (கிராமம்) .. | 923 |

| பக்கம் | | பக்கம் | |
|------------------------|--------------------|----------------------|-----------------------------|
| முசகாணிகவரர் .. | 1063 | மேனா .. | 964 |
| முகூர்த்தபட்சணம் .. | 1032 | மேல்முறிக்கட்டார் .. | 1064 |
| முசுஞ்சன் .. | 885 | மெய்வவளதூர் .. | 948 |
| முடிகொண்ட ஓறு .. | 942 | மேலத்து .. | 1063 |
| முடிகொண்ட சேழ்புரம் .. | 942 | மேயட்டு .. | 904 |
| முட்டியூ .. | 904 | மேயாத்தூர் .. | 876, 877 |
| முத்தசுந்தரனாண்ட .. | 897, 901, 904—905. | மேலா. உச்சுத .. | 982 |
| முத்தசுந்தரன் .. | 867 | மேலேச்சு .. | 924 |
| முத்தபட்டணத்து .. | 1064 | மேலேச்சு .. | 923 |
| முத்தவரசர் .. | 852 | மேல்பாட்டியூ .. | 874 |
| முத்தவீரன் .. | 860 | மேல்பாட்டி .. | 905 |
| முத்தவமுத்தியா .. | 887, 888 | மைகா .. | 952, 1069, 1070 |
| முத்தவசு .. | 806 | மைகாத்தூர் .. | 1070 |
| முத்தவசு .. | 806, 807 | மைகா. ராசாசுளகலை .. | 1069 |
| முத்தவசு .. | 806 | மொழி. தூர் .. | 923 |
| முத்தவசு .. | 989 | மொனம் .. | 966, 967 |
| முத்தவசு .. | 981, 982 | மொனம் .. | 915 |
| முத்தவசு .. | 1041 | யதீ .. | 972 |
| முத்தவசு .. | 1068, 1069. | யதீ .. | 1070 |
| முத்தவசு .. | 1022 | யதீ .. | 1004, 1006, 1009 |
| முத்தவசு .. | 891, 895 | யதீ .. | 951 |
| முத்தவசு .. | 905 | யதீ .. | 971 |
| முத்தவசு .. | 836, 837 | யதீ .. | 1033 |
| முத்தவசு .. | 1017 | யதீ .. | 1068 |
| முத்தவசு .. | 929, 930 | யதீ .. | 1034 |
| முத்தவசு .. | 915 | யதீ .. | 1035 |
| முத்தவசு .. | 989 | யதீ .. | 1036 |
| முத்தவசு .. | 916 | யதீ .. | 1036 |
| முத்தவசு .. | 1045 | யதீ .. | 899 |
| முத்தவசு .. | 1055, 1056 | யதீ .. | 896, 897 |
| முத்தவசு .. | 985 | யதீ .. | 951, 1070 |
| முத்தவசு .. | 886 | யதீ .. | 861, 863 |
| முத்தவசு .. | 645 | யதீ .. | 870 |
| முத்தவசு .. | 989 | யதீ .. | 861 |
| முத்தவசு .. | 989 | யதீ .. | 861 |
| முத்தவசு .. | 989 | யதீ .. | 911, 912, 926—934, 937—941. |
| முத்தவசு .. | 967 | யதீ .. | 899 |
| முத்தவசு .. | 848, 850 | யதீ .. | 868 |
| முத்தவசு .. | 848, 849 | யதீ .. | 899, 1069 |
| முத்தவசு .. | 848, 849 | யதீ .. | 1071 |
| முத்தவசு .. | 848, 849 | யதீ .. | 1018 |

| பக்கம் | | பக்கம் | |
|----------------------------|-----------------|------------------------|---------------------|
| ராமானுஜமுனிஸ்தோத்ரம் | 1031 | வல்லக்கொண்ட நாயகன் வம் | |
| ராமானுஜாசாரியார், N.S. | 1071 | சாவளி. | 868 |
| ராயதர்க்கம் .. | 951, 952 | வல்லவராய மகாதேவர் | 928, 929 |
| ராயதர்க்க முதலிய இடங்களின் | | வல்லவராயராசா | .. 899 |
| கையீதும் ராஜவம்சாவளியு | 951 | வல்லிபுரம் .. | .. 905 |
| ராயபுர முடையான் .. | 949 | வழுகா .. | .. 877 |
| ருத்திரகோடி .. | 997, 901, 902 | வழுகா நகரம் கோயில் | |
| ருத்திரகோடி சுரா .. | 902 | சாசனம். | 877, 878 |
| ருத்திரமணியகவாயி | 822, 883 | வழுதாலு .. | .. 924 |
| ரோகுநாத நாயகரா .. | 883 | வழுது .. | .. 896 |
| ரெங்கப்பகாலாசாத்தோழவு | | வள்ளி .. | .. 964 |
| டையரா .. | 920—922 | வளஞ்சுராயுதாபுரம் | .. 994 |
| ரேணுகர் .. | 879, 881 | வள .. | .. 923 |
| லாபாந்தராயம் .. | .. 916 | வள .. | .. 923 |
| லோகாணி .. | 915, 917 | வள .. | .. 912 |
| வ்ருஷபஸ்வாமி .. | .. 915 | வள .. | .. 923 |
| வகுளம் .. | .. 888 | வள .. | .. 989 |
| வகுளபரணபட்டா .. | .. 1014 | வள .. | .. 884 |
| வகுளபரண வீரன் விகாரம் | | வள .. | .. 859 |
| யர். | 1003—1007, 1009 | வள .. | .. 859 |
| வசதிராந்த பாலண்டியம் .. | .. 869 | வள .. | .. 970 |
| வசவலிங்கசாமி .. | .. 882 | வள .. | .. 973, 974 |
| வசவாபுரம் .. | .. 904 | வள .. | .. 908 |
| வசிடடன .. | .. 983 | வள .. | .. 933 |
| வசியம் .. | 966—968 | வள .. | .. 888 |
| வடக்காந்தட்டார் .. | .. 1064 | வள .. | .. 1027, 1028 |
| வடககுத்திருவீதிப்பிள்ளை | 972, 973 | வள .. | .. 867 |
| வடகாஞ்சேரி .. | .. 1063 | வள .. | .. 1071, 1072 |
| வடசேரிமன்னாடி .. | .. 994 | வள .. | .. 946 |
| வடதரம் .. | .. 923 | வள .. | .. 1027, 1030, 1031 |
| வடகிழமூர் .. | .. 904 | வள .. | .. 923 |
| வடபரிசாநதாடு .. | .. 1060 | வள .. | .. 873 |
| வடபொருத்த பாகம் .. | .. 904 | வள .. | .. 915 |
| வடிவுடையம்மை .. | 962, 963 | வள .. | .. 932 |
| வடிவுடையம்மை விருத்தம் .. | 962 | வள .. | .. 863 |
| வடுகநாத முதலியார் .. | .. 998 | வள .. | .. 898 |
| வடுகநாதன் .. | .. 908 | வள .. | .. 952 |
| வந்தவாசி .. | 877, 924 | வள .. | .. 983 |
| வயிசுவானரர் .. | .. 983 | வள .. | .. 864, 867 |
| வரதராசப்பெருமாள் | 920, 921 | வள .. | .. 882 |
| வரவரமுனி .. | .. 973 | வள .. | .. 1064 |
| வராங்கன் கதை .. | 850, 851 | | |

| பக்கம் | | | பக்கம் | | |
|------------------------|----------------|--|-------------------------|-----------------|--|
| விசுவகோனி | 883 | | வீரநாசும்மாசா | 899 | |
| விசுவராமமுடையான் | 888 | | வீரபயிரதாபதேவராயர் | 934, 935, | |
| விஜயதகரம் | 889, 870 | | | 942-946 | |
| விஜயா | 915 | | வீரபயிரதாபபொக்கராயா | 891 | |
| விஜயநாயகி | 970, 972, 1001 | | வீரபயிரதாபபெருமையா | | |
| விஜயபதி | 982 | | | 939 | |
| விஜயநாதன் | 1069 | | வீரபத்திரகவாமி | 880 | |
| விஜயவல்லுணம் | 966, 967 | | வீரபத்திரநாடு | 873 | |
| விஜயநாதசகலசகல | 848, 850 | | வீரபகலா | 833 | |
| விஜயன் | 983 | | வீரபாண்டியசுவா | 927, 928, 1050, | |
| விஜயன் | 982, 993 | | | 1060 | |
| விருபாட்சதேவசகலாயா | 936, 939 | | வீரபாகவசகலாயாபத்திரி | | |
| விருபாட்ச உடையா | 1058 | | | 865 | |
| விருபாட்சசுவராயா | 925 | | வீரபாங்குடி உடையா | 912 | |
| வி. வவராயா | 927 | | வீரமாரகதாரா | 861 | |
| விஸ்வபெருமையான் | 942 | | வீரமாரகத்தேவா | 911, 913 | |
| வி. விஷ்ணுசகல | 848, 850, 914 | | வீரமாரகத்தேவியா | 929 | |
| விஷ்ணுபுரா | 873 | | வீரமாரகத்தேவியா | 1061, 1062 | |
| விஷ்ணுசகல | 881 | | வீரமாரகத்தேவியா | 877 | |
| விஷ்ணுசகலபெருமையான் | 1029 | | வீரமாரகத்தேவியா | 1063 | |
| விஷ்ணுசகல | 948 | | வீரமாரகத்தேவியா | 1059, 1061 | |
| விஷ்ணுசகல | 951 | | வீரமாரகத்தேவியா | 878 | |
| விஷ்ணுசகல | 892 | | வீரமாரகத்தேவியா | 930 | |
| விஷ்ணுசகல | 949 | | வீரமாரகத்தேவியா | 912 | |
| விஷ்ணுசகல | 856 | | வீரமாரகத்தேவியா | 875 | |
| விஷ்ணுசகல | 855 | | வீரமாரகத்தேவியா | 877 | |
| விஷ்ணுசகல | 916 | | வீரமாரகத்தேவியா | 941 | |
| வீரகிருஷ்ணதேவராயா | 869, 870 | | வீரமாரகத்தேவியா | 873 | |
| வீரகிருஷ்ண உடையா | 893, 895 | | வீரமாரகத்தேவியா | 852, 853 | |
| வீரகிருஷ்ண | 873, 862 | | வீரமாரகத்தேவியா | 904 | |
| வீரகிருஷ்ண | 879 | | வீரமாரகத்தேவியா | 1050 | |
| வீரகிருஷ்ண | 879, 882 | | வீரமாரகத்தேவியா | 905 | |
| வீரசோழவளநாம | 1061 | | வீரமாரகத்தேவியா | 905 | |
| வீரசோழவளநாம | 1061 | | வீரமாரகத்தேவியா | 1059, 1060 | |
| வீரமாரக | 943 | | வீரமாரகத்தேவியா | 982 | |
| வீரமாரக | 945 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |
| வீரமாரக | 941 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |
| வீரமாரக | 1062 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |
| வீரமாரக | 1061 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |
| வீரமாரக | 1062 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |
| வீரமாரக | 1069 | | வீரமாரகத்தேவியா | | |

| பக்கம் | | | பக்கம் | | |
|----------------------------------|------------|--|-----------------------------------|------------|--|
| வேங்கடாசாரியார் (ப்ரதிவாதி | | | ஸ்ரீதிவாஸதேசிகன் 1004, 1006, 1009 | | |
| பயங்கரம்) | 1001 | | ஸ்ரீதிவாஸராகவாசாரியார் | 1071, | |
| வேங்கடேசன் | 952 | | | 1072. | |
| வேங்கடா | 1051, 1052 | | ஸ்ரீபாஷ்யகாரகவாமி .. | 863 | |
| வேதகிரீசுவரர் 890, 897, 899, 900 | | | ஸ்ரீபாஷ்யததனியன்கள் .. | 1028 | |
| வேதகிரீசுவரர் எஸ்தவை .. | 900 | | ஸ்ரீபாஷ்யததவராயா .. | 864 | |
| வேதகிரீசுவரர் மானியம் .. | 905 | | ஸ்ரீபாஷ்யததபாதம் .. | 1030 | |
| வேதகிரீசுவரரது கிராம அட் | | | ஸ்ரீபாஷ்யததணம் | 1069, 1070 | |
| டவணை | 904 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 899 | |
| வேதநியம் | 915 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1002 | |
| வேதபுரீசன் | 962 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1015 | |
| வேதபுரீசுவர | 909 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | | |
| வேதாந்ததேசிகா 1003, 1004, 1006 | | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1007 | |
| 1008 1033, 1034 | | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 953 | |
| வேதாந்தபத்தி | 980, 981 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 886 | |
| வேதாந்தாசாரியார், M .. | 1003 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1005 | |
| வேதாந்தோபந்தியாசப .. | 816 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1022 | |
| வேதாநணியம் | 985 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1029 | |
| வேலாயுதம்பாளையம் .. | 869 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 916 | |
| வேலாயுதன் | 1063 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1019 | |
| வேலூர் | 951 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 871, 982 | |
| வேலூர் கோட்டம் | 873 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1018 | |
| வேலையசுவாமி | 879, 882 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | | |
| வேளாளர் சின்னம் | 1063 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 916, 917 | |
| வேளிய நல்லூர் | 923 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | | |
| வைகநல்லூர் | 930 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1035 | |
| வைத்தியநாதபண்டாரம் .. | 902 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | | |
| வைத்தீசுவரன்கோயில் .. | 995, 997 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1038 | |
| வைலாமுர் | 923 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1034 | |
| வைவமுதூர் | 904, 935 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 971 | |
| வைஷ்ணவஇஷ்ட | 1034 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1069 | |
| வாழ்வியம் | 1009 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1005 | |
| ஸ்ரீகைலாசம் | 917 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1053 | |
| ஸ்ரீசைலேசாஷ் -கம் | 1030 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1056 | |
| ஸ்ரீநாதராயர் | 898 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1056 | |
| ஸ்ரீதிவாஸ அப்பாசாரியாறு | | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1056 | |
| காரு (சாமவேதம்) | 974 | | ஸ்ரீபாஷ்யதத | 1056 | |

ERRATA.

பிழை திருத்தம்.

| பக்கம் | வரி. | பிழை. | திருத்தம். |
|--------|------|--|----------------------|
| 830 | 32 | Tirumayilai in .. | Tirumayilai or |
| 831 | 22 | தெஞ்சமே (எ-று) .. | தெஞ்சமே! எ-று. |
| 831 | 26 | (இருபத்தைந்து) .. | இருபத்தைந்து. |
| 832 | 26 | is not known .. | is Virabhadra. |
| 833 | 1 | யிழைத்தாபோவ .. | யிழைத்தா :](ர்)போவ. |
| 837 | 10 | பணிமொழி .. | பணிமொழி. |
| 837 | 18 | தம்மாண .. | தம்மாண |
| 840 | 9 | சுவஞானபாத .. | சுவஞானபாத. |
| 840 | 31 | சாதல .. | சாதலமும். |
| 846 | 18 | சாதல .. | சாதல .. |
| 847 | 1 | Omit the word 'Colophon' | |
| 847 | 14 | Kālastrī .. | Kalahastrī. |
| 847 | 20 | காலபுத்த .. | காலபுத்த .. |
| 848 | 30 | மேருமந்திரமால .. | மேருமந்திரமால .. |
| 848 | 31 | Mērumandiramāl .. | Mērumandaramālu. |
| 848 | 32 | Mērumandirapurānam .. | Mērumandirapurānam |
| 850 | 10 | சாதல .. | சாதல .. |
| 850 | 13 | இசை .. | இசை .. |
| 851 | 13 | மேருமந்திர .. | மேருமந்திர .. |
| 851 | 23 | சாதல .. | சாதல .. |
| 851 | 36 | சாதல .. | சாதல .. |
| 852 | 13 | சாதல .. | சாதல .. |
| 852 | 34 | சாதல .. | சாதல .. |
| 854 | 21 | சாதல .. | சாதல .. |
| 854 | 13 | சாதல .. | சாதல .. |
| 856 | 6 | சாதல .. | சாதல .. |
| 856 | 29 | சாதல .. | சாதல .. |
| 857 | 24 | சாதல .. | சாதல .. |
| 858 | 23 | சாதல .. | சாதல .. |
| 858 | 30 | A treatise explaining the position of the 9 planets under certain conditions .. | |
| | | Two stanzas stating that the eyes represent the Sun and the Moon and that certain characteristics of a person represent the other 7 planets .. | |
| 859 | 13 | இத .. | இத .. |
| 860 | 38 | சாதல .. | சாதல .. |
| 863 | 2 | சாதல .. | சாதல .. |
| 863 | 24 | சாதல .. | சாதல .. |
| 864 | 2 | சாதல .. | சாதல .. |
| 865 | 28 | சாதல .. | சாதல .. |
| 866 | 21 | சாதல .. | சாதல .. |
| 870 | 37 | சாதல .. | சாதல .. |
| 876 | 13 | சாதல .. | சாதல .. |
| 879 | 15 | சாதல .. | சாதல .. |
| 879 | 27 | Akalankar .. | Akalankan |
| 879 | 34 | Tirtturaṇyūr .. | Tirtturaṇyūr. |
| 884 | 37 | சாதல .. | சாதல .. |
| 884 | 37 | சாதல .. | சாதல .. |
| 884 | 39 | சாதல .. | சாதல .. |
| 888 | 21 | [சாதல] .. | [சாதல] .. |
| 889 | 34 | சாதல .. | சாதல .. |
| 890 | 8 | சாதல .. | சாதல .. |
| 891 | 11 | சாதல .. | சாதல .. |
| 891 | 26 | சாதல .. | சாதல .. |
| 891 | 29 | சாதல .. | சாதல .. |
| 891 | 33 | சாதல .. | சாதல .. |

| பக்கம். | வரி. | பிழை. | திருத்தம். |
|---------|------|---------------------------|----------------------------|
| 891 | 37 | Sīru aiyyūr .. | .. Sīrutaiyyūr. |
| 892 | 35 | Tripurasundari .. | .. Tiripurasundari. |
| 892 | 37 | Tripura .. | .. Tiripura |
| 893 | 19 | அதியமானதேவர் .. | .. அதியமானதேவர் |
| 894 | 28 | சாசனத்தை தெரிவ .. | .. சாசனத்தைத் தெரிவ |
| 894 | 32 | அமரபகித்த .. | .. அமரபகித்த. |
| 899 | 22 | பூவீ .. | .. பூவீ. |
| 901 | 19 | நுந்தாவிலக்கின .. | .. நந்தாவிலக்கின. |
| 901 | 20 | Nundāvilakkin .. | .. Nandāvilakkin |
| 906 | 31 | அவற்றிற்காக .. | .. அவற்றிற்காக |
| 906 | 33 | மீவிலக்காரர்க்கு .. | .. மீவிலக்காரர்க்கு |
| 907 | 16 | செவக நப .. | .. செவக நப |
| 909 | 19 | மாரணத்தின .. | .. மாரணத்தின |
| 913 | 6 | திருவாமுத்தேவர் .. | .. திருவாமுத்தேவர். |
| 913 | 7 | மீரமுக்கணிதேவர் .. | .. மீரமுக்கணிதேவர் |
| 916 | 9 | கதி .. | .. கதி. |
| 916 | 7 | வையு .. | .. வையு. |
| 916 | 8 | மதுவாழை .. | .. மதுவாழை. |
| 921 | 2 | மாரபகித்த .. | .. மாரபகித்த. |
| 924 | 18 | செரு .. | .. செரு |
| 928 | 26 | செவில .. | .. செவில |
| 930 | 13 | சாசனம் .. | .. சாசனம் |
| 937 | 15 | அதியமானதேவர் .. | .. அதியமானதேவர் |
| 943 | 35 | நாமம் .. | .. நாமம் |
| 946 | 3 | [ஸவ்] .. | .. (ஸவ்) .. |
| 947 | 9 | செவில .. | .. செவில |
| 947 | 29 | என்ன .. | .. என்ன |
| 947 | 32 | சொழி .. | .. சொழி |
| 948 | 1 | இச்ச .. | .. இச்ச |
| 954 | 15 | Tiruvangattantadi .. | .. Tiruvengattantadi. |
| 954 | 36 | ம .. | .. ம |
| 954 | 37 | ம .. | .. ம |
| 956 | 16 | Pañcakkuradēvar .. | .. Pañcakkuradeśkar |
| 956 | 29 | தென்ன .. | .. தென்ன |
| 957 | 19 | யோடிய .. | .. யோடிய |
| 957 | 30 | செவ .. | .. செவ |
| 959 | 10 | Tiruvavadatunai .. | .. Tiruvavadatunai Mutt. |
| 959 | 13 | பெ .. | .. பெ |
| 959 | 34 | சே .. | .. சே |
| 960 | 20 | மெ .. | .. மெ |
| 961 | 7 | நெ .. | .. நெ |
| 970 | 29 | பரி .. | .. பரி |
| 971 | 18 | வ .. | .. வ |
| 971 | 21 | ம .. | .. ம |
| 971 | 28 | Tatvādīpaprakasam .. | .. Tatvādīpaprakāsa. |
| 972 | 7 | கல .. | .. கல |
| 972 | 16 | Pinbalagiyaṣupperumūl .. | .. Pinbalagiyaṣaperumūl |
| 972 | 17 | Vadakkutiravidippillai .. | .. Vadakkutiravidippillai. |
| 972 | 32 | பெ .. | .. பெ |
| 973 | 1 | எ .. | .. எ |
| 973 | 5 | தெ .. | .. தெ |
| 973 | 9 | க .. | .. க |
| 973 | 34 | Vallalār .. | .. Vallalār. |
| 976 | 13 | க .. | .. க |

| பாடம். | உரி | பிழை. | திருத்தம். |
|--------|-------|--------------------------|---------------------------|
| 975 | 18 | திருதியானத .. | .. திருதியானந்த. |
| 980 | 17 | பாறு: .. | .. பிழை: |
| 981 | 10 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 981 | 28 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 14 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 15 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 982 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 987 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 987 | 33 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 987 | 38 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 992 | 33 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 993 | 22 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 997 | 6 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1000 | 31 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1002 | 28 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1005 | 23 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1005 | 31 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1005 | 40 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1005 | 42 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1007 | 18 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1007 | 28 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1007 | 30 31 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1010 | 22 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1011 | 32 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1012 | 2 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1012 | 26 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1012 | 27 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1013 | 12 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1013 | 17 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1013 | 32 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1013 | 36 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1014 | 12 | Irupattalalayirappadi .. | .. Irupattalalayirappadi. |
| 1016 | 33 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1018 | 27 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1019 | 4 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1020 | 15 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1020 | 22 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1020 | 31 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 10 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 11 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 13 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 14 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 15 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 17 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1021 | 17 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1023 | 34 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1024 | 3 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1024 | 8 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1024 | 16 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1024 | 18 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |
| 1024 | 25 | புறமணம் .. | .. புறமணம். |

DR. U.V. SWAMINATHA IYER LIBRARY.
TIRUVANMIYUR : 4 MADRAS-41

| பக்கம். | வரி. | பிழை. | திருத்தம். |
|---------|------|---------------------------|------------------------------|
| 1024 | 27 | அனுபவித்தராய் .. | .. அனுபவித்தவராய். |
| 1024 | 28 | எ[ற்றிர]மென் .. | .. எ[த்திர]மென். |
| 1024 | 28 | ரென்னுமிடந் .. | .. ரென்னுமிடந். |
| 1025 | 15 | ஆசார்யநருதயம் .. | .. ஆசார்யநருதயம் |
| 2025 | 17 | சோல்லுகிற .. | .. சொல்லுகிற. |
| 1026 | 1 | காரணமாய .. | .. காரணமாய |
| 1026 | 5 | பரஸாதோனமோக்த .. | .. பரஸாதோனமோக்த. |
| 1026 | 14 | வென்றிசுதாரந்திரேஷ .. | .. வென்றிசுதாரந்திரேஷ |
| 1026 | 15 | மாநாந் .. | .. மாநாந் |
| 1026 | 15 | யஜ[ய]ய[ய] .. | .. யஜ[ய]ய[ய] |
| 1026 | 16 | ஸன[ய] .. | .. ஸன[ய] |
| 1026 | 17 | நுதந்[ய] .. | .. நுதந்[ய] |
| 1028 | 22 | ந்ருவிம்மாஷ்டோதரம் .. | .. ந்ருவிம்மாஷ்டோதரம் |
| 1028 | 23 | Nṛsi - hūstōtram .. | .. Nṛsi - hūstōtram |
| 1032 | 21 | சாமஸ்வாக .. | .. சாமஸ்வாக |
| 1034 | 23 | ஸாதாசன[ய] .. | .. ஸாதாசன[ய] |
| 1034 | 24 | Sudarsanahōmayavādi .. | .. Sudarsanahōmayavādi |
| 1035 | 9 | வண் .. | .. வண் |
| 1036 | 23 | ஸாதாசன[ய] .. | .. ஸாதாசன[ய] |
| 1036 | 24 | Sudarsanahōmayavādi .. | .. Sudarsanahōmayavādi |
| 1036 | 27 | சதாநுஷ்ட[ய] .. | .. சதாநுஷ்ட[ய] |
| 1036 | 28 | Satadūṣṭiṣṭyavādi .. | .. Satadūṣṭiṣṭyavādi |
| 1037 | 9 | சருகாசன[ய] .. | .. சருகாசன[ய] |
| 1037 | 10 | Gṛhāraṇapratistavādi .. | .. Gṛhāraṇapratistavādi |
| 1040 | 15 | வ[ய] .. | .. வ[ய] |
| 1040 | 20 | நடுவி .. | .. நடுவி |
| 1040 | 23 | நடுவி .. | .. நடுவி |
| 1040 | 28 | நடுவி .. | .. நடுவி |
| 1040 | 29 | நடுவி .. | .. நடுவி |
| 1042 | 8 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1043 | 28 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1043 | 30 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1044 | 3 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1044 | 23 | Onit the word 'Beginning' | .. Onit the word 'Beginning' |
| 1044 | 34 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1045 | 11 | வாத்தகசாதி .. | .. வாத்தகசாதி |
| 1047 | 11 | நாமகாண .. | .. நாமகாண |
| 1047 | 34 | நாமகாண .. | .. நாமகாண |
| 1049 | 24 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1049 | 32 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1050 | 10 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1050 | 30 | முநமு .. | .. முநமு |
| 1051 | 2 | வரலாற்றைகூறுவது .. | .. வரலாற்றைகூறுவது |
| 1051 | 36 | சனபகசுந் .. | .. சனபகசுந் |
| 1052 | 23 | விக்ரகத்தை .. | .. விக்ரகத்தை |
| 1054 | 17 | பெறவில்லை .. | .. பெறவில்லை |
| 1056 | 4 | ஆபத்த .. | .. ஆபத்த |
| 1066 | 12 | பேரனதது .. | .. பேரனதது |
| 1071 | 35 | ஸ்ரீவருவியெ .. | .. ஸ்ரீவருவியெ |
| 1072 | 15 | கிவ .. | .. கிவ |
| 1074 | 3 | ஆதாக்கனினுடைய .. | .. ஆதாக்கனினுடைய |

